

**การออกแบบและสร้างแม่พิมพ์เพื่อใช้งานกับเครื่องอัดขี้นรูปชิ้นงาน
DESIGN AND PRODUCTION OF COMPRESSION MOLDING
TECHNIQUE**

นางสาวประภัสสร อ่อนเพชร รหัส 50370653
นางสาวพกภาวัลย์ หนูแก้ว รหัส 50370714

ห้องสมุดคณะวิศวกรรมศาสตร์	วันที่รับ.....	19 ก.ค. 2555
เลขทะเบียน.....	13 921909	
เลขเรียกหนังสือ.....	25.	
มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง		ก 2554

ปริญญา妮พนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาหลักสูตรปริญญาวิศวกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาวิศวกรรมอุตสาหการ ภาควิชาวิศวกรรมอุตสาหการ
คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
ปีการศึกษา 2554



ใบรับรองปริญญาบัณฑิต

ชื่อหัวข้อโครงการ	การออกแบบและสร้างแม่พิมพ์เพื่อใช้งานกับเครื่องอัดขึ้นรูปชิ้นงาน
ผู้ดำเนินโครงการ	นางสาวประภัสสร อ่อนเพชร รหัส 50370653
ที่ปรึกษาโครงการ	นางสาวพากวัลย์ หนูแก้ว รหัส 50370714
ที่ปรึกษาร่วมโครงการ	อาจารย์สาวลักษณ์ ต่องกลืน
ที่ปรึกษาร่วมโครงการ	อาจารย์ศิริกาญจน์ ขันสัมฤทธิ์
สาขาวิชา	ครุช่างรถกุตต แสงฟ่อง
ภาควิชา	วิศวกรรมอุตสาหการ
ปีการศึกษา	วิศวกรรมอุตสาหการ
	2554

คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเนร豺ฯ อนุมัติให้ปริญญาบัณฑิตบันนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรวิศวกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิศวกรรมอุตสาหการ

.....ที่ปรึกษาโครงการ

(อาจารย์สาวลักษณ์ ต่องกลืน)

กรรมการ

(รศ.ดร.กวนิ สนธิเพ็มพูน)

กรรมการ

(ดร.พิสุทธิ์ อภิชัยกุล)

กรรมการ

(อาจารย์ธนา บุญฤทธิ์)

ชื่อหัวข้อโครงการ	การออกแบบและสร้างแม่พิมพ์เพื่อใช้งานกับเครื่องอัดขันรูปชิ้นงาน		
ผู้ดำเนินโครงการ	นางสาวประภัสสร อ่อนเพชร	รหัส	50370653
	นางสาวภาวุลย์ หมูแก้ว	รหัส	50370714
ที่ปรึกษาโครงการ	อาจารย์สาวลักษณ์ ตองกลิ่น		
ที่ปรึกษาร่วมโครงการ	อาจารย์ศิริกาญจน์ ขันสัมฤทธิ์		
ที่ปรึกษาร่วมโครงการ	ครุษ่างรุณกุต แสงผ่อง		
สาขาวิชา	วิศวกรรมอุตสาหการ		
ภาควิชา	วิศวกรรมอุตสาหการ		
ปีการศึกษา	2554		

บทคัดย่อ

โครงการนี้เป็นการออกแบบและสร้างแม่พิมพ์เพื่อใช้งานกับเครื่องอัดขันรูปชิ้นงานโดยใช้โปรแกรม Mastercam x4 (CAD/CAM) เพื่อช่วยในการออกแบบแม่พิมพ์ที่ใช้งานกับเครื่องอัดขันรูปชิ้นงานและเพื่อช่วยในการจำลองการทำงานของเครื่องกัดระบบซีเอ็นซี โดยใช้เครื่องกัดซีเอ็นซีรุ่น Mazak FJV-250

การออกแบบแม่พิมพ์เพื่อใช้งานกับเครื่องอัดขันรูป (Compression Molding) จะทำการออกแบบเป็นรูปที่รองแก้ว ส่วนแม่พิมพ์จะมีด้วยกันทั้งหมด 2 ชิ้น ซึ่งวัสดุที่ใช้คือ เป็นเหล็กแผ่น (P20) ขนาดของแม่พิมพ์ที่ใช้งานกับเครื่องอัดขันรูป (Compression Molding) จะมีขนาดความกว้าง 200 มิลลิเมตร ความยาว 200 มิลลิเมตร เมื่อออกแบบเสร็จแล้วก็นำไปแปลงให้ได้ NC-code อกมาแล้วจึงทำการกัดชิ้นงานจริงบนแผ่นเหล็ก จึงจะได้แม่พิมพ์ที่ใช้งานกับเครื่องอัดขันรูป (Compression Molding) ตามแบบที่ออกแบบไว้ เมื่อนำแม่พิมพ์ที่ได้ไปใช้กับเครื่องอัดขันรูป (Compression Molding) โดยมีตัวช่วยปลดล็อกแม่พิมพ์เพื่อให้สะดวกต่อการปลดชิ้นงานออกจากแม่พิมพ์แล้วได้ชิ้นงานที่รองแก้วออกมานะ

กิตติกรรมประกาศ

ปริญญาอิพนธฉบับนี้ สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยความช่วยเหลือของหลายๆ ฝ่าย โดยเฉพาะ อาจารย์สาวลักษณ์ คงกลิ่น อาจารย์ที่ปรึกษาโครงงาน และอาจารย์ศิริกาญจน์ ขันส้มฤทธิ์ อาจารย์ที่ปรึกษาร่วมโครงงาน ที่ได้ให้คำแนะนำ คำปรึกษา แนะนำวิธีแก้ปัญหา รวมถึงข้อคิดเห็น ต่างๆ ตลอดจนความดูแลเอาใจใส่ ติดตามการดำเนินโครงงานมาโดยตลอด และขอขอบคุณคณะ อาจารย์ประจำภาควิชาวิศวกรรมอุตสาหการ มหาวิทยาลัยนเรศวรทุกท่าน ที่ได้ให้วิชาความรู้ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการทำปริญญานิพนธฉบับนี้

นอกจากนี้ ยังต้องขอขอบคุณ ทางสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค 3 ชลบุรี ณ ห้องปฏิบัติการซีเอ็นซี แผนกช่างกลโรงงาน ที่อำนวยความสะดวก ให้คำปรึกษา คำแนะนำ เกี่ยวกับ การใช้เครื่องซีเอ็นซี และขอขอบคุณครูช่างทุกท่านที่อำนวยความสะดวก ให้คำปรึกษา คำแนะนำ เกี่ยวกับการใช้เครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding) เพื่อใช้ในการทำปริญญานิพนธฉบับนี้ เป็นอย่างดีมาโดยตลอด

สุดท้ายนี้ ผู้ดำเนินโครงงานได้ขอกราบขอบพระคุณ บิดา มารดา ที่ได้ให้การดูแล อบรมสั่ง สอนและให้กำลังใจด้วยดีเสมอมา ตลอดการดำเนินโครงงานจนสำเร็จการศึกษา

ผู้ดำเนินโครงงาน
ประภัสสร อ่อนเพชร
ผกาวลัย หนูแก้ว
พฤษจิกายน 2554

สารบัญ

	หน้า
ใบรับรองปริญานินพนธ์.....	ก
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ข
กิตติกรรมประกาศ.....	ค
สารบัญ.....	ง
สารบัญตาราง.....	ฉ
สารบัญรูป.....	ช
 บทที่ 1 บทนำ.....	1
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของโครงการ.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ของโครงการ.....	1
1.3 เกณฑ์วัดผลงาน.....	1
1.4 เกณฑ์วัดผลสำเร็จ.....	2
1.5 ขอบเขตในการดำเนินโครงการ.....	2
1.6 สถานที่ในการดำเนินโครงการ.....	2
1.7 ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ.....	2
1.8 ขั้นตอนและแผนการดำเนินโครงการ.....	2
 บทที่ 2 หลักการและทฤษฎีเบื้องต้น.....	4
2.1 ทฤษฎีโปรแกรมคอมพิวเตอร์ช่วยในการออกแบบ.....	4
2.2 ทฤษฎีโปรแกรมคอมพิวเตอร์ช่วยในการผลิต.....	5
2.3 ทฤษฎีเครื่องจักรกล ชี.เอ็น.ซี.....	5
2.4 ทฤษฎีงานแม่พิมพ์พลาสติก.....	9
2.5 เหล็กทำแม่พิมพ์พลาสติก.....	13
2.6 แม่พิมพ์อัดขึ้นรูปพอลิเมอร์.....	15
2.7 พลาสติก.....	17
2.8 โปรแกรม Mastercam x4.....	19
2.9 ความเชื่อมั่นของเครื่องมือวิจัย (Reliability).....	22
2.10 ค่าความผิดพลาดของเครื่องมือ (Errors Measurement).....	23
2.11 อัตราการยึดหยัดตัวจากการขึ้นรูปของพลาสติก.....	24
2.12 งานวิจัยอ้างอิง.....	27

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 3 วิธีดำเนินโครงการ.....	28
3.1 ศึกษาการใช้โปรแกรม Mastercam x4	28
3.2 ศึกษาการใช้งานเครื่องกัดซีเอ็นซี รุ่น Mazak FJV-250.....	28
3.3 ทำการกัดแม่พิมพ์โดยใช้เครื่องกัดซีเอ็นซี.....	28
3.4 ทดลองอัดแม่พิมพ์และปรับปรุงแก้ไขแม่พิมพ์.....	28
3.5 ทำการทดสอบและอัดขึ้นรูปพอลิเมอร์จริง.....	28
3.6 วิเคราะห์และสรุปผล.....	29
บทที่ 4 ผลการทดลองและวิเคราะห์.....	30
4.1 แบบที่ได้จากการใช้โปรแกรม Mastercam x4.....	30
4.2 การแปลงโค้ดโดยการใช้โปรแกรม Mastercam x4.....	32
4.3 การใช้งานเครื่องกัดซีเอ็นซี รุ่น Mazak FJV-250.....	35
4.4 ทำการกัดแม่พิมพ์โดยใช้เครื่องกัดซีเอ็นซี.....	35
4.5 ทดลองอัดแม่พิมพ์และปรับปรุงแก้ไขแม่พิมพ์.....	41
4.6 ผลการทดสอบและอัดขึ้นรูป.....	43
4.7 วิเคราะห์และสรุปผล.....	48
บทที่ 5 บทสรุปและข้อเสนอแนะ.....	64
5.1 สรุปผล.....	64
5.2 ข้อเสนอแนะ.....	64
เอกสารอ้างอิง.....	66
ภาคผนวก ก.....	67

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1.1 ขั้นตอนและแผนการดำเนินการ.....	2
2.1 เกรดมาตรฐานทั่วไปและส่วนผสม (ร้อยละ) ของเหล็กที่ใช้ทำแม่พิมพ์.....	14
2.2 ค่าความแข็งของเหล็กทำแม่พิมพ์.....	14
2.3 ร้อยละการทดสอบ.....	25
2.4 สมบัติทางกลของเทอร์โนพลาสติกชนิดต่างๆ.....	26
4.1 ขนาดแบบ.....	51
4.2 ขนาดแม่พิมพ์.....	52
4.3 ขนาดชิ้นงานที่รองแก้ว.....	55
4.4 ค่าเฉลี่ยของแบบ.....	60
4.5 ค่าเฉลี่ยของแม่พิมพ์.....	60
4.6 ค่าเฉลี่ยของชิ้นงานที่รองแก้ว.....	60
4.7 ร้อยละความคลาดเคลื่อนของแบบเทียบกับแม่พิมพ์.....	61
4.8 ร้อยละความคลาดเคลื่อนของแบบเทียบกับชิ้นงานที่รองแก้ว.....	61
4.9 ร้อยละความคลาดเคลื่อนของชิ้นงานที่รองแก้วเทียบกับแม่พิมพ์.....	61
4.10 ร้อยละการทดสอบ.....	62

สารบัญรูป

รูปที่	หน้า
2.1 การใช้ CAD ในการออกแบบ.....	4
2.2 การใช้ CAM ในการสร้างรหัสจี (G-CODE).....	5
2.3 รูปชุดควบคุมการทำงานต่าง ๆ.....	6
2.4 กลไกการเคลื่อนที่.....	7
2.5 วงจรของกลไกการเคลื่อนที่.....	7
2.6 แสดงชุดเปลี่ยนทูลอัตโนมัติ.....	8
2.7 แสดงชุดเปลี่ยนทูลอัตโนมัติเครื่องกัด.....	9
2.8 แม่พิมพ์อัด.....	10
2.9 แม่พิมพ์อัดฉีดและกระบวนการอัดฉีด.....	10
2.10 ผลิตภัณฑ์จากแม่พิมพ์อัดและอัดฉีด.....	11
2.11 เครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding).....	11
2.12 ส่วนประกอบต่างๆของเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding).....	12
2.13 เพลทร้อนและเพลทเย็นของเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding).....	13
2.14 สวิตซ์หลักของเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding).....	13
2.15 กระบวนการอัดขึ้นรูปพอลิเมอร์.....	16
2.16 แม่พิมพ์อัดขึ้นรูปพอลิเมอร์.....	16
2.17 ขั้นงานที่ได้จากแม่พิมพ์อัดขึ้นรูปพอลิเมอร์.....	17
2.18 แม่พิมพ์แผ่นล่างก่อนการจำลอง.....	19
2.19 แม่พิมพ์แผ่นล่างตอนจำลองเส้นทางการเดิน.....	20
2.20 แม่พิมพ์แผ่นล่างตอนจำลองการเจาะรู.....	20
2.21 แม่พิมพ์แผ่นบนก่อนการจำลอง.....	21
2.22 แม่พิมพ์แผ่นบนตอนจำลองเส้นทางการเดิน.....	21
4.1 ขนาดของแม่พิมพ์แผ่นบน.....	30
4.2 ขนาดของแม่พิมพ์แผ่นล่าง.....	31
4.3 ขอบเขตของการกัดชิ้นงานแผ่นบน.....	32
4.4 NC-code ของแผ่นบน.....	33
4.5 ขอบเขตของการกัดชิ้นงานแผ่นล่าง.....	34
4.6 NC-code ของแผ่นล่าง.....	34
4.7 เครื่องกัดซีเอ็นซี รุ่น Mazak FJV-250.....	35
4.8 ชิ้นงานเหล็กแผ่น.....	35

สารบัญรูป (ต่อ)

รูปที่	หน้า
4.9 ชิ้นงานที่ถูกกัดปาดหน้าเรียบ.....	36
4.10 ชิ้นงานเหล็กแผ่นที่ถูกเจียรปาดหน้าเรียบ.....	36
4.11 การจับชิ้นงานเหล็กแผ่นเพื่อเตรียมกัด.....	36
4.12 การกัดขอบชิ้นงาน.....	37
4.13 การกัดแม่พิมพ์แผ่นบน.....	37
4.14 ตะไบเก็บขอบชิ้นงาน.....	38
4.15 แม่พิมพ์แผ่นบนที่กัดเสร็จ.....	38
4.16 การกัดขอบชิ้นงาน.....	39
4.17 การกัดแม่พิมพ์แผ่นล่าง.....	39
4.18 ตะไบเก็บขอบชิ้นงาน.....	39
4.19 แม่พิมพ์แผ่นล่างที่กัดเสร็จ.....	40
4.20 แม่พิมพ์กัดสำเร็จ.....	40
4.21 การประกอบแม่พิมพ์.....	40
4.22 การทดสอบแม่พิมพ์.....	41
4.23 การเจาะรูของแม่พิมพ์แผ่นบน.....	42
4.24 สกรูเกลียวทวยาน.....	42
4.25 การประกอบสกรูกับแม่พิมพ์แผ่นบน.....	42
4.26 การทำ Locater ตรงมุ่ย.....	43
4.27 การประกอบแม่พิมพ์แผ่นล่างกับแม่พิมพ์แผ่นบนและน็อต.....	43
4.28 เครื่องอัดขี้นรูปพลาสติกบริษัท กิริมย์โอหาร จำกัด.....	44
4.29 การวอร์มเครื่องพร้อมกับแม่พิมพ์.....	44
4.30 เม็ดพลาสติก PP.....	45
4.31 ใส่เม็ดพลาสติกในแม่พิมพ์.....	45
4.32 นำมาประกอบกัน.....	46
4.33 การอัดขี้นรูปพลาสติก.....	46
4.34 นำแม่พิมพ์ใส่ใน plate เย็น.....	47
4.35 แม่พิมพ์ที่อัดเสร็จเรียบร้อยแล้วมาทำการปลดออก.....	47
4.36 แม่พิมพ์ที่ปลดออกมาแล้ว.....	48
4.37 ที่รองแก้ว.....	48
4.38 แม่พิมพ์สำเร็จรูป.....	49

สารบัญรูป (ต่อ)

รูปที่	หน้า
4.39 ชิ้นงานที่ได้จากการทดลอง.....	49
4.40 ขนาดแบบแม่พิมพ์แผ่นบน.....	50
4.41 ขนาดแบบแม่พิมพ์แผ่นล่าง.....	50
4.42 ขนาดแม่พิมพ์แผ่นบน.....	51
4.43 ขนาดแม่พิมพ์แผ่นล่าง.....	52
4.44 ขนาดชิ้นงานที่รองแก้วขอบอก.....	54
4.45 ขนาดชิ้นงานที่รองแก้วขอบใน.....	54
ก.1 แม่พิมพ์แผ่นบน.....	68
ก.2 แม่พิมพ์แผ่นล่าง.....	69
ก.3 สกรู.....	70
ก.4 รูปการใช้งานที่รองแก้ว.....	71



บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของโครงการ

ปัจจุบันจะเห็นว่าผลิตภัณฑ์ต่างๆที่ใช้กันโดยทั่วไปจะทำมาจากวัสดุต่างๆ เช่น ดิน ยาง ไม้ เหล็ก โลหะ และพอลิเมอร์เป็นต้น แต่ผลิตภัณฑ์ที่หาซื้อได้ง่ายและราคาถูกกว่าผลิตภัณฑ์ที่ทำมาจากวัสดุ ประเภทอื่นคงจะเป็นพอลิเมอร์ เพราะพอลิเมอร์หรือเรียก กันโดยทั่วไปว่าพลาสติกมีคุณสมบัติคือ เหนียว แข็งแรง ทนทาน น้ำหนักเบาเป็นต้น ซึ่งกว่าจะออกมาเป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ ที่ใช้กันได้ก็จะต้อง ผ่านกระบวนการต่างๆ ในการผลิต ซึ่งกระบวนการในการผลิตพอลิเมอร์มีมากหลายกระบวนการ เช่น กระบวนการฉีด (Injection Molding) กระบวนการรีด (Extrusion Molding) กระบวนการเป่า (Blow Molding) และกระบวนการอัดขึ้นรูป (Compression Molding) เป็นต้น สำหรับเทคนิคการ อัดขึ้นรูป (Compression Molding) เป็นเทคนิคที่นิยมใช้มากที่สุดในการขึ้นรูปพอลิเมอร์ เนื่องจาก สามารถใช้ในการขึ้นรูปพอลิเมอร์ได้ทั้งประเภทเทอร์โมเซ็ตติ้ง และเทอร์โมพลาสติก ซึ่งการทำงาน จะต้องอาศัยหลักการอัดด้วยความดันที่อุณหภูมิสูง เพื่อให้พอลิเมอร์เกิดการไหลเข้าไปในแม่พิมพ์ตาม รูปร่างที่ต้องการ

จากข้อมูลข้างต้นที่กล่าวมาทางผู้ดำเนินโครงการจึงสนใจที่จะทำการออกแบบและสร้าง แม่พิมพ์เพื่อใช้งานกับเครื่องอัดขึ้นรูปเพื่อที่จะทำการผลิตผลิตภัณฑ์ที่รองแก้ว เพื่อจะใช้เป็นสื่อการ เรียนการสอนและใช้งานได้จริง ซึ่งผลิตมาจากการพอลิเมอร์ประเภทเทอร์โมพลาสติกชนิดพอลิpropylene (Polypropylene : PP) ผ่านกระบวนการอัดขึ้นรูปจากเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding) ที่อาคารปฏิบัติการวิศวกรรมอุตสาหการ ภาควิชาวิศวกรรมอุตสาหการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ออกมาเป็นที่รองแก้วอย่างสมบูรณ์

1.2 วัตถุประสงค์ของโครงการ

1.2.1 เพื่อสร้างแม่พิมพ์ต้นแบบที่ใช้งานกับเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding) ในการ ขึ้นรูปพอลิเมอร์

1.2.2 เพื่อให้แม่พิมพ์ที่สร้างขึ้นสามารถขึ้นรูปชิ้นงานที่รองแก้วได้

1.3 เกณฑ์ชี้วัดผลงาน (Output)

1.3.1 ได้แม่พิมพ์ขึ้นรูปชิ้นงานที่รองแก้วที่ใช้กับเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding)

1.3.2 ได้ตัวอย่างชิ้นงานที่รองแก้ว

1.4 เกณฑ์ชี้วัดผลสำเร็จ (Outcome)

แม่พิมพ์สำหรับเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding) สามารถขึ้นรูปชิ้นงานที่รองแก้ว
พลาสติกชนิดโพลิไพรอฟีลีน (Polypropylene : PP)

1.5 ขอบเขตในการคำนวณโครงงาน

- 1.5.1 ออกแบบแม่พิมพ์ที่ใช้กับเครื่อง Compression Molding รุ่น Hydraulic press 20 Tons : MGLP-20

1.5.2 สร้างแม่พิมพ์ด้วยเครื่องกัด CNC รุ่น Mazak FJV-250

1.5.3 ใช้มีดพลาสติกชนิดพอลิไพรอฟลีน (Polypropylene : PP) ในการทดลองการอัดขึ้นรูป

1.6 สถานที่ในการดำเนินโครงการ

- 1.6.1 อาคารปฏิบัติการวิศวกรรมอุตสาหการ ภาควิชาวิศวกรรมอุตสาหการ
คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

1.6.2 สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค 3 ชลบุรี ณ ห้องปฏิบัติการชีเอ็นซี แผนกช่างกลโรงงาน

1.7 ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

วันที่ 1 มกราคม พ.ศ. 2554 ถึง วันที่ 30 พฤษภาคม พ.ศ. 2554

1.8 ขั้นตอนและแผนการดำเนินโครงการ

ตารางที่ 1.1 ขั้นตอนและแผนการดำเนินโครงการ

ตารางที่ 1.1 (ต่อ) ขั้นตอนและแผนการดำเนินโครงการ

บทที่ 2

หลักการและทฤษฎีเบื้องต้น

2.1 ทฤษฎีโปรแกรมคอมพิวเตอร์ช่วยในการออกแบบ

CAD เป็นคำย่อของ Computer Aided Design ซึ่งแปลเป็นภาษาไทยว่าคอมพิวเตอร์ช่วยในการออกแบบ เป็นการนำคอมพิวเตอร์มาช่วยในการสร้างชิ้นส่วน (Part) ด้วยแบบจำลองทางเรขาคณิตวิศวกรรมเครื่องกลหรือวิศวกรออกแบบใช้ CAD Software ในการสร้างชิ้นส่วน หรือเรียกว่าแบบจำลอง (Model) และแบบจำลองนี้สามารถแสดงเป็นแบบ (Drawing) หรือไฟล์ข้อมูล CAD สำหรับการผลิตโดยการใช้ CAD Software เพื่อ

2.1.1 พัฒนาแบบจำลองชิ้นส่วนจากแบบที่ได้รับ

2.1.2 ประเมินและแก้ไขข้อมูล CAD ของชิ้นส่วนที่ออกแบบบนระบบ CAD เพื่อให้ยอมรับได้ในการผลิต

2.1.3 เปลี่ยนแปลงชิ้นส่วนที่ออกแบบ เพื่อให้สามารถผลิตได้สูงน้ำหนักรวมถึงการเพิ่มมุมสอบ (Draft angle) หรือพัฒนาแบบจำลองของชิ้นส่วนที่แตกต่างกันออกไป สำหรับขั้นตอนที่แตกต่างกันในกระบวนการผลิตที่ซับซ้อน

2.1.4 ออกแบบอุปกรณ์จับยืดโครงแบบ (Model cavity) ฐานแม่พิมพ์ (Mold base) หรือเครื่องมืออื่นๆ

การใช้ CAD ในการสร้างรูปร่างชิ้นส่วนสามารถทำได้ 3 ลักษณะ คือ ปริมาตรตัน (Solid) ผิวนิว (Surface) และโครงลวด (Wire frame) ซึ่งแต่ละแบบจะเหมาะสมกับงานเฉพาะอย่างดังรูปที่ 2.1



รูปที่ 2.1 การใช้ CAD ในการออกแบบ

ที่มา: สมนึก บุญพาใส่ (2552)

นอกจากการใช้ CAD ในการสร้างชิ้นส่วนแล้วปัจจุบัน CAD Software บางตัวยังสามารถใช้ในงานวิศวกรรมย้อนกลับ (Reverse engineering) ได้คุณภาพของพื้นผิวที่สร้างขึ้นมาจากซอฟต์แวร์

วิศวกรรมย้อนกลับส่วนมากขึ้นอยู่กับ 2 องค์ประกอบ คือ คุณภาพของแบบจำลองหรือส่วนประกอบที่นำมาสแกนและคุณภาพของข้อมูลเชิงตัวเลข บางครั้งในการทำงานจริงเราไม่สามารถได้แบบจำลองที่สมบูรณ์หรือคุณภาพของข้อมูลเชิงตัวเลขที่ได้ไม่ดี เนื่องจากชิ้นส่วนชำรุดหรือถูกทำลาย CAD Software บางตัวสามารถแก้ไขปัญหาพื้นผิวของแบบจำลองในบริเวณที่ชำรุดได้ หรืออาจแต่งเติมตัวเปลี่ยนให้ดีกว่าของเดิมที่สแกนมาได้

2.2 ทฤษฎีโปรแกรมคอมพิวเตอร์ช่วยในการผลิต

CAM คือคำย่อของ Computer Aided Manufacturing แปลเป็นภาษาไทยว่า คอมพิวเตอร์ช่วยในการผลิต เป็นการนำคอมพิวเตอร์มาช่วยในการสร้างรหัสจี (G-code) เพื่อควบคุมเครื่องจักรซีเอ็นซีในการกัดขึ้นรูปชิ้นส่วน โดยใช้ข้อมูลทางรูปร่างจาก CAD ซึ่งจากการก้าวหน้าของเทคโนโลยี IT CAM สามารถใช้ข้อมูลจาก CAD ในการกำหนดว่าจะใช้เครื่องจักรใดในการผลิต วัสดุชิ้นงานมีขนาดเท่าใด วางแผนที่แน่นอ้างอิงอย่างไร ใช้เครื่องมืออะไรในการตัดเฉือนจะใช้วิธีตัดเฉือนแบบไหนกีขั้นตอน รวมไปถึงการจำลองขั้นตอนการทำงานเพื่อตัดสินทางการตัดเฉือนของเครื่องมือตัดเฉือน และตรวจสอบความผิดพลาดในการผลิตด้วยการพัฒนา CAM Software อย่างต่อเนื่อง ปัจจุบัน CAM Software ได้รับการพัฒนาให้ช่วยส่งเสริมการกัดทยานได้รวดเร็วขึ้นและสามารถกัดละเอียดด้วยความเร็วสูงรวมถึงการกัด 5 แกน ดังรูปที่ 2.2



รูปที่ 2.2 การใช้ CAM ในการสร้างรหัสจี (G-CODE)

ที่มา: สมนึก บุญพาใส่ (2552)

2.3 ทฤษฎีเครื่องจักรกล ซี.เอ็น.ซี

ในปี พ.ศ. 1948 ที่สถาบัน M.I.T. (Massachusetts Institute of Technology) ได้ริเริ่มนำเอาระบบคอมพิวเตอร์มาควบคุมการทำงานของเครื่องจักรเพื่อวัตถุประสงค์ในการผลิตชิ้นส่วนเครื่องบิน ซึ่งมีความละเอียดและซับซ้อนมากแก่การผลิต แต่ก่อนจะได้เครื่องจักรซีเอ็นซีนั้นได้พัฒนาเครื่องจักรเอ็นซี (NC) ขึ้นก่อน เครื่องจักรเอ็นซี (Numerical Control) เป็นเครื่องจักรที่ควบคุมด้วยชุดรหัสควบคุมซึ่งรหสนั่นประกอบไปด้วยตัวเลขและตัวอักษรและรหัสอื่นๆ ประกอบกันเป็นชุดคำสั่งและ

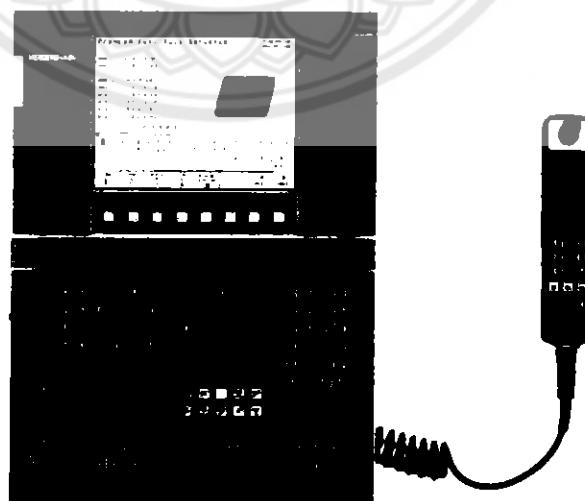
ชุดคำสั่งเหล่านี้จะถูกแปลงให้เป็นสัญญาณไฟฟ้าเพื่อนำไปควบคุมชุดขับเคลื่อนมอเตอร์และอุปกรณ์อื่นๆ ในเครื่องจักร

2.3.1 คำนิยามของการควบคุมเชิงตัวเลข (Numerical Control)

เครื่องจักรที่ควบคุมด้วยตัวเลขเป็นเครื่องที่ทำงานตามโปรแกรมที่มีคำสั่งเชิงตัวเลข ประกอบด้วยตัวเลขและตัวอักษรที่ป้อนผ่านหน่วยควบคุมอัตโนมัติ (Automatic control unit) ข้อกำหนดของขึ้นส่วน ซึ่งก็คือข้อมูลที่ปรากฏบนพิมพ์เขียวหรือแบบทางวิศวกรรมจะเริ่มพัฒนามาจากการแทนค่าในรูปของคณิตศาสตร์ จากนั้นทำเป็นข้อความทางคณิตศาสตร์บรรยายเส้นทางการทำงาน (Path) ที่สั่งให้เครื่องกลึงทำงานแล้วเปลี่ยนเป็นคำสั่งลงทะเบียนที่แปลงเป็นรหัสตัวเลข (Numerical Code) รหัสคำสั่งนี้จะถูกอ่านและแปลค่าเป็นสัญญาณไฟฟ้าเพื่อใช้ควบคุมเครื่องต่อไป นอกจากนี้จากเส้นทางการทำงานของเครื่องกลึงกับขั้นงานแล้วคำสั่งเชิงตัวเลขอาจนำมาใช้ควบคุมเรื่องให้คงที่อัตราการป้อนสารหล่อเย็นและการเลือกมีดกลึงได้คำสั่งเหล่านี้จะบันทึกลงบนเทปเป็นซีดีแล้วเปลี่ยนเป็นสัญญาณซึ่งจะถูกส่งให้ระบบกลไกทำงานไปตามกระบวนการของเครื่อง

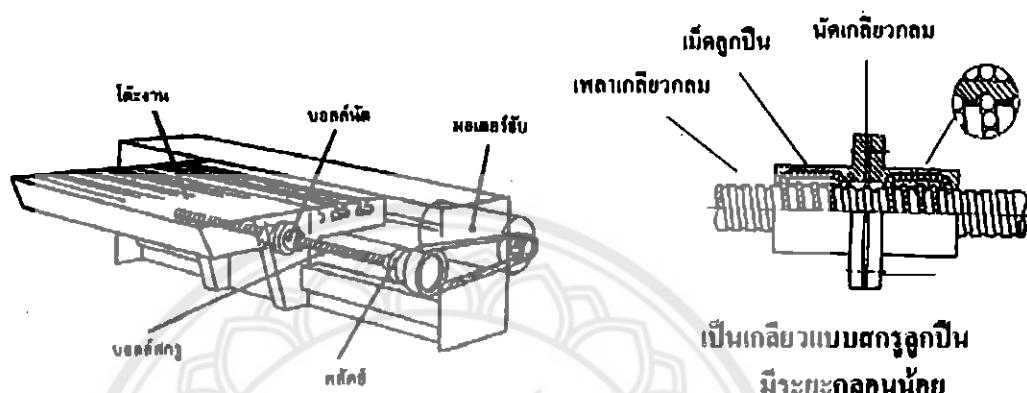
2.3.2 ส่วนประกอบหลักของเครื่อง (Machining Center)

2.3.2.1 ชุดควบคุมการทำงาน (Controller) ชุดควบคุมของ (Machining Center) เป็นระบบคอมพิวเตอร์ที่สามารถจัดเก็บโปรแกรมแก้ไขตัดแปลงได้ก่อนและทำงานตามคำสั่งในโปรแกรมชุดควบคุมประกอบไปด้วยแผงควบคุม (Control panel) จอภาพ (Monitor) แป้นพิมพ์ (Keyboard หรือ Keypad) และปุ่มสวิตซ์ควบคุมต่างๆ เช่น ความเร็วฟีด (Feed) และความเร็วสปินเดล (Spindle) เป็นต้น ดังรูปที่ 2.3



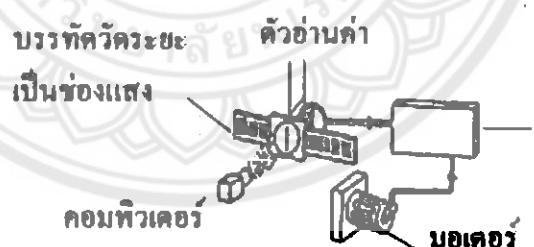
รูปที่ 2.3 รูปชุดควบคุมการทำงานต่าง ๆ
ที่มา: กฤติกร สุขศิริพงศ์วงศ์ (2552)

2.3.2.2 กลไกการเคลื่อนที่ ได้แก่ พิมพ์มอเตอร์ (Feed Motor) ซึ่งเป็นโซโนมอเตอร์ (Servo Motor) ควบคุมการเคลื่อนที่ของแกนต่างๆ ได้โดยใช้บอลล์สกรู (Ball Screw) แปลงการเคลื่อนที่เชิงมุม (Angular Motion) เป็นการเคลื่อนที่เชิงเส้น (Linear Motion) โดยมีตำแหน่งหรือระยะทางการเคลื่อนที่และความเร็วถูกควบคุมโดยรับสัญญาณจากคอนโทรลเลอร์นอกจากนี้จะมีรางนำทาง (Guide Way) รองรับการเคลื่อนที่ที่แกนต่างๆ เป็นต้น ดังรูปที่ 2.4



รูปที่ 2.4 กลไกการเคลื่อนที่
ที่มา: กฤติกร สุขศิริพงศ์สวัสดิ์ (2552)

สำหรับเครื่องที่ต้องการความแม่นยำสูงจะมีลิเนียร์สเกล (Linear Scale) เป็นอุปกรณ์ตรวจวัดหรือเซนเซอร์ (Sensor) บอกตำแหน่งในการเคลื่อนที่ในแต่ละแกน ดังรูปที่ 2.5



รูปที่ 2.5 วงจรของกลไกการเคลื่อนที่
ที่มา: กฤติกร สุขศิริพงศ์สวัสดิ์ (2552)

2.3.2.3 ตัวเครื่องจักร โครงสร้างที่ประกอบเป็นรูปร่างที่เหมาะสมสำหรับการใช้งานตามประเภทของเครื่องจักรนั้นๆ ตัวเครื่องจักรมีส่วนประกอบหลัก เช่น

ก. แท่นเครื่อง (Machine Bed) เป็นโครงสร้างหลักของตัวเครื่องจักร สำหรับรองรับอุปกรณ์และชิ้นส่วนต่างๆ ของเครื่องจักร

ข. หมอนรอง หรือ saddel (Saddle) เคลื่อนที่ได้ 1 แกนบนแท่นเครื่อง เช่น แกน X หรือแกน Y

ค. โต๊ะ (Table) สำหรับวางชิ้นงานโดยทั่วไปโต๊ะเคลื่อนที่อยู่บนหม้อนร่องมีร่องรูปตัวที (T-slot) สำหรับใช้ในการจับยึดชิ้นงานให้แนบติดกับโต๊ะมีรูบแบบตั้งติดกับเสา

ง. เสา (Column) เป็นโครงสร้างสำหรับติดตั้งสปินเดล เครื่องแมชชีนนิ่ง เช่น เทอร์แวดตั้งรุ่นใหม่นิยมสร้างเป็นแบบเสากู่ (Double Column) เพราะให้ความแม่นยำที่ดีกว่า

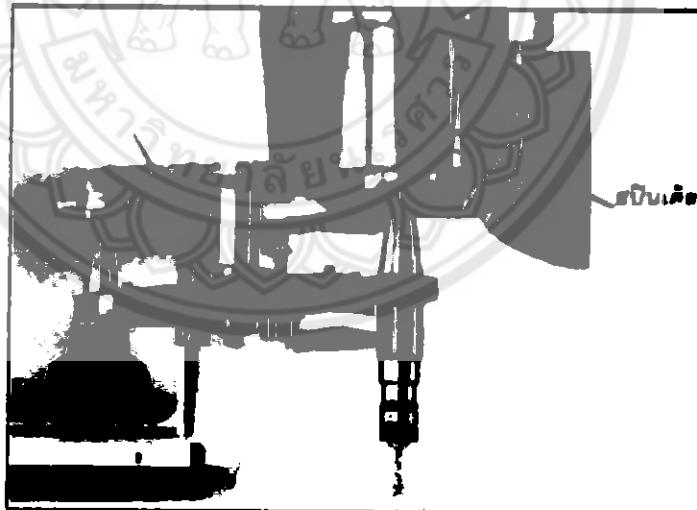
จ. สปินเดล (Spindle) สำหรับติดตั้งชุดจับทุล แบบเทเปอร์แรชค์ (Tapered Shank) หรือแบบไฮสปีด (High Speed) โดยมีมอเตอร์สปินเดล (Spindle Motor) ขับเคลื่อนสปินเดล ผ่านเกียร์หรือสายพานหรือต่อต้องรวมเป็นชุดเดียวกัน

2.3.2.4 อุปกรณ์เปลี่ยนทุลอัตโนมัติ (Automatic Tool Changer, ATC) ติดตั้งในเครื่อง แมชชีนนิ่งเช่น เทอร์หั้งแบบแนวตั้ง (Vertical Machining Center หรือ VMC) และแบบแนวนอน (Horizontal Machining Center) สามารถเปลี่ยนทุลจากที่เก็บทุล (Tool Storage) หรือทูลแมกกาชิน (Tool Magazine) ประเภทของ ATC สามารถแยกได้ดังนี้

ก. เป็นแบบโซ่ (Chain-Type)

ข. แบบจานหมุน (Carousel-Type)

โดยแบบโซ่สามารถเก็บทุลได้จำนวนมากกว่าแบบจานหมุน ทั้งสองแบบ จะมีแขนจับเปลี่ยนทุล (Tool Changing Arm) ระหว่างที่เก็บทุลและสปินเดล บางรุ่นอาจจะไม่ต้องใช้แขนหรือเป็นแบบไร้แขน (Armless) ดังรูปที่ 2.6 และ 2.7



รูปที่ 2.6 แสดงชุดเปลี่ยนทุลอัตโนมัติ

ที่มา: กฤติกา สุขศิริพงศ์สวัสดิ์ (2552)



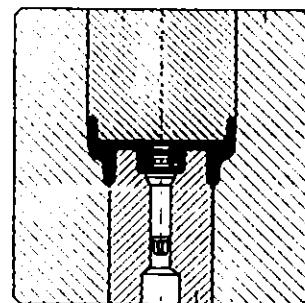
รูปที่ 2.7 แสดงชุดเปลี่ยนหุลอัดในมัตเครื่องกด

ที่มา: กฤติกร สุขศิริพงศ์วงศ์ (2552)

2.4 ทฤษฎีงานแม่พิมพ์พลาสติก

ในกระบวนการผลิตชิ้นส่วนแม่พิมพ์พลาสติก การตัดสินใจเป็นสิ่งสำคัญเพื่อให้ได้ถึงความต้องการการใช้งานแม่พิมพ์ที่ดีที่สุดและมีความคุ้มค่ามากที่สุด การตัดสินใจในการเลือกใช้ชิ้นอยู่กับชนิดของพลาสติกกระบวนการผลิตการผลิตแบบหนึ่ง หรือหลายชิ้นงาน จำนวนของชิ้นงานที่ต้องการผลิตความเที่ยงตรงของชิ้นงานและสภาพผิวของชิ้นงานแม่พิมพ์พลาสติกมีการใช้งานที่แตกต่างกันไป เช่น แม่พิมพ์ฉีดพลาสติก (Injection moulding) แม่พิมพ์เป่า (Blow moulding) แม่พิมพ์อัดชิ้นรูปร่าง (Extrusion moulding) แม่พิมพ์แบบส่งผ่าน (Transfer moulding) แม่พิมพ์แบบอัด (Compression moulding) และอื่นๆ โดยที่จะสามารถจำแนกประเภทแม่พิมพ์พลาสติกได้ดังต่อไปนี้

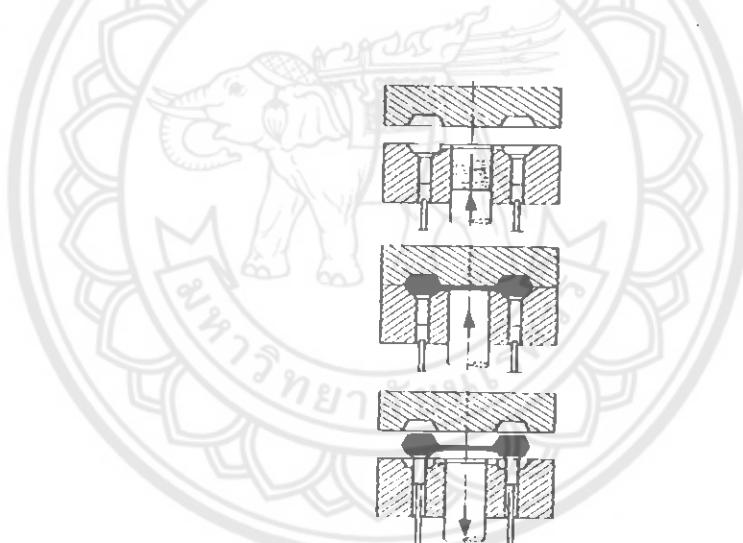
2.4.1 แม่พิมพ์อัดและอัดผิด (Compression and Transfer moulding) แม่พิมพ์อัดเป็นการผลิตชิ้นงานโดยใช้พลาสติกชนิดเทอร์โมเซตตั้งลงในแม่พิมพ์แล้วทำการปิดแม่พิมพ์โดยใช้ความดันสูงพร้อมกับให้ความร้อนทำให้พลาสติกหลอมละลายเข้าแทรกซึ้งโครงของแม่พิมพ์ จากนั้นหล่อเย็นให้พลาสติกแข็งตัวจึงปลดชิ้นงานออก ข้อแตกต่างระหว่างแม่พิมพ์อัดและแม่พิมพ์ผิดคือ แม่พิมพ์อัดจะใช้ลูกสูบอัดพลาสติกเข้าแม่พิมพ์ ส่วนแม่พิมพ์ผิดจะใช้การเติมพลาสติก แม่พิมพ์อัดจะถูกนำมายังในงานผลิตชิ้นงานต้นแบบ ผลิตชิ้นงานเป็นจำนวนน้อย ใช้เวลาในการผลิตนาน รูปแม่พิมพ์อัด แสดงดังรูปที่ 2.8



รูปที่ 2.8 แม่พิมพ์อัด

ที่มา: โครงการจัดทำแผนแม่บทอุตสาหกรรมรายสาขา (สาขาแม่พิมพ์) (2552)

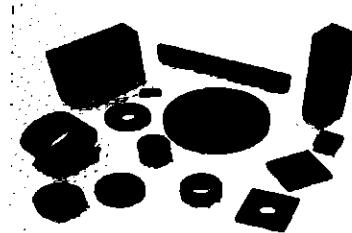
ส่วนแม่พิมพ์อัดฉีดดังแสดงในรูปที่ 2.9 เป็นการพัฒนาแม่พิมพ์อัดให้เป็นการผลิตแบบอัตโนมัติ โดย พลาสติกจะบีบไม่ถูกใส่ไปในแม่พิมพ์โดยตรง พลาสติกจะถูกท่าให้ร้อนในระบบอุกสูบ ก่อนที่จะถูกส่งไปยังแม่พิมพ์ ข้อแตกต่างระหว่างแม่พิมพ์อัดฉีดและแม่พิมพ์อัดอยู่ที่โครงสร้างของแม่พิมพ์ โดยแม่พิมพ์อัดฉีดจะต้องมีห้องอัดซึ่งจะทำหน้าที่เชื่อมกับเบ้า (Cavity) แม่พิมพ์ด้วยรูยืด



รูปที่ 2.9 แม่พิมพ์อัดฉีดและการกระบวนการอัดฉีด

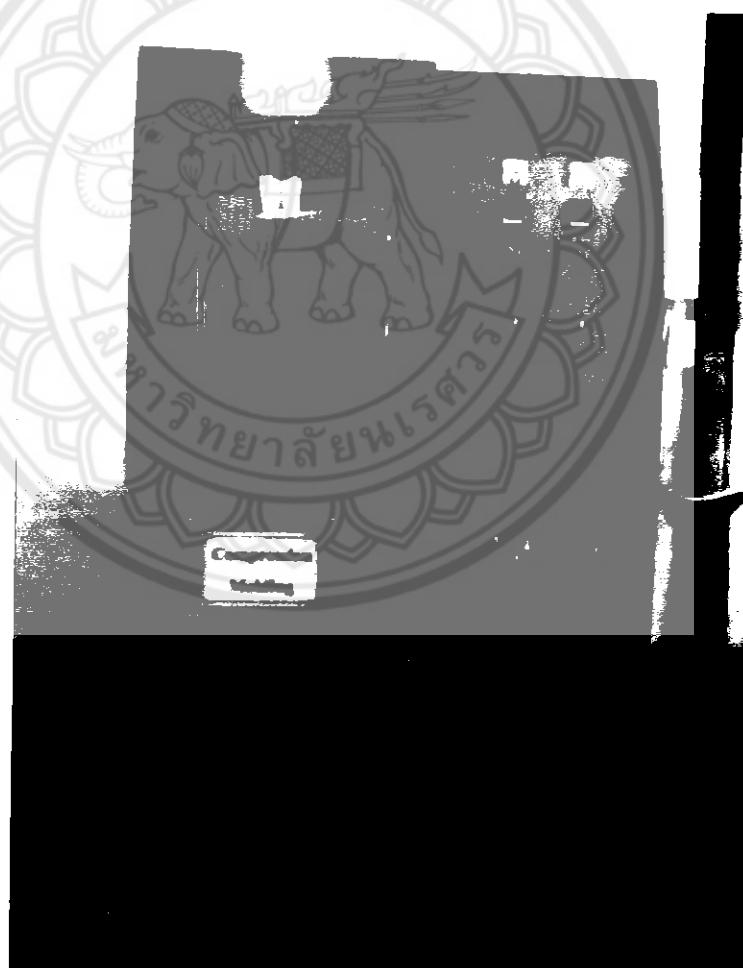
ที่มา: โครงการจัดทำแผนแม่บทอุตสาหกรรมรายสาขา (สาขาแม่พิมพ์) (2552)

สำหรับแม่พิมพ์อัดและอัดฉีดจะใช้ในการผลิต เช่น ชิ้นส่วนยานยนต์ ชิ้นส่วนไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ เครื่องใช้ในครัวเรือน เป็นต้น ผลิตภัณฑ์จากแม่พิมพ์อัดและอัดฉีดแสดงดังรูปที่ 2.10



รูปที่ 2.10 ผลิตภัณฑ์จากแม่พิมพ์ยัดและอัดฉีด
ที่มา: โครงการจัดทำแผนแม่บทอุตสาหกรรมรายสาขา (สาขาแม่พิมพ์) (2552)

เครื่องอัดขึ้นรูปพอลิเมอร์ที่สร้างขึ้นงานจากอาคารปฏิบัติการวิศวกรรมอุตสาหการ ภาควิชา วิศวกรรมอุตสาหการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ของบริษัท กิรนย์โอพาร์ จำกัด มีลักษณะดังแสดงในรูปที่ 2.11 และในรูปที่ 2.12 แสดงถึงส่วนประกอบต่างๆ ของเครื่องอัดขึ้นรูปพอลิเมอร์ที่อาคารปฏิบัติการวิศวกรรมอุตสาหการ



รูปที่ 2.11 เครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding)
ที่มา: อาคารปฏิบัติการวิศวกรรมอุตสาหการ ภาควิชา วิศวกรรมอุตสาหการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ข้อมูลทางเทคนิค

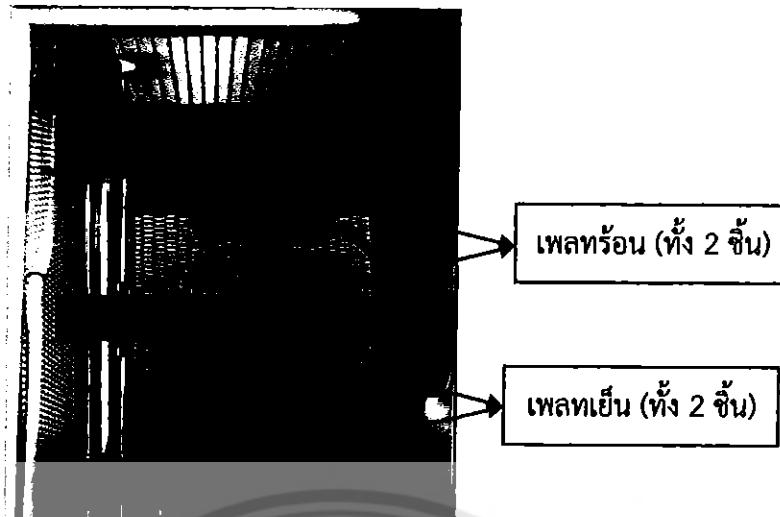
Maximum Pressure:	20 Tons
Plate Size:	200x200 mm
Daylight:	150 mm
Approx. Weight:	950 Kg



รูปที่ 2.12 ส่วนประกอบต่างๆ ของเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding)

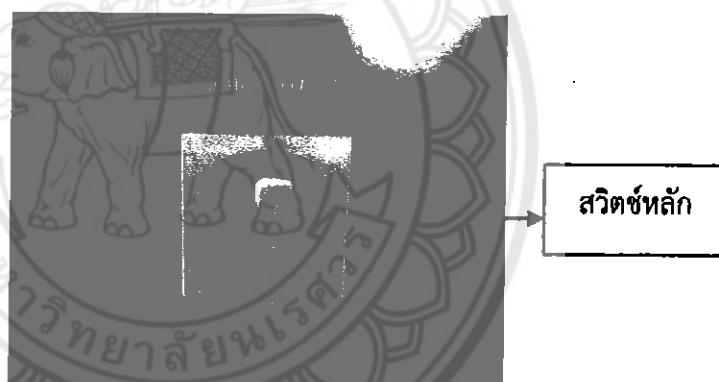
ที่มา: อาคารปฏิบัติการวิศวกรรมอุตสาหการ ภาควิชาวิศวกรรมอุตสาหการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ในรูปที่ 2.13 แสดงให้เห็นถึงเพลทร้อนและเย็นของเครื่องอัดขึ้นรูปที่มีลักษณะแยกกันเป็นส่วนๆ และในรูปที่ 2.14 เป็นสวิตซ์หลักของเครื่องอัดขึ้นรูปที่ใช้ในการเปิดปิดเครื่อง



รูปที่ 2.13 เพลทร้อนและเพลเทเย็นของเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding)

ที่มา: อาคารปฏิบัติการวิศวกรรมอุตสาหการ ภาควิชาวิศวกรรมอุตสาหการ คณะวิศวกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเรศวร



รูปที่ 2.14 สวิตซ์หลักของเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding)

ที่มา: อาคารปฏิบัติการวิศวกรรมอุตสาหการ ภาควิชาวิศวกรรมอุตสาหการ คณะวิศวกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเรศวร

2.5 เหล็กทำแม่พิมพ์พลาสติก

เหล็กที่ใช้ทำแม่พิมพ์พลาสติกจะมีมากมายหลายอย่าง ซึ่งอาจจะแบ่งตามชนิดของเหล็ก เกรด คุณสมบัติ เป็นต้น เราควรจะเลือกเหล็กที่จะนำไปใช้ทำแม่พิมพ์ให้เหมาะสมกับกระบวนการต่างๆ เพื่อประสิทธิภาพในการใช้งานที่ยืนยาว ดังตารางที่ 2.1 และ 2.2

ตารางที่ 2.1 เกรดมาตรฐานหัวไปและส่วนผสม (ร้อยละ) ของเหล็กที่ใช้ทำแม่พิมพ์

เหล็กที่ชุบแข็งมาแล้ว										
	C	Si	Mn	Cr	V	Mo	Cu	Ai	Ni	
M202	0.40	0.30	1.50	2.00	-	0.20	-	-	-	
M238	0.38	0.30	1.50	2.00	-	0.20	-	-	1.10	
P20	0.40	0.30	1.45	2.00	-	1.20	-	-	-	
เหล็กสแตนเลส										
	C	Si	Mn	Cr	V	Mo	Cu	Ai	Ni	
M300	0.38	0.40	0.65	16.00	-	1.00	-	-	0.80	
M310	0.41	0.70	0.45	14.30	0.20	0.60	-	-	-	
M340	0.54	0.45	0.40	17.30	0.10	1.10	-	-	-	
N695	1.05	0.40	0.40	17.00	-	0.20	-	-	-	
เหล็กที่ชุบแข็งพร้อมใช้งาน										
	C	Si	Mn	Cr	V	Mo	Cu	Ai	Ni	
M461	0.13	0.30	2.00	0.35	-	-	-	-	3.50	
NAK80	0.15	0.30	1.50	-	-	0.30	1.00	1.00	3.00	

ที่มา: บริษัท ชนาพานิช สตีล จำกัด (2552)

ตารางที่ 2.2 ค่าความแข็งของเหล็กทำแม่พิมพ์

การอบ-ชุบ		ความแข็ง (Hardness)
N695	ชุบน้ำมัน	58 - 60 HRC
M202	ชุบน้ำมัน/เป่าลม	46 - 49 HRC
M238	ชุบน้ำมัน/เป่าลม	52 - 54 HRC
NAK80	ชุบน้ำมัน/เกลือ	37 - 43 HRC
P20	ชุบน้ำมัน/เกลือ	30 - 33 HRC
M300	ชุบน้ำมัน/เป่าลม	น้ำมัน 46 - 49 HRC ลม 42- 48 HRC
M310	ชุบน้ำมัน/เป่าลม	53-56 HRC
M340	ชุบน้ำมัน	53-58 HRC
M461	เป่าลม	40 - 44 HRC

ที่มา: บริษัท ชนาพานิช สตีล จำกัด (2552)

2.5.1 คุณสมบัติเหล็กและรูปแบบการใช้งาน

2.5.1.1 เหล็กที่ชุบแข็งมาแล้วไม่ต้องชุบแข็งเพิ่มเติม ขัดเงาได้ดี สามารถกลึง เจาะ ໄส ได้ดี มีคุณสมบัติ ทางโพโตเอทช์ดี ความแข็งแรงสูง อาทิ เช่น

ก. เหล็ก M202 ขัดขึ้นเงาดี ทำงานง่าย มีความแข็งสม่ำเสมอใช้ทำแม่พิมพ์ พลาสติก แม่พิมพ์เบล็คคากาไลท์ ทำโนโลดอินเสิร์ต (ชิ้นสอด)

ข. เหล็ก M238 เป็นเหล็กที่ชุบแข็งมาแล้ว มีส่วนผสมกำมะถันต่ำมากกว่า ร้อยละ 0.003 ทำให้ไม่มีตามด มีความแข็งสม่ำเสมอ ขัดเงาได้เหมือนกระจก ใช้ทำแม่พิมพ์พลาสติก แม่พิมพ์เบล็คคากาไลท์ เมลามีน

ค. เหล็ก P20 กลึงง่าย ไม่เปรอะ สามารถทำพิมพ์ลวดลายได้สามารถรับแรงดึงสูงเหมาะสมทำแม่พิมพ์อัดพลาสติก

2.5.1.2 เหล็กสแตนเลส สามารถทนต่อการกัดกร่อนสูง สามารถทนต่อการสึกหรอได้ดี

ก. เหล็ก N695 ใช้ทำอุปกรณ์ที่ต้องการทนสนิม มีความคมและทนทานต่อการเสียดสี เช่น มีดผ่าตัด

ข. เหล็ก M300 ทำแม่พิมพ์ชนิดแบบที่ต้องการหน กัดสูง ทนสนิม เช่น แม่พิมพ์พลาสติก แม่พิมพ์อุตสาหกรรมห่อพีวีซี

ค. เหล็ก M310 สามารถทนต่อการกัดกร่อนที่สูงได้ และสามารถทนต่อการสึกหรอได้ดี

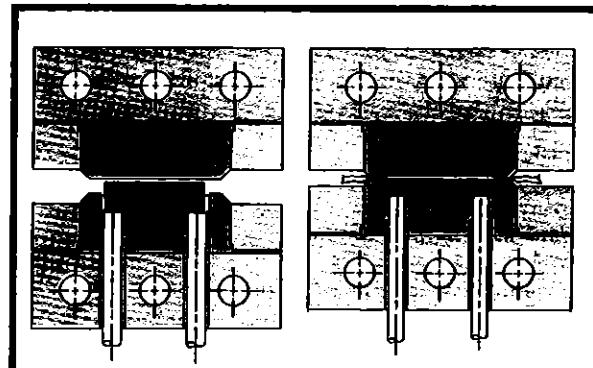
ง. เหล็ก M340 สามารถทนต่อการกัดกร่อนได้ดีมาก ทนต่อการสึกหรอได้ดีมาก คงขนาดรูปร่างได้ดีระหว่างชุบแข็ง ทำโนโลด์, โนโลดอินเสิร์ต, สกรู

จ. เหล็ก NAK80 เป็นเหล็กทำแม่พิมพ์พลาสติกชั้นสูง มีอายุการใช้งานยาวนาน มีความสามรถในการกลึงที่ต้องเย็บทั้งทั่ว ความแข็งแรง ขัดเงาเหมือนกระจก

ช. เหล็ก M461 เป็นเหล็กที่ชุบแข็งมาแล้วและพร้อมใช้งาน ไม่ต้องชุบแข็งเพิ่มเติม (อยู่ในสภาพชุบแข็งพร้อมใช้งาน 40 HRC สามารถชุบแข็งได้สูงสุดถึง 44 HRC) ความแข็งแรง การขัดเงาดีเลิศ สามารถเจาะ ໄสได้ดี มีคุณสมบัติทาง โพโตเอทช์ดีทำแม่พิมพ์พลาสติกที่ต้องการความแข็งแรงสูง

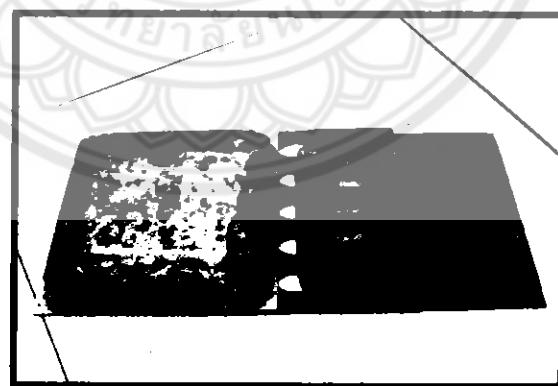
2.6 แม่พิมพ์อัดขึ้นรูปพลอยเมอร์

แม่พิมพ์อัด (Compression) แม่พิมพ์อัดเป็นการผลิตชิ้นงาน โดยใช้พลาสติกชนิดเทอร์โม เชตติ้งลงในแม่พิมพ์แล้วทำการบีดแม่พิมพ์โดยใช้ความดันสูงพร้อมกับให้ความร้อนทำให้พลาสติกหลอมละลายเข้าแทรกยังโครงของแม่พิมพ์ จากนั้นหล่อเย็นให้พลาสติกแข็งตัวจึงปลดชิ้นงานออก

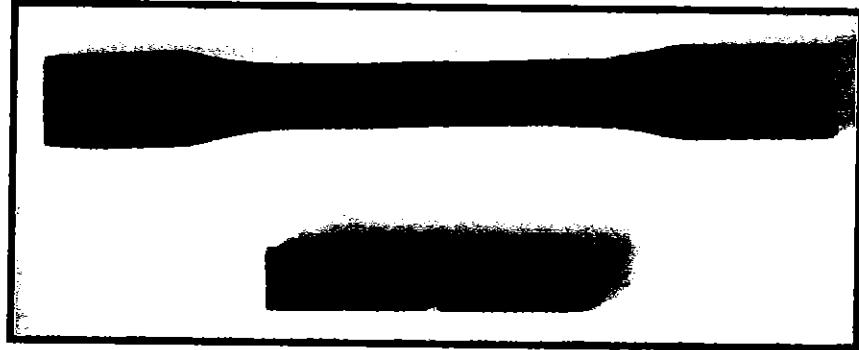


รูปที่ 2.15 กระบวนการอัดขึ้นรูปพอลิเมอร์
ที่มา: วิลเลียม เอฟ สมิธ, วัสดุวิศวกรรม (2547)

แม่พิมพ์อัดขึ้นรูปพอลิเมอร์ เป็นแม่พิมพ์ที่อาศัยการทำงานที่สีดวกและรวดเร็วเหมือนกับชิ้นงานที่มีรูปร่างที่ไม่ซับซ้อนโดยการทำงานของแม่พิมพ์จะดำเนินถึงการไหลของเม็ดพลาสติกที่เติมเต็มแม่พิมพ์และความหนาชิ้นงาน สิ่งตัวชุดแม่พิมพ์มีส่วนประกอบหลักอยู่ 3 ส่วน ดังรูปที่ 2.15 คือแผ่นบน แผ่นล่าง แผ่นกลาง (แบบของชิ้นงาน) หลักการทำงานของแม่พิมพ์อัดขึ้นรูปคือเมื่อบรรจุเม็ดพลาสติกลงในแม่พิมพ์นำแผ่นเหล็กแผ่นล่างและบนประกบกันแล้วนำไปเข้าเครื่องอัดขึ้นรูปพอลิเมอร์ ในช่องที่ให้ความร้อน เครื่องอัดจะทำการกดอัดแม่พิมพ์และให้ความร้อนจนเม็ดพลาสติกหลอมละลายไหลเติมเต็มแม่พิมพ์ หลังจากนั้นยกแม่พิมพ์ออกแล้วนำไปใส่ในช่องหล่อเย็น เพื่อที่จะทำการหล่อเย็นให้กับแม่พิมพ์เพื่อให้พลาสติกที่หลอมละลายเกิดการขึ้นรูปและแข็งตัว หลังจากนั้นยกแม่พิมพ์ออกจากเครื่องอัดและแยกชิ้นงานออกจากแม่พิมพ์ ดังรูปที่ 2.16 และ 2.17



รูปที่ 2.16 แม่พิมพ์อัดขึ้นรูปพอลิเมอร์
ที่มา: ภาควิชาวิศวกรรมอุตสาหการ สาขาวิชาการร่วมวัสดุ คณะวิศวกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยนเรศวร



รูปที่ 2.17 ชิ้นงานที่ได้จากแม่พิมพ์อัดขึ้นรูปพอลิเมอร์
ที่มา: ภาควิชาบริการอุตสาหการ สาขาวิชาบริการม้วสุด คณะวิศวกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยนเรศวร

2.6.1 ข้อดีของแม่พิมพ์อัดขึ้นรูปพอลิเมอร์

- 2.6.1.1 เหมาะสมสำหรับชิ้นงานที่มีรูปร่างไม่ซับซ้อน
- 2.6.1.2 มีต้นทุนอุปกรณ์ที่ต่ำ
- 2.6.1.3 มีความแม่นยำในการขึ้นรูปสูง
- 2.6.1.4 ระยะเวลาในการขึ้นรูปที่สั้นและรวดเร็ว
- 2.6.1.5 เกิดข่องเสียจากการปั๊มขึ้นรูปน้อยมาก

2.6.2 ข้อเสียของแม่พิมพ์อัดขึ้นรูปพอลิเมอร์

- 2.6.2.1 มีความเร็วในการผลิตต่ำ
- 2.6.2.2 ไม่เหมาะสมกับชิ้นงานที่มีรูปร่างซับซ้อน
- 2.6.2.3 ความสม่ำเสมอของผนังชิ้นงานที่ขึ้นรูปทำได้ยากมาก

2.7 พลาสติก

เป็นสารประกอบอินทรีย์ที่สังเคราะห์ขึ้นใช้แทนวัสดุธรรมชาติ บางชนิดเมื่อยืนก็แข็งตัว เมื่อถูกความร้อนก็อ่อนตัว บางชนิดแข็งตัวถาวร มีหลายชนิด เช่น ไนลอน ยางเทียม ใช้ทำสิ่งต่างๆ เช่น เสื้อผ้า ฟิล์ม ภาชนะ ส่วนประกอบเรือหรือรถยนต์

2.7.1 พลาสติกชนิดต่างๆ

พลาสติกแบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ เทอร์โมพลาสติก และ เทอร์โมเซตติ้งพลาสติก

2.7.2 เทอร์โมพลาสติก (Thermoplastic) หรือเรซิน

เป็นพลาสติกที่ใช้กันแพร่หลายที่สุด มีสมบัติพิเศษคือ เมื่อหดломแล้วสามารถนำมาขึ้นรูปกลับมาใช้ใหม่ได้ ชนิดของพลาสติกใน ตระกูลเทอร์โมพลาสติก ได้แก่ พอลิpropylene (Polypropylene: PP) มีลักษณะขาวซุ่น ทึบแสงกว่าพอลิเอทิลีน มีความหนาแน่นในช่วง 0.850 – 0.855 ด้วยเหตุนี้จึงสามารถอยู่ได้ เช่นเดียวกับกับพอลิเอทิลีน ลักษณะอื่นๆ คล้ายกับพอลิเอทิลีน

2.7.2.1 สมบัติทั่วไป

- ก. มีผิวแข็ง ทนทานต่อการขีดข่วนคงตัวไม่เสียรูปง่าย
- ข. สามารถทำเป็นภาชนะพับในตัว มีความทนทานมาก
- ค. เป็นฉนวนไฟฟ้าที่ดีมาก แม้ที่อุณหภูมิสูง
- ง. ทนทานต่อสารเคมีส่วนมาก แต่สารเคมีบางชนิดอาจทำให้พองตัว หรืออ่อนนิ่มได้
- จ. มีความหนึယว่าที่อุณหภูมิตั้งแต่ ๑๐๕ องศาfareneไฮต์ไปจนถึง ๑๕ องศา fareneไฮต์ (๔๐ องศาเซลเซียส ถึง -๑๐ องศาเซลเซียส) แต่ที่ ๐ องศาfareneไฮต์ จะเปราะ
- ฉ. มีความต้านทานการซึมผ่านของไอน้ำและก๊าซได้ดี
- ช. สามารถทนอุณหภูมิสูงที่ใช้ในการฆ่าเชื้อ (Sterilization: ๑๐๐ องศาเซลเซียส) ได้
- ช. ผสมสีได้ง่ายทั้งลักษณะโปร่งแสงและทึบแสง

2.7.2.2 ผลิตภัณฑ์ที่ทำจากพอลิpropylene

ผลิตภัณฑ์ที่พบเสมอคือ กล่องเครื่องมือ กระเบ้า ปากแฟ้มเอกสาร กล่องและตับ เครื่องสำอาง เครื่องใช้ในครัวเรือนกล่องบรรจุอาหาร อุปกรณ์ของรถยนต์อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ วัสดุบรรจุภัณฑ์ในอุตสาหกรรม อุปกรณ์ทางการแพทย์ขวดใส่สารเคมี กระป๋องน้ำมันเครื่องจะสอบข้าว และถุงบรรจุปุ๋ย

เป็นพลาสติกประเภทเทอร์โมพลาสติกที่เบาที่สุด มีสมบัติเชิงกลดีมาก เหนียว ทนต่อแรงดึงแรงกระแทกและทรงตัวดี มีจุดหดломตัวที่ 165 c ไอน้ำและออกซิเจนซึมผ่านได้ดี เป็นฉนวนไฟฟ้าที่ดีมาก มีการนำเอา PP ไปใช้งานในลักษณะเดียวกับ PE เมื่อต้องการให้มีคุณสมบัติที่ดีขึ้น PP ได้ถูกนำไปใช้งานอย่างกว้างขวาง ตัวอย่างเช่น ใช้ทำถุงร้อน พิล์มใส พิล์มห่อหัม หรือบรรจุอาหารที่ไม่ต้องการให้ออกซิเจนซึมผ่าน พลาสติกหัมของบุหรี่เชือก แท awan ถังน้ำมัน ชิ้นส่วนรถยนต์ เครื่องใช้ไฟฟ้า เพอร์ฟูมิเนอร์ ภาชนะเครื่องใช้ในครัวเรือน เป็นต้น

2.8 โปรแกรม Mastercam x4

Mastercam เป็น Software ที่คิดคันขึ้นมาเพื่อรับรองรับงานที่ใช้เครื่องจักร CNC โดยมีจุดประสงค์ที่จะให้ Software สามารถทำงานกับเครื่องจักร CNC ได้ทุกประเภท เช่นงานผลิตชิ้นส่วน, งานผลิตแม่พิมพ์, งานกลึง, งานเส้นลวดตัด และ งานไม้ และทั้งนี้ยังสามารถทำงานได้กับเครื่องจักรทุกยี่ห้อไม่ว่าจะเป็น เครื่องจักรจากประเทศเมริกา, ยุโรป, ญี่ปุ่น, ไต้หวัน ฯลฯ โดย Mastercam มีจุดเด่นหลักๆ ที่ทำให้ผู้ใช้ต่างๆ เลือกใช้และชอบ คือเรียนรู้ง่ายและเร็วสามารถทำงานกับเครื่องจักรต่างๆ ได้ง่ายการทำงานนี้ ซึ่งข้อนี้เป็น Software ที่ค่อนข้างเสียร罍และคุณภาพงานที่ดีเป็นที่ยอมรับไปทั่วโลก

Mastercam X4 คือโปรแกรม CAD\CAM ที่คิดคันและพัฒนาขึ้นมาเพื่อรับรองรับงานอุตสาหกรรม ที่ใช้เครื่องจักร CNC โดยมีจุดประสงค์ที่พัฒนาโปรแกรมขึ้นมาเพื่อให้รองรับการทำงานกับเครื่องจักร CNC ได้ทุกประเภท

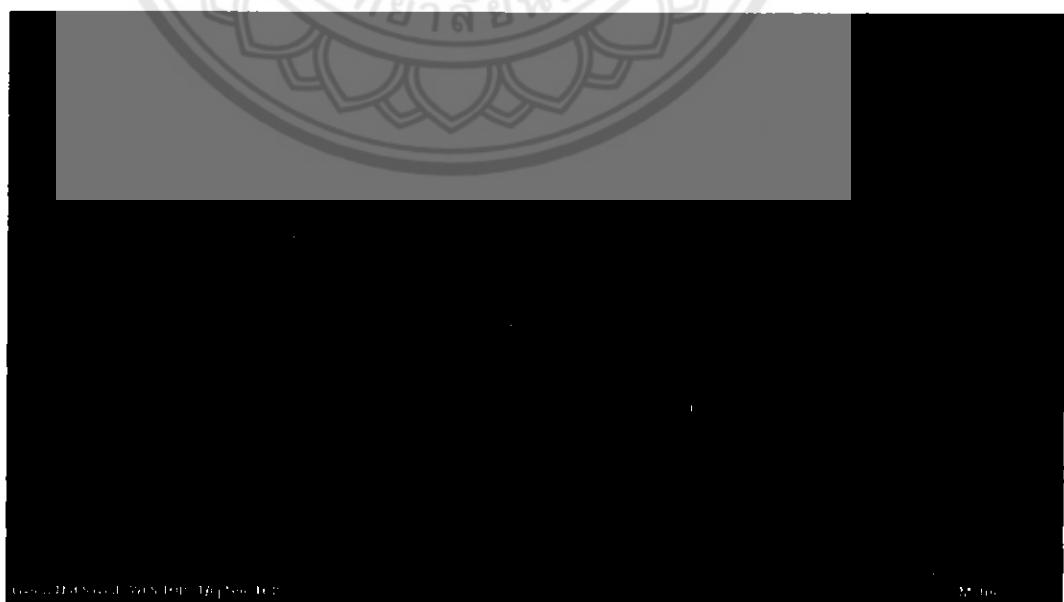
2.8.1 การจำลองเส้นทางเดินของดอกกัต

การจำลองเส้นทางเดินของดอกกัตเป็นการจำลองให้เห็นเส้นทางเดินของดอกในการกัดแม่พิมพ์ว่าสามารถเดินกัดชิ้นงานแม่พิมพ์ได้ตรงตามแบบที่ได้กำหนดไว้ถูกต้องหรือไม่ เมื่อได้เส้นทางที่ต้องการและถูกต้องตามแบบแล้วก็ทำการกัดจริงบนเครื่องซีเอ็นซี

2.8.1.1 แม่พิมพ์แผ่นล่างก่อนการจำลองเส้นทางเดินของดอกกัต

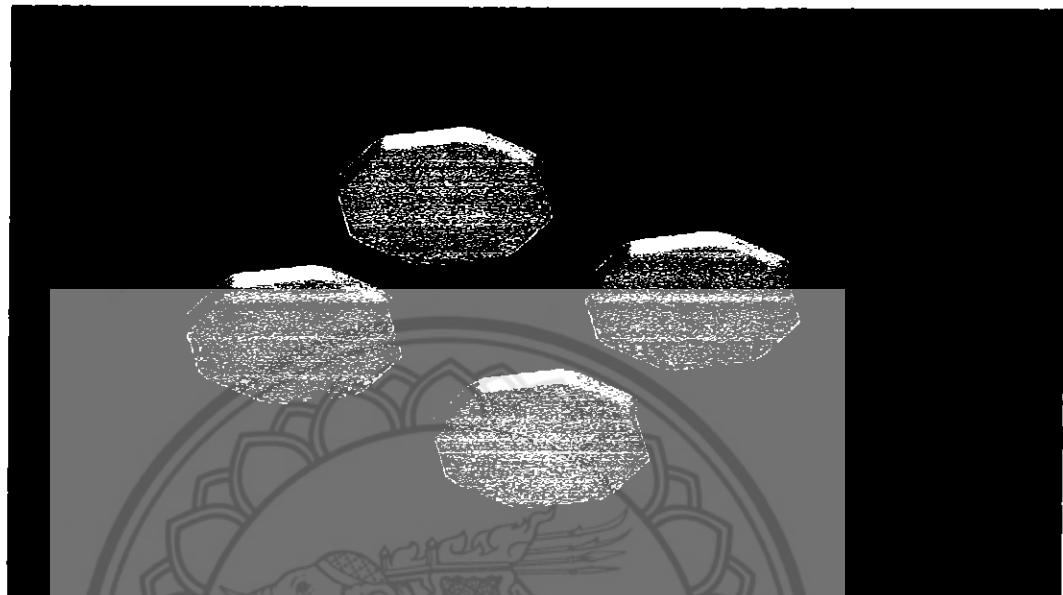
การแสดงขอบเขตก่อนการจำลองเส้นทางเดินของดอกกัตดังรูปที่ 2.18

หลังจากการเขียนแบบ



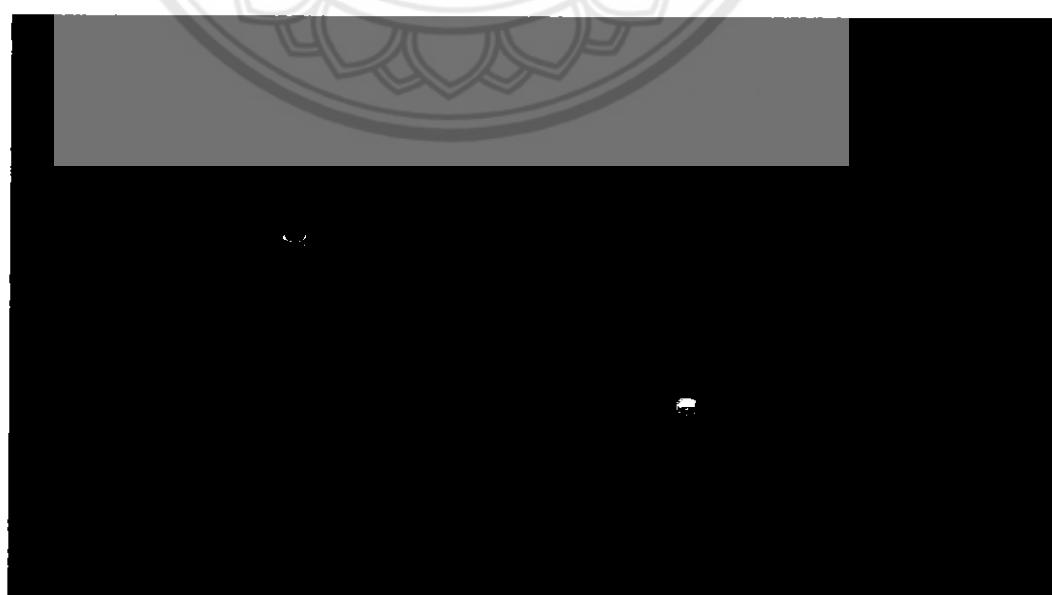
รูปที่ 2.18 แม่พิมพ์แผ่นล่างก่อนการจำลอง

2.8.1.2 แม่พิมพ์แผ่นล่างตอนจำลองเส้นทางการเดินของดอกกัต
ก่อนการจำลองเส้นทางเดินของดอกกัตจะต้องทำการเลือกดอกกัตที่
เหมาะสมกับแม่พิมพ์และแบบ หลังจากนั้นลองจำลองเส้นทางเดินของดอกกัตดังรูปที่ 2.19



รูปที่ 2.19 แม่พิมพ์แผ่นล่างตอนจำลองเส้นทางการเดิน

2.8.1.3 แม่พิมพ์แผ่นล่างตอนจำลองการเจาะรู
ก่อนการจำลองการเจาะรูจะต้องทำการเลือกดอกเจาะตามขนาดรูเจาะที่
กำหนดไว้ในแบบ และทำการจำลองการเจาะดังรูปที่ 2.20



รูปที่ 2.20 แม่พิมพ์แผ่นล่างตอนจำลองการเจาะรู

2.8.1.4 แม่พิมพ์แผ่นบันก่อนการจำลองเส้นทางเดินของดอกกัต
การแสดงขอบเขตก่อนการจำลองเส้นทางเดินของดอกกัตดังรูปที่ 2.21
หลังจากการเขียนแบบ



รูปที่ 2.21 แม่พิมพ์แผ่นบันก่อนการจำลอง

2.8.1.5 แม่พิมพ์แผ่นบันตอนจำลองเส้นทางการเดินของดอกกัต
ก่อนการจำลองเส้นทางเดินของดอกกัตจะต้องทำการเลือกดอกกัตที่
เหมาะสมกับแม่พิมพ์และแบบ หลังจากนั้นลองจำลองเส้นทางเดินของดอกกัตดังรูปที่ 2.22



รูปที่ 2.22 แม่พิมพ์แผ่นบันตอนจำลองเส้นทางการเดิน

2.9 ความเชื่อมั่นของเครื่องมือวิจัย (Reliability)

2.9.1 การหาความเชื่อมั่นแบบบิงก์ลุ่มโดยใช้ค่าความแปรปรวน

วิธีการของคูเดอร์ - ริชาร์ดสัน Kuder – Richardson (ค.ศ. 1937) เป็นการหาความเชื่อมั่นโดยการ ใช้เครื่องมือ 1 ชุด ใช้ทดสอบเพียงครั้งเดียว และไม่ต้องแบ่งครึ่งแบบทดสอบ โดยมีสมมติฐานที่ว่าข้อคำถามในเครื่องมือชุดเดียวกันจะวัดในองค์ประกอบเดียวกัน นั่นคือ เนื้อหา ข้อคำถามแต่ละข้อภายในฉบับจะต้องมีความเป็นเอกพันธ์ ดังนั้น การ หาค่าความเชื่อมั่นโดยวิธีการนี้ จึงเป็นการวัดความสอดคล้องภายในของเครื่องมือ (Internal Consistency) มีสูตรในการคำนวณ 2 สูตร คือ

2.9.1.1 สูตร KR – 20

$$r_{tt} = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum pq}{S_t^2} \right] \quad (2.1)$$

เมื่อ r_{tt} หมายถึง ค่าความเชื่อมั่น

K หมายถึง จำนวนข้อ

p หมายถึง สัดส่วนของคนที่ทำถูกแต่ละข้อ

q หมายถึง สัดส่วนของคนที่ทำผิดในแต่ละข้อ = $1 - p$

S_t^2 หมายถึง ความแปรปรวนของคะแนนทั้งฉบับ

2.9.1.2 สูตร KR – 21

$$r_{tt} = \frac{K}{K-1} \left[1 - \bar{X} \left\{ \frac{K - \bar{X}}{KS_t^2} \right\} \right] \quad (2.2)$$

เมื่อ r_{tt} หมายถึง ค่าความเชื่อมั่น

K หมายถึง จำนวนข้อ

\bar{X} หมายถึง คะแนนเฉลี่ย

S_t^2 หมายถึง ความแปรปรวนของคะแนนทั้งหมด

2.9.2 เกณฑ์การแปลผล

ค่าความเชื่อมั่นของเครื่องมืออยู่ระหว่าง 0.00 – 1.00 ยิ่งใกล้ 1.00 ยิ่งมีความเชื่อมั่นสูง

เกณฑ์การแปลผลความเชื่อมั่นมีดังนี้

0.00 – 0.20 ความเชื่อมั่นต่ำมาก/ไม่มีเลย

0.21 – 0.40 ความเชื่อมั่นต่ำ

0.41 – 0.70 ความเชื่อมั่นปานกลาง

0.71 – 1.00 ความเชื่อมั่นสูง

2.10 ค่าความผิดพลาดของเครื่องวัด (Errors Measurement)

ความคลาดเคลื่อน หมายถึง ปริมาณหรือตัวเลขที่แสดงความแตกต่างระหว่างค่าที่แท้จริงของสิ่งที่เราวัด (Expected Value) และค่าที่อ่านได้จากเครื่องวัด (Measured Value)

ความคลาดเคลื่อนอาจจำแนกได้ 3 ประเภท คือ

2.10.1 ความคลาดเคลื่อนโดยผู้วัด (Gross Errors)

เป็นความคลาดเคลื่อนที่เกิดขึ้นขณะใช้เครื่องวัด เช่น การอ่านค่าจากเครื่องวัดผิดพลาด การบันทึกข้อมูลในการทดสอบผิดพลาด หรือการใช้เครื่องวัดผิดวิธี

2.10.2 ความคลาดเคลื่อนเชิงระบบ (Systematic Errors)

เป็นความคลาดเคลื่อนที่เกิดจากองค์ประกอบต่าง ๆ ในการบวนการใช้เครื่องวัด ประกอบด้วย

2.10.2.1 ความคลาดเคลื่อนในเครื่องวัด (Instrument Errors) ความคลาดเคลื่อนเกิดจากการเสียดสีภายในของเดิอยกับแบริ่ง หรือการขยายตัวหรือการตึงตัวสปริงกันหอยสามารถลดได้โดยการ

บำรุงรักษา การควบคุมเครื่องวัดอย่างถูกวิธี

2.10.2.2 ความคลาดเคลื่อนจากสภาพแวดล้อม (Environmental Errors) ความคลาดเคลื่อนนี้เกี่ยวกับสภาพแวดล้อมขณะใช้เครื่องวัด เช่น บริเวณที่มีอุณหภูมิสูง หรือบริเวณที่มีความชื้นไม่เหมาะสม ซึ่งอาจทำให้การทำงานของเครื่องวัดเกิดความคลาดเคลื่อนได้

2.10.2.3 ความคลาดเคลื่อนในการสังเกตเพื่ออ่านค่าจากสเกล (Observational Errors) ความคลาดเคลื่อนนี้เกิดจากการสังเกตของผู้อ่านค่ามองไม่ตั้งจากกันเข้มและสเกล การแก้ไขทำได้โดยการใช้กระจกหรือแบบสะท้อนแสงติดอยู่ในรูบานเดียวกับสเกล สำหรับการอ่านค่าที่ถูกต้องต้องมองเห็นเข้มกับภาพของเข็มทับช้อนกันสนิท

2.10.3 ความคลาดเคลื่อนแบบแรนดอม (Random Errors)

ความคลาดเคลื่อนนี้เป็นความคลาดเคลื่อนที่มีค่าต่ำมาก เมื่อเทียบกับความคลาดเคลื่อนโดยผู้วัด และความคลาดเคลื่อนเชิงระบบ จะมีความสำคัญเฉพาะกรณีที่ต้องการความถูกต้องในการวัดสูงเท่านั้นสำหรับการคำนวณหาต้องใช้วิธีการทางสถิติ

วิธีการคำนวณความคลาดเคลื่อนในการวัด

กำหนดให้

$$e = \text{ความคลาดเคลื่อนของการวัด}$$

$$Y_n = \text{ค่าที่แท้จริงของสิ่งที่วัด}$$

$$X_n = \text{ค่าที่อ่านได้จากเครื่องวัด}$$

$$e = X_n - Y_n \quad (2.3)$$

นอกเหนือจากนี้ค่าร้อยละความคลาดเคลื่อนหาได้จาก

$$\text{Percent errors} = \frac{X_n - Y_n}{Y_n} \times 100 \quad (2.4)$$

แทนค่าสมการที่ 1-1 ในสมการที่ 1-2 จะได้

$$\text{Percent errors} = \frac{X_n - Y_n}{Y_n} \times 100 \quad (2.5)$$

2.11 อัตราการยึดหดตัวจากการขึ้นรูปของพลาสติก

เมื่อพลาสติกถูกหломเหลวภายในกระบวนการอัดที่มีความร้อนจะทำให้พลาสติกขยายตัวหลังจากนั้นใช้แรงดันทำให้พลาสติกหดตัวลง และเมื่อพลาสติกหломเหลวและถูกทำให้เย็นลงภายในแม่พิมพ์ก็จะหดตัวลงจากการทำ ความเย็น และขยายตัวขึ้นจากการกำจัดแรงดัน เราเรียกว่าความแตกต่างของปริมาตรว่า การยึดหดตัวจากการขึ้นรูปของพลาสติก

ห้องสมุดคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ตารางที่ 2.3 ร้อยละการหดตัว

	การหดตัว (%)
1) Polystyrene	2/1000 ~ 10/1000 (0.2~1.0)
2) Polystyrene ชนิดทนแรงกระแทก	2/1000 ~ 10/1000 (0.2~1.0)
3) Polyethylene ความหนาแน่นต่ำ	~ 30/1000 (~3.0)
4) Polyethylene ความหนาแน่นสูง	10/1000 ~ 40/1000 (1.0~4.0)
5) Polypropylene	8/1000 ~ 22/1000 (0.8~2.2)
6) Acrylnitrile – Butadien – Styrene (ABS)	3/1000 ~ 8/1000 (0.3~0.8)
7) Styrene – Acrylnitrile – Copolymerisate (SAN)	2/1000 ~ 6/1000 (0.2~0.6)
8) Polycarbonate	5/1000 ~ 8/1000 (0.5~0.8)
9) Polyacetate	15/1000 ~ 35/1000 (1.5~3.5)
10) Nylon 6	6/1000 ~ 20/1000 (0.6~2.0)
11) Acetatecellulose	4/1000 ~ 5/1000 (0.4~0.5)
12) Polyvinylchloride, PVC hard	1/1000 ~ 4/1000 (0.1~0.4)
13) Polyvinylchloride, PVC soft	10/1000 ~ 50/1000 (1.0~5.0)
14) FRTP(SAN)	1/1000 ~ 3/1000 (0.1~0.3)
15) FRTP(PC)	1/1000 ~ 3/1000 (0.1~0.3)

ถึงแม้จะเป็นพลาสติกชนิดเดียวกัน แต่ถ้าเนื่องจากการฉีดแตกต่างกัน อัตราการหดตัวของพลาสติกย่อมแตกต่างกันด้วย เช่น อุณหภูมิภายในระบบอัดสูง แรงดันฉีดต่ำ อัตราการหดตัวจะมีค่าสูง ในทางกลับกันถ้าอุณหภูมิภายในระบบอัดต่ำ แรงดันฉีดสูงอัตราการหดตัวจะมีค่าต่ำ กล่าวโดยสรุปคืออัตราการหดตัวจะแตกต่างกันตามทิศทางการไหลและการบรรจบกันของ พลาสติก การกระจายของอนุภาคในพลาสติก รวมถึงความแตกต่างที่เกิดจากระดับการเย็บตัวลงจากความหนาของชิ้นงาน โครงสร้างของแม่พิมพ์ และลักษณะรูปทรงของชิ้นงานด้วย

๑๕๙๒ ๑๐๐๙

ผู้.

๒๓๘๙

๒๕๖๔

ตารางที่ 2.4 สมบัติทางกลของเทอร์โมพลาสติกชนิดต่างๆ

ชนิดพอลิเมอร์	ความต้านทานแรงดึง	ร้อยละการหดตัว	มอดดุลลักษณ์ยืดหยุ่น (psi)	ความหนาแน่น (g/cm^3)	แรงกระแทก ไอซอด (ft.lb/in)	การใช้งาน
ความหนาแน่นต่ำ	3000	800	40000	0.92	9	ฟิล์มบรรจุภัณฑ์ ฉนวนหุ้มสายไฟ ขวด ท่อ เครื่องใช้ภายในบ้าน
ความหนาแน่นสูง	5500	130	180000	0.96	4	
Ultrahigh Molecular Weight	7000	350	100000	0.934	30	
โพลีไวนิลคลอไรด์ (PVC)	9000	100	600000	1.4	-	ห่อ วาล์ว สุขภัณฑ์ แผ่นปูพื้น ฉนวนหุ้มสายไฟ หลังคารถ
โพลีโพรพีลีน (PP)	6000	700	220000	0.9	1	ถังน้ำ พรอมเชือก บรรจุภัณฑ์
โพลีส్泰เร็น (PS)	8000	60	450000	1.06	0.4	โฟมบรรจุภัณฑ์และฉนวน แพง หลอดไฟ อุปกรณ์ไฟฟ้า
โพลิอะคริโลไนไตรอล(PAN)	9000	4	580000	1.15	4.8	เส้นใยสิ่งทอ เส้นใยตั้งต้น ผลิตเส้นใย การบอนถังบรรจุอาหาร

ที่มา: ผศ.นรนค์ศักดิ์ ธรรมโชติ (2548)

สูตรคำนวณค่าทดสอบตัวของชิ้นงาน

การทดสอบตัวของชิ้นงานจะคำนวณจากชิ้นงานทดสอบ

$$\frac{\text{อัตราการทดสอบ}}{\text{ขนาดของแม่พิมพ์}} = \frac{\text{ขนาดของแม่พิมพ์} - \text{ขนาดของชิ้นงาน}}{\text{ขนาดของแม่พิมพ์}} \quad (2.6)$$

$$\text{ร้อยละการทดสอบ} = \frac{\text{ขนาดของแม่พิมพ์} - \text{ขนาดของชิ้นงาน}}{\text{ขนาดของแม่พิมพ์}} \times 100 \quad (2.7)$$

2.12 งานวิจัยอ้างอิง

ปริญญา妮พนธ์เรื่อง โปรแกรมการออกแบบและการผลิตบนพื้นฐานเทคโนโลยี CAD/CAM/CNC สำหรับการผลิตแม่พิมพ์ปั๊มขึ้นรูปพอลิเมอร์ (Process of Mold Press Polymer on CAD/CAM and CNC Technologies)

โครงการวิจัยนี้เป็นการศึกษาการใช้โปรแกรม Mechanical Desktop 6 (CAD) เพื่อช่วยในการออกแบบแม่พิมพ์ปั๊มขึ้นรูปพอลิเมอร์ และการใช้โปรแกรม hyperMILL Version 6 (CAM) เพื่อช่วยในการจำลองการทำงานของเครื่องกัดระบบซีเอ็นซี โดยใช้เครื่องกัดซีเอ็นซีรุ่น Mazak FJV-250 ในการกัดแม่พิมพ์ปั๊มขึ้นรูปพอลิเมอร์ ซึ่งวัสดุที่ใช้คือ เหล็กแผ่น (SS400)

การออกแบบแม่พิมพ์ปั๊มขึ้นรูปพอลิเมอร์ชนิดโพลีเอทธิเลน (PE) จะทำการออกแบบเป็นรูปงานรองแก้ว แม่พิมพ์มีด้วยกันทั้งหมด 3 ชิ้น ซึ่งขนาดของแม่พิมพ์ปั๊มขึ้นรูปพอลิเมอร์จะมีขนาดความกว้างและความยาว 200 มิลลิเมตร ความหนาแม่พิมพ์ 3 ชิ้นรวมกันทั้งหมด 16 มิลลิเมตร เมื่อได้ NC – code จึงทำการทดลองกัดชิ้นงานด้วยอุปกรณ์นีโอฟ์ม และกัดชิ้นงานจริงบนแผ่นเหล็ก จึงจะได้แม่พิมพ์ปั๊มขึ้นรูปพอลิเมอร์ตามแบบที่ออกแบบไว้ รวมทั้งได้ชิ้นงานที่เป็นงานรองแก้วออกมาก

จากการศึกษาและทดลองปริญญา妮พนธ์เรื่อง โปรแกรมการออกแบบและการผลิตบนพื้นฐานเทคโนโลยี CAD/CAM/CNC สำหรับการผลิตแม่พิมพ์ปั๊มขึ้นรูปพอลิเมอร์ (Process of Mold Press Polymer on CAD/CAM and CNC Technologies) พบร่วมกับการผลิตชิ้นงานออกแบบจากแม่พิมพ์ยาก ดังนั้นทางผู้ดำเนินโครงการจึงทำการออกแบบและปรับปรุงแก้ไขแม่พิมพ์ให้สามารถผลิตชิ้นงานออกได้จ่ายและเร็วขึ้น

บทที่ 3 วิธีการดำเนินโครงการ

3.1 ศึกษาการใช้โปรแกรม Mastercam x4

เป็นการศึกษาการใช้โปรแกรม Mastercam x4 ในการเขียนแบบและแปลงโฉด เพื่อใช้ในการควบคุมการเคลื่อนที่ของเครื่องจักรซีเอ็นซี โดยศึกษาความรู้พื้นฐานของโปรแกรม Mastercam x4, โปรแกรมกัดงานในระบบ 3 แกน (3D Machining Cycle) และขั้นตอนการทำงานของโปรแกรม Mastercam x4

3.2 ศึกษาการใช้งานเครื่องกัดซีเอ็นซี รุ่น Mazak FJV-250

เป็นการศึกษาการใช้งานเครื่องกัดซีเอ็นซี รุ่น Mazak FJV-250 โดยศึกษาวิธีการใช้งานของเครื่องจักรซีเอ็นซี, ระบบการทำงานของเครื่องจักรซีเอ็นซี, การควบคุมการเคลื่อนที่ของเครื่องจักรซีเอ็นซี, ชุดควบคุมเครื่องจักรซีเอ็นซีและการกำหนดแนวแกนของเครื่องจักรซีเอ็นซี

3.3 ทำการกัดแม่พิมพ์โดยใช้เครื่องกัดซีเอ็นซี

เป็นการปฏิบัติการใช้โปรแกรม Mastercam x4 ช่วยในการออกแบบและช่วยในการผลิตสำหรับเครื่องกัดซีเอ็นซีในการผลิตแม่พิมพ์อัดขันรูปพอลิเมอร์ โดยการผลิตจะใช้เหล็กเกรด P20 เพราะเหมาะสมในการทำแม่พิมพ์สำหรับการอัดขันรูปพลาสติก

3.4 ทดลองอัดแม่พิมพ์และปรับปรุงแก้ไขแม่พิมพ์

ทำการทดลองอัดแม่พิมพ์โดยทำการทดลองกับเครื่องอัดขันรูป (Compression Molding) เพื่อให้แน่ใจว่าแม่พิมพ์สามารถขันรูปชิ้นงานและแกะออกได้ ถ้าทำการทดลองอัดแม่พิมพ์แล้วไม่สามารถแกะออกหรือมีข้อผิดพลาดตรงไหนก็ทำการปรับปรุงและแก้ไขแม่พิมพ์ เพื่อให้ได้แม่พิมพ์ที่สามารถขันรูปชิ้นงานและแกะออกได้

3.5 ทำการทดสอบและอัดขันรูปพอลิเมอร์จริง

เป็นการทดสอบและอัดขันรูปพอลิเมอร์จริงของแม่พิมพ์ที่ได้จากการกัดจากเครื่องซีเอ็นซี เพื่อให้ได้ท่อองแก้วตามที่ได้ออกแบบไว้ โดยใช้เครื่อง Compression Molding ของอาคารปฏิบัติการวิศวกรรมอุตสาหการในการอัดขันรูปพอลิเมอร์

3.6 วิเคราะห์และสรุปผล

เป็นการวิเคราะห์และสรุปผลของการประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ช่วยในการออกแบบ (CAD) และช่วยในการผลิต (CAM) สำหรับเครื่องกัดศีริอิเล็กทรอนิกส์ที่มีข้อผิดพลาดและมีความคลาดเคลื่อนมากน้อยเพียงใดจากขนาดชิ้นงานที่ได้จากการอัดข้อมูลรูป



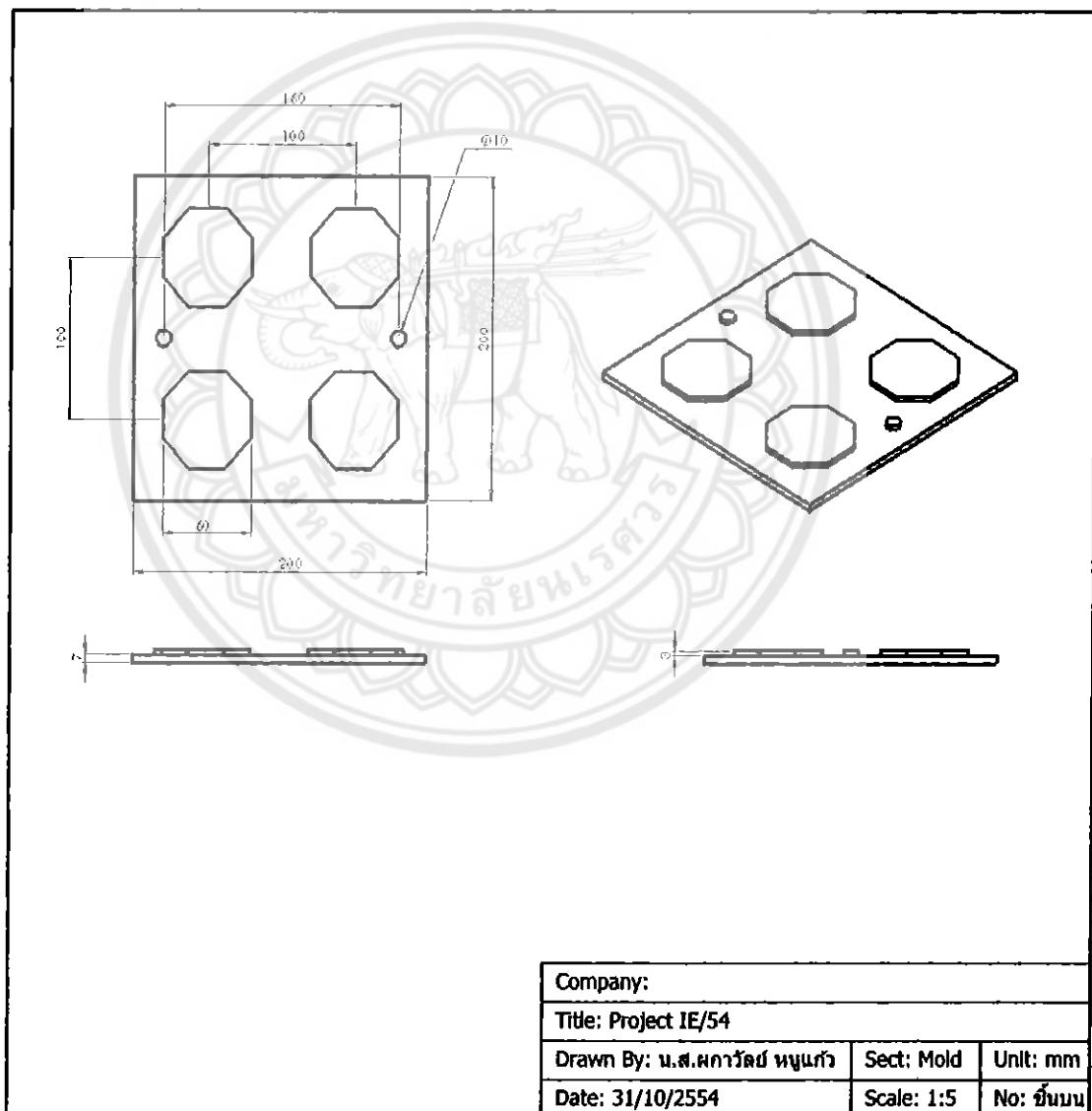
บทที่ 4

ผลการทดสอบและการวิเคราะห์

4.1 แบบที่ได้จากการใช้โปรแกรม Mastercam x4

4.1.1 แบบของแม่พิมพ์แผ่นบัน

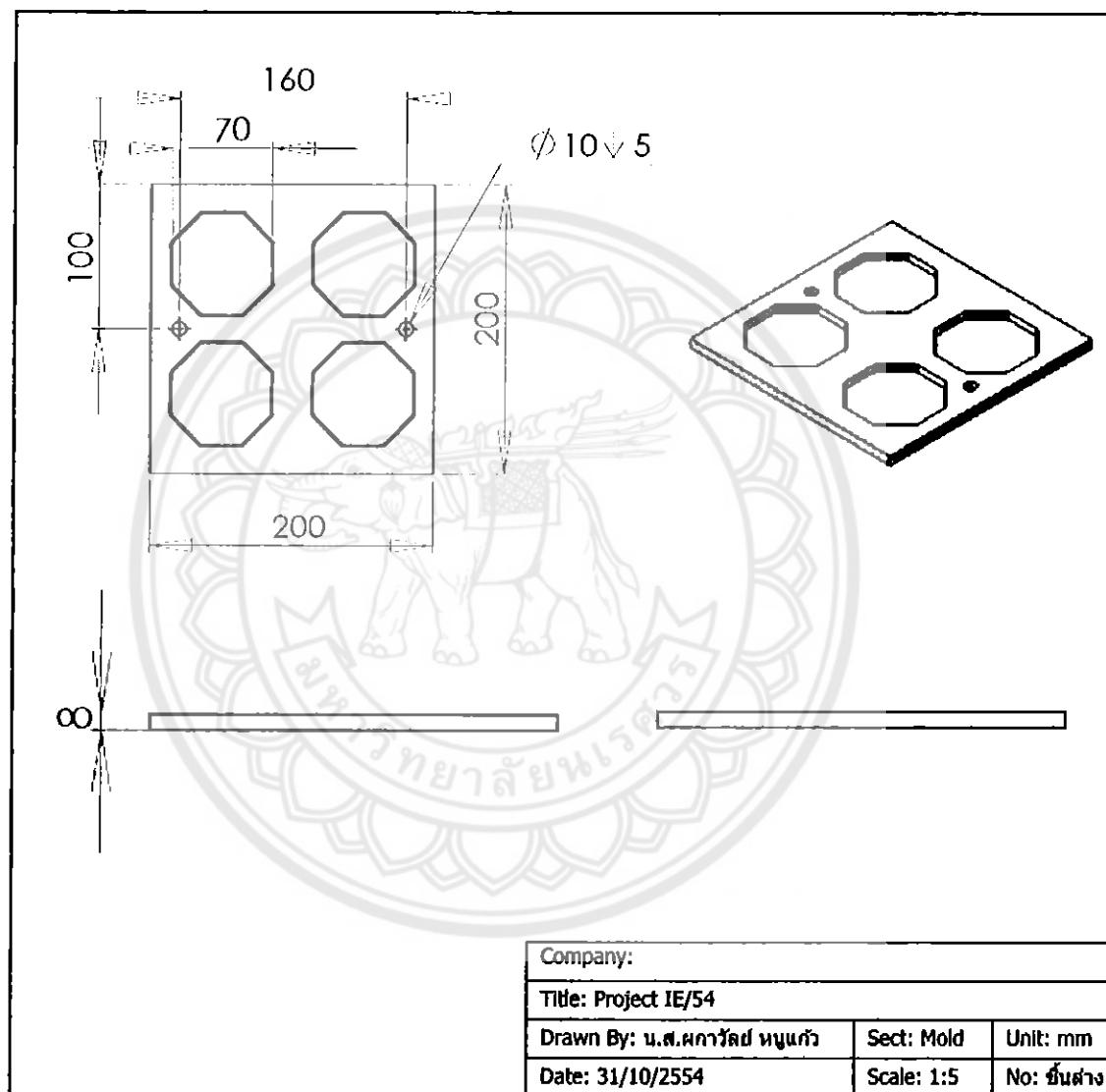
การออกแบบและเขียนแบบในโปรแกรม Mastercam x4 โดยการออกแบบเป็นรูปแปดเหลี่ยมกำหนดขนาดความกว้าง 200 มิลลิเมตร ยาว 200 มิลลิเมตร และสูง 7 มิลลิเมตร เส้นผ่านศูนย์กลางของรูปแปดเหลี่ยม 60 มิลลิเมตร หนา 3 มิลลิเมตร ดังรูปที่ 4.1



รูปที่ 4.1 ขนาดของแม่พิมพ์แผ่นบัน

4.1.2 แบบของแม่พิมพ์แผ่นล่าง

การออกแบบและเขียนแบบในโปรแกรม Mastercam x4 โดยการออกแบบเป็นรูปแปดเหลี่ยมกำหนดขนาดความกว้าง 200 มิลลิเมตร ยาว 200 มิลลิเมตร และสูง 8 มิลลิเมตร เส้นผ่านศูนย์กลางของรูปแปดเหลี่ยม 70 มิลลิเมตร สิกลง 5 มิลลิเมตร ดังรูปที่ 4.2



รูปที่ 4.2 ขนาดของแม่พิมพ์แผ่นล่าง

4.2 การแปลง NC-Code โดยการใช้โปรแกรม Mastercam x4

4.2.1 ขอบเขตของการกัดชิ้นงานแผ่นบัน

ทางผู้ดำเนินโครงการจะนำแบบที่ได้จากการใช้โปรแกรม Mastercam x4 มาแปลง NC-code โดยจะทำการกำหนดขอบเขตของการกัดชิ้นงานบนแผ่นเหล็กที่จะทำเป็นแม่พิมพ์แผ่นบัน ก่อน ดังรูปที่ 4.3 เมื่อได้ NC-code อกกมาก็จะนำไปป้อนในเครื่องซีเอ็นซีเพื่อทำการกัดชิ้นงานดังรูป ที่ 4.4



รูปที่ 4.3 ขอบเขตของการกัดชิ้นงานแผ่นบัน

```

00000 (ASSEMBLY)
(DATE=2018-07-23 09:11 PROJECT=HOLD FIGHTSH\NODRILL.DWG)
(FILE=C:\Users\DELL\OneDrive\桌面\HOLD FIGHTSH\NODRILL.DWG)
(MATERIAL=ALUMINUM HSI = 2024)
( T1 | | H1 )
( T1 | | H1 ) XY MOVE TO DEAWF = 1 | Z MOVE TO DEAWF = 0. )
( T2 | | H2 )
N100 G21
N102 G0 G17 G40 G49 G80 G90
( REPAIRING HSI )
N104 G4 H6
N106 G0 G93 G94 X210. Y-12. A0. Z100 H3
N108 G41 H4 Z2. M9
N110 G1,
N112 G1 Z-.294 /1.00,
N114 Y0,
N116 Y200,
N118 Y212,
N120 G0 Z2,
N122 Y-12,
N124 G1,
N126 G1 Z-.180
N128 Y0,
N130 Y200,
N132 Y212,
N134 G0 Z2,
N136 Y-12,
N138 G1,
N140 G1 Z-.080
N142 Y0,

```

รูปที่ 4.4 NC-code ของแผ่นบน

4.2.2 ขอบเขตของการกัดชิ้นงานแผ่นล่าง

ทางผู้ดำเนินโครงการจะนำแบบที่ได้จากการใช้โปรแกรม Mastercam x4 มาแปลงโค้ด โดยจะทำการกำหนดขอบเขตของการกัดชิ้นงานบนแผ่นเหล็กที่จะเป็นแม่พิมพ์แผ่นล่างดังรูปที่ 4.5 เมื่อได้ NC-code อกมาก็จะนำไปป้อนในเครื่องซีเอ็นซีเพื่อทำการกัดชิ้นงานดังรูปที่ 4.6



รูปที่ 4.5 ขอบเขตของการกัดขึ้นงานแผ่นล่าง

```

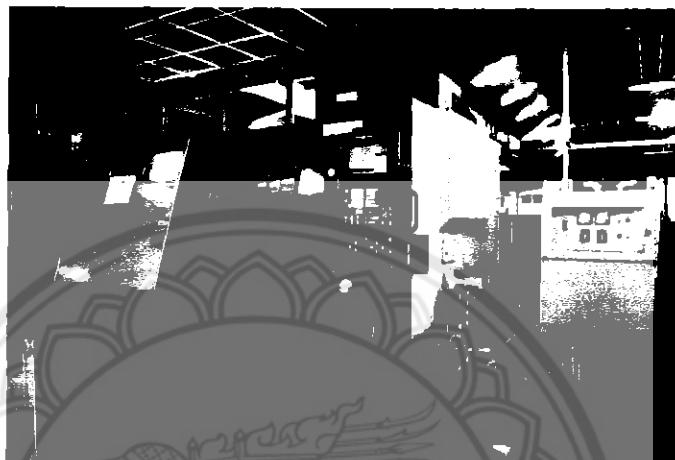
G0000 G(MAVITTEPOT)
(GDATA=0) I01 Y1 - 23.05 Z1 T1000 H1000 R - 174.45
(GX FILE = P:\PRINTER\CDPROJECT\T1\WALR.FINISH\PAVITTEPOT.DWG)
(GY FILE = C:\DESKTOP\PAVITTEPOT\AND\SPFTH\T1\WALR\CDPROJECT\T1\WALR.GAVITTEPOT.DWG)
(GAPTRAIL = REINHOLD.M2Y = 2024)
( T1 || H1 )
( T2 || H2 )
( T2 || H2 || NY STOCK TO LEAVE = .05 || Z STOCK TO LEAVE = 0. )
N100 G21
N102 G0 G17 G40 G49 G90 G90
N104 F1 M6
N106 G0 G90 G54 X85.737 Y77.978 A0, Z0, R0 H0
N108 G43 H1 Z50. M8
N110 Z7.2
N112 G1 Z6.2 Z50.0
N114 Y78.074 Z5.225
N116 Y78.359 Z4.287
N118 Y78.821 Z3.422
N120 Y79.443 Z2.669
N122 Y80.2 Z2.043
N124 Y81.065 Z1.581
N126 Y82.003 Z1.296
N128 Y82.976 Z1.2
N130 G2 X90.737 Y87.978 Z0, R0
N132 X95.737 Y82.978 Z0, R0
N134 X85.737 Y72.978 Z0, R0
N136 X75.737 Y62.978 Z0, R0
N138 X85.712 Y92.970 Z0, R0
N140 G1 X85.737
N142 X85.933 Y92.976 Z1.197
N144 X86.13 Y92.97 Z1.193

```

รูปที่ 4.6 NC-code ของแผ่นล่าง

4.3 การใช้งานเครื่องกัดซีเอ็นซี รุ่น Mazak FJV-250

ทางผู้ดำเนินโครงการทำการกัดแม่พิมพ์โดยจะใช้เครื่องกัดซีเอ็นซี รุ่น Mazak FJV-250 ดังรูปที่ 4.7 ของสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงานภาค 3 ชลบุรี ณ ห้องปฏิบัติการซีเอ็นซี แผนกช่างกลโรงงาน ซึ่งเป็นเครื่องกัดซีเอ็นซีแบบ 3 แกน โดยจะทำการกัดแม่พิมพ์ที่ลักษณะ 1 ชิ้น



รูปที่ 4.7 เครื่องกัดซีเอ็นซี รุ่น Mazak FJV-250

4.4 ทำการกัดแม่พิมพ์โดยใช้เครื่องกัดซีเอ็นซี

การปฏิบัติการใช้เครื่องกัดซีเอ็นซีทำการกัดแม่พิมพ์ โดยจะแบ่งตามชิ้นส่วนแม่พิมพ์คือ แม่พิมพ์ส่วนบน แม่พิมพ์ส่วนล่าง ซึ่งวัสดุที่ใช้คือ เหล็กแผ่นธรรมชาติ (P20) ดังรูปที่ 4.8 ซึ่งจะมีขนาดเริ่มต้นคือ มีด้านกว้าง 210 มิลลิเมตร ด้านยาว 210 มิลลิเมตร และความหนาคือ 10 มิลลิเมตร โดยเหล็กทุกแผ่นจะถูกกัดและเยียรปัดหน้าให้ได้ขนาดตามที่ต้องการ ดังรูปที่ 4.9 และ 4.10 แล้วนำเหล็กไปเตรียมกัดด้วยเครื่องซีเอ็นซีดังรูปที่ 4.11



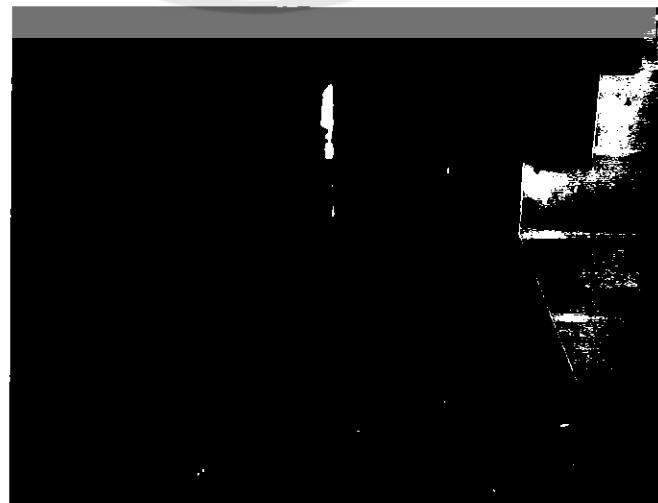
รูปที่ 4.8 ชิ้นงานเหล็กแผ่น



รูปที่ 4.9 ชิ้นงานที่ถูกกดปัดหน้าเรียบ



รูปที่ 4.10 ชิ้นงานเหล็กแผ่นที่ถูกเจียรปัดหน้าเรียบ



รูปที่ 4.11 การจับชิ้นงานเหล็กแผ่นเพื่อเตรียมกัด

4.4.1 กัดแม่พิมพ์แผ่นบน

แม่พิมพ์แผ่นบนจะถูกกัด โดยกัดขอบชิ้นงานใช้ดอกกัดแบบหัว Endmill Carbine ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 10 มิลลิเมตร กินชิ้นงานที่ลึก 0.5 มิลลิเมตร กัดผิวน้ำชิ้นงานใช้ดอกกัดแบบหัว Endmill Carbine ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 10 มิลลิเมตร กินชิ้นงานที่ลึก 0.5 มิลลิเมตร และดอกกัดแบบหัว Endmill Carbine ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 6 มิลลิเมตร กินชิ้นงานที่ลึก 0.5 มิลลิเมตร ดังรูปที่ 4.12 แล้วได้แม่พิมพ์ที่กัดเสร็จแล้วดังรูปที่ 4.13 หลังจากนั้นนำไปลบมุมดังรูปที่ 4.14 ได้แม่พิมพ์แผ่นบนที่สำเร็จดังรูปที่ 4.15



รูปที่ 4.12 การกัดขอบชิ้นงาน



รูปที่ 4.13 การกัดแม่พิมพ์แผ่นบน



รูปที่ 4.14 ตะไบเก็บขอบชิ้นงาน



รูปที่ 4.15 แม่พิมพ์แผ่นบนที่กัดเสร็จ

4.4.2 กัดแม่พิมพ์แผ่นล่าง

แม่พิมพ์แผ่นล่างจะถูกกัด โดยกัดขอบชิ้นงานใช้ดอกกัดแบบหัว Endmill Carbine ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 10 มิลลิเมตร กินชิ้นงานที่ละ 0.5 มิลลิเมตร กัดผิวน้ำชิ้นงานใช้ดอกกัดแบบหัว Endmill Carbine ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 10 มิลลิเมตร กินชิ้นงานที่ละ 0.5 มิลลิเมตร และดอกกัดแบบหัว Endmill Carbine ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 6 มิลลิเมตร กินชิ้นงานที่ละ 0.5 มิลลิเมตร ดังรูปที่ 4.16 แล้วได้แม่พิมพ์ที่กัดเสร็จแล้วดังรูปที่ 4.17 หลังจากนั้นนำไปลบมุมดังรูปที่ 4.18 ได้แม่พิมพ์แผ่นล่างที่สำเร็จดังรูปที่ 4.19 หลังจากได้แม่พิมพ์ทั้งสองแผ่นดังรูปที่ 4.20 แล้วนำมาลองประกอบเข้าด้วยกันดังรูปที่ 4.21



รูปที่ 4.16 การกัดขอบชิ้นงาน



รูปที่ 4.17 การกัดแม่พิมพ์แผ่นล่าง



รูปที่ 4.18 ตะไบเก็บขอบชิ้นงาน



รูปที่ 4.19 แม่พิมพ์แผ่นล่างที่กดเสร็จ



รูปที่ 4.20 แม่พิมพ์กัดสำเร็จ



รูปที่ 4.21 การประกอบแม่พิมพ์

4.5 ทดลองอัดแม่พิมพ์และปรับปรุงแก้ไขแม่พิมพ์

4.5.1 ทดลองอัดแม่พิมพ์

ทำการทดลองอัดแม่พิมพ์กับเครื่อง Compression Molding โดยลองอัด Mold เปล่าที่ไม่ได้ใส่เม็ดพลาสติก เพื่อคุณว่าจะสามารถปลด mold ออกจากกันได้หรือไม่ ดังรูปที่ 4.22

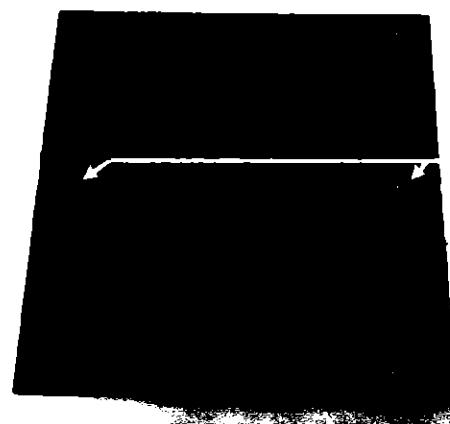


รูปที่ 4.22 การทดสอบแม่พิมพ์

เมื่อลองทำการทดลองอัดแม่พิมพ์กับเครื่อง Compression Molding ปรากฏว่า ผลิตแม่พิมพ์ออกจากกันยาก จึงต้องทำการปรับปรุงและแก้ไขแม่พิมพ์ให้สามารถปลดออกได้ง่ายขึ้น

4.5.2 การแก้ไขแม่พิมพ์

4.5.2.1 ทำการเจาะรูหด 2 ข้างของแม่พิมพ์แผ่นบน ดังรูปที่ 4.23 เพื่อเป็นตัวช่วยปลดสีอคแม่พิมพ์ โดยมีสกรู ดังรูปที่ 4.24 เป็นตัวช่วยดันแม่พิมพ์ออก และนำแม่พิมพ์แผ่นบนมาประกอบกับสกรูดังรูปที่ 4.25

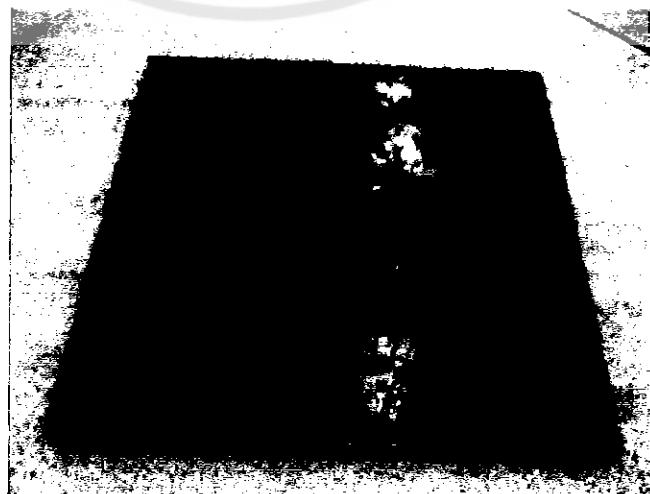


การเจาะรู
2 ชั้น

รูปที่ 4.23 การเจาะรูของแม่พิมพ์แผ่นบน



รูปที่ 4.24 ศกรุเกลี้ยวยาบ



รูปที่ 4.25 การประกอบศกรุกับแม่พิมพ์แผ่นบน

4.5.2.2 การทำ Locater ที่ช่วยป้องกันการเคลื่อนที่ให้กับแม่พิมพ์แผ่นล่าง 2 ชั้น ดังรูปที่ 4.26 เพื่อช่วยในการลีกคุมของแม่พิมพ์เวลาประกอบเข้าด้วยกันและช่วยประกอบแม่พิมพ์แผ่นบนเวลาใส่เม็ดพลาสติกในแม่พิมพ์แผ่นล่าง เพื่อไม่ให้แม่พิมพ์แผ่นบนเคลื่อนเมื่อนำมาประกอบกัน ดังรูปที่ 4.27



รูปที่ 4.26 การทำ Locater ทรงมน



รูปที่ 4.27 การประกอบแม่พิมพ์แผ่นล่างกับแม่พิมพ์แผ่นบนและสกรู

4.6 การทดสอบและอัดขึ้นรูป

การทดสอบและอัดขึ้นรูปอลิเมอร์จะใช้เม็ดพลาสติกโพลิพรอพีลีน (Polypropylene: PP) เป็นวัสดุทำที่งานรองแก้ว โดยใช้เครื่องอัดขึ้นรูปพลาสติกของบริษัท ภิรมย์โอหารา จำกัด ดังรูปที่ 4.28 เป็นเครื่องอัดที่มีแรงอัดสูงสุด 20 ตัน และจะใช้อุณหภูมิที่ 200 องศาเซลเซียส ใช้เวลา 4 นาที

เพื่อให้พลาสติกใหม่มาเติมเต็มแม่พิมพ์ ซึ่งจะมีขั้นตอนดังต่อไปนี้ (ที่มา: ศิริกาญจน์ ขันสัมฤทธิ์ (2553))



รูปที่ 4.28 เครื่องอัดขี้นรูปพลาสติกของบริษัท กิริมายโภหาร จำกัด

4.6.1 ผลการทดสอบและอัดขี้นรูป

4.6.1.1 ทำการวอร์มเครื่องอัดขี้นรูปพอลิเมอร์

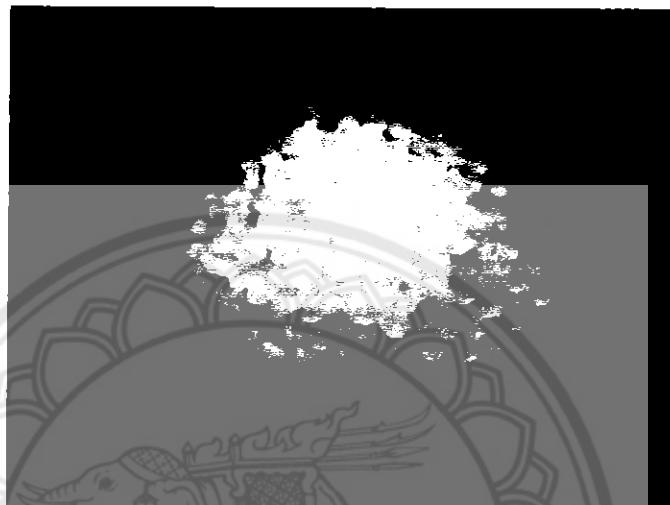
ทำการวอร์มแม่พิมพ์ในเครื่องอัดขี้นรูปพอลิเมอร์ الرحمنกว่าอุณหภูมิของ เครื่องอัดสูงขึ้นตามที่ได้ตั้งค่าไว้ ดังรูปที่ 4.29



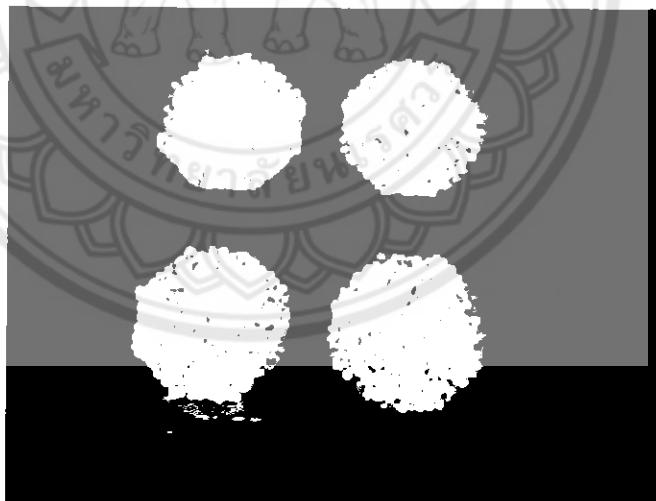
รูปที่ 4.29 การวอร์มเครื่องพรมกับแม่พิมพ์

4.6.1.2 ใส่เม็ดพลาสติก

ทำการใส่เม็ดพลาสติกลงในแม่พิมพ์แล้วทำการให้ความร้อนที่ 200 องศาเซลเซียส เวลา 4 นาที เพื่อให้เม็ดพลาสติกหลอมละลายจนเป็นเนื้อดียวกัน ดังรูปที่ 4.30, 4.31 และ 4.32



รูปที่ 4.30 เม็ดพลาสติกชนิด PP



รูปที่ 4.31 ใส่เม็ดพลาสติกในแม่พิมพ์



รูปที่ 4.32 นำมาระ哥อบกัน

4.6.1.3 การอัดขึ้นรูปแม่พิมพ์

นำแผ่นแม่พิมพ์แผ่นบนมาประกับแผ่นล่าง แล้วทำการอัดใน plate ร้อน 4

นาที อุณหภูมิที่ 200 องศาเซลเซียสและ plate เย็น 4 นาที ดังรูปที่ 4.33 และ 4.34



รูปที่ 4.33 การอัดขึ้นรูปพลาสติก



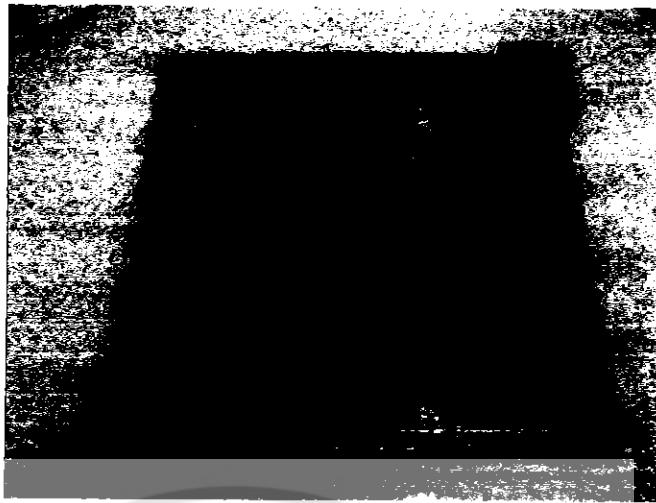
รูปที่ 4.34 นำแม่พิมพ์ใส่ใน plate เย็น

4.6.1.4 การปลดล็อกแม่พิมพ์

นำแม่พิมพ์ออกจากเครื่องอัดและทำการปลดล็อกแม่พิมพ์ออกจากกัน โดยการขันสกรูทั้ง 2 ตัว ดังรูปที่ 4.35 เพื่อทำการแยกแม่พิมพ์ทั้ง 2 แผ่นออกจากกัน ดังรูปที่ 4.36 และได้ชิ้นงานดังรูปที่ 4.37



รูปที่ 4.35 แม่พิมพ์ที่อัดเสร็จเรียบร้อยแล้วมาทำการปลดออก



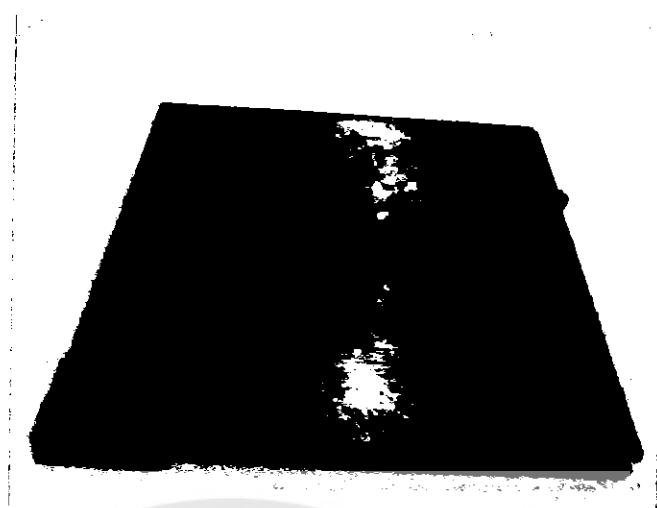
รูปที่ 4.36 แม่พิมพ์ที่ปลดออกมาแล้ว



รูปที่ 4.37 ที่ร่องแก้ว

4.7 วิเคราะห์ผลการทดลองขึ้นรูปแม่พิมพ์

4.7.1 จากการศึกษาโปรแกรม Mastercam x4 และการศึกษาเครื่องกัดซีเอ็นซี พบร่วมในการออกแบบและผลิตแม่พิมพ์อัดขึ้นรูปพอลิเมอร์ขึ้นมาซึ่งแม่พิมพ์ที่ได้ตรงตามที่ออกแบบไว้และเมื่อได้ทำการทดสอบอัดขึ้นรูปเป็นที่ร่องแก้วพลาสติกดังรูปที่ 4.38 นั้น ที่ร่องแก้วที่ได้ก็มีความสมบูรณ์ตรงตามแม่พิมพ์ที่ได้ทำการออกแบบไว้ ซึ่งแม่พิมพ์ที่ได้นั้นสามารถใช้งานได้จริง ดังรูปที่ 4.39



รูปที่ 4.38 แม่พิมพ์สำเร็จรูป



รูปที่ 4.39 ชิ้นงานที่ได้จากการทดลอง

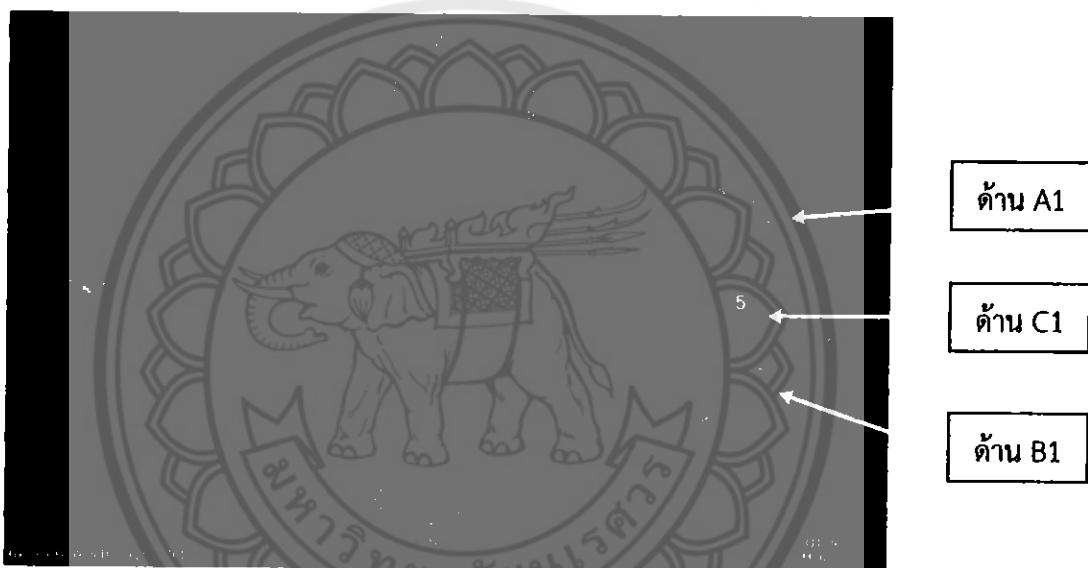
แม่พิมพ์ที่ผ่านการแก้ไขและปรับปรุงมาแล้วสามารถปลดล็อกแม่พิมพ์ออกจากกันและปลดชิ้นงานออกจากแม่พิมพ์ได้ง่าย โดยชิ้นงานที่ได้จากการทดลองมีความสมบูรณ์ตรงตามที่ได้ออกแบบไว้

4.7.2 การวิเคราะห์ขนาดของแบบ, แม่พิมพ์และชิ้นงานที่รองแก้ว

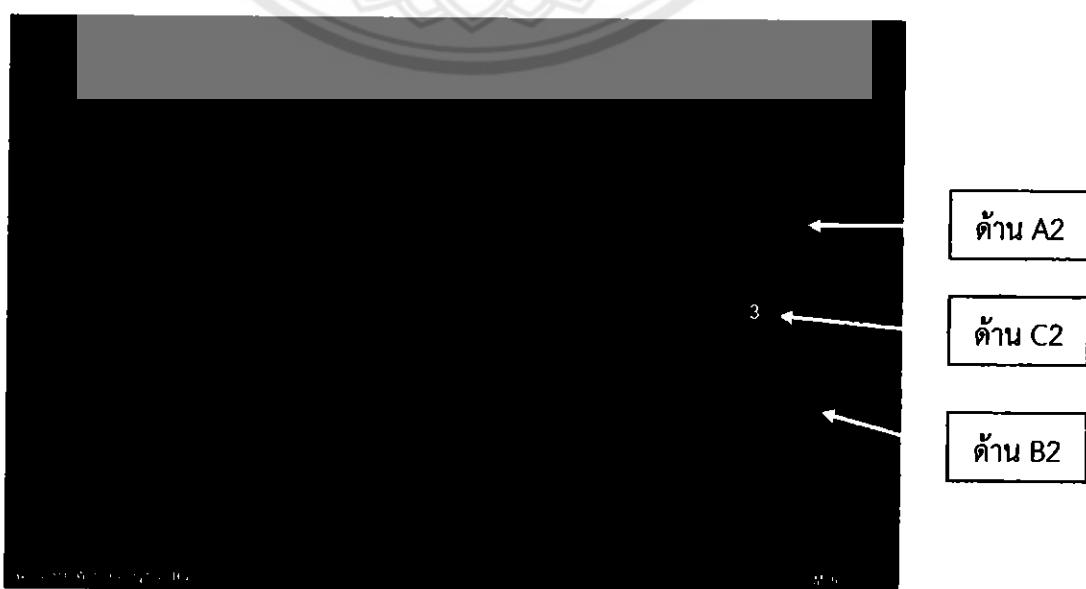
เป็นการวิเคราะห์ขนาดของแบบ, แม่พิมพ์และชิ้นงานที่รองแก้วว่าจากที่ได้ทำการออกแบบไว้โดยใช้โปรแกรม Mastercam x4 แล้วได้ทำการกัดได้แม่พิมพ์ออกมานั้นแล้วทำการทดลองอัดชิ้นรูปได้ชิ้นงานที่รองแก้วออกมานั้นมีขนาดเท่ากันทั้ง 3 ส่วนหรือไม่

4.7.2.1 การวัดขนาดแบบ

จะเริ่มจากการวัดขนาดของแบบก่อน เพราะเป็นขั้นตอนแรกในการทำแม่พิมพ์ ซึ่งได้ทำการวัดขนาด ด้าน A, ด้าน B และด้าน C ดังรูปที่ 4.40 และ 4.41 โดยแสดงค่าในตารางที่ 4.1



รูปที่ 4.40 ขนาดแบบแม่พิมพ์แผ่นล่าง



รูปที่ 4.41 ขนาดแบบแม่พิมพ์แผ่นบน

หมายเหตุ: ด้าน A1, ด้าน B1, ด้าน C1 เป็นเส้นขอบนอกของแม่พิมพ์แผ่นล่าง
ด้าน A2, ด้าน B2, ด้าน C2 เป็นเส้นขอบในของแม่พิมพ์แผ่นบน

ตารางที่ 4.1 ขนาดแบบ

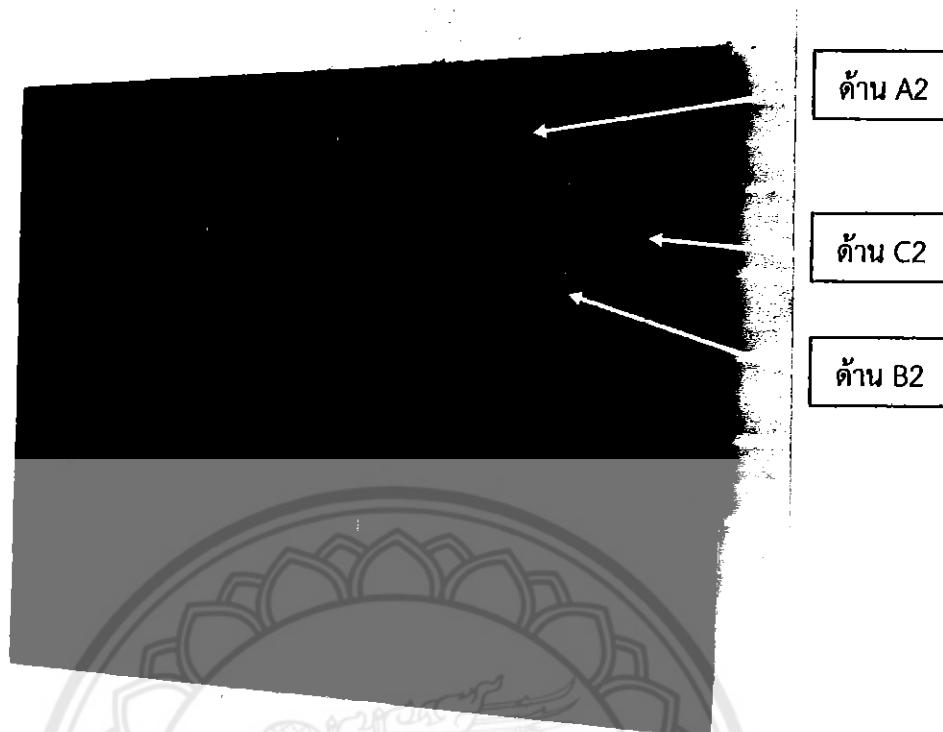
รูปที่	แบบ (มม.)					
	ขอบนอก			ขอบใน		
	ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
1	28.99	70	5	24.85	60	3
Average	28.99	70	5	24.85	60	3

4.7.2.2 การวัดขนาดแม่พิมพ์

จากที่ได้ทำการวัดขนาดของแบบ แล้วก็ทำการวัดขนาดของแม่พิมพ์ เพราะเมื่อได้แบบที่ต้องการแล้วก็นำไปทำการกัดบนเครื่องซีเอ็นซีได้แม่พิมพ์ออกมา แต่ขนาดของแม่พิมพ์ที่ได้กัดออกมาจะได้ตรงตามแบบหรือไม่ต้องมาทำการวัดขนาดอีกครั้ง ซึ่งได้ทำการวัดขนาด ด้าน A, ด้าน B และด้าน C ดังรูปที่ 4.42 และ 4.43 โดยแสดงค่าในตารางที่ 4.2



รูปที่ 4.42 ขนาดแม่พิมพ์แผ่นล่าง



รูปที่ 4.43 ขนาดแม่พิมพ์แผ่นบน

หมายเหตุ: เส้นสีเขียว คือ เส้นขอบนอก
เส้นสีแดง คือ เส้นขอบใน

ตารางที่ 4.2 ขนาดแม่พิมพ์

รูปที่	แม่พิมพ์ (มม.)					
	ขอบนอก			ขอบใน		
	ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
1	29.01	72.58	4.65	24.07	58.82	2.81
2	28.24	72.37	4.91	23.89	58.71	2.85
3	29.33	72.63	4.77	23.7	58.79	2.72
4	28.96	72.63	4.89	23.74	58.63	2.85
Average	28.885	72.5525	4.805	23.85	58.7375	2.8075

4.7.2.3 การวัดขนาดชิ้นงานที่ร่องแก้ว

จากที่ได้ทำการวัดขนาดของแบบ, ของแม่พิมพ์ และก็มาทำการวัดขนาดของชิ้นงานที่ได้จากการทดลองอัดขึ้นรูปว่ามีขนาดเท่ากับแบบและแม่พิมพ์หรือไม่ ซึ่งได้ทำการวัดขนาด ด้าน A, ด้าน B และด้าน C ดังรูปที่ 4.44 และ 4.45 โดยแสดงค่าในตารางที่ 4.3

แล้วได้ทำการทดลองอัดขึ้นรูปชิ้นงานที่ร่องแก้วจำนวน 30 ครั้ง เพื่อมาทำการวัดขนาด โดยคำนวณหาค่าความเชื่อมั่นว่าการทดลองอัดจำนวน 30 ครั้งมีค่าความเชื่อมั่นสูงพอหรือไม่

สูตร KR – 21

$$r_{tt} = \frac{K}{K-1} \left[1 - \bar{X} \left\{ \frac{K - \bar{X}}{KS_t^2} \right\} \right] \quad (4.1)$$

เมื่อ	r_{tt}	หมายถึง ค่าความเชื่อมั่น
	K	หมายถึง จำนวนข้อ
	\bar{X}	หมายถึง คะแนนเฉลี่ย
	S_t^2	หมายถึง ความแปรปรวนของคะแนนหัวหน้า

วิธีทำ $K = 120, \bar{X} = 186.69925, S_t^2 = 4848.59$

$$\begin{aligned} r_{tt} &= \frac{120}{120-1} \left[1 - 186.69925 \left\{ \frac{120 - 186.69925}{120 \times 4848.59} \right\} \right] \\ &= 0.75 \end{aligned}$$

นั่นคือ การทดลองนี้มีความเชื่อมั่น 0.75

แปลความหมายได้ว่า การทดลองนี้มีความเชื่อมั่นในระดับสูง

ดังนั้น การทดลองอัดขึ้นรูปชิ้นงาน 30 ครั้ง จึงเพียงพอสำหรับการนำมาวัดขนาดเพื่อเปรียบเทียบกับขนาดของแบบและของแม่พิมพ์



รูปที่ 4.44 ขนาดชิ้นงานที่รองแก้วขอบนอก



รูปที่ 4.45 ขนาดชิ้นงานที่รองแก้วขอบใน

ตารางที่ 4.3 ขนาดชิ้นงานที่รองแก้ว

การทดลอง ครั้งที่	รูปที่	ชิ้นงานที่รองแก้ว (มม.)					
		ขอบนอก			ขอบใน		
		ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
1	1	29.37	71.4	4.82	22.66	57.44	2.73
	2	28.41	71.57	4.67	22.85	55.87	2.69
	3	28.97	71.31	4.67	22.74	56.42	2.61
	4	28.78	71.4	4.79	23.96	56.19	2.68
2	1	28.91	71.4	4.65	23.87	56.16	2.7
	2	29.04	71.64	4.74	23.51	56.5	2.67
	3	29.16	71.62	4.94	23.73	56.1	2.61
	4	28.77	71.54	4.7	23.19	56.22	2.75
3	1	28.37	70.82	4.75	23.34	55.85	2.86
	2	28.44	70.26	4.73	23.41	55.94	2.78
	3	28.85	71.46	4.73	23.74	56.4	2.77
	4	28.78	70.62	4.96	23.45	56.35	2.62
4	1	29.23	71.82	4.84	23.75	55.89	2.56
	2	28.76	71.27	4.73	23.25	56.72	2.49
	3	28.56	71.92	4.28	23.63	55.23	2.96
	4	29.48	71.36	4.79	23.46	55.67	2.51
5	1	28.83	71.24	4.89	23.73	55.35	2.48
	2	28.75	71.82	4.46	23.62	56.52	2.73
	3	28.93	71.73	4.93	23.34	55.92	2.45
	4	29.35	71.13	4.78	23.51	55.35	2.93
6	1	28.71	71.45	4.67	23.48	56.89	2.46
	2	28.74	71.73	4.69	23.73	56.83	2.23
	3	28.93	71.34	4.75	23.27	56.34	2.57
	4	28.64	71.58	4.59	23.86	55.12	2.35

ตารางที่ 4.3 (ต่อ) ขนาดชิ้นงานที่ร่องแก้ว

การทดลอง ครั้งที่	รูปที่	ชิ้นงานที่ร่องแก้ว (มม.)					
		ขอบนอก			ขอบใน		
		ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
7	1	29.18	71.39	4.89	23.41	55.83	2.84
	2	29.84	70.63	4.96	23.67	55.37	2.9
	3	28.28	70.27	4.86	23.72	56.62	2.76
	4	28.85	70.83	4.95	23.26	56.35	2.25
8	1	28.48	71.27	4.83	23.22	55.32	2.85
	2	29.51	71.37	4.52	23.53	56.27	2.38
	3	29.17	71.35	4.69	23.46	55.12	2.57
	4	28.32	71.56	4.28	23.83	55.92	2.41
9	1	28.03	71.92	4.57	23.52	56.27	2.59
	2	28.73	71.38	4.93	23.16	56.83	2.43
	3	29.14	71.27	4.58	23.62	56.65	2.82
	4	28.15	71.48	4.71	23.51	55.24	2.49
10	1	28.46	71.49	4.92	22.89	56.82	2.58
	2	28.83	71.19	4.68	22.75	55.91	2.51
	3	29.17	71.59	4.93	22.79	55.45	2.62
	4	28.36	71.52	4.85	23.24	56.73	2.89
11	1	28.1	70.27	4.56	23.79	56.85	2.35
	2	28.62	70.58	4.63	23.47	55.64	2.58
	3	28.35	71.84	4.69	23.15	55.63	2.43
	4	28.93	70.52	4.95	23.37	56.12	2.85
12	1	29.18	71.48	4.79	23.72	55.04	2.69
	2	28.45	71.23	4.54	23.61	55.81	2.58
	3	28.72	71.36	4.74	23.47	56.26	2.38
	4	28.93	71.49	4.83	23.5	56.92	2.56

ตารางที่ 4.3 (ต่อ) ขนาดชิ้นงานที่รองแก้ว

การทดลอง ครั้งที่	รูปที่	ชิ้นงานที่รองแก้ว (มม.)					
		ขอบนอก			ขอบใน		
		ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
13	1	28.46	71.28	4.72	23.51	55.48	2.47
	2	28.72	71.52	4.76	23.93	55.36	2.84
	3	28.47	71.28	4.54	23.46	56.29	2.63
	4	29.35	71.36	4.94	23.54	55.64	2.59
14	1	28.19	70.36	4.85	23.57	55.76	2.49
	2	29.38	71.92	4.38	23.62	55.34	2.62
	3	28.48	71.25	4.89	23.71	55.3	2.57
	4	28.58	71.68	4.67	23.27	56.73	2.82
15	1	28.83	71.16	4.37	23.35	56.17	2.58
	2	28.56	71.37	4.47	23.45	56.28	2.47
	3	29.16	71.38	4.78	23.82	55.94	2.52
	4	28.36	71.39	4.92	23.73	55.83	2.57
16	1	28.93	70.52	4.73	23.48	55.62	2.41
	2	28.05	70.95	4.56	23.86	56.26	2.68
	3	28.37	71.09	4.74	23.27	56.46	2.57
	4	28.92	70.45	4.76	23.63	55.73	2.58
17	1	28.67	71.52	4.83	23.57	56.21	2.84
	2	28.34	71.93	4.95	23.46	55.82	2.72
	3	29.64	71.63	4.26	23.24	56.38	2.69
	4	28.28	71.46	4.64	23.89	55.75	2.42
18	1	28.38	71.38	4.97	22.94	55.35	2.65
	2	28.48	71.39	4.82	22.67	55.26	2.59
	3	28.94	71.92	4.67	23.48	56.39	2.39
	4	28.56	71.38	4.37	23.57	55.26	2.74

ตารางที่ 4.3 (ต่อ) ขนาดชิ้นงานที่ร่องแก้ว

การทดลอง ครั้งที่	รูปที่	ชิ้นงานที่ร่องแก้ว (มม.)					
		ขอบนอก			ขอบใน		
		ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
19	1	28.72	71.26	4.57	23.72	55.61	2.83
	2	28.64	71.36	4.86	23.34	55.09	2.59
	3	29.19	71.56	4.71	23.63	56.12	2.46
	4	28.46	71.69	4.54	23.46	55.51	2.39
20	1	28.38	70.38	4.38	23.53	55.42	2.76
	2	28.57	70.18	4.93	23.74	55.37	2.58
	3	29.24	71.89	4.72	23.47	55.71	2.87
	4	28.93	70.53	4.63	23.61	56.15	2.63
21	1	29.26	71.37	4.39	23.47	56.09	2.84
	2	28.83	71.38	4.84	23.84	55.14	2.53
	3	28.57	71.72	4.65	23.36	55.45	2.73
	4	29.75	71.49	4.93	23.93	55.64	2.47
22	1	28.38	71.93	4.67	23.18	55.36	2.91
	2	28.52	71.58	4.62	23.57	56.72	2.62
	3	29.15	71.28	4.52	23.62	56.24	2.87
	4	29.54	71.31	4.91	23.27	55.56	2.56
23	1	28.25	71.02	4.58	23.58	55.39	2.38
	2	28.56	71.73	4.23	23.54	56.62	2.74
	3	28.84	71.83	4.78	23.51	56.15	2.69
	4	28.57	71.39	4.93	23.73	56.79	2.65
24	1	29.45	71.36	4.56	23.96	55.89	2.86
	2	28.62	71.45	4.85	23.26	55.74	2.59
	3	29.16	71.48	4.75	23.84	55.87	2.84
	4	28.73	71.9	4.63	23.46	56.43	2.42

ตารางที่ 4.3 (ต่อ) ขนาดชิ้นงานที่ร่องแก้ว

การทดสอบ ครั้งที่	รูปที่	ชิ้นงานที่ร่องแก้ว (มม.)					
		ขอบนอก			ขอบใน		
		ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
25	1	28.56	71.56	4.38	23.76	55.12	2.56
	2	28.98	70.41	4.59	23.62	56.49	2.87
	3	28.67	70.37	4.37	23.14	56.24	2.47
	4	28.13	70.62	4.58	23.69	55.72	2.59
26	1	29.23	71.93	4.94	23.25	55.61	2.48
	2	28.63	71.52	4.67	23.74	55.82	2.52
	3	28.82	71.49	4.63	2.82	56.42	2.67
	4	28.63	71.18	4.83	23.19	56.63	2.83
27	1	29.42	71.82	4.39	23.79	55.81	2.28
	2	28.03	71.39	4.85	23.53	56.32	2.45
	3	28.35	71.91	4.68	23.84	55.73	2.61
	4	28.83	71.54	4.36	23.68	55.97	2.82
28	1	29.27	70.52	4.91	23.51	55.62	2.67
	2	28.73	70.93	4.67	23.67	56.09	2.35
	3	28.38	71.85	4.59	23.63	55.86	2.62
	4	29.13	71.03	4.83	23.18	56.65	2.89
29	1	28.24	71.38	4.72	23.93	55.98	2.56
	2	28.46	71.39	4.63	23.72	55.42	2.52
	3	28.45	71.59	4.67	23.56	56.72	2.41
	4	28.16	71.32	4.89	23.63	55.91	2.94
30	1	29.17	71.29	4.62	23.53	55.85	2.73
	2	28.36	70.58	4.75	23.81	56.12	2.61
	3	28.62	71.84	4.56	23.23	56.55	2.75
	4	29.12	71.35	4.39	23.57	55.46	2.35
Average		28.761	71.318	4.6975	23.32833	55.97517	2.61925

4.7.2.4 ค่าเฉลี่ยที่ได้จากการวัดขนาด

ค่าเฉลี่ยได้มาจากการการวัดขนาดของแบบ, แม่พิมพ์และชิ้นงานที่ร่องแก้ว ซึ่งมีค่าตามที่ได้แสดงในตาราง 4.4, 4.5 และ 4.6 เพื่อนำไปหาค่าความคลาดเคลื่อนต่อไป

ตารางที่ 4.4 ค่าเฉลี่ยของแบบ

แบบ (มม.)					
ขอบนอก			ขอบใน		
ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
Average	28.99	70	5	24.85	60

ตารางที่ 4.5 ค่าเฉลี่ยของแม่พิมพ์

แม่พิมพ์ (มม.)					
ขอบนอก			ขอบใน		
ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
Average	28.885	72.5525	4.805	23.85	58.7375

ตารางที่ 4.6 ค่าเฉลี่ยของชิ้นงานที่ร่องแก้ว

ชิ้นงานที่ร่องแก้ว (มม.)					
ขอบนอก			ขอบใน		
ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
Average	28.761	71.318	4.6975	23.32833	55.97517

4.7.2.5 หาร้อยละความคลาดเคลื่อน

เมื่อได้ค่าเฉลี่ยของแบบ, แม่พิมพ์และชิ้นงานที่ร่องแก้ว ก็นำมาหาร้อยละความคลาดเคลื่อน แล้วนำมาเปรียบเทียบกันว่ามีความคลาดเคลื่อนจากค่าที่ได้กำหนดไว้ในแบบมากน้อยเพียงใด โดยทำเป็นตารางเปรียบเทียบเป็นคู่ๆ

$$\text{สูตร} \quad \text{Percent errors} = \frac{Xn - Yn}{Yn} \times 100 \quad (4.2)$$

Yn = ค่าที่แท้จริงของสิ่งที่วัด

Xn = ค่าที่อ่านได้จากเครื่องวัด

ตารางที่ 4.7 ร้อยละความคลาดเคลื่อนของแบบเทียบกับแม่พิมพ์

ร้อยละความคลาดเคลื่อนของแบบเทียบกับแม่พิมพ์					
ขอบนอก			ขอบใน		
ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
-0.3622	3.6464	-3.9	-4.0241	-2.1042	-6.4167

ตารางที่ 4.8 ร้อยละความคลาดเคลื่อนของแบบเทียบกับชิ้นงานที่ร่องแก้ว

ร้อยละความคลาดเคลื่อนของแบบเทียบกับชิ้นงานที่ร่องแก้ว					
ขอบนอก			ขอบใน		
ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
-0.7899	1.8829	-6.05	-6.1234	-6.7081	-12.6917

ตารางที่ 4.9 ร้อยละความคลาดเคลื่อนของชิ้นงานที่ร่องแก้วเทียบกับแม่พิมพ์

ร้อยละความคลาดเคลื่อนของชิ้นงานที่ร่องแก้วเทียบกับแม่พิมพ์					
ขอบนอก			ขอบใน		
ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
0.4311	1.73098	2.2885	2.2362	4.9349	7.1872

4.7.2.6 หาร้อยละการหดตัว

การหาร้อยละการหดตัวของแบบ, แม่พิมพ์และชิ้นงานที่ร่องแก้วก็เพื่อหาค่าการหดตัวของหั้งสามอย่างว่าหดตัวไปจากแบบมากน้อยเพียงใด

สูตรคำนวณค่าหดตัวของชิ้นงาน

$$\text{ร้อยละการหดตัว} = \frac{\text{ขนาดของแม่พิมพ์} - \text{ขนาดของชิ้นงาน}}{\text{ขนาดของแม่พิมพ์}} \times 100 \quad (4.3)$$

ตารางที่ 4.10 ร้อยละการหดตัว

	ด้าน A1	ด้าน B1	ด้าน C1	ด้าน A2	ด้าน B2	ด้าน C2
แบบ เทียบกับ แม่พิมพ์	0.3622	-3.6464	3.9	4.0241	2.1042	6.4167
แบบ เทียบกับ ชิ้นงานที่รองแก้ว	0.7899	-1.8829	6.05	6.1234	6.7081	12.6917
ชิ้นงานที่รองแก้ว เทียบกับ แม่พิมพ์	-0.4311	-1.731	-2.2885	-2.2362	-4.9349	-7.1872

สรุปผลการวิเคราะห์

จากค่าเฉลี่ยที่ได้จากการวัดขนาดของแบบ, แม่พิมพ์และชิ้นงานที่รองแก้ว นำมาเปรียบเทียบเป็นคู่หารือถะความคลาดเคลื่อนและหาร้อยละการหดตัว พบร่วมเมื่อเปรียบเทียบ กันระหว่าง

ร้อยละความคลาดเคลื่อนของแบบกับร้อยละความคลาดเคลื่อนของ แม่พิมพ์ในแต่ละด้านได้ค่าดังนี้ ด้าน A1 = -0.3622, ด้าน B1 = 3.6464, ด้าน C1 = -3.9, ด้าน A2 = -4.0241, ด้าน B2 = -2.1042 และ ด้าน C2 = -6.4167 ค่าเฉลี่ยของร้อยละความคลาดเคลื่อน เท่ากับ -2.193 ร้อยละการหดตัวในแต่ละด้านได้ค่าดังนี้ ด้าน A1 = 0.362, ด้าน B1 = -3.6464, ด้าน C1 = 3.9, ด้าน A2 = 4.0241, ด้าน B2 = 2.1042 และ ด้าน C2 = 6.4167 ค่าเฉลี่ยของร้อยละการ หดตัวเท่ากับ 2.193

ร้อยละความคลาดเคลื่อนของแบบกับร้อยละความคลาดเคลื่อนของชิ้นงาน ที่รองแก้วในแต่ละด้านได้ค่าดังนี้ ด้าน A1 = -0.7899, ด้าน B1 = 1.8829, ด้าน C1 = -6.05, ด้าน A2 = -6.1234, ด้าน B2 = -6.7081 และ ด้าน C2 = -12.6917 ค่าเฉลี่ยของร้อยละความ คลาดเคลื่อนเท่ากับ -5.08 ร้อยละการหดตัวในแต่ละด้านได้ค่าดังนี้ ด้าน A1 = 0.7899, ด้าน B1 = -1.8829, ด้าน C1 = 6.05, ด้าน A2 = 6.1234, ด้าน B2 = 6.7081 และ ด้าน C2 = 12.6917 ค่าเฉลี่ยของร้อยละการหดตัวเท่ากับ 5.08

ร้อยละความคลาดเคลื่อนของชิ้นงานที่รองแก้วกับร้อยละความคลาดเคลื่อน ของแม่พิมพ์ในแต่ละด้านได้ค่าดังนี้ ด้าน A1 = 0.4311, ด้าน B1 = 1.73, ด้าน C1 = 2.2885, ด้าน A2 = 2.2362, ด้าน B2 = 4.9349 และ ด้าน C2 = 7.1872 ค่าเฉลี่ยของร้อยละความคลาดเคลื่อน

เท่ากับ 3.135 ร้อยละการหดตัวในแต่ละด้านได้ค่าดังนี้ ด้าน A1 = -0.4311, ด้าน B1 = -1.731, ด้าน C1 = -2.2885, ด้าน A2 = -2.2362, ด้าน B2 = -4.9349 และ ด้าน C2 = -7.1872 ค่าเฉลี่ยของร้อยละการหดตัวเท่ากับ -3.135 จากค่าที่ได้เกิดจากชิ้นงานมีการหดตัวเนื่องจากอุณหภูมิหลังการอัดมีการเย็บตัวจึงทำให้ชิ้นงานเกิดการหดตัวหลังการอัดได้



บทที่ 5

บทสรุปและข้อเสนอแนะ

5.1 สรุปผล

5.1.1 ในการออกแบบและสร้างแม่พิมพ์อัดขึ้นรูปเพื่อใช้งานกับเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding) โดยใช้โปรแกรม Mastercam x4 (CAD) ในการออกแบบแม่พิมพ์ซึ่งได้ทำการออกแบบเป็นรูปที่รองแก้วและใช้โปรแกรม Mastercam x4 (CAM) เป็นโปรแกรมที่ใช้สร้างเส้นทางเดินของดอกกดในการจำลองการทำงานของเครื่องอัดซีเอ็นซีแล้วสร้าง NC-code เพื่อทำงานร่วมกับเครื่องอัดซีเอ็นซี รุ่น Mazak FJV-250 แบบ 3 แนวแกน แล้วได้แม่พิมพ์ตันแบบที่ใช้งานกับเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding) อย่างมาก

5.1.2 ใน การออกแบบและสร้างแม่พิมพ์ทางผู้ดำเนินโครงการใช้วัสดุเหล็กแผ่น (P20) ขนาดความกว้าง 200 มิลลิเมตร ความยาว 200 มิลลิเมตร จำนวน 2 แผ่น ใช้งานกับเครื่องอัดขึ้นรูป (Compression Molding) และใช้พอลิเมอร์ชนิดพอลิpropylene (Polypropylene: PP) เป็นวัสดุในการผลิตชิ้นงานที่รองแก้ว

5.1.2.1 ส่วนประกอบของแม่พิมพ์ทั้ง 2 แผ่น แบ่งเป็นแผ่นบนและแผ่นล่าง

5.1.2.2 อุปกรณ์ที่ช่วยปลดล็อกแม่พิมพ์ใช้สกรูจำนวน 2 ตัวและประแจหกเหลี่ยม จำนวน 2 ตัว

5.1.2.3 ผลจากการทดลองพบว่า เมื่อใช้อุปกรณ์ช่วยปลดล็อกแม่พิมพ์สามารถแยกแม่พิมพ์ทั้ง 2 แผ่นออกจากกันและปลดชิ้นงานตัวอย่างที่รองแก้วออกมาได้สะดวกมากยิ่งขึ้น

5.1.3 จากที่ได้ทำการวัดขนาดของแบบ, แม่พิมพ์และชิ้นงานที่รองแก้ว แล้วนำมาหาค่าเฉลี่ยเพื่อนำผลไปหาร้อยละความคลาดเคลื่อนและร้อยละการหดตัวเบรียบเทียบกันในแต่ละคู่ ซึ่งค่าที่ได้มีดังนี้ ค่าเฉลี่ยร้อยละความคลาดเคลื่อนของแบบกับแม่พิมพ์เท่ากับ -2.193, แบบกับ ชิ้นงานที่รองแก้วเท่ากับ -5.08, ชิ้นงานที่รองแก้วกับแม่พิมพ์เท่ากับ 3.135 ค่าเฉลี่ยของร้อยละการหดตัวของแบบกับแม่พิมพ์เท่ากับ 2.193, แบบกับชิ้นงานที่รองแก้ว เท่ากับ 5.08, ชิ้นงานที่รองแก้วกับแม่พิมพ์เท่ากับ -3.135 จะเห็นได้ว่าจะมีทั้งค่าบวกและค่าลบ เพราะอาจจะเกิดจากการวัดค่าต่างๆซึ่งทำให้เกิดความคลาดเคลื่อนของค่าบางเล็กน้อย เมื่อนำไปแทนในสูตรการคำนวณก็เลยทำให้ได้ค่าทั้งบวกและลบ

5.2 ข้อเสนอแนะ

5.2.1 ในขั้นตอนการปรับปรุง พัฒนาแม่พิมพ์ เพื่อให้มีความสะดวกในการทำงานมากขึ้น ควรจะพัฒนาแม่พิมพ์ต่อเช่น ทำตัวช่วยในการปลดล็อกแม่พิมพ์ใหม่ให้สามารถปลดล็อกแม่พิมพ์ออกได้ครั้งเดียวพร้อมๆกัน เพื่อความสะดวกและรวดเร็วในการใช้งาน

5.2.2 อาจจะใช้โปรแกรมอื่นแทนโปรแกรม Mastercam x4 ที่ได้ถูกหากไม่มีโปรแกรม

Mastercam x4 แค่่มีโปรแกรมที่สามารถทำการออกแบบ (CAD) และจำลองเส้นทางเดินของดอกกัต (CAM) เพื่อสร้าง N-code ได้ก็สามารถใช้แทนได้เหมือนกัน เช่น โปรแกรม Artcam หรือโปรแกรม อื่นๆ ก็ได้



เอกสารอ้างอิง

กฤษติกร สุขศิริพงศ์วารสี (ผู้เรียบเรียง). (ม.ป.ป.). เอกสารการอบรมเรื่องระบบเซอร์โวและ
การบำรุงรักษาเครื่องจักรซีเอ็นซี. สืบคันเมื่อ 27 กรกฎาคม 2553, จาก
www.bpcd.net/machine/CNC_training/CNC_SDI.pdf.

เกียรติสุดา ศรีสุข. ระเบียบวิธีวิจัย. เชียงใหม่: โรงพิมพ์ครองช่าง, (2552).
โครงการจัดทำแผนแม่บทอุตสาหกรรมรายสาขา (สาขาแม่พิมพ์). (ม.ป.ป.). เทคโนโลยีแม่พิมพ์.
สืบคันเมื่อ 31 สิงหาคม 2553, จาก <http://library.dip.go.th/multim4/eb/EB%20122.2%20%47.doc>.

บริษัท คูลซอฟท์ จำกัด. (ม.ป.ป.). Mastercam X4. สืบคันเมื่อ 27 กรกฎาคม 2553,
จาก www.mastercamthaitraining.com/

บริษัท ชนาพานิช สตีล จำกัด. (ม.ป.ป.). เหล็กทำแม่พิมพ์พลาสติก (Plastic Mould Steel).
สืบคันเมื่อ 31 สิงหาคม 2553, จาก www.chanasteel.com/spec/plastic.htm.

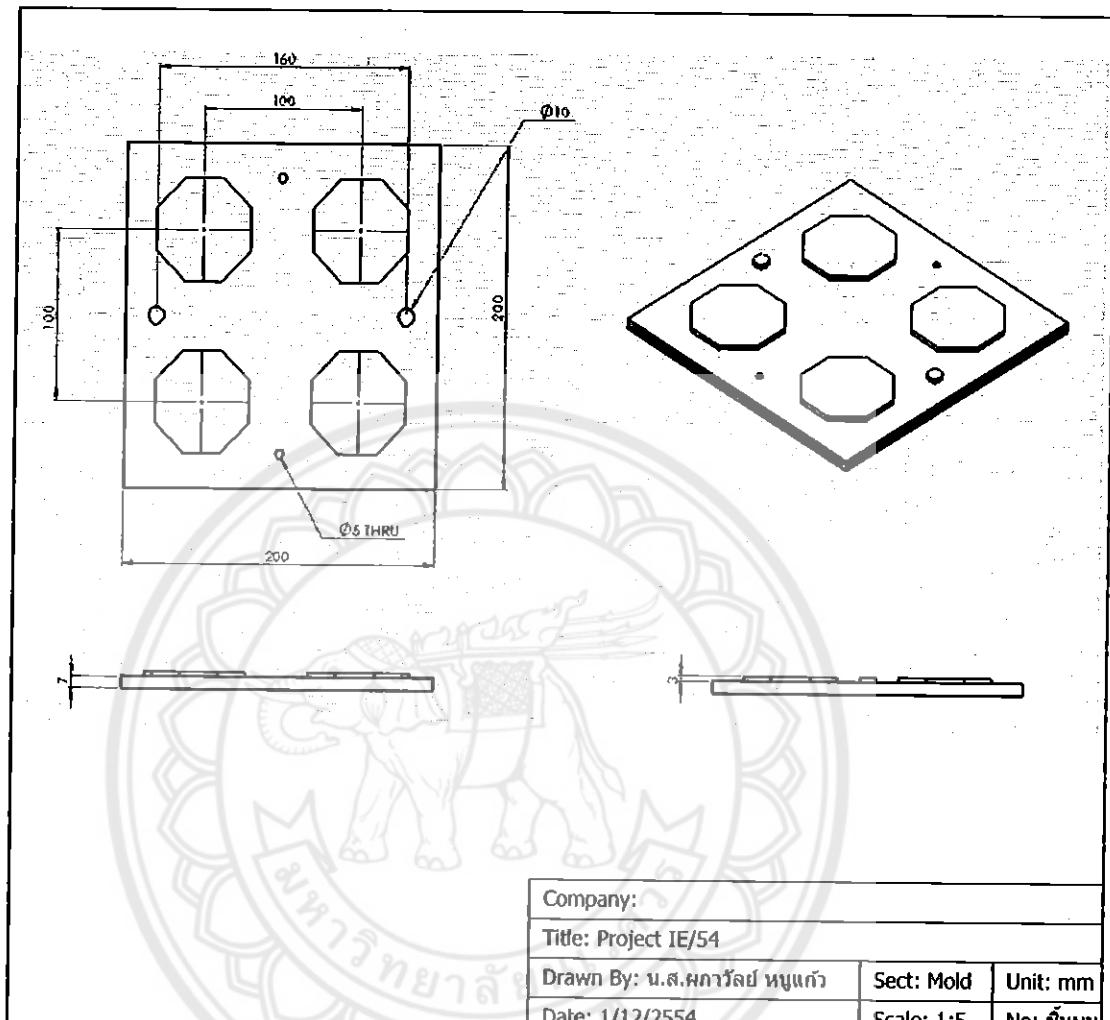
วิลเดียม เอฟ สมิธ. วัสดุวิศวกรรม. (รศ.แม่น อัมรสิทธิ์, ผศ.ดร.สมชาย อัครทิวา, ผู้แปล). กรุงเทพฯ:
สำนักพิมพ์กอง/แมคกรอ-ลิล, 2547

ศิริกาญจน์ ขันสมฤทธิ์. คู่มือปฏิบัติการ รายวิชา 309372 ปฏิบัติการกระบวนการผลิต
วัสดุ (Materials Processing Laboratory). ภาคเรียนที่ 1/2554. 2554.

สมนึก บุญพาใส่. (ม.ป.ป.). CAD/CAM/CAE/CNC กับอุตสาหกรรมการผลิต. สืบคันเมื่อ
27 กรกฎาคม 2553, จาก www.ipst.ac.th/design/document/CAD-CAM-CAE-CNC.pdf.

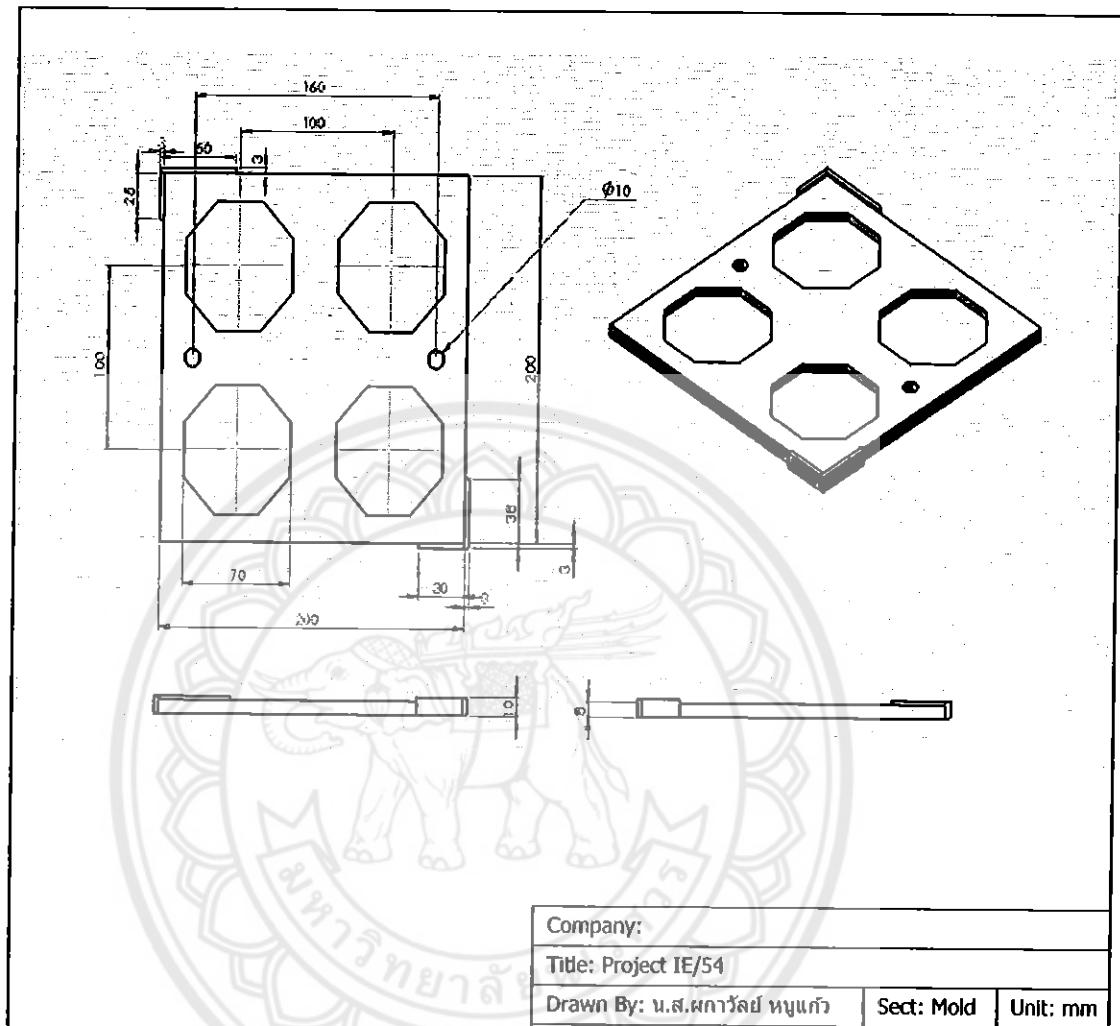


แม่พิมพ์แผ่นบัน



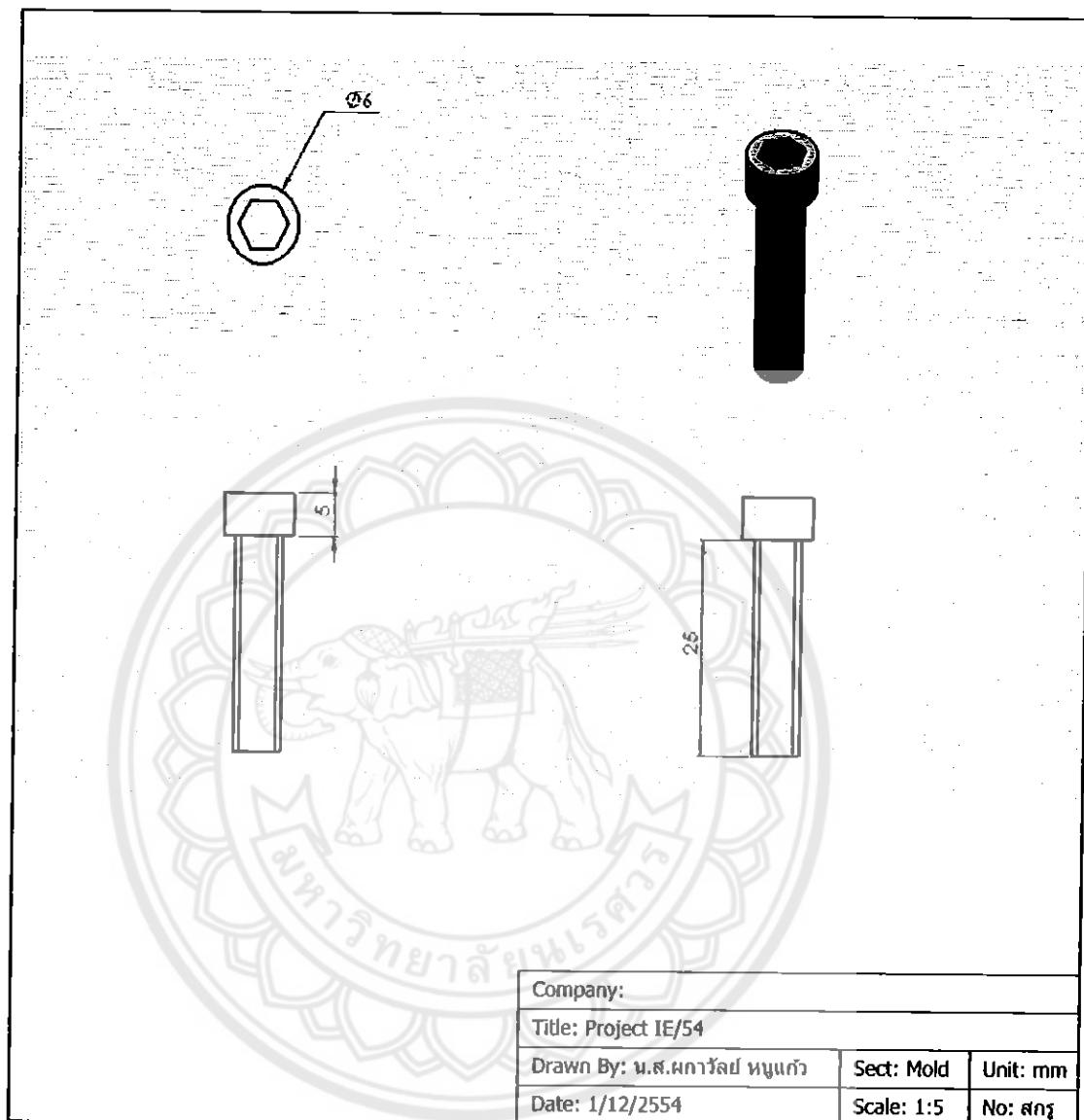
รูปที่ ก.1 แม่พิมพ์แผ่นบัน

แม่พิมพ์แผ่นล่าง

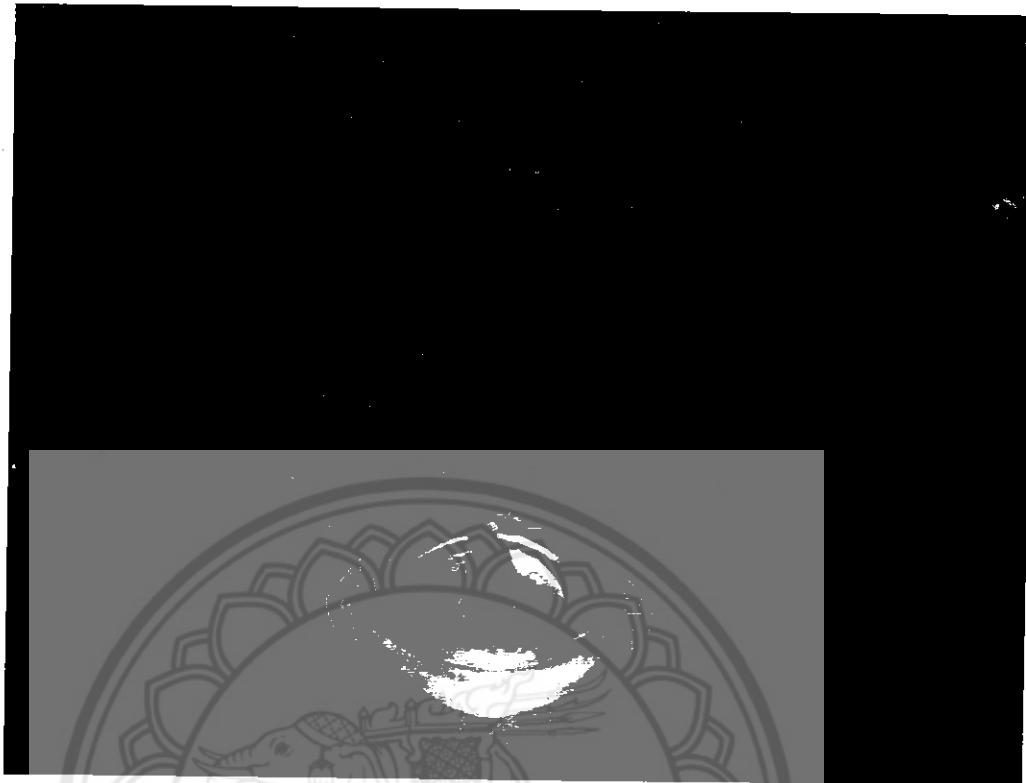


รูปที่ ก.2 แม่พิมพ์แผ่นล่าง

สกรู



รูปที่ ก.3 สกรู



รูปที่ ก.4 รูปการใช้งานที่ร่องแก้วย

