

หัวข้อภาคนิพนธ์ : การออกแบบและพัฒนาบรรจุภัณฑ์สำหรับผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกประเพณีผีตาโขนของร้านกวีนิพนธ์หัตถกรรม อำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย

ผู้วิจัย : นางสาวภิษารัตน์ คำสุข
รหัสนิติ 46260351 สาขาออกแบบบรรจุภัณฑ์

ที่ปรึกษา : อาจารย์ณัฐ จันทสิงห์

ประเภทสารนิพนธ์ / : การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ศิลปศาสตรบัณฑิต
(การออกแบบบรรจุภัณฑ์) มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2549

บทคัดย่อ

การวิจัย การออกแบบและพัฒนาบรรจุภัณฑ์ของที่ระลึกประเพณีผีตาโขนของร้านกวีนิพนธ์หัตถกรรม อำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสภาพทั่วไป ผลิตภัณฑ์การออกแบบบรรจุภัณฑ์ ของ ร้านกวีนิพนธ์หัตถกรรม 75 หมู่ 1 ถนนแก้วอาสา ต.ด่านซ้าย อ.ด่านซ้าย จ.เลย จากการศึกษาดังกล่าวจะนำไปสู่แนวทางในการออกแบบบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกประเพณีผีตาโขนของร้านกวีนิพนธ์หัตถกรรม อำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย โดยใช้วิธีวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) และการวิจัยจากเอกสาร (Documentary Research) ในการดำเนินการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ของที่ระลึกประเพณีผีตาโขน ของร้านกวีนิพนธ์หัตถกรรม โดยการสัมภาษณ์ จำนวน 2 คน โดยใช้การคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง (Purposive Sampling) แล้วสร้างเป็นกรอบแนวความคิดในการออกแบบบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกประเพณีผีตาโขนของร้านกวีนิพนธ์หัตถกรรม อำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย ผลการวิจัยพบว่า

1. ด้านบรรจุภัณฑ์ควรมีบรรจุภัณฑ์ที่สามารถส่งเสริมภาพลักษณ์และสามารถปกป้องสินค้าได้เป็นอย่างดีและเป็นการเปิดตลาดใหม่สำหรับผลิตภัณฑ์และสามารถสร้างภาพลักษณ์และจุดเด่นเพื่อให้เกิดความแปลกใหม่และสามารถดึงดูดผู้บริโภคได้
2. ด้านกราฟฟิกควรมีที่มาที่ไปและส่งเสริมภาพลักษณ์และความเป็นเอกลักษณ์ โดยการสร้างความโดดเด่นในการใช้สีหรือลวดลายในการออกแบบ

3. ด้านแนวคิดในการออกแบบ ผลิตภัณฑ์แต่ละชิ้นควรมีเอกลักษณ์ร่วม และมีความน่าสนใจ ดึงดูดความสนใจจากผู้บริโภค โดยการสร้างบรรจุภัณฑ์ที่แตกต่างและแปลกใหม่ ภายใต้แนวความคิดเดียวกัน



ประกาศคุณประการ

ภาคนิพนธ์ฉบับนี้จะสำเร็จลงได้ด้วยดี เพราะได้รับความอนุเคราะห์จากผู้มีพระคุณหลายท่าน ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้ง ในความกรุณาเป็นอย่างยิ่ง จึงขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอขอบคุณพระคุณ อาจารย์ณัฐ จันทสิงห์ อาจารย์ที่ปรึกษาภาคนิพนธ์ ที่ได้สละเวลาช่วยแนะนำในการทำภาคนิพนธ์ รองศาสตราจารย์.ดร.จิรวัดณ์ พิระสันต์ อาจารย์ศุภลักษณ์ สุวรรณวัจน์ อาจารย์ลินดา อินทราลักษณ์ อาจารย์ตติยา เทพพิทักษ์และอาจารย์อนุชิต สุริยงค์ อาจารย์ประจำภาควิชาศิลปะและการออกแบบ สาขาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ทุกท่านที่ได้ให้ความกรุณาให้คำปรึกษา และแนะนำแก้ไขข้อบกพร่อง ตลอดจนช่วยกระตุ้นพลังความคิดของผู้วิจัย ให้เกิดการพัฒนาการด้านความคิด สติปัญญา ที่สำคัญทำให้ผู้วิจัยเกิดความมานะ อดทน และสร้างสรรค์ภาคนิพนธ์ฉบับนี้ให้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอขอบคุณภริยา กิตติพงษ์ เจ้าของร้านกวีนิพนธ์หัตถกรรม ที่ให้ข้อมูลประวัติความเป็นมา กระบวนการผลิต และการออกแบบ

ขอขอบคุณเพื่อนๆสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ทุกคนที่ให้คำปรึกษา ให้กำลังใจแก่ผู้วิจัยในการทำวิจัยครั้งนี้

ขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อคุณแม่ ที่เป็นแรงบันดาลใจให้ก้าวต่อไปไม่ห้ออดทนสู้ในการทำวิจัยฉบับนี้ และที่สำคัญเป็นผู้คอยสนับสนุนงบประมาณและเป็นกำลังใจเสมอ

ภิชาร์ตน์ คำสุข