

ภาคผนวก

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ

1. อาจารย์วิริยะ สิริสิงห์ บรรณาธิการสำนักพิมพ์สุวีริยาสาส์น และชมรมเด็ก
2. อาจารย์สมทรง ลิมาลัย นักวิชาการสำนักทดสอบ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ
3. อาจารย์วิริยะ บุญยะนิवास คีษานิเทศก์ สำนักงานคณะกรรมการ การประถมศึกษาแห่งชาติ
4. รศ.ดร.ประเทิน มหาพันธ์ อาจารย์คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
5. อาจารย์วันทนา มานพ ครูภาษาไทยดีเด่น และวิทยากร ประจำศูนย์พัฒนาจังหวัดชัยนาท สาขาวิธีสอนภาษาไทย
6. อาจารย์ศิริวิไล ผลเกิด คีษานิเทศก์จังหวัดสิงห์บุรี สำนักงานสามัญศึกษาจังหวัดสิงห์บุรี ผู้ทรงคุณวุฒิหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดสิงห์บุรี สาขาสิ่งแวดล้อม

ตาราง 2 แสดงการคำนวณดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับจุดประสงค์ (IOC) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของหนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานพื้นบ้านสิงห์บุรี เรื่อง “ตำนานวัดพระนอนจักรสีห์” สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

จุดประสงค์ ที่	ข้อที่	คะแนนความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ					R	IOC ($\sum R/N$)
		คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1	1	1	1	1	1	1	5	1
	2	1	1	1	1	1	5	1
	3	1	1	1	1	1	5	1
	4	1	1	1	1	1	5	1
	5	0	1	1	1	1	4	.80
	6	1	0	1	1	1	4	.80
	7	1	1	1	1	1	5	1
2	8	0	1	1	1	1	4	.80
	9	1	1	1	1	1	5	1
	10	0	1	1	1	1	4	.80
3	11	1	1	1	1	1	5	1
3	12	1	1	1	1	1	5	1
4	13	1	1	1	1	1	5	1
4	14	1	1	1	1	1	5	1
5	15	1	1	1	1	1	5	1
5	16	1	1	1	1	1	5	1
5	17	1	1	1	1	1	5	1
6	18	1	1	1	1	1	5	1
6	19	0	1	1	1	1	4	.80
7	20	0	1	1	1	1	4	.80
7	21	1	1	1	1	1	5	1
7	22	1	1	1	1	1	5	1
8	23	1	1	1	1	1	5	1
9	24	1	1	1	1	1	5	1
9	25	1	1	1	1	1	5	1
9	26	1	1	1	1	1	5	1
9	27	1	1	1	1	0	4	.80
10	28	1	1	1	1	1	5	1
10	29	1	1	1	1	1	5	1
10	30	1	0	1	1	1	4	.80

ตาราง 3 แสดงการหาค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง
 “ตำนานวัดพระนอนจักรสีห์” ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดพระปรารักษ์

ข้อสอบข้อที่	U	L	U/N_1	L/N_2	B
1	6	19	1.00	.79	0.21
2	5	7	0.83	.29	0.54
3	6	5	1.00	.20	0.8
4	5	11	0.83	.45	0.38
5	4	10	0.66	.41	0.59
6	6	10	1.00	.41	0.59
7	3	6	0.5	.25	0.25
8	6	16	1.00	.66	0.34
9	4	6	0.66	.25	0.41
10	6	14	1.00	.58	0.42
11	4	13	0.66	.54	0.12
12	6	17	1.00	.70	0.30
13	5	12	0.83	.50	0.33
14	6	19	1.00	.79	0.21
15	3	19	0.50	.79	0.29
16	5	17	0.83	.70	0.13
17	5	11	0.83	.45	0.38
18	3	9	0.50	.37	0.13
19	6	17	1.00	.70	0.30
20	6	8	1.00	.33	0.67
21	5	13	0.83	.54	0.29
22	4	19	0.66	.79	0.13
23	5	16	0.83	.66	0.17
24	5	13	0.50	.54	0.04
25	6	14	1.00	.58	0.42
26	5	12	0.83	.05	0.33
27	2	6	0.33	.25	0.08
28	2	6	0.83	.62	0.21
29	6	14	1.00	.58	0.42
30	4	6	0.66	.25	0.41

ตาราง 4 แสดงค่า p และ q ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง “ตำนาน
วัดพระนอนจักรสีห์” ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดพระปรารักษ์

ข้อที่	p	q	Σpq	ข้อที่	p	q	Σpq
1	.77	.23	.18	16	.77	.17	.13
2	.40	.60	.24	17	.53	.47	.25
3	.37	.63	.23	18	.47	.54	.25
4	.53	.47	.25	19	.77	.24	.18
5	.40	.60	.24	20	.50	.50	.25
6	.53	.47	.25	21	.60	.37	.22
7	.23	.47	.18	22	.70	.17	.12
8	.73	.27	.20	23	.70	.30	.21
9	.30	.70	.21	24	.60	.40	.24
10	.57	.43	.25	25	.60	.24	.14
11	.60	.40	.24	26	.57	.40	.23
12	.73	.27	.20	27	.43	.57	.25
13	.63	.37	.23	28	.77	.24	.18
14	.80	.20	.16	29	.73	.27	.20
15	.57	.25	.14	30	.47	.60	.28

การวิเคราะห์หาความเชื่อมั่นของแบบฝึกหัดทั้งฉบับ โดยใช้วิธีการหาค่าสัมประสิทธิ์ของความสอดคล้องในการตัดสินความรอบรู้จากการแบ่งครึ่งแบบทดสอบแล้วปรับขยายความเชื่อมั่นให้เต็มฉบับ (โรงเรียนวัดพระปรารักษ์)

$$P_o = P_{11} + P_{22}$$

P_o แทน สัดส่วนความสอดคล้องในการตัดสินความรอบรู้จากแบบทดสอบแบ่งครึ่ง

$$B(P_o) = \frac{2 P_o}{1 + P_o}$$

$B(P_o)$ แทน สัดส่วนความสอดคล้องในการตัดสินความรอบรู้ที่ปรับขยายให้เต็มฉบับ

การคำนวณหาค่าความเชื่อมั่น เกณฑ์ผ่านข้อคู่, ข้อคี่ 12 ข้อ
ข้อคู่

		ผ่าน	ไม่ผ่าน
ข้อคี่	ผ่าน	10 (P_{11})	7
	ไม่ผ่าน	8	5 (P_{22})

$$P_o = P_{11} + P_{22}$$

$$P_{11} = \frac{10}{30} \quad P_{22} = \frac{5}{30}$$

$$P_o = .33 + .17 = .50$$

ขยายเต็มฉบับจากสูตร

$$\begin{aligned}
 B(P_o) &= \frac{2P_o}{1+P_o} \\
 &= \frac{2(.50)}{1+.50} = \frac{1.0}{1.50} = .67
 \end{aligned}$$

แบบฝึกหัดท้ายบทของหนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่อง “ตำนานวัดพระนอนจักรสีห์” มีค่าความเชื่อมั่น 0.67

รายละเอียดการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่าน

ตาราง 5 แสดงคะแนนจากการทำแบบฝึกหัดของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
วัดสังฆราชาวาส หลังการอ่านหนังสือส่งเสริมการอ่าน เรื่อง “ตำนานวัดพระนอน
จักรสีห์”

คนที่	คะแนนแบบฝึกหัด			คนที่	คะแนนแบบฝึกหัด		
	ตอนที่ 1 (10 คะแนน)	ตอนที่ 2 (10 คะแนน)	ตอนที่ 3 (10 คะแนน)		ตอนที่ 1 (10 คะแนน)	ตอนที่ 2 (10 คะแนน)	ตอนที่ 3 (10 คะแนน)
1	7	8	9	16	8	9	9
2	5	6	10	17	10	8	9
3	7	10	9	18	8	9	9
4	7	8	9	19	8	7	10
5	7	8	9	20	7	9	8
6	8	7	9	21	7	9	8
7	7	8	9	22	8	9	9
8	7	9	10	23	8	9	9
9	9	10	9	24	8	7	10
10	8	8	10	25	10	8	10
11	8	9	10	26	9	8	10
12	10	7	9	27	8	9	9
13	10	8	8	28	8	8	9
14	8	9	10	29	9	8	10
15	7	9	8	30	9	9	8
รวม				240	253	274 =	767
คะแนนเฉลี่ย				8.00	8.43	9.13 =	25.56
ร้อยละของคะแนนเฉลี่ย				80.00	84.30	91.30 =	85.22

ตาราง 6 แสดงคะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนแต่ละคน
 หลังการอ่านหนังสือส่งเสริมการอ่าน เรื่อง “ตำนานวัดพระนอนจักรสีห์” สำหรับชั้น
 ประถมศึกษาปีที่ 5 วัดสังฆราชาวาส (ใช้คะแนนจุดตัด 23 คะแนน)

คนที่	คะแนนแบบทดสอบ		คนที่	คะแนนแบบทดสอบ	
	(30 คะแนน)			(30 คะแนน)	
1	27	(ผ่าน)	16	25	(ผ่าน)
2	27	(ผ่าน)	17	26	(ผ่าน)
3	26	(ผ่าน)	18	24	(ผ่าน)
4	26	(ผ่าน)	19	25	(ผ่าน)
5	23	(ผ่าน)	20	26	(ผ่าน)
6	27	(ผ่าน)	21	24	(ผ่าน)
7	28	(ผ่าน)	22	25	(ผ่าน)
8	27	(ผ่าน)	23	24	(ผ่าน)
9	24	(ผ่าน)	24	25	(ผ่าน)
10	25	(ผ่าน)	25	28	(ผ่าน)
11	28	(ผ่าน)	26	23	(ผ่าน)
12	23	(ผ่าน)	27	22	(ไม่ผ่าน)
13	23	(ผ่าน)	28	22	(ไม่ผ่าน)
14	27	(ผ่าน)	29	22	(ไม่ผ่าน)
15	24	(ผ่าน)	30	20	(ไม่ผ่าน)
รวม				746	
คะแนนเฉลี่ย				24.86	
ร้อยละของคะแนนเฉลี่ย				82.88	

การกำหนดประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่าน เรื่อง “ตำนานวัดพระนอนจักรสีห์” ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80

80 ตัวแรก ประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านที่ได้จากคะแนนเฉลี่ย การทำแบบฝึกหัดคิดเป็นร้อยละ

$$E_1 = \frac{\sum X}{\frac{N}{A}} \times 100$$

เมื่อ E_1 แทน ประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านที่ได้จากคะแนนเฉลี่ย

การทำแบบฝึกหัด

$\sum X$ แทน คะแนนรวมของนักเรียนที่ทำแบบฝึกหัดถูก

N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด

A แทน คะแนนเต็มของแบบฝึกหัดทุกตอนรวมกัน

$$E_1 = \frac{767}{\frac{30}{30}} \times 100$$

$$80 \text{ ตัวแรก} = 85.22$$

80 ตัวหลัง ประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์

$$E_2 = \frac{\sum F}{\frac{N}{B}} \times 100$$

เมื่อ E_2 แทน ประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

$\sum F$ แทน คะแนนรวมของนักเรียนที่สอบผ่านเกณฑ์จากแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์

N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด

B แทน คะแนนเต็มของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์

$$E_2 = \frac{746}{\frac{30}{30}} \times 100$$

$$80 \text{ ตัวหลัง} = 82.88$$

$$E_1 : E_2 = 85.22 : 82.88$$

สำเนา

ที่ ทม 2002/2413

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
ด.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

5 กันยายน 2538

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของหนังสือนิทานพื้นบ้านสิงห์บุรี
เรียน รศ.ดร.ประเทิน มหาจันทร์
สิ่งที่ส่งมาด้วย คำไครยย่อปริญาณิพนธ์ และแบบสอบถามเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วย นางพัชรินทร์ สมदन นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรปริญญาการศึกษา
มหาบัณฑิต วิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำปริญา
นิพนธ์เรื่อง “การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านสำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 นิทานพื้นบ้าน
สิงห์บุรี เรื่อง “ตำนานวัดพระนอนจักรสีห์” ในความควบคุมดูแลของ รศ.ลัดดา สุขปรีดี
ประธานกรรมการ และ ผศ.กาญจนา มณีแสง กรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้าง
เครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญเรื่อง
ดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของ
เครื่องมือเพื่อการวิจัยของนิสิตครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่ง
ว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

สมคิด บุญเรือง

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมคิด บุญเรือง)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทร.(038) 390060 ต่อ 236

สำเนา

ที่ ทม 2002/0377

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

10 ตุลาคม 2538

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อหาคุณภาพเพื่อการวิจัย
เรียน อาจารย์ใหญ่โรงเรียนวัดพระปรารักษ์
สิ่งที่ส่งมาด้วย คำร้องย่อปริญญาบัตร และแบบสอบถามเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วย นางพัชรินทร์ สมदन นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรปริญญาการศึกษา
มหาบัณฑิต วิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำปริญญา
บัตรเรื่อง “การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านสำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 นิทานพื้นบ้าน
สิงห์บุรี เรื่อง “ตำนานวัดพระนอนจักรสีห์” ในความควบคุมดูแลของ รศ.ลัดดา ศุขปรีดี
ประธานกรรมการ และ ผศ.กาญจนา มณีแสง กรรมการ มีความประสงค์ขอความอนุเคราะห์
จากท่าน เพื่ออำนวยความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากครูและนักเรียนชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 5-6 โรงเรียนวัดพระปรารักษ์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่ง
ว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ
สมคิด บุญเรือง
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมคิด บุญเรือง)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย
โทร.(038) 390060 ต่อ 236

สำเนา

ที่ ทม 2002/0598

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

10 ธันวาคม 2538

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย
เรียน อาจารย์ใหญ่โรงเรียนวัดสังฆราชवास
สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอร้องย่อปริญญาบัตร และแบบสอบถามเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วย นางพัชรินทร์ สมตน นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรปริญญาการศึกษา
มหาบัณฑิต วิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำปริญญา
บัตรเรื่อง “การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านสำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 นิทานพื้นบ้าน
สิงห์บุรี เรื่อง “ตำนานวัดพระนอนจักรสีห์” ในความควบคุมดูแลของ รศ.ลัดดา ศุขปรีดี
ประธานกรรมการ และ ผศ.กาญจนา มณีแสง กรรมการ มีความประสงค์ขอความอนุเคราะห์
จากท่านเพื่ออำนวยความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
จำนวน 30 คน ในโรงเรียนของท่าน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่ง
ว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

สมคิด บุญเรือง

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมคิด บุญเรือง)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทร.(038) 390060 ต่อ 236



นิทานพื้นบ้านสิงห์บุรี

ตำนาน

วัดพระนอนจักรสีห์

พัชรินทร์ สมตน

หนังสือส่งเสริมการอ่าน

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

นิทานพื้นบ้านสิงห์บุรี

เรื่อง

ตำนานวัดพระนอนจักรสีห์

พัชรินทร์ สมตน

เรื่อง

ไพรัช สิทธิกรกุล

ภาพ

คำนำ

การอ่านนับว่าเป็นทักษะที่สำคัญในการศึกษาหาความรู้ การที่จะปลูกฝังให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่านนั้น จะต้องสนับสนุนให้นักเรียนได้อ่านหนังสือที่มีคุณภาพดี หนังสือส่งเสริมการอ่าน นับว่ามีความสำคัญมาก โดยเฉพาะหนังสือส่งเสริมการอ่าน ที่มีเนื้อหาใกล้ตัวนักเรียน ผู้เขียนจึงได้นำนิทานพื้นบ้าน มาจัดทำเป็นหนังสือส่งเสริมการอ่าน สำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา นิทานเรื่องนี้เป็นเรื่องเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ในท้องถิ่น ซึ่งจะทำให้ นักเรียนสนใจอ่าน และเป็นการปลูกฝังให้รักการอ่าน

ผู้เขียนขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ลัดดา สุขปรีดี ประธานกรรมการ และผู้ช่วยศาสตราจารย์กาญจนา มณีแสง กรรมการควบคุมการทำปฏิญาณนิพนธ์ และผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่าน ที่กรุณาให้ข้อเสนอแนะเป็นอย่างดี

พัชรินทร์ สมตน

ตอนที่ ๑
นิทานพื้นบ้านจังหวัดสิงห์บุรี





เย็นวันหนึ่งนารี กำลังนั่งคุยอยู่กับคุณแม่ซึ่งเป็นคุณครู

คุณแม่ทำการค้า นารีเล่าให้คุณแม่ฟังว่า

นารี : คุณแม่คะวันนี้คุณครูเล่านิทานให้ฟังสนุกจังเลยคะ

คุณแม่ : เรื่องอะไรบ้างล่ะลูก

นารี : เรื่องท้าวแสนปมคะ คุณแม่



คุณแม่ : อ้อ ! เรื่องนี้เป็นนิทานพื้นบ้านของ
จังหวัดกำแพงเพชรจ๊ะ

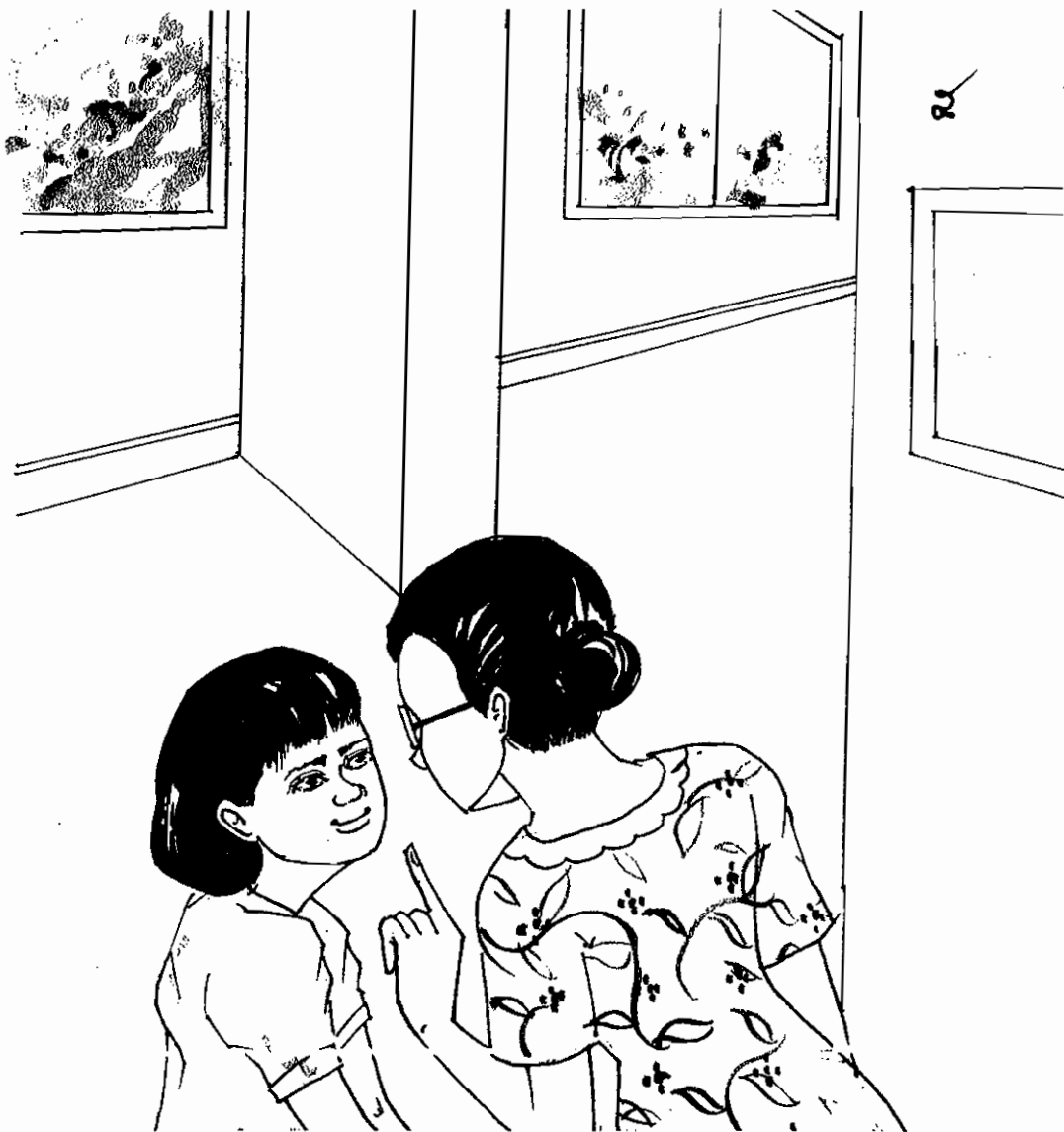
นารี : นิทานพื้นบ้านเป็นอย่างไรคะคุณแม่

คุณแม่ : เป็นเรื่องเล่าสืบต่อกันมาช้านาน จนไม่ทราบ
ตัวผู้เล่าเรื่องเดิม



นารี : อ้อ! หนูพอจะเข้าใจแล้วค่ะ คุณแม่เล่าต่อซิคะ

คุณแม่ : ได้ซิลูก นิทานพื้นบ้านทั่วไป จะเล่าด้วยถ้อยคำ
ธรรมดา ใช้ภาษาง่ายๆ ส่วนใหญ่ชาวบ้านชอบ
เล่าต่อๆ กันมาและเชื่อว่าเป็นเรื่องจริง



นารี : นิทานพื้นบ้านที่เป็นนิทานประจำถิ่น หรือจังหวัด
ใช้ไหมคะ

คุณแม่ : ใช่ เช่นเรื่องพญากงพญาพาน เป็นนิทานประจำถิ่น
ของจังหวัดนครปฐม เรื่องวังแม่ลูกอ่อนก็เป็นนิทาน
ประจำถิ่นของจังหวัดชัยนาท



นารี : แล้วจังหวัดสิงห์บุรีของเรา มีเรื่องอะไรคะ
คุณแม่ : คุณยายเล่าว่า มีเรื่องปลาบู่ทอง ศรีธนูชัย จำปาสีตัน
แต่ที่เด่นมาก และเป็นที่ยอมรับว่าเกิดขึ้นจริง
เหมือนตำนาน คือ "เรื่องตำนานวัดพระนอนจักรสีห์"



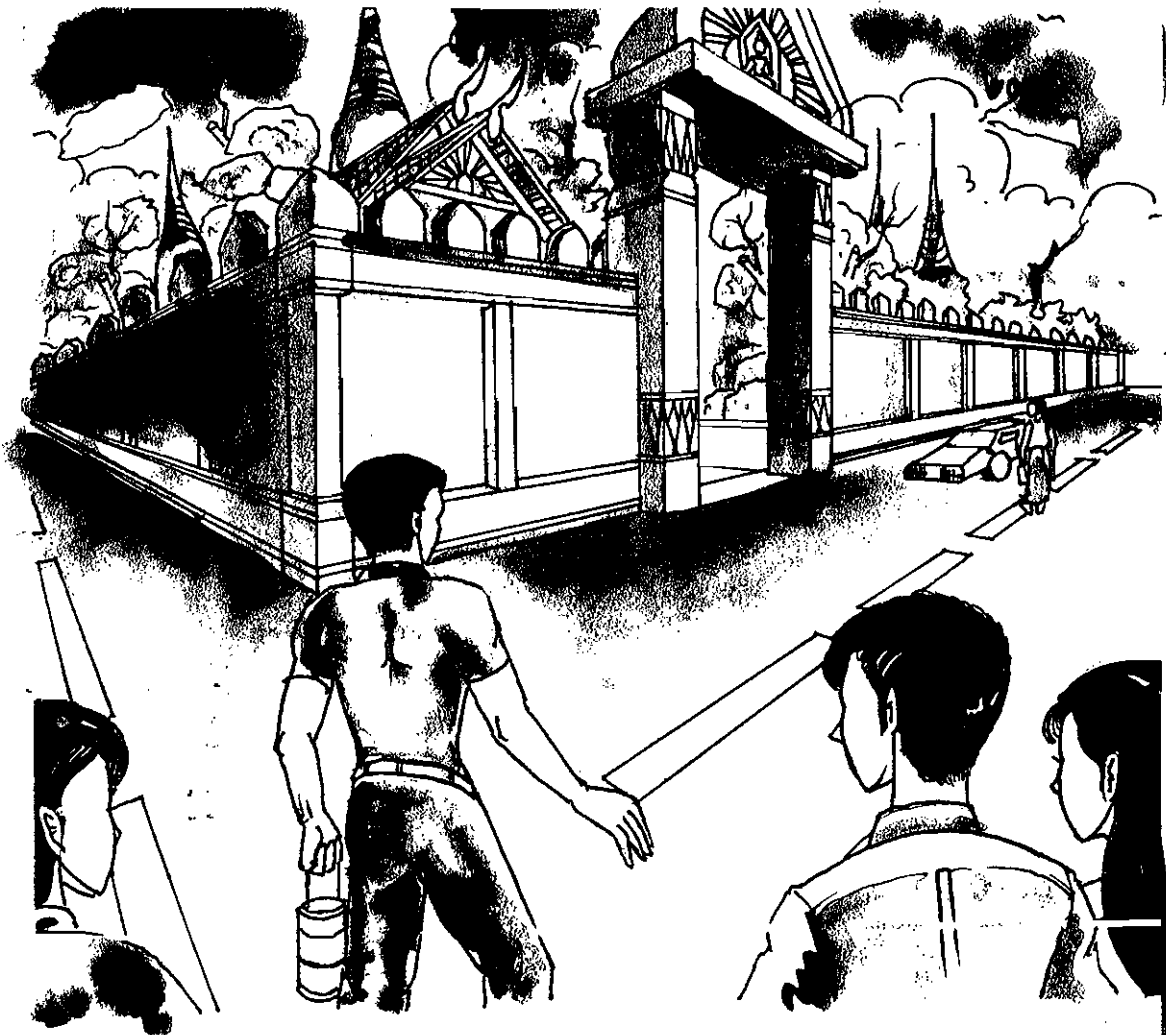
นารี : คุณแม่เล่าให้หนูฟังบ้างซิคะ
คุณแม่ : ได้ซิลูก



พ่อค้าเกวียนจึงเกิดความสงสัยว่า คงเป็นแกนขององค์พระ
จึงเกิดความเลื่อมในศรัทธา ได้ชักชวนพ่อค้าเกวียนด้วยกัน
ซ่อมแซมให้เป็น " พระพุทธไสยาสน์ " องค์ใหม่ขึ้นยังที่เดิม



พร้อมกันนั้น พ่อค้าเกวียนและพรรคพวกได้ร่วมกัน
สร้างเสนาสนะเช่น กุฏิ ศาลา ให้สำเร็จบริบูรณ์ดังเดิม



ปัจจุบัน

วัดนี้มีชื่อว่า "วัดพระนอนจักรสีห์วรวิหาร" ทางวัดได้จัดงาน
ประจำปีขึ้นปีละ ๓ ครั้ง คือ เดือน ๓ ในวันขึ้น ๑๔-๑๕ ค่ำ
เดือน ๖ ในวันขึ้น ๑๔-๑๕ ค่ำ เดือน ๑๑ ในวันแรม ๗-๘ ค่ำ

ประมวลคำศัพท์

คำศัพท์	ความหมาย
กระสวย	เครื่องบรรจุด้ายสำหรับทอผ้า หรือเย็บผ้า
กฤษี	เรือนหรือตึกสำหรับพระภิกษุหรือ สามเณรอยู่
จรรโลง	พยุงไว้ไม่ให้ล้มลง
ฉันทสามิภรรยา	อยู่กันแบบครอบครัวผัวเมีย
ชำรุด	เสื่อมสภาพเต็มจนถึงบกพร่อง เสียหาย หรือบอบสลายไป
ถ่ายบาป	ทำความดี เพื่อให้บาปหมดไป
ทรุดโทรม	เสื่อมไปเพราะร่วงโรย คร่ำคร่า
โทสะ	ความโกรธ ความฉุนเฉียว
นมัสการ	การแสดงความอ่อนน้อม ด้วยการกราบไหว้
นิทาน	เรื่องที่เล่ากันมา
ปรัมปรา	สืบ ๆ กันมา, เก่าก่อน

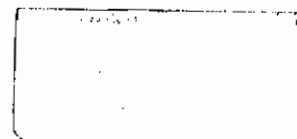
คำศัพท์

ความหมาย

พระครู	ฐานันดรของพระภิกษุที่นับถือ
พระพุทธไสยาสน์	พระนอน
ภรรยา	เมีย
ล้างบาป	ทำให้บาปสิ้นไป
วรวิหาร	พระอารามหลวงชั้นเอก
เศรษฐี	คนมั่งมี
ศรัทธา	ความเชื่อถือ ความเลื่อมใส
ศาลา	อาคารที่ปลูกสร้างขึ้นเป็นห้อง ขนาดใหญ่ เพื่อ ใช้งานอื่นใด
สามี	ผ้า
เส้น	ชื่อมาตราวัดความยาว ๑ เส้น เท่ากับ ๒๐ วา
เสนาสนะ	ที่นอน, ที่นั่ง, และที่อยู่
องค์พระ	ส่วนที่เป็นร่างกายของพุทธรูป
อาราม	วัด

กิจกรรมเสนอแนะ

๑. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม เตรียมแสดงบทบาทสมมุติ
ในตอนี่ ๒ แล้วช่วยกัน สรุปข้อคิดที่ได้จากเรื่อง
๒. ให้นักเรียนเล่านิทานพื้นบ้านจากที่เคยได้ยินหรือศึกษา
จากห้องสมุด ให้เพื่อนฟัง



ตอนที่ ๒

เล่าเรื่อง.....

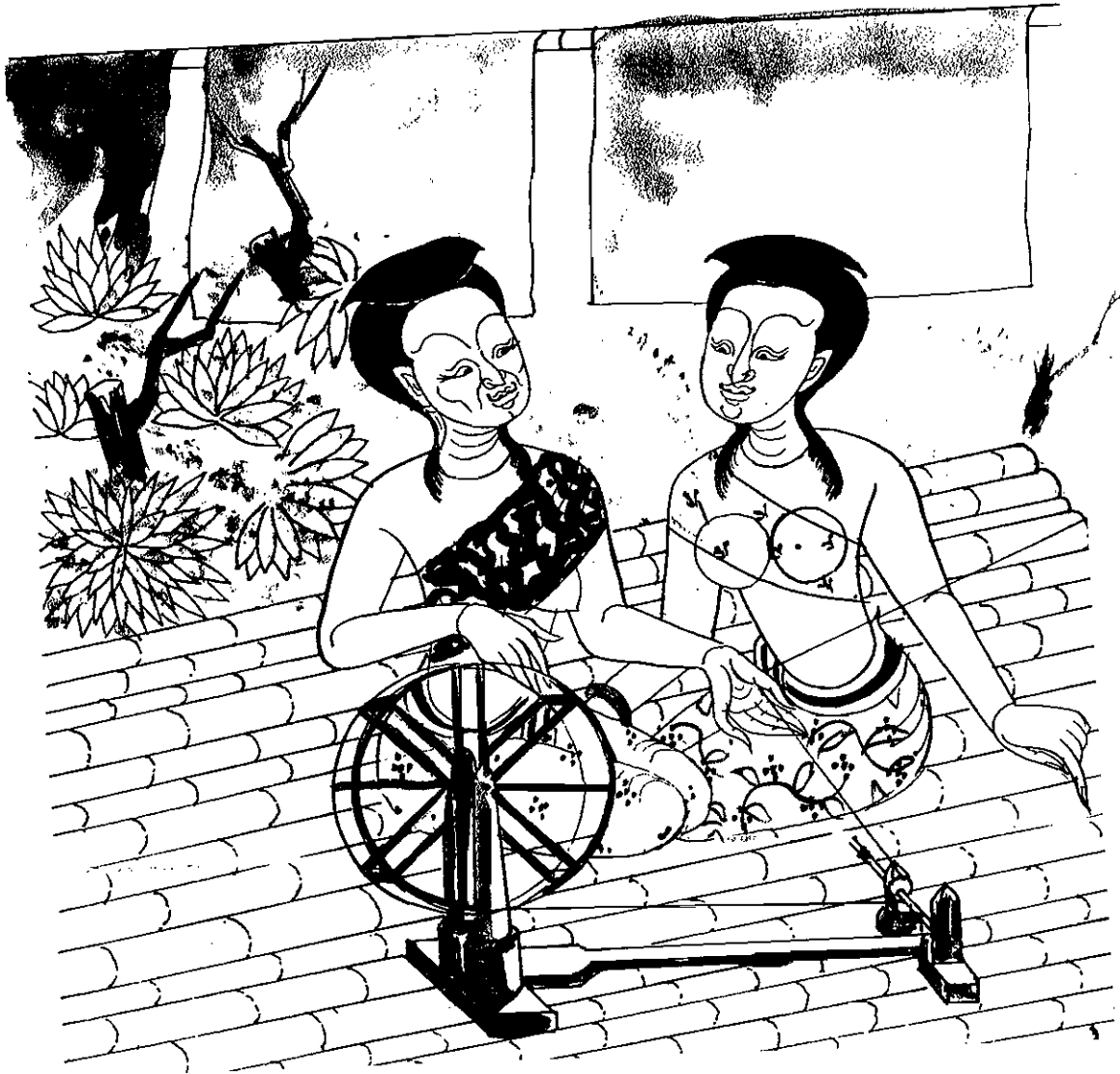
ตำนานวัดพระนอนจักรสีห์



กาลครั้งหนึ่ง ณ หมู่บ้านหัวทุ่ง



มีเศรษฐีชื่อ "สุข" ภรรยาชื่อ "แย้ม" และลูกสาว
ชื่อ "ลำดวน"



แม่แยมเป็นช่างทอผ้า ฝีมือดี และมีกระสวยทองคำ
สำหรับใช้ทอผ้าอยู่ 1 อัน ----



อยู่มาวันหนึ่ง กระสวยทองคำหายไป แม่แยมให้ลำดวน
ไปค้นหา แต่ไม่พบ ลำดวนเสียใจมาก เพราะเสียดายกระสวย
ทองคำนั้น



ลำตวนจึงเอ่ยไปว่า ถ้าใครนำกระสวยทองคำอันนั้น
มาให้ได้ นางจะแต่งงานด้วย



จากคำพูดของลำดวน ต่อมา.....
มีสิงห์ตัวหนึ่ง นำกระสวยทองคำ มาให้



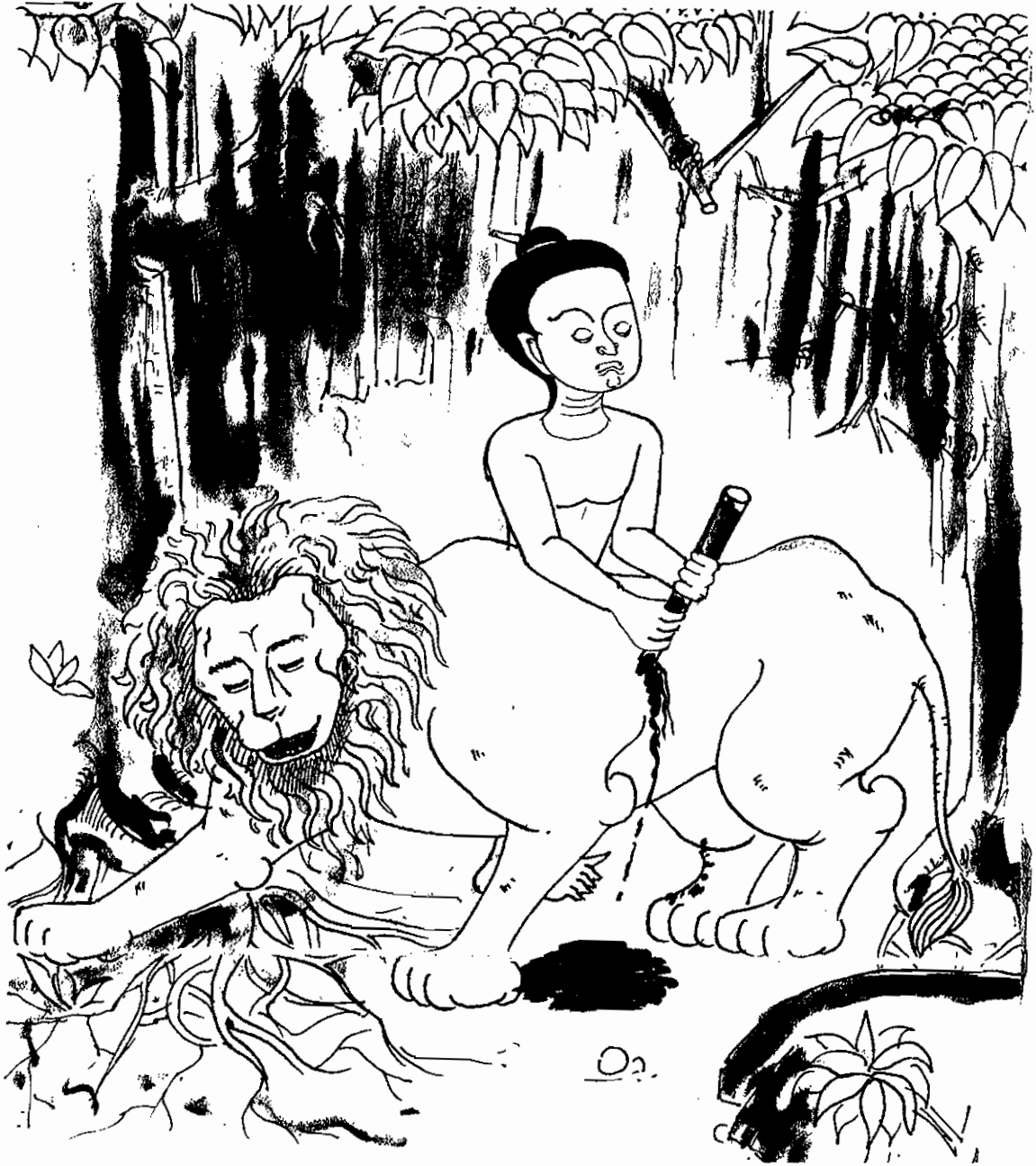
ลำदानจึงต้องทำตามที่ออกปาก และนางต้องเข้าไปอยู่ในป่า
กับสิงห์ สร้างความโศกเศร้า ให้กับพ่อสุขและแม่แยมมาก



ลำดับไปอยู่กินฉันสามีภรรยา กับสิงห์ ในถ้ำแห่งหนึ่ง จนมีลูกชาย
คนหนึ่งให้ชื่อว่า "สิงห์พาทู"



อยู่ต่อมา จนกระทั่งสิงหพาหุโตขึ้น ก็เกิดความสงสัยในความเป็นอยู่
ของตนเอง จึงถามแม่ถึงความเป็นมาของแม่ลำดวนกับพ่อสิงห์
ลำดวนจึงเล่าให้ลูกฟัง ทำให้สิงหพาหุ เกิดความอายคนอื่น และ
เพื่อน ๆ จึงเกิดโทสะ คือมาพ่อสิงห์ของตน



สิงหพาทุ คิดฆ่าพ่อโดยแอบอยู่ที่ต้นโพธิ์ แล้วลอบแทงพ่อสิงห์
พ่อสิงห์เห็นว่าเป็นลูก จึงไม่ต่อสู้ ทำให้ตนเองต้องตาย



สิงพาทมาเล่าให้แม่ฟัง แม่เสียใจมาก เพราะสิงพาท
ได้อ้อมว่ามาพ่อผู้ให้กำเนิด



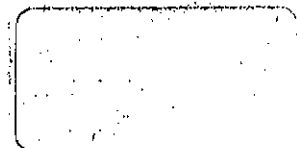
แม่ลำดวนจึงพาสิงหนาทออกจากป่า ไปอยู่กับตาชาย
และในเวลาต่อมา
สิงหนาทเป็นเจ้าเมือง ครอง "เมืองสิงห์"



สิงหาหุรุษีสักสำนักบาป ที่ตนทำ จึงไปขอคำแนะนำจาก
พระครู ๆ ให้สร้าง "พระนอน" เป็นการถ่ายบาป

ตอนที่ ๓

แนะนำวัดพระนอนจักรสีห์วรวิหาร





ที่เล่ามานี้ เพื่อให้เห็นว่า ตามนิทาน ปรีมปราวา..
“พระเจ้าสิงห์พาทู” ผู้ครอง “เมืองสิงห์” เป็นผู้สร้างวัด
พระนอนจักรสีห์และพระพุทธไสยาสน์ เพื่อล้างบาป
ที่ฆ่าพ่อผู้ให้กำเนิด



ต่อมาเมืองสิงห์ ได้เปลี่ยนชื่อเป็น จังหวัดสิงห์บุรี



เมื่อเวลาผ่านไป พระพุทธไสยาสน์ องค์เก่าชำรุด
ทรุดโทรม หักพังจนไม่เป็นองค์พระเหลืออยู่เลย
มีเหลือเพียงแท่งทองคำที่เป็นแกนในองค์พระ เท่านั้น



ต่อมา มีพ่อค้าเกวียนคนหนึ่ง มีนามว่า "ท้าวอุทอง"
ได้เป็นหัวหน้านำพ่อค้าเกวียน ประมาณ ๕๐๐ เล่ม
ซึ่งเกวียนผ่านเนินนั้น บังเอิญล้อเกวียนไปทับแท่งทองคำ
ยาวประมาณ 1 เส้น ซึ่งเป็นแกนองค์พระ

แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
จากหนังสือส่งเสริมการอ่านชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
เรื่อง “ตำนานวัดพระนอนจักรสีห์”

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบนี้มีคำถามอยู่จำนวน 30 ข้อ ให้นักเรียนทำให้ครบทุกข้อ เวลาในการทำข้อสอบทั้งหมด 40 นาที
 2. คำถามทั้งหมดเป็นแบบปรนัยชนิดเลือกตอบทั้งสิ้น คำถามแต่ละข้อจะมีคำตอบ 4 ตัวเลือก ได้แก่ ก ข ค และ ง ให้นักเรียนกาเครื่องหมาย X ลงในช่องที่ตรงกับข้อ ก ข ค หรือ ง ที่ถูกที่สุดเพียงข้อเดียว กาลงในกระดาษคำตอบดังตัวอย่างต่อไปนี้
- (0) เรื่องตำนานวัดพระนอนจักรสีห์ จัดเป็นเนื้อเรื่องประเภทใด
- ก. ตำนาน
 - ข. คติชาวบ้าน
 - ค. นิทานพื้นบ้าน
 - ง. นิทานบรรพบุรุษ

จากตัวอย่างข้อ (0) คำตอบที่ถูกต้องที่สุดคือ ข้อ ค การกาในกระดาษคำตอบดังนี้

ข้อ	ก	ข	ค	ง
(0)			X	

3. ถ้านักเรียนกาคำตอบไปแล้ว เช่น กาคือ ค แต่ต้องการเปลี่ยนคำตอบใหม่เป็นข้อ ก ให้ทำดังนี้

ข้อ	ก	ข	ค	ง
(0)	X		*	

4. นักเรียนอย่าขีดเขียนหรือทำเครื่องหมายใด ๆ ลงในแบบทดสอบ
5. เมื่อทำเสร็จให้ส่งแบบทดสอบ และกระดาษคำตอบคืนแก่ผู้คุมสอบ

จุดประสงค์ที่ 1 บอกความหมายและลักษณะของนิทานและนิทานพื้นบ้านได้

1. นิทานหมายถึงอะไร
 - ก. เรื่องที่คิดขึ้นในอดีต
 - ข. เรื่องที่เล่าสืบต่อกันมา
 - ค. เรื่องที่เกิดขึ้นจริงในอดีต
 - ง. เรื่องที่แต่งขึ้นเพื่อถวายพระเจ้าแผ่นดิน
2. เรื่องใดมีลักษณะเป็นนิทาน
 - ก. เรื่องปลาบู่ทอง
 - ข. เรื่องของน้ำพุ
 - ค. เรื่องผู้ชนะสิบทิศ
 - ง. เรื่องกระต่ายตื่นตูม
3. “นิทานพื้นบ้าน” หมายถึงอะไร
 - ก. เรื่องราวของชาวบ้าน
 - ข. เรื่องที่เล่าเฉพาะถิ่น
 - ค. เรื่องที่เล่ากันมาแต่อดีต
 - ง. เรื่องราวของแต่ละศาสนา
4. เรื่องใดเป็นนิทานพื้นบ้าน
 - ก. พระลอ
 - ข. พระอภัยมณี
 - ค. ชุนช้างขุนแผน
 - ง. พระยากง-พระยาพาน
5. เรื่องที่เล่าสืบต่อกันมาเป็นระยะเวลานาน เราเรียกว่าอะไร
 - ก. นิทาน
 - ข. นิยาย
 - ค. ตำนาน
 - ง. พงศาวดาร
6. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของนิทานพื้นบ้าน
 - ก. ใช้ถ้อยคำธรรมดา
 - ข. ใช้ภาษาพื้นเมือง
 - ค. คนส่วนใหญ่เชื่อว่าเป็นเรื่องจริง
 - ง. ส่วนใหญ่เป็นการต่อสู้เพื่อเอกราช

จุดประสงค์ที่ 2 บอกลักษณะเนื้อเรื่องที่เป็นนิทานและวิธีถ่ายทอดนิทานได้

7. เนื้อเรื่องนิทานส่วนใหญ่เป็นเรื่องเกี่ยวกับข้อใด
 - ก. พระมหากษัตริย์
 - ข. พระพุทธศาสนา
 - ค. การต่อสู้เพื่อเอกราช
 - ง. การดำเนินชีวิตของมนุษย์
8. การถ่ายทอดนิทานแต่เดิมใช้วิธีใด
 - ก. เล่าสู่กันฟัง
 - ข. บันทึกเสียง
 - ค. บันทึกเป็นตัวอักษร
 - ง. วาดภาพพร้อมคำบรรยาย
9. ข้อใดเป็นลักษณะของเนื้อเรื่องในนิทานน้อยที่สุด
 - ก. ให้ความบันเทิงแก่ผู้อ่าน
 - ข. ให้ข้อคิดเกี่ยวกับชีวิตและสังคม
 - ค. ใช้ภาษาถูกต้องตามหลักไวยากรณ์
 - ง. ให้ความรู้เกี่ยวกับประเพณีต่าง ๆ

จุดประสงค์ที่ 3 บอกชื่อนิทานพื้นบ้านของจังหวัดต่าง ๆ ได้

10. เรื่องใดเป็นนิทานพื้นบ้านของจังหวัดกำแพงเพชร
 - ก. พระลอ
 - ข. ท้าวแสนปม
 - ค. ชุนช้างชุนแผน
 - ง. พระยาทอง-พระยาพาน
11. “วังแม่ลูกอ่อน” เป็นนิทานพื้นบ้านของจังหวัดใด
 - ก. ลพบุรี
 - ข. ชัยนาท
 - ค. อ่างทอง
 - ง. พิษณุโลก

จุดประสงค์ที่ 4 จับใจความสำคัญจากนิทานที่อ่านได้

12. ผู้สร้างพระนอนจักรสีห์ คือใคร

- ก. พ่อสิงห์
- ข. สิงหพาหุ
- ค. เจ้าอวาสวัต
- ง. ประชาชนในเมืองสิงห์

13. จากเรื่อง “วัดพระนอนจักรสีห์” ใครเป็นผู้ที่เชื่อเรื่องกฏแห่งกรรม

- ก. พ่อสิงห์
- ข. ลำดวน
- ค. แม่แย้ม
- ง. สิงหพาหุ

14. เหตุใดลำดวนจึงยอมเป็นเมียของสิงห์ซึ่งเป็นสัตว์ป่า

- ก. เพราะกลัวสิงห์ฆ่า
- ข. เพราะถูกบังคับ
- ค. เพราะไม่มีทางเลือก
- ง. เพราะเป็นคนรักษาคำพูด

จุดประสงค์ที่ 6 เล่าตำนาน “วัดพระนอนจักรสีห์” ได้

15. เมื่อพระนอนชำรุดทรุดโทรม ผู้ดำเนินการบูรณะซ่อมแซมคือใคร

- ก. เจ้าอวาสวัต
- ข. พ่อคำเกวียน
- ค. ชาวบ้าน
- ง. เจ้าเมืองสิงห์

16. ข้อใดเรียงลำดับเหตุการณ์ในเรื่องตำนาน “วัดพระนอนจักรสีห์” ได้ถูกต้อง

- 1. กระสวยทองคำหาย
 - 2. สิงห์นำกระสวยทองคำมาคืน
 - 3. เศรษฐีชื่อสุข ภรรยาชื่อแย้ม ลูกชื่อลำดวน
 - 4. แม่แย้มเป็นช่างทอผ้าฝีมือดี
- ก. 3,4,1,2
 - ข. 2,3,1,4
 - ค. 1,4,2,3
 - ง. 4,1,3,2

17. เหตุการณ์ใดเกิดเป็นลำดับสุดท้าย
- ก. สิงหาหุแอบรอฟที่ไต้ตันโพธิ์
 - ข. สิงหาหุถมาถึงที่มาของลำตวนกับพ่อสิงห์
 - ค. สิงหาหุได้ชื่อว่าเป็นลูกที่ฆ่าพ่อผู้ให้กำเนิด
 - ง. ลำตวนไปอยู่กับสิงห์ในถ้ำ มีลูกชายชื่อ “สิงหาหุ”
18. ตำนาน “วัดพระนอนจักรสีห์” มีเนื้อหาคล้ายกับตำนานเรื่องใด
- ก. เรื่องสังข์ทอง
 - ข. เรื่องปลาบู่ทอง
 - ค. เรื่องท้าวแสนปม
 - ง. เรื่องพระยากง-พระยาพาน

จุดประสงค์ที่ 6 แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพชีวิต และขนบธรรมเนียมประเพณีจากเรื่อง
ที่อ่านได้

19. จากการอ่านนิทานเรื่องนี้ ทำให้ทราบขนบธรรมเนียมประเพณีใด
- ก. การจัดงานวันเกิด
 - ข. การทำบุญเพื่อล้างบาป
 - ค. การแต่งงานเพื่อรับขวัญ
 - ง. การเผาศพเพื่อส่งวิญญาณ
20. ข้อความใดไม่เกี่ยวข้องกับนิทานเรื่องนี้
- ก. ทราบวิถีชีวิตของคนสมัยนั้น
 - ข. ทราบอาชีพของคนสมัยนั้น
 - ค. ทราบความเชื่อของคนสมัยนั้น
 - ง. ทราบระดับความรู้ของคนสมัยนั้น

จุดประสงค์ที่ 7 บอกความหมายของคำศัพท์ที่ปรากฏในเรื่องได้

21. “เสนาสนะ” หมายถึงอะไร
- ก. กุฏิ
 - ข. เจดีย์
 - ค. หอระฆัง
 - ง. หอสวดมนต์

22. คำว่า “โทสะ” หมายความว่าอย่างไร

หมายถึงอะไร

- ก. รัก
- ข. โลก
- ค. หลง
- ง. โกรธ

23. “ปิตุฆาต” คือการทำอะไร

- ก. ฆ่าพ่อ
- ข. ฆ่าแม่
- ค. ฆ่าลูก
- ง. ฆ่าปู่ย่า ตายาย

จุดประสงค์ที่ 8 บอกลักษณะนิสัยของตัวละครจากเรื่องที่ได้

24. “อารมณ์ร้อน ขาดความใคร่ครวญ ไตร่ตรอง” เป็นลักษณะนิสัยของใคร

- ก. พ่อสิงห์
- ข. ลำดวน
- ค. สิงหพายุ
- ง. เศรษฐีสุข

25. ลักษณะนิสัยที่เด่น ๆ ของ “ลำดวน” เป็นอย่างไร

- ก. ใจอ่อน ซื่อสัตย์
- ข. เชื่อฟังผู้ใหญ่ รักษาคำพูด
- ค. รักพ่อแม่มากกว่าตัวเอง
- ง. เกรงกลัวคำนิทาของชาวบ้าน

จุดประสงค์ที่ 9 บอกแนวคิดที่สะท้อนให้เห็นความเชื่อจากเรื่องที่ได้

26. นักเรียนเห็นด้วยกับการที่ สิงหพายุสร้างวัดเพื่อล้างบาปหลังจากฆ่าพ่อหรือไม่

- ก. เห็นด้วย เพราะคนเราอาจผิดพลาดได้
- ข. เห็นด้วย เพราะทำผิดแล้วสำนึกได้ควรให้อภัย
- ค. ไม่เห็นด้วย เพราะควรถือศีล ภาวนาให้พ่อได้เกิดใหม่
- ง. ไม่เห็นด้วย เพราะฆ่าพ่อแล้วมาทำดี ชีวิตก็คืนมาไม่ได้

27. นิทานพื้นบ้านเรื่อง “ตำนานวัดพระนอนจักรสีห์” ให้ข้อคิดเกี่ยวกับเรื่องใด
- ความกตัญญูทวดเฒ่าเป็นสิ่งดีที่ต้องกระทำ
 - บุคคลทั้งหลายเชื่อเรื่องเวรกรรม
 - ขนบธรรมเนียมประเพณีเป็นสิ่งดีงาม
 - การทำโดยไม่ใช้สติ คิดพิจารณาให้รอบคอบก่อน
28. นิทานพื้นบ้านเรื่องนี้ สะท้อนให้ความเชื่อของคนไทยเรื่องใดมากที่สุด
- เรื่องบาปบุญ
 - เรื่องเทพเจ้า
 - เรื่องนรก สวรรค์
 - เรื่องอิทธิพลฟ้าดิน
29. จากการอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่องนี้ นักเรียนได้รับความรู้เกี่ยวกับเรื่องใด
- ประวัติความเป็นมาของสิงหพาทู
 - ประวัติความเป็นมาของพระพุทธรูป
 - ประวัติความเป็นมาของจังหวัดสิงห์บุรี
 - ประวัติความเป็นมาของวัดพระนอนจักรสีห์

จุดประสงค์ที่ 10 สามารถชี้แจงบทบาทของตนเองในการเผยแพร่นิทานพื้นบ้านได้

30. นักเรียนจะช่วยเผยแพร่นิทานพื้นบ้านได้อย่างไร
- บันทึกเสียงการเล่านิทานพื้นบ้าน
 - แต่งเรื่องนิทานพื้นบ้านมาก ๆ
 - แนะนำให้ผู้อื่นรู้จักนิทานพื้นบ้าน
 - ศึกษา รวบรวม สรุปย่อ นิทานพื้นบ้านเผยแพร่