

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2542). การบรรจุภัณฑ์ (Packaging) (พิมพ์ครั้งที่ 7).
กรุงเทพฯ : วัจอักษร, กรรณิยา การุณยานนท์. การปรับปรุงเลขนิเทศและบรรจุภัณฑ์ของผลิตภัณฑ์
เพื่อสุขภาพชีวาธรรม.
- กรุงเทพฯ มหานคร :วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541
- กัลยาณี กาญจนกุล. กองบริหารการตลาด บรรจุภัณฑ์และการโฆษณา. กรุงเทพฯ มหานคร : ภาควิชาการออกแบบทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร, 2535
- คมกฤษ จำปาสุต. (2545). การบรรจุภัณฑ์. พิษณุโลก: เอกสารประกอบการสอน
ภาควิชาอุตสาหกรรมศิลป์ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- จรรยา โกสีย์ไกรนิรมล และดำรงศักดิ์ ชัยสนิทธิ . การตลาดเพื่อการส่งออก. กรุงเทพฯ มหานคร:
เจนจิรา เหล่าสุนทร. " โครงการออกแบบเลขนิเทศบนบรรจุภัณฑ์สำหรับบริษัทโดยค้า
ผลิตภัณฑ์อาหาร จำกัด ". วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม คณะ
สถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2539
- จันทนีย์ วุฒิสวรรณ . การถนอมอาหารและการแปรรูปอาหาร .ม.ป.ท.,ม.ป.ป.
ชะลูด นิมเสมอ. องค์ประกอบศิลป์ .หน่วยศึกษานิเทศน์ กรมอาชีวศึกษา เขการศึกษา
11. เอกสารอัดสำเนา, 2526.
- ดารณี พานทอง. การหีบห่อ.วารสารรามคำแหง 8(ฉบับบริหารธุรกิจเล่ม 1 2524) : 28 –
50.
- ธงชัย สันติวงษ์. พฤติกรรมผู้บริโภคทางการตลาด. กรุงเทพฯ มหานคร.ไทยวัฒนาพานิช,
2541
- นวลน้อย บุญวงษ์. หลักการออกแบบ .กรุงเทพฯ มหานคร : โรงพิมพ์แห่งจุฬ่า
มหาวิทยาลัย , 2542
- บุญทวีศักดิ์ ครุฑาพันธ์ . กระดาษลูกฟูก . Packaging Information Sources in thai
law , Bangkok: PACKMATO CO., LTD. 1985
- บุญเรือน แก้วฟุ้งรังษี. เอกสารคำสอนการออกแบบบรรจุภัณฑ์อุตสาหกรรมการผลิต รหัส
วิชา 5614102 คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม, 2543

ประชิด ทิณบุตร . การออกแบบบรรจุภัณฑ์ .กรุงเทพมหานคร :ไอดีเอ็นเอสไตร์ , 2531

ปุ่นและสมพรคงเจริญเกียรติ . บรรจุภัณฑ์อาหาร . กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม,2541
กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม,2541

ปุ่นและคณะ . "คู่มือบรรจุภัณฑ์อาหารสำหรับอุตสาหกรรมอาหารแปรรูปขนาดเล็กและครัวเรือน".กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม,2540

พาศนา ตันทลักษ์ณี . หลักการออกแบบ .กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์พิทักษ์อักษร ,
2526

เรือนแก้ว พึ่งรังษี.เอกสารคำสอนการออกแบบบรรจุภัณฑ์อุตสาหกรรมการผลิต. รหัส
วิชา 5614102 คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี : สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม,2543

วินัย ไสยดี. การออกแบบ.กรุงเทพฯ : แสงรุ่งการพิมพ์ ,2525

วิรุณ ตั้งเจริญ .การออกแบบ .กรุงเทพมหานคร : กรุงเทพมหานครการพิมพ์ , 2526

วิรัช ลภีรัตนกุล.การออกแบบกราฟฟิก. กรุงเทพฯ : วิมลอาร์ท , 2531

วัฒน์นะ อุทวิภาต. การออกแบบ .กรุงเทพฯ : ประรณนา , 2527

เลอสม สถาปิตานนท์. เทคนิคในการออกแบบ.กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.

สมพร หิรัญยามเดช. ชีววิทยาของผึ้ง . กรุงเทพมหานคร
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์,2528 .

สาคร คันธโชติ. การออกแบบและการพัฒนาผลิตภัณฑ์. กรุงเทพฯ : โอ เอส พรีนซ์แฮร์ส,
2528.

สิริวัฒน์ วงษ์ศิริ และคณะ. หลักการเลี้ยงและขยายพันธุ์ผึ้งในประเทศไทย .
กรุงเทพมหานคร : สมาคมวิทยาศาสตร์การเกษตรแห่งประเทศไทยในพระราชูปถัมภ์,2524

สุดาดวง เรืองรุจิระ. หลักการตลาด. กรุงเทพฯ .2542

สุวิทย์ เปี้ยผ่อง ,จรัสศรี นวกุลศิรินารณ . หลักการตลาด.กรุงเทพฯ .โรงพิมพ์การศาสนา
กรมการ

สุธิงค์ พงศ์ไพบูลย์." การถนอมอาหารของชาวใต้." ในสารานุกรมวัฒนธรรมภาคใต้ พ.ศ.
2529

หลวงสมานนวกิจ. (2496). การเลี้ยงผึ้ง .กรุงเทพมหานคร: สัมมาชีวะศิลปมูลนิธิ.

พงศ์เทพ อัครธนกุล. (2528) . ว่าด้วยการเลี้ยงผึ้ง . กรุงเทพมหานคร: มิตรนคร.

สมพร หิรัญยามเดช. (2528). ชีววิทยาของผึ้ง . กรุงเทพมหานครมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.