

สารบัญ

บทที่	หน้า
1	บทนำ
	ภูมิหลัง.....1
	วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....3
	ความสำคัญของการวิจัย.....3
	ขอบเขตของการวิจัย.....4
	นิยามศัพท์เฉพาะ.....4
2	เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
	เอกสารที่เกี่ยวข้อง.....8
	หลักสูตรประถมศึกษาพุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2533).....8
	จุดประสงค์กลุ่มทักษะที่เป็นเครื่องมือการเรียนรู้ (ภาษาไทย).....8
	คำอธิบายรายวิชาภาษาไทยด้านการเขียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 2...9
	จุดประสงค์การเรียนรู้ด้านทักษะการเขียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 2...9
	การวัดและประเมินผลทักษะการเขียน.....10
	ความคิดสร้างสรรค์.....13
	ความหมายของความคิดสร้างสรรค์.....13
	ทฤษฎีเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์.....14
	องค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์.....18
	ลักษณะของผู้มีความคิดสร้างสรรค์.....21
	ครูกับการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์.....21
	ทักษะทางการคิดที่ส่งเสริมความสามารถในการคิดสร้างสรรค์.....26
	ความสัมพันธ์ระหว่างความคิด การพูด การเขียนและการกระทำ เชิงสร้างสรรค์.....28
	การวัดความคิดสร้างสรรค์.....28

การสอนภาษาไทย.....	35
แนวการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทย.....	35
การสอนภาษาไทย.....	37
การเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	39
ความหมายของการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	39
ความมุ่งหมายของการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	40
ลักษณะของการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	40
องค์ประกอบของการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	42
กิจกรรมการเขียนและรูปแบบการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	43
หลักในการจัดกิจกรรมการสอนการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	46
แนวการส่งเสริมการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	48
ข้อเสนอแนะสำหรับครูในการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	49
ประโยชน์ของการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	50
การประเมินผลการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	51
แบบฝึก.....	53
ความหมายของแบบฝึก.....	53
ลักษณะของแบบฝึกที่ดี.....	53
ประโยชน์ของแบบฝึก.....	55
หลักการสร้างแบบฝึก.....	57
หลักการทางจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบฝึก.....	59
ขั้นตอนในการสร้างแบบฝึก.....	60
การหาประสิทธิภาพของแบบฝึก.....	61
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	63
การเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	63
งานวิจัยในประเทศ.....	63
งานวิจัยต่างประเทศ.....	65

แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	68
งานวิจัยในประเทศ.....	68
งานวิจัยต่างประเทศ.....	72
3 วิธีดำเนินการวิจัย	
กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย.....	73
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	73
การพัฒนาแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	74
การหาประสิทธิภาพของแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	78
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	79
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	
พัฒนาแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	80
เปรียบเทียบกับเกณฑ์มาตรฐาน 75 ตัวแรก.....	83
เปรียบเทียบกับเกณฑ์มาตรฐาน 75 ตัวหลัง.....	85
เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ของการเขียนเชิงสร้างสรรค์ระหว่างก่อนและหลังการใช้ แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	86
5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	87
วิธีดำเนินการวิจัย.....	87
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	88
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	89
สรุปผลการวิจัย.....	89
อภิปรายผลการวิจัย.....	90
ข้อเสนอแนะ.....	95

บทที่

หน้า

บรรณานุกรม.....97

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก รายนามผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจเครื่องมือวิจัย.....108

ภาคผนวก ข แบบประเมินแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ).....110

ภาคผนวก ค เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....113

ประวัติย่อของผู้วิจัย.....197



บัญชีตาราง

ตาราง		หน้า
1	เกณฑ์การให้คะแนนรูปแบบการเขียน และการใช้ภาษาและสะกดคำ.....	11
2	เกณฑ์การให้คะแนนเนื้อเรื่องที่เขียน เนื้อเรื่องและแนวคิดเพิ่มเติม ชั้น ป.1-3...	12
3	แสดงรูปแบบของแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1.....	75
4	ค่าเฉลี่ยดัชนีความสอดคล้องของการพิจารณาความเหมาะสม ของผู้เชี่ยวชาญ.....	82
5	ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ รวม 15 ชุด ตามเกณฑ์มาตรฐาน 75 ตัวแรก.....	83
6	คะแนนเฉลี่ยจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์ หลังการใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน.....	85
7	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์ ระหว่างก่อนและหลัง การใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	86

บัญชีภาพประกอบ

ภาพประกอบ

หน้า

- 1 แสดงแบบจำลองโครงสร้างเซาว์ปัญญาของกิลฟอร์ด.....17
- 2 แสดงความสัมพันธ์ระหว่างความคิด การพูด และการกระทำเชิงสร้างสรรค์.....28

