

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์คำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสองพยางค์ในครั้งนี้ผู้วิจัยได้แยกวิเคราะห์เป็น 2 ประเด็น คือ

1. วิเคราะห์คำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสองพยางค์ โดยพิจารณาการจัดประเภท
2. วิเคราะห์ความนิยมในการซ้ำเสียงของคำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสองพยางค์

1. วิเคราะห์คำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสองพยางค์ โดยพิจารณาการจัดประเภท

ประเภทของคำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสองพยางค์ คำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสองพยางค์ สามารถจัดประเภทได้ดังนี้

1.1 การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันทั้งหมด

1.1.1 การซ้ำเสียงเฉพาะหนึ่งเสียง แยกได้ดังนี้

1.1.1.1 การซ้ำเสียงพยัญชนะ

- 1) การซ้ำเสียงพยัญชนะต้น
- 2) การซ้ำเสียงพยัญชนะท้าย
- 3) การซ้ำเสียงพยัญชนะต้นและพยัญชนะท้าย

1.1.1.2 การซ้ำเสียงสระ

- 1) การซ้ำเสียงสระเดี่ยว
- 2) การซ้ำเสียงสระประสม

1.1.1.3 การซ้ำเสียงวรรณยุกต์

- 1) การซ้ำเสียงวรรณยุกต์ระดับ
- 2) การซ้ำเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ

1.1.2 การซ้ำเสียงมากกว่าหนึ่งเสียง

1.1.2.1 การซ้ำเสียงพยัญชนะและสระ

- 1) การซ้ำเสียงพยัญชนะต้น สระเดี่ยว
- 2) การซ้ำเสียงพยัญชนะต้น พยัญชนะท้ายและสระเดี่ยว
- 3) การซ้ำเสียงพยัญชนะต้น สระประสม

- 4) การซ้ำเสียงพยัญชนะท้าย สระเดี่ยว
- 5) การซ้ำเสียงพยัญชนะท้าย สระประสม

1.1.2.2 การซ้ำเสียงพยัญชนะและวรรณยุกต์

- 1) การซ้ำเสียงพยัญชนะต้น วรรณยุกต์ระดับ
- 2) การซ้ำเสียงพยัญชนะต้น วรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ
- 3) การซ้ำเสียงพยัญชนะต้น พยัญชนะท้ายและวรรณยุกต์ระดับ
- 4) การซ้ำเสียงพยัญชนะต้น พยัญชนะท้ายและวรรณยุกต์เปลี่ยน

ระดับ

1.1.2.3 การซ้ำเสียงสระและวรรณยุกต์

- 1) การซ้ำเสียงสระเดี่ยว วรรณยุกต์ระดับ
- 2) การซ้ำเสียงสระเดี่ยว วรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ
- 3) การซ้ำเสียงสระประสม วรรณยุกต์ระดับ

1.1.2.4 การซ้ำเสียงพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์

- 1) การซ้ำเสียงพยัญชนะต้น สระเดี่ยว วรรณยุกต์ระดับ
- 2) การซ้ำเสียงพยัญชนะต้น สระเดี่ยว วรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ
- 3) การซ้ำเสียงพยัญชนะท้าย สระเดี่ยว วรรณยุกต์ระดับ
- 4) การซ้ำเสียงพยัญชนะท้าย สระเดี่ยว วรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ

1.2 การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันบางคุณสมบัติ

1.1 การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันทั้งหมด

1.1.1 การซ้ำเสียงเฉพาะหนึ่งเสียง

1.1.1.1 การซ้ำเสียงพยัญชนะ

- 1). การซ้ำเสียงพยัญชนะต้น ปรากฏ 232 คำ

- | | | |
|----------------|-------------|-------------|
| 1.กราดเกรี้ยว | 2.กรุกกรู้ | 3.กลัดกลุ้ม |
| 4.กลั่นแก้ง | 5.ก้อมก้อ | 6.กังก้า |
| 7.กำกั้น | 8.ก่ายกอง | 9.กำกึ่ง |
| 10.กำเกิน | 11.กีกกือ | 12.แก้ก้ง |
| 13.เกรี้ยวกราด | 14.เกียกกาย | 15.แก่งแย่ง |
| 16.แก่นแก้ว | 17.โกรกโกร | 18.ขบขัน |



19. ขวับเขวียว	20. ขอดค่อน	21. ชัดเขิน
22. ชัดแค้น	23. ชู่เชิญ	24. เช็ดช้อ
25. เช็ดเขี้ยว	26. ครัดเคร่ง	27. คร่ำเคระะ
28. ครีกโครม	29. คลาคล้ำ	30. คล้ายคลึง
31. คลุกคลาน	32. คลุกคลี	33. คลุ้มคลั่ง
34. ค่อนแคะ	35. คะคาน	36. คาคั่น
37. คึกคาม	38. คุ่มคั่น	39. เคลือบคลุม
40. เคลือบแคลง	41. แค่นไค้	42. งกเงิน
43. งดงาม	44. งอกงย	45. งันง
46. งับแง	47. งามแงะ	48. ้งาแง
49. ้งาอด	50. จดจ้อง	51. จ้วงจาบ
52. จวบจน	53. จอนจ่อ	54. จะแจ้ง
55. จัดเจน	56. จัดแจง	57. จาบจ้วง
58. จั่นเจือก	59. จุนจู้	60. เจ้อเจื้อะ
61. ฉาบฉวย	62. ฉุกฉิน	63. ฉោโฉด
64. โฉดโฉา	65. ชดเชย	66. ชวงใช้
67. ช้าชอง	68. แซ่มช้อย	69. ชบเซา
70. ชรอกชรั้ง	71. ชวดเซ	72. ชอกช้ง
73. ชาบชั้ง	74. ช้าชาก	75. ชีมซาบ
76. ชุกชน	77. ชูปชู	78. เช้งแซ่
79. ดักดาน	80. ดักเดีย	81. ดิบดี
82. ดึงดี้อ	83. ดึงดูด	84. ดื้อดิง
85. ดูด้น	86. ดูดดึง	87. เดือดดาล
89. ตระเตรียม	90. ตระกตรำ	91. ตี้ตตี้
92. เตรีตเตรน	93. เตินเต่อ	94. แต็ดแต่
95. ไตร่ตรอง	96. ถมถืด	97. ถ่องแถว
98. ทดถอย	99. เทียงแท้	100. นวยนาต
101. นีมนวน	102. นีนัน	103. นุ่มนวน
104. เนืองแน่น	105. แน่นนอน	106. แนบเนียน



107.แนะหน	108.บดบัง	109.บ้องแบ้ว
110.บอบบาง	111.เบียดบาย	112.แบบบาง
113.ปดโป้	114.ปนปี้	115.ประปราย
116.ประเปรียง	117.ประเปรียว	118.ประแปรืน
119.ปลุกปล้ำ	120.ปั่นปิ้ง	121.ป้าเป้อ
122.ปืดปิ้ง	123.ผากแผ้ง	124.ผ้าผ่อน
125.ผ่ายผอม	126.ผุดผาย	127.เผ้าผง
128.ผึ่งผา	129.พร้อมพร้อม	130.พริ้นพริ้ง
131.พริ้งพราย	132.พริ้มพราย	133.พลุพล่าน
134.พากเพียร	135.เพริ้มพราย	136.แพรงพราย
137.ไฟเพ็ด	138.พะฟ้าย	139.ฟักฟุม
140.ฟุ่มเฟือย	141.ฟักฟุม	142.มะเมื่อย
143.มีดมน	144.ยงโย	145.ย้อยยับ
146.ยั้งยั้น	147.ยากเย็น	148.ยิกยือ
149.เย็นเยื่อ	150.เยื่อหยิ่ง	151.ระราน
152.ระร่าย	153.ระริก	154.ระรี
155.ระรึ้น	156.ระรึ้น	157.ระเร่
158.ระเร้ง	159.ระเรื้อย	160.ระแร่
161.ริบหรี่	162.รุบรู้	163.เรื้อรัง
164.เรียบร้อย	165.ละล้า	166.ละเลาะ
167.ละเลือก	168.ลัดแลง	169.ลาดเลา
170.ล้าลา	171.ล้าเลาะ	172.ลุ่มหลง
173.ลุ่มเล้า	174.ลู่หลี่	175.เลหลา
176.เลนเล่อ	177.เลื่อยล้า	178.โลมเล้า
179.ไล่เลียง	180.ว้าวอน	181.ว้าวุ่น
182.วีวัน	183.วีแวว	184.วุ่นวาย
185.วุดวาย	186.วุ่นวาม	187.ส่งเสีย
188.สบเสีย	189.สั่งสม	190.สั่งเสีย
191.สับสน	192.สาบสูญ	193.ตำสอน

194.ล้ำเสีย	195.สิงสู่	196.สู้มเสีย
197.เลี่ยมสาร	198.หง่าเหงอะ	199.หน้อยแน
200.หนักหนา	201.หนุ่มแน่น	202.หมกมุ่น
203.หมักหมม	204.หยากเยื่อ	205.หยากไย่
206.หย้าเหยะ	207.หย้าเหยะ	208.หยูกยา
209.รูปหูลู่	210.หละหลวม	211.หลักแหลม
212.หลุดลอย	213.หักห้าม	214.หักโหม
215.ฟ้างเหิน	216.เหลวแหลก	217.แห่ห้อม
218.แหงนหน้า	219.องอาจ	220.อดออม
221.อ้อยอิ่ง	222.อะเอ้อย	223.อัดแอ
224.อับอาย	225.อาจของ	226.อิงแอบ
227.อิดเอื้อน	228.อุดอู้	229.เอ้แอ้น
230.เอื้อมอาจ	231.ไอ้อวด	232.โอบเอื้อ

2). การซ้ำเสียงพยัญชนะท้าย ปากฎ 1 คำ

1.แน่นเฟ้น

3). การซ้ำเสียงพยัญชนะต้น พยัญชนะท้าย ปากฎ 15 คำ

1.กุ่มกุ่ม	2.กุ่มกุ่ม	3.ครื่นครื่น
4.ครื่นครื่น	5.ง้วนงุ่น	6.โจ่งแจ่ง
7.ซอมแซม	8.ซ่านเซ็น	9.ผ่อนผั่น
10.ผั่นผ่อน	11.พับเพียบ	12.พืดเพียด
13.พั่นเพือน	14.แม่งม้าง	15.ยัดเยียด

1.1.1.2 การซ้ำเสียงสระ

1). สระเดี่ยว ปรากฏ 7 คำ

1.เปื้อยื้อ

2.เผอเรือ

3.เพื้อเจ้า

4.หยาบคาย

5.เอื้อเรือ

6.เอื้อเฮื้อ

7.ไอ้โฮ

1.1.1.3 การซ้ำวรรณยุกต์

1) วรรณยุกต์ระดับ ไม่ปรากฏ

2) วรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ ไม่ปรากฏ

1.1.2 การซ้ำเสียงมากกว่าหนึ่งเสียง

1.1.2.1 การซ้ำเสียงพยัญชนะและสระ

1). พยัญชนะต้น สระเดี่ยว ปรากฏ 33 คำ

1.กรือกรือ

2.โก้งโก้

3.คละคล้า

4.เคลิบเคลิ้ม

5.แค้นแคะ

6.งอนหง่อ

7.ดัดดั้น

8.ต็อกต้อย

9.แตกแตน

10.เถิดเทิง

11.ทำท่าย

12.โชนโห่

13.ปึกปิ่น

14.ปราบปราม

15.ปุกปุย

16.ไผ่ผืน

17.เพ็ดเพี้ย

18.เพลิดเพลิน

19.พะพืด

20.พะพิ่น

21.มากมาย

22.ยันเย้า

23.โย่งเย่ง

24.ร่ำไร

25.รุกรุก

26.ละเล้า

27.ลักลั่น

28.หยึกหยือ

29.หยักเหยา

30.หยาบหยาม

31.หลอกล่อ

32.เห่อเหิน

33.แห่แหน

2). พยัญชนะต้น พยัญชนะท้าย สระเดี่ยว ปรากฏ 2 คำ

1.ไลไล

2.หุ่ยหุ่ย

3). พยัญชนะต้น สระประสม ปรากฏ 2 คำ

1.เงือดเงื้อ

2.เปียดเปียน

4). พยัญชนะท้าย สระเดี่ยว ปรากฏ 14 คำ

1.จองห่อง

2.จองหอง

3.จิ้มลิ้ม

4.เจยเมย

5.เพ้งเต้ง

6.นุ่งนุ่ง

7.โป้งโล้ง

8.โป้งโย้ง

9.โล้งโต้ง

10.ตุ้มตุ้ม

11.เส็งเคร็ง

12.อ้อมค้อม

13.อ้างว้าง

14.อู้ยอู้ย

5). พยัญชนะท้าย สระประสม ปรากฏ 2 คำ

1.ม้วนตัวน

2.เรื้อยเปื้อย

1.1.2.2 การซ้ำเสียงพยัญชนะและวรรณยุกต์

1). พยัญชนะต้น วรรณยุกต์ระดับ ปรากฏ 131 คำ

1.กงการ

2.กรำกรุ่น

3.กลมกลืน

4.กวะแกว่ง

5.กอแก

6.กำเกียง

7.เกลียวกลม

8.เกลี้ยไกล่

9.เกะกะ

10.เกาะเกาะ

11.ไกล่เกลี้ย

12.ขรุขระ

13.ขอบข่าย

14.คมคาย

15.ความครัน

16.ครึกครื้น

17.ครื้นครึก

18.ครุคระ

19.ครุ่มเครือ

20.คลอแคล

21.คล้อแคล

22.คลับคล้าย

23.เคาะเคาะ

24.งงงวย

25.งมงาย

26.งวยง

27.จ้วเจีย



28.งามงอน	29.งุนง	30.เงอะงะ
31.โง่ง	32.จอบแจ	33.จ๋อมจ๋าย
34.จ๋าเจ	35.จุกเจ้า	36.เจ้าจุก
37.แจจั่น	38.จ๋าแจะ	39.เจอะเจะ
40.ขัดซ้ำ	41.ชั่วชม	42.เชยชม
43.ชมชาน	44.ช้อนจับ	45.จับช้อน
46.ชิกชี	47.เซซัง	48.เข้าซี่
49.ไซเซ	50.ตริงตรา	51.ตุ้ติะ
52.เตร็ดเตร่	53.เตาะแตะ	54.ท้อแท้
55.นมนาน	56.นิ้วเนีย	57.น่านนม
58.โนเน	59.นุกนั้	60.เบอะบะ
61.โนยบิน	62.โบ๊เบ๊	63.ปนเป
64.ปรวนแปร	65.ปราดเปรื่อง	66.บัวเปีย
67.เปราะเประ	68.ผุดผ่อง	69.ฝักฝ้าย
70.พร้อมพรัก	71.พรักพร้อม	72.พื้ไฟ
73.เพล้โพล้	74.โพล้เพล้	75.พ้อแพ้
76.ฟักฟูน	77.ฟุ่มฟาย	78.เพะพะ
79.เฟอะพะ	80.มัวเมีย	81.มูนมอง
82.ยวนยี้	83.ย้อแย้	84.ยั่วเย้ย
85.เย็นยอ	86.เย้ยยาว	87.โยเย
88.รกเรียว	89.รจนเร	90.ระรวย
91.ระรัว	92.ระราว	93.ระรัง
94.ระเร	95.ระเรียว	96.ระเริง
97.ระแรง	98.ร็รอก	99.ร็รัก
100.รูนแรง	101.เรรวน	102.เรียงรัน
103.เรี่ยวรก	104.แรมรอน	105.โรโร
106.ลดเลี้ยว	107.ลวนลาม	108.ละลวย
109.ละลาน	110.ละลุม	111.วงศ์วาน
112.วอแว	113.วิงวอน	114.ไว้ไว้

115.สัตว์สวน	116.หนักหน่วง	117.หมิ่นเหม่
118.หลู่หลี่	119.ฟูฟู่	120.เหินอะเหินอะ
121.เหยาอะเหยาอะ	122.เหลาะแหละ	123.เหะเหะ
124.ฉบฉุน	125.ฉิมฉิม	126.ฉิ่งฉด
127.เออออ	128.เอะอะ	129.เอียงอาย
130.เอี่ยมอ่อง	131.เฮฮา	

2). พยัญชนะต้น วรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ ปรางกฎ 41 คำ

1.กลัวเกลียด	2.ชวนชวาย	3.ชวายชวน
4.คร่ำครว้า	5.คร่ำเคร่ง	6.คล่องแคล่ว
7.จ้อแจ้	8.จู้จี้	9.เจใจ
10.โถมฉาย	11.ซ้ำซ้ำ	12.ชุ่มชื่น
13.เช้อซ่า	14.ด้วด้ย	15.ดื้อด้าน
16.เด้อด้า	17.ถมเถ	18.ป้อแป้
19.ป้าเปี้ย	20.ป้าเป้อ	21.ผลีผลาม
22.ผุยผง	23.เผลอไฟล	24.ไฟเผ
25.ยุ่งยาก	26.ยูยี้	27.ล่อแล่
28.เล้อล้า	29.ไล่เลี้ย	30.เสสรว
31.เสสรวล	32.หรุหรา	33.เหลวไหล
34.เหลื่อหลอ	35.โหยหวน	36.อ้อแอ้
37.อ้าอึ้ง	38.อื้ออ้อ	39.อู้อู้
40.อู้	41.ไอ้เอ้	

3). พยัญชนะต้น พยัญชนะท้าย วรรณยุกต์ระดับ ปรางกฎ 85 คำ

1.กรอกแกรก	2.กรางเกรียง	3.กรุกกรัก
4.ก้งเกียง	5.กางเกียง	6.กึกกัก
7.กึกก้ง	8.กุกกัก	9.กึกกึก
10.โกกเกก	11.โกร่งกร่าง	12.โกรงเกรง



13.ชลุขลัก	14.คลอนแคลน	15.กลางแคลง
16.คึกคัก	17.โครมคราม	18.โคลงเคลง
19.จอมแจ่ม	20.จื๋มจ๋า	21.จวบจับ
22.โจนเงน	23.จุกจิก	24.เจี้ยวจ้าว
25.จูดจาด	26.โจ่งช่าง	27.ชิงชัง
28.จับจับ	29.จุกจิก	30.จูบจับ
31.คื๋มค๋า	32.ดุกดิก	33.โดกเดก
34.ตรมเตรียม	35.ต่องแต่ง	36.ตุกติก
37.ตุ๊กตัก	38.ตุ้มตาม	39.โตงเตง
40.ทักทัก	41.ทุมทาม	42.เนื่องนอง
43.นุงนัง	44.เนื่องนอง	45.บนบาน
46.บอบแบบ	47.บุบบิบ	48.นุ่มป้าม
49.ปู้ดปรีด	50.ปวกเปียก	51.ปอดแปด
52.บุบปั๊	53.เปรยปราย	54.โปรงเปร่ง
55.ผุดผาด	56.เผลกเผลก	57.พลอมแพลม
58.พำพืม	59.โพนพน	60.มอมแมม
61.มุบมิบ	62.มูมมาม	63.รุงรัง
64.ไลเลย	65.วังเวง	66.ไวยวาย
67.หงุดหงิด	68.หุบหงับ	69.หุบหนับ
70.หุบหมิบ	71.หลุกหลิก	72.หูดหวิด
73.เหน้อยหน่าย	74.ไหยกเหยก	75.ไหวกเหวก
76.ขวมขำ	77.ถอดแอด	78.อี๊ดแอ๊ด
79.ชิดชิด	80.อี๊กอี๊ก	81.อี๊ดอาด
82.อุบอุบ	83.โอนเอน	84.อี๊กอี๊ก
85.อี๊ดอี๊ด		

4) พยัญชนะต้น พยัญชนะท้าย วรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ ปรางกุ

73 คำ

1.กล้องแกล้ง	2.กล้อมแกลัม	3.แก้งก้าง
4.ไก้งแก้ง	5.โกร้งเกร้ง	6.ซึ้งซ้ง
7.โครกคราก	8.โคร้งคร่าง	9.งอกแงก
10.ง่องแง่ง	11.งอดแงด	12.งอนแงน
13.จุ่นจ่าน	14.จุ่มจาม	15.โจกเงก
16.โจ้งเง้ง	17.จ้อกแจ้ก	18.จู้จี้จี้
19.จู้จ้าน	20.จุ่มจิม	21.โจ้งเจ้ง
22.โจงเงง	23.ชอกแซก	24.ช้องแช้ง
25.ชุ่มชาม	26.ชุดชาด	27.ดัวมเดียม
28.ดัวเดี้ยว	29.ดู้ดดิ้ง	30.ดัวมเดียม
31.ดักดัก	32.ดู้ดดิ้ง	33.ดู้ดดืบ
34.โดงเถง	35.เท็บทาบ	36.โทกเทก
37.น่องแง่ง	38.เน็บ ناب	39.บัวนเปี้ยน
40.ผลุนผลัน	41.พลุ่มพลาม	42.เพ้นฟ่าน
43.ฟอดเฟด	44.ฟุดฟาด	45.ยอบแยบ
46.ยี้ดยาด	47.ยุ่มย้าม	48.เย็บยาบ
49.โยกเยก	50.โย่งเย้ง	51.ว่องแว้ง
52.รุ่มร่าม	53.รู่ยร่าย	54.ลอกแลก
55.เล็กลั๊ก	56.วอกแวก	57.ลู้งลิ่ง
58.หองหงง	59.หูงหึง	60.หน้องแหนึ่ง
61.หย็องเหย้ง	62.หย้อมเหยี่ยม	63.หยมหยม
64.หริ่อมหริ่ม	65.โหรงเหรง	66.ฮ้องแฮ้ง
67.ฮ้อนแฮ้น	68.ฮ้อมแฮ้ม	69.ฮั่นฮั่น
70.ฮู้ยฮ้าย	71.ฮวบฮาบ	72.ฮี้ดฮาด
73.โฮกฮาก		

1.1.2.3 การซ้ำเสียงสระและวรรณยุกต์

1). สระเดี่ยว วรรณยุกต์ระดับ ปรากฎ 10 คำ

1.แกแน	2.แจะเบะ	3.ดาดำ
4.เบะแจะ	5.เปาะเหลาะ	6.มอขอ
7.เลเพ	8.เลอะเทอะ	9.ละทะ
10.เหมาะเจาะ		

2) สระเดี่ยว วรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ ปรากฎ 4 คำ

1.ม่อต้อ	2.แย้แต่	3.อ้าซ่า
4.เอ้ได้		

3) สระประสม วรรณยุกต์ระดับ ปรากฎ 1 คำ

1.มัวชั่ว

1.1.2.4 การซ้ำพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์

1). พยัญชนะต้น สระเดี่ยว วรรณยุกต์ระดับ ปรากฎ 10 คำ

1.กรอกรอย	2.กริกกริว	3.กวะกวัค
4.ขลุขลุ่ย	5.ขวัคไขว่	6.ชักไซ้
7.ตองตอย	8.ฝักไฝ่	9.ไพพรรณ
10.รำไร		

2). พยัญชนะต้น สระเดี่ยว วรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ ปรากฎ 1 คำ

1.ซาบซ่าน

3). พยัญชนะท้าย สระเดี่ยว วรรณยุกต์ระดับ ปรากฎ 12 คำ

1.แกงแงง	2.จั้งจ้ง	3.เบ็ดเสร็จ
----------	-----------	-------------

4.ปรองดอง	5.รวมชอม	6.รางช้าง
7.ลอมชอม	8.ลามปาม	9.ออมครอม
10.ออมชอม	11.ออมชอม	12.แฉ้วแซ้ว

4). พยัญชนะท้าย สระเดี่ยว วรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ ปรากฏ

10 คำ

1.จ้อกวอก	2.จ้อมป้อม	3.จ้าม้า
4.แจ้วแห้ว	5.ล่อนจ้อน	6.ลุ่นตุ่น
7.หงอยก้อย	8.อ้อยล้อย	9.อันตัน
10.อืดที่ด		

1.2 การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันบางคุณสมบัติ

เนื่องจากการซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันบางคุณสมบัติไม่สามารถแยกเป็นหัวข้อย่อยได้ดังนั้นจึงได้แสดงรายละเอียดไว้ในภาคผนวก ก

2. วิเคราะห์ความนิยมในการซ้ำเสียงของคำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสองพยางค์

วิเคราะห์คำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสองพยางค์ ที่ปรากฏในวิทยานิพนธ์ของอรทัย สุทธิ พิจารณานิยมในการซ้ำเสียงตามข้อดังต่อไปนี้

2.1 การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันทั้งหมด

2.1.1 การซ้ำเสียงพยัญชนะ

2.1.1.1 การซ้ำเสียงพยัญชนะต้นเดี่ยว

2.1.1.2 การซ้ำเสียงพยัญชนะต้นควบกล้ำ

2.1.1.3 การซ้ำเสียงพยัญชนะท้าย

2.1.2 การซ้ำเสียงสระ

2.1.2.1 การซ้ำเสียงเดี่ยว

2.1.2.2 การซ้ำเสียงสระประสม

2.1.3 การซ้ำเสียงวรรณยุกต์

2.1.3.1 การซ้ำเสียงวรรณยุกต์ระดับ (Level tone)

2.1.3.2 การซ้ำเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ (Contour tone)

2.2 การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันบางคุณสมบัติ

2.2.1 การซ้ำเสียงพยัญชนะ

2.2.1.1 การซ้ำเสียงพยัญชนะต้นเดียว

- 1). การซ้ำคุณสมบัติของเสียงเฉพาะหนึ่งคุณสมบัติ
- 2). การซ้ำคุณสมบัติของเสียงมากกว่าหนึ่งคุณสมบัติ

2.2.1.2 การซ้ำเสียงพยัญชนะต้นควบกล้ำ

2.2.1.3 การซ้ำเสียงพยัญชนะท้าย

2.2.2 การซ้ำเสียงสระ

2.2.2.1 การซ้ำเสียงสระเดี่ยว

- 1). การซ้ำคุณสมบัติของเสียงเฉพาะหนึ่งคุณสมบัติ
- 2). การซ้ำคุณสมบัติของเสียงมากกว่าหนึ่งคุณสมบัติ

2.2.2.2 การซ้ำเสียงสระประสม

2.2.3 การซ้ำเสียงวรรณยุกต์

2.2.3.1 การซ้ำเสียงวรรณยุกต์ระดับ (Level tone)

2.2.3.2 การซ้ำเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ (Contour tone)

2.1 การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันทั้งหมด

2.1.1 การซ้ำเสียงพยัญชนะ

การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันทั้งหมด ประเภทการซ้ำเสียงพยัญชนะ พิจารณาเฉพาะเสียงพยัญชนะระหว่างพยางค์หน้ากับพยางค์หลังที่ออกเสียงเหมือนกัน หรือมีคุณสมบัติของพยัญชนะเหมือนกันทุกประการ โดยคุณสมบัติของพยัญชนะมีดังนี้ ลักษณะลม (เสียงหยุด เสียงกึ่งเสียดแทรก เสียงเสียดแทรก เสียงนาสิก เสียงข้างลิ้น เสียงรัว เสียงกึ่งสระ) เสียงก้อง - ไม่ก้อง เสียงเบา -หนัก ที่เกิดเสียง (ริมฝีปากทั้งคู่ ริมฝีปากล่างฟันบน ปุ่มเหงือก ปุ่มเหงือกต่อเพดานแข็ง เพดานแข็ง เพดานอ่อน ช่องคอ) เสียงพยัญชนะ มี 2 ประเภท คือ เสียงพยัญชนะต้น เสียงพยัญชนะท้าย ดังนี้

2.1.1.1 การซ้ำเสียงพยัญชนะต้นเดียว

พิจารณาเฉพาะเสียงพยัญชนะต้นเดียวของพยางค์หน้ากับ

พยางค์หลัง ที่ออกเสียงเหมือนกันหรือมีคุณสมบัติของพยัญชนะต้นเดียวเหมือนกันทุกประการ ทั้งด้านลักษณะลม เสียงก้อง – ไม่ก้อง เสียงเบา –หนัก และที่เกิดเสียง เช่น กงการ

พยางค์หน้า กง พิจารณาเฉพาะพยัญชนะต้น ออกเสียง /ก/

พยางค์หลัง การ พิจารณาเฉพาะพยัญชนะต้น ออกเสียง /ก/

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงพยัญชนะต้นเสียงเดียวกัน คือ เสียง /ก/

ซึ่งเป็นเสียงหยุด ไม่ก้อง เบา และเกิดที่เพดานอ่อน สังเกตได้ว่าหากพยัญชนะต้นเดียวทั้งสองพยางค์ออกเสียงเหมือนกัน คุณสมบัติของเสียงย่อมเหมือนกันทุกประการ

การซ้ำเสียงพยัญชนะต้นเดียว ของคำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสองพยางค์นั้นแสดงการซ้ำของเสียงพยัญชนะต้นแต่ละเสียงโดยเรียงตามความนิยมในการซ้ำจากมากไปน้อย ดังนี้

เสียง /ซ/ ปรากฏ 44 คำ

- | | | |
|------------|------------|-------------|
| 1.ซบเซา | 2.ซมซาน | 3.ซรอกซรัง |
| 4.ซวดเซ | 5.ซอกซัง | 6.ซอกแซก |
| 7.ซ่องแซง | 8.ซ้อนรับ | 9.ซ่อมแซม |
| 10.ซักไซ้ | 11.รับซ้อน | 12.सानเซ็น |
| 13.ซาบซ่าน | 14.ซาบซึ้ง | 15.ซ้ำซาก |
| 16.ซิกซี่ | 17.ซิบจับ | 18.ซึ่มซาบ |
| 19.ซุกซน | 20.ซุกซิก | 21.ซุบซิบ |
| 22.ซุบซู่ | 23.ซุ่มซำม | 24.ซูดซาต |
| 25.เซซัง | 26.เซ้งแซ | 27.เซ่อซ่า |
| 28.เข้าซี่ | 29.โซเซ | 30.ส่งเสีย |
| 31.สบเสีย | 32.สั่งสม | 33.สั่งเสีย |
| 34.สัดส่วน | 35.ลับสน | 36.สาบสูญ |

37.สำสอน

38.สำเสียด

39.สิงสู่

40.ตุงตุง

41.ลุ่มเสียด

42.เสตรวง

43.เสตรวด

44.เสียมสาร

เสียง /ร/ ปรากฏ 43 คำ

1.รกเรี้ยว

2.รวนเร

3.ร่องแร่

4.ระรวย

5.ระร้ว

6.ระราน

7.ระร่าย

8.ระราว

9.ระริก

10.ระรี

11.ระรึง

12.ระรืน

13.ระรืน

14.ระเร

15.ระเร่

16.ระเร้ง

17.ระเร้ว

18.ระเริง

19.ระเรื่อย

20.ระแร่

21.ระแรง

22.รำไร

23.รำไร

24.รืปรี่

25.รือร

26.รือริก

27.รูกฤษฎ

28.รุงรัง

29.รูนแรง

30.รูปรู้

31.รุ่มร่าม

32.รุ่มร่าย

33.เรรวน

34.เรื่อรัง

35.เรียงรัน

36.เรียบร้อย

37.เรียวรก

38.แรมรอน

39.โรเร

40.หรือมเหริม

41.หรูปรู้

42.หรูปรา

43.โหร่งเหรง

เสียง /ร/ ปรากฏ 40 คำ

1.องอาจ

2.อดออม

3.อบอูน

4.อวมอ้า

5.อ้อแอ้ง

6.อดอด

7.อ้อดแอ๊ด

8.อ้อนแอ้น

9.อ้อมแอ้ม

10.อ้อยอิ่ง

11.อ้อแอ้

12.อะเอ้อย

13.อัดแอ

14.อั้นอั้น

15.อับอาย

16.อาจอง	17.อำอิง	18.อิงแอบ
19.อิดอด	20.อิดเอื่อน	21.อิมเอิบ
22.อื้อ	23.อึกอัก	24.อิงอล
25.อิดอาด	26.อุดอุ	27.อุบอุบ
28.อื้ออ้าย	29.อื้อ	30.อื้อ
31.เออขอ	32.เอะอะ	33.เอ้แอ่น
34.เอียงอาย	35.เอี่ยมอ่อง	36.เอื่อมอาจ
37.ไอ้อวด	38.โอนเอน	39.โอบเอื้อ
40.ไ้ไ้		

เสียง /ล/ ปราบกฎ 39 คำ

1.ลดเลี้ยว	2.ลวนลาม	3.ลอกแลก
4.ล่อแล่	5.ละลวย	6.ละลาน
7.ละล้าว	8.ละลุม	9.ละล้า
10.ละเลาะ	11.ละเลือก	12.ลักลั่น
13.ลัดแลง	14.ลาดเลา	15.ล้าลา
16.ล้าเลาะ	17.ลุ่มหลง	18.ลุ่มเล้า
19.ลู่นลี	20.เลหลา	21.เล้อล้า
22.เล็กลัก	23.เลนเลื้อ	24.เลื่อยล้า
25.โลมเล้า	26.ไลเลย	27.ไล่เลีย
28.ไล่เลีย	29.ไล่ไล้	30.หลอกล่อ
31.หละหลวม	32.หลักแหลม	33.หลุกหลิก
34.หลุดลอย	35.หลุ่นลี	36.เหลวแหลก
37.เหลวไหล	38.เหลาะแหละ	39.เหลื่อหลอ

เสียง /ย/ ปรากฎ 38 คำ

1.ยงโย่ง	2.ยวนยี่	3.ยอบแยบ
4.ย๋ดยยั๋	5.ยั๋ดยั๋	6.ยั้งยิ้น
7.ยัตยียัต	8.ยันย๊า	9.ยั้วยี้ย
10.ยากเย็น	11.ยี้กยี้ด	12.ยี้ดยาด
13.ยู่่งยาก	14.ยุ่มย่าม	15.ยู่ยี้
16.เย็นยอ	17.เย็นย๊า	18.เย็บยาบ
19.เย่อหยิ่ง	20.เยี้ยวยยา	21.โยกเยก
22.โย่งโย่	23.โย่งเย่ง	24.โยเย
25.หยือกหยี้ย	26.หยิ่งหย้าง	28.หย้อมหยิ้ม
29.หยักเหยา	30.หยากเหยื่อ	31.หยากไย่
32.หยาบหยาม	33.หย่าเหยอะ	34.หย่าเหยะ
35.หยมหยม	36.หยุกยา	37.เหยาะเหยะ
38.โหยกเหยก		

เสียง /ง/ ปรากฎ 36 คำ

1.งกเงิ่น	2.งงงวย	3.งดงาม
4.งมงาย	5.ง่วนงุน	6.งวยง
7.งอกงย	8.งอกแกก	9.ง่องง่าง
10.งอดเงด	11.งอนงั่น	12.งอนหง่อ
13.งอมแงม	14.งั่นงก	15.งับแง
16.งัวเงีย	17.งามงอน	18.งามแงะ
19.ง่างย	20.งีมงำ	21.งุนง
22.งุ่นง่าน	23.งุบงิบ	24.งุ่มง่าม
25.เงอะงะ	26.เง้างอด	27.เงียดเงื้อ
28.โงกงก	29.โง่งง	30.โงเง
31.โงนงน	32.หงองแหง	33.หงำเหงอะ

34. หงูหิ้ง

35. หงุดหงิด

36. หงุบหงับ

เสียง /จ/ ปรากฎ 27 คำ

1. จดจ้อง

2. จ้วงจาบ

3. จวบจน

4. จ้อกแจ้ก

5. จอแจ

6. จ้อแจ้

7. จอนจ่อ

8. จ่อมจ้าย

9. จะแจ้ง

10. จัดเจน

11. จัดแจง

12. จาบจ้วง

13. จำเจ

14. จิ้นเจือก

15. จุกจิก

16. จุกเจ้า

17. จุงจิง

18. จุ้นจ้าน

19. จุนจู้

20. จุ่มจุ่ม

21. จู้จี้

22. เจ้อเจื้อะ

23. เจ้าจุก

24. เจี้ยวจ้าว

25. แจจั้น

26. โจ้งเจ้ง

27. โจ้งแจ้ง

เสียง /น/ ปรากฎ 26 คำ

1. นมนาน

2. นวยนาด

3. นองเนือง

4. น่องแน่น

5. นัวเนีย

6. นานนม

7. นิ่มนวล

8. นี้น

9. นุงนัง

10. นุ่มนวล

11. เนิบนาบ

12. เนืองนอง

13. เนืองแน่น

14. แน่นอน

15. แนบเนียน

16. แนะแน

17. โนเน

18. นื่องแห่

19. น้อยแน่

20. นึกหนา

21. นึกหน่วง

22. หงุบหงับ

23. หงุ่มแน่น

24. เหนอะหนะ

25. เหนื่อยหน่าย

26. แหนงหน่าย

เสียง /ก/ ปรากฎ 25 คำ

1. กงการ

2. ก่อมก้อ

3. กอแก

4.กั๊กก้า	5.กั๊กเกียง	6.ก้ากั๊ก
7.กั๊กเกียง	8.ก้ากั๊ก	9.ก้าเกียง
10.ก้ากั๊ก	11.ก้าเกียง	12.กั๊กกั๊ก
13.กั๊กกั๊ก	14.กั๊กกั๊ก	15.กั๊กกั๊ก
16.กั๊กกั๊ก	17.กั๊กกั๊ก	18.กั๊กกั๊ก
19.กั๊กกั๊ก	20.กั๊กกั๊ก	21.กั๊กกั๊ก
22.กั๊กกั๊ก	23.กั๊กกั๊ก	24.กั๊กกั๊ก
25.กั๊กกั๊ก		

เสียง /ซ/ ปรากฎ 21 คำ

1.ฉาบฉวย	2.ฉ่ำฉะ	3.ฉุกฉิน
4.ฉูดฉาด	5.ฉะฉะ	6.ฉะฉะ
7.ฉะฉาด	8.ฉะฉะ	9.ฉะฉะ
10.ฉะฉะ	11.ฉะฉะ	12.ฉะฉะ
13.ฉะฉะ	14.ฉะฉะ	15.ฉะฉะ
16.ฉะฉะ	17.ฉะฉะ	18.ฉะฉะ
19.ฉะฉะ	20.ฉะฉะ	21.ฉะฉะ

เสียง /ด/ ปรากฎ 20 คำ

1.ด้ามด้าม	2.ดักดาน	3.ดักเดี่ย
4.ดัดดั้น	5.ดัวเดี่ย	6.ดาด้า
7.ดืบดี	8.ดัวเดี่ย	9.ดั่งดี
10.ดั่งดี	11.ด้อมด้า	12.ด้อมด้า
13.ด้อมดี	14.ดุกดิก	15.ดั่งดี
16.ดุดัน	17.ดุดดั่ง	18.ด้อมด้า

19.เดื่อดดล

20.โดกเดก

เสียง /พ/ ปรากฏ 20 คำ

- | | | |
|------------|-----------|------------|
| 1.ผ่นผ้น | 2.ผ้นผ่น | 3.ผากผ้าง |
| 4.ผ่าผ่น | 5.ผ่ายผอม | 6.ผุดผ่อง |
| 7.ผุดผาด | 8.ผุดผาย | 9.ผุยผุง |
| 10.ผั่วผง | 11.ผเผ | 12.ผับผิบบ |
| 13.ผากผิยร | 14.ผ่าผิม | 15.ผี้ผู่ |
| 16.ผ่นผาน | 17.ผิดผัย | 18.ผอนผน |
| 19.ผไพรรณ | 20.ผไพผิด | |

เสียง /ค/ ปรากฏ 19 คำ

- | | | |
|------------|--------------|--------------|
| 1.ขบข้น | 2.ขอดขอนแก่น | 3.ขอบข่าย |
| 4.ขัดเขิน | 5.ขัดเค้น | 6.ขึงขัง |
| 7.ขู่เข็ญ | 8.เข็ดข้อ | 9.เข็ดเขี้ยว |
| 10.คมคาย | 11.ค่อนแคะ | 12.คะคาน |
| 13.คาดคั้น | 14.คึกคัก | 15.คึกคาม |
| 16.คุมคั้น | 17.เคาะแคะ | 18.แค้นแคะ |
| 19.แค้นไค้ | | |

เสียง /ฟ/ ปรากฏ 19 คำ

- | | | |
|--------------|--------------|-------------|
| 1.ฝักฝาย | 2.ฝักไฝ | 3.ฝ้างฝ่า |
| 4.ไฝฝั้น | 5.ฟอดแฟด | 6.ฟ้อแฟ้ |
| 7.ฟะฟัด | 8.ฟะฟั่น | 9.ฟะฟาย |
| 10.ฟักฟุ่น | 11.ฟักฟุ่ม | 12.ฟัดเฟียด |
| 13.ฟั่นเฟือน | 14.ฟุ่มเฟือย | 15.ฟุดฟาด |

16.ฟุ่มฟัก

17.ฟุ่มฟาย

18.เฟะพะ

19.เฟอะพะ

เสียง /ต/ ปรากฏ 17 คำ

1.ตัวมเตี้ยม

2.ต็อกต๋อย

3.ตองตอย

4.ต่องแตง

5.ตักตัก

6.ตึดตื้อ

7.ตูกตึก

8.ตูกตึก

9.ตั่งตั่ง

10.ตุ้ต๊ะ

11.ต๊ับต๊ับ

12.ตุ้มตาม

13.เตาะเตะ

14.เต็นเต๋อ

15.แตกแต่น

16.แต๊ดแต๋

17.โตงตง

เสียง /ว/ ปรากฏ 15 คำ

1.วงศ์วาน

2.วอกแวก

3.วอแว

4.วังเวง

5.ว้าวอน

6.ว้าวุ่น

7.วังวอน

8.วีวัน

9.วีแวว

10.วุ่นวาย

11.วู่วาม

12.ไวยวาย

13.ไวไ้

14.หวุดหวิด

15.ไหวกเหวก

เสียง /ฮ/ ปรากฏ 16 คำ

1.หักห้าม

2.หักโหม

3.ห่างเหิน

4.หุ้ยหุ้ย

5.หู่หู่

6.เห่อเหิน

7.เหะเหะ

8.แห่ห้อม

9.แห่แห่น

10.โหยหวน

11.สวบฮาบ

12.ฮึกฮัก

13.ฮึดฮัด

14.ฮึดฮาด

15.เฮฮา

16.โสกฮาก

เสียง /บ/ ปรากฏ 15 คำ

- | | | |
|------------|----------------|----------------|
| 1. บดบัง | 2. บนบาน | 3. บ้องแบ้ว |
| 4. บดบัง | 5. บดบัง | 6. บึกบึน |
| 7. บุกบัน | 8. บุกบิ | 9. บุ่มบ่าม |
| 10. เบอะบะ | 11. เบี้ยกบ้าย | 12. เบียดเบียน |
| 13. แบบบาง | 14. โบายบิน | 15. โบาย |

เสียง /ป/ ปรากฏ 15 คำ

- | | | |
|-------------|---------------|------------|
| 1. ปดโป | 2. ปนป | 3. ปนเป |
| 4. ปวกเปียก | 5. ป้วนเปี้ยน | 6. ปอดแปด |
| 7. ป้อแป้ | 8. ปั่นปิ้ง | 9. ปัวเปีย |
| 10. ปัวเปีย | 11. ป้าป้อ | 12. ป้าป้อ |
| 13. ปัดปึง | 14. ปุกปุย | 15. ปูปับ |

เสียง /ท/ ปรากฏ 14 คำ

- | | | |
|------------|--------------|--------------|
| 1. ถมเถ | 2. ถมถืด | 3. ถ่องเถว |
| 4. ถืดเถิง | 5. ถังเถ | 6. ทดถอย |
| 7. ท้อแท้ | 8. ทำทาย | 9. ทักทัก |
| 10. ทูมทาม | 11. เทียบทาบ | 12. เทียงแท้ |
| 13. โทกเทก | 14. โทนโท | |

เสียง /ม/ ปรากฏ 13 คำ

- | | | |
|-----------|-------------|-------------|
| 1. มอมแมม | 2. มะเมื่อย | 3. มัวเมีย |
| 4. มากมาย | 5. มีดมน | 6. มุบมิบ |
| 7. มูนมอง | 8. มูมมาม | 9. แม่งม้าง |

10.หมกมุ่น

11.หมักหมม

12.หมิ่นเหม่

13.หมุ่หมิบ

2.1.1.2 การซ้ำเสียงพยัญชนะต้นควบกล้ำ

พิจารณาเฉพาะเสียงพยัญชนะต้นควบกล้ำของพยางค์หน้ากับพยางค์หลัง ที่ออกเสียงเหมือนกัน หรือมีคุณสมบัติของพยัญชนะต้นควบกล้ำเหมือนกันทุกประการ ทั้งด้านเสียงพยัญชนะเสียงแรก และพยัญชนะเสียงที่สอง (พยัญชนะควบ) เช่น ครัดเคร่ง

พยัญชนะต้นควบกล้ำต้องออกเสียงสองเสียงกล้ำกัน

พยางค์หน้า ครัด พยัญชนะเสียงแรก คือ /ค/ พยัญชนะเสียงที่สอง คือ /ร/ พิจารณาเฉพาะพยัญชนะต้นควบกล้ำ ออกเสียง /คร/

พยางค์หลัง เคร่ง พยัญชนะเสียงแรก คือ /ค/ พยัญชนะเสียงที่สอง คือ /ร/ พิจารณาเฉพาะพยัญชนะต้นควบกล้ำ ออกเสียง /คร/

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงพยัญชนะต้นควบกล้ำเหมือนกัน คือ /คร/ ซึ่งพยัญชนะเสียงแรก คือ /ค/ เป็นเสียงพยัญชนะเสียงหยุด หนัก ไม่ก้อง เกิดที่เพดานอ่อน พยัญชนะควบเสียง /ร/ เป็นพยัญชนะเสียงร่ว ก้อง เกิดที่ปุ่มเหงือก สังเกตได้ว่าหากพยัญชนะต้นควบกล้ำของทั้งสองพยางค์ออกเสียงเหมือนกัน คุณสมบัติของเสียงย่อมเหมือนกันทุกประการ การซ้ำเสียงพยัญชนะต้นควบกล้ำ ของคำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสองพยางค์นั้นแสดงการซ้ำของเสียงพยัญชนะต้นควบกล้ำแต่ละเสียงโดยเรียงตามความนิยมในการซ้ำจากมากไปน้อย ดังนี้

เสียง /กร/ ปราบกฎ 16 คำ

1.กรือกรือ

2.กรอกแกรก

3.กรองกรอย

4.กรางเกรียง

5.กราดเกรี้ยว

6.กร่ำกรุ่น

7.กริงกริว

8.กรุกกรัก

9.กรุกกรี

10.กรุ่งกริ่ง

11.กรุ่มกริม

12.เกรี้ยวกราด

13.โกรกไกร

14.โกร่งกร่าง

15.โกรงเกรง

16.โกร้งเกร้ง

เสียง /คร/ ปรากฎ 16 คำ

1.ขรุขระ	2.ครัดเคร่ง	3.ความครั้น
4.คร่ำคร่า	5.คร่ำเคร่ง	6.คร่ำเคราะ
7.ครึกครื้น	8.ครึกโครม	9.ครื้นครื้น
10.ครั้นครั้น	11.ครั้นครึก	12.ครุคระ
13.ครุมเครือ	14.โครกคราก	15.โคร่งคร่าง
16.โครมคราม		

เสียง /คล/ ปรากฎ 16 คำ

1.ขลุขลัก	2.ขลุขลุ่ย	1.คล่องแคล่ว
2.คลอนแคลน	3.คลอแคล	4.คล้อแคล
5.คละคล้า	6.คลับคล้าย	7.คลาคล้า
8.กลางแคลง	9.คล้ายคลึง	10.คลุกคลาน
11.คลุกคลี	12.คลุ้มคลั่ง	13.เคลิบเคลิ้ม
14.เคลือบคลุม	15.เคลือบแคลง	16.โคลงแคลง

เสียง /ปร/ ปรากฎ 11 คำ

1.ปรวนแปร	2.ประปราย	3.ประเปรี้ยง
4.ประเปรียว	5.ประเปรื่น	6.ปราดเปรื่อง
7.ปราบปราม	8.ปรี๊ดปรี๊ด	9.เปรยปราย
10.เปราะเปราะ	11.โป่งเป่ง	

เสียง /พล/ ปรากฎ 10 คำ

1.ผลีผลาม	2.ผลุนผลัน	3.ผลอไผล
4.โผลกผลก	5.พลอมแพลง	6.พลุกพล่าน



MISSING

มหาวิทยาลัยพระศรี



MISSING

มหาวิทยาลัยพระปริยัติธรรม

10.โค้งแก้ง	11.โค้งกร่าง	12.โค้งเกรง
13.โค้งเกร้ง	14.ชิงช้าง	15.กลางแคลง
16.โค้งคร่าง	17.โคลงเคลง	18.ง้องแง้ง
19.โง้งเง้ง	20.จองหอง	21.จองหอง
22.จั้งจ้ง	23.จั้งจั้ง	24.โจ้งเจ้ง
25.โจ้งแจ้ง	26.โง้งช้าง	27.โง้งเงง
28.ชิงช้าง	29.ชองแช้ง	30.ต้งต้ง
31.ต่องแต้ง	32.ต้งต้ง	33.โตงเตง
34.โถงเถง	35.หังแต้ง	36.นองเนือง
37.นองแงง	38.นุงนุง	39.นุงนัง
40.เนืองนอง	41.ปรองดอง	42.โป้งโล้ง
43.โป้งโย้ง	44.โป้งเป้ง	45.แม่งม้าง
46.โย้งเย้ง	47.ร่องแร้ง	48.รางชาว
49.รุงรัง	50.โล้งโล้ง	51.วังเวง
52.สูงสิง	53.เส็งเคร็ง	54.หองแห่ง
55.หุงหิง	56.หน้องเหน้ง	57.หือฮือเหียง
58.หรงเหรง	59.ฮ้องแฮ้ง	60.ฮ้างว้าง

แม่กม ปราบกฎ 39 คำ

1.กรุ้มกริม	2.กลุ้มเกล้า้ม	3.โครมคราม
4.งอมแงม	5.งิมง่า	6.งุ่มง่าม
7.จ้อมบ้อม	8.จ้าม่า	9.จิ้มลิ้ม
10.จุ่มจิม	11.ชอมแซม	12.ชุ่มช้าม
13.ดุ่มเดียม	14.ดืมด้า	15.ตรมเตรียม
16.ตุ่มเตียม	17.ตุ้มตาม	18.ทุมทาม
19.บุ่มบ่าม	20.พลอมแพลม	21.พลุ่มพล่าม
22.พำพิม	23.มอมแมม	24.มุ่มมาม

25.ยุ่มย่าม	26.รอมชอม	27.รุ่มร่าม
28.ลอมชอม	29.ลามปาม	30.สุ่มทุม
31.หย่อมแหยม	32.หยุ่มหยม	33.หริ่อมแหริม
34.อวมอ้า	35.ออมครอม	36.อ้อมค้อม
37.ออมชอม	38.ออมชอม	39.อ้อมแถม

แม่กก ปรางกฎ 35 คำ

1.กรอกแกรก	2.กรุกกรัก	3.กึกกัก
4.กุกกัก	5.กึกกึก	6.โกกเกก
7.ขลุกขลัก	8.คึกคัก	9.โครกคราก
10.งอกแงก	11.โงกเงก	12.จ้อกแจ้ก
13.จ้อกวอก	14.จุกจิก	15.ชอกแซก
16.ชุกชิก	17.ดุกดิก	18.โดกเดก
19.ตึกตัก	20.ตูกตึก	21.ตึกตึก
22.ทีกทัก	23.โทกเทก	24.ปวกเปียก
25.โผลกผลอก	26.โยกเยก	27.ลอกแลก
28.เล็กลัก	29.วอกแวก	30.หลุกหลิก
31.ไหยกเหยก	32.โหวกเหวก	33.อึกอัก
34.ฮึกฮัก	35.โฮกฮาก	

แม่กน ปรางกฎ 25 คำ

1.ครีนครั้น	2.ครั้นครั้น	3.คลอนแคลน
4.จ่วนจุน	5.จอนแจ่น	6.จุ่นจ่าน
7.โจนเจน	8.จุ่นจ่าน	9.ชานเชิน
10.แน่นแพ้น	11.บนบาน	12.ป่วนเปี้ยน
13.ผลุนผลัน	14.ผอนผัน	15.ผันผอน
16.เพนพ่าน	17.โพนเพน	18.พั่นเพือน

19.ม้วนตัวน	20.ล่อนจ้อน	21.ลุ่นตุ่น
22.อ้อนแอ้น	23.อั่นตั่น	24.อั่นอั่น
25.โอนเอน		

แม่กต ปรากฎ 21 คำ

1.งอดแงด	2.จูดจาด	3.ชูดชาด
4.เบ็ดเสริจ	5.ปรี๊ดปรีาด	6.ปอดแปด
7.ผุดผาด	8.ฟอดแฟด	9.ฟัดเฟียด
10.ฟุดฟาด	11.ยัดเยียด	12.ยี้ดยาด
13.หุดหิด	14.หุดหวิด	15.ฮอดแฮด
16.ฮืดฮัด	17.ฮิดฮอด	18.ฮืดทืด
19.ฮืดฮาด	20.ฮืดฮัด	21.ฮืดฮาด

แม่กบ ปรากฎ 18 คำ

1.จุบจิบ	2.ชิบจับ	3.ชุบจิบ
4.ตูปตັบ	5.เทิบทาบ	6.เนิบนาบ
7.บอบแบบ	8.บุบบิบ	9.บุบปั๊บ
10.พับเพียบ	11.มุบมิบ	12.ยอบแยบ
13.เย็บยาบ	14.หุบหับ	15.หนุบหนับ
16.หมุบหมิบ	17.อุบอุบ	18.ฮวบฮาบ

แม่เกย ปรากฎ 13 คำ

1.เคยเมย	2.เปรยปราย	3.รู่ยร่าย
4.เรื้อยเปื้อย	5.ไลเลย	6.ไลไล่
7.ไวยว้าย	8.หงอยก้อย	9.หุ้ยหุ้ย
10.เหน้อยหน่าย	11.อ้อยส้อย	12.อ้อยอ้อย

13. คู้ยอ้าย

แม่เกอว ปรากฏ 4 คำ

1.เจี้ยวจ้าว

2.แจ้วแหว

3.ดิวเดี่ยว

4.แอ้วแซว

2.1.2 การซ้ำเสียงสระ

การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันทั้งหมด ประเภทการซ้ำเสียงสระ พิจารณาเฉพาะเสียงสระของพยางค์หน้ากับพยางค์หลังที่ออกเสียงเหมือนกัน หรือมีคุณสมบัติเหมือนกันทุกประการ โดยคุณสมบัติของสระมีดังนี้ ตำแหน่งลิ้น (หน้า กลาง หลัง) ระดับลิ้น (สูง กลาง ต่ำ) ลักษณะริมฝีปาก (ริมฝีปากจีบกลม ริมฝีปากไม่จีบกลม) ลักษณะการออกเสียง (สั้น ยาว) การซ้ำเสียงสระมี 2 ประเภท คือ การซ้ำเสียงสระเดี่ยว การซ้ำเสียงสระประสม

2.1.2.1 การซ้ำเสียงสระเดี่ยว

พิจารณาเฉพาะเสียงสระเดี่ยวระหว่างพยางค์หน้ากับพยางค์หลังที่ออกเสียงเหมือนกัน หรือมีคุณสมบัติของสระเดี่ยวเหมือนกันทุกประการ ทั้งด้านตำแหน่งลิ้น ระดับลิ้น ลักษณะริมฝีปาก และลักษณะการออกเสียงเช่น กะกัก

พยางค์หน้า กะ พิจารณาเฉพาะเสียงสระเดี่ยว ออกเสียง อะ พยางค์หลัง กัก พิจารณาเฉพาะเสียงสระเดี่ยว ออกเสียง อะ ทั้งสองพยางค์ออกเสียงสระเดี่ยวเสียงเดียวกัน คือ เสียงสระอะ ซึ่งเป็นสระกลาง ระดับต่ำ ริมฝีปากไม่จีบกลม เสียงสั้น สังเกตได้ว่า หากเสียงสระเดี่ยวทั้งสองพยางค์ออกเสียงเหมือนกัน คุณสมบัติของเสียงย่อมเหมือนกันทุกประการ

การซ้ำเสียงสระเดี่ยว ของคำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสองพยางค์นั้น แสดงการซ้ำของเสียงสระเดี่ยวแต่ละเสียงโดยเรียงตามความนิยมในการซ้ำจากมากไปน้อย ดังนี้

สระอะ ปรากฎ 20 คำ

- | | | |
|--------------|-------------|------------|
| 1. กวะกวั | 2. ขวักไขว | 3. คละคล้า |
| 4. จังจ้ง | 5. จำม่า | 6. ชักไ้ |
| 7. ตัดตั้น | 8. ผักไผ | 9. ไผ่ผั้น |
| 10. ไผพรรณ | 11. ฟะพิด | 12. ฟะพั้น |
| 13. ยันเย้า | 14. จำไร | 15. ร้าไร |
| 16. ละเล้า | 17. ลักลั่น | 18. โลไล |
| 19. หยักเหยา | 20. อันตัน | |

สระออ ปรากฎ 14 คำ

- | | | |
|--------------|-------------|--------------|
| 1. กรองกรอย | 2. งอนหง่อ | 3. จอนจ่อ |
| 4. ตองตอย | 5. ปรงดอง | 6. มอชอ |
| 7. ม่อต้อ | 8. รอมชอม | 9. ลอมชอม |
| 10. หลอกหล่อ | 11. ออมครอม | 12. อ้อมค้อม |
| 13. ออมชอม | 14. ออมชอม | |

สระเออ ปรากฎ 13 คำ

- | | | |
|----------------|---------------|--------------|
| 1. เกลิบเกลิ้ม | 2. เคยเมย | 3. เตินเต๋อ |
| 4. เกิดเทิง | 5. เป้อเยื่อ | 6. เผอเรือ |
| 7. เพ็ดเพี้ย | 8. เพลิดเพลิน | 9. เพ้อเจ้อ |
| 10. เลินเล่อ | 11. เห่อเหิน | 12. เอ้อเรือ |
| 13. เอ้อเอ้อ | | |

สระเอาะ ปรากฏ 12 คำ

- | | | |
|---------------|--------------|-------------|
| 1.กรือกรือ | 2.จ้อกวอก | 3.จ่องห่อง |
| 4.จ่องหอง | 5.จ้อมป้อม | 6.ต็อกต๋อย |
| 7.เปาะเหลอะ | 8.ล่อนจ้อน | 9.หอยก้อย |
| 10.หย็อกหย้อย | 11.เหมาะเจาะ | 12.อ้อยล้อย |

สระอา ปรากฏ 10 คำ

- | | | |
|-----------|------------|------------|
| 1.ชาบชาน | 2.ห้าทาย | 3.ปราบปาม |
| 4.มากมาย | 5.รางซาง | 6.ลามปาม |
| 7.หยาบคาย | 8.หยาบหยาม | 9.อ้างว้าง |
| 10.อ้าซ่า | | |

สระอุ ปรากฏ 8 คำ

- | | | |
|------------|------------|-----------|
| 1.ขลุขลุ่ย | 2.นุงถุง | 3.ปุกปุ่ย |
| 4.รุกลุย | 5.ลุ่นตุ่น | 6.สุ่มทุม |
| 7.หุ้ยหุ้ย | 8.อู้ยอู้ย | |

สระโอะ ปรากฏ 7 คำ

- | | | |
|------------|----------|------------|
| 1.โงงโก้ | 2.โหนโท | 3.โป้งโล้ง |
| 4.โป้งโย้ง | 5.โยงโย่ | 6.โล้งไต้ง |
| 7.โอ้โอ | | |

สระแอะ ปรากฏ 6 คำ

- | | | |
|----------|----------|------------|
| 1.แกงแงง | 2.แกแแน | 3.แตกแตน |
| 4.แยแแต่ | 5.แห่แหน | 6.แฉ้วแช่ว |

สระอะ ปรากฏ 5 คำ

- | | | |
|------------|-----------|-----------|
| 1.แก่งแย่ง | 2.แค้นเคะ | 3.แจ้วแหว |
| 4.แฉะแฉะ | 5.แยะแยะ | |

สระเอะ ปรากฏ 3 คำ

- | | | |
|-------------|--------|-------------|
| 1.เบ็ดเสร็จ | 2.ละทะ | 3.เส็งเคร็ง |
|-------------|--------|-------------|

สระเอ ปรากฏ 3 คำ

- | | | |
|------------|--------|----------|
| 1.เพ่งเต่ง | 2.เลเพ | 3.เอ้เต้ |
|------------|--------|----------|

สระอิ ปรากฏ 2 คำ

- | | |
|-------------|------------|
| 1.กริ่งกริว | 2.จิ้มลิ้ม |
|-------------|------------|

สระอี ปรากฏ 2 คำ

- | | |
|----------|-----------|
| 1.ปึกป็น | 2.อึดที่ด |
|----------|-----------|

สระเออะ 1 คำ

- 1.เลอะเทอะ

สระอึ ไม่ปรากฏคำ

สระอือ ไม่ปรากฏคำ

สระอุ ไม่ปรากฏคำ

สระโอะ ไม่ปรากฏคำ

2.1.2.2 การซ้ำเสียงสระประสม

พิจารณาเฉพาะเสียงสระประสมของพยางค์หน้ากับพยางค์หลัง ที่ออกเสียงเหมือนกันทั้งหมด หรือมีคุณสมบัติของสระประสมเหมือนกันทุกประการ ทั้งด้านตำแหน่งลิ้น ระดับลิ้น ลักษณะริมฝีปาก และลักษณะการออกเสียง เช่น มัวชั่ว

พยางค์หน้า มัว พิจารณาเฉพาะเสียงสระประสม ออกเสียง อัว ซึ่งสระอัว เกิดจากสระอุ (สระหลัง ระดับสูง ริมฝีปากจีบกลม) เลื่อนมายังสระอา (สระกลาง ระดับต่ำ ริมฝีปากไม่จีบกลม)

พยางค์หลัง ชั่ว พิจารณาเฉพาะเสียงสระประสม ออกเสียง อัว ซึ่งสระอัว เกิดจากสระอุ (สระหลัง ระดับสูง ริมฝีปากจีบกลม) เลื่อนมายังสระอา (สระกลาง ระดับต่ำ ริมฝีปากไม่จีบกลม)

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงสระประสมเสียงเดียวกัน คือ เสียงสระอัว ซึ่งเกิดจากสระอุเลื่อนมายังสระอา สังเกตได้ว่าหากออกเสียงสระประสมเหมือนกันทั้งสองพยางค์ คุณสมบัติของเสียงย่อมเหมือนกันทุกประการ

การซ้ำเสียงสระประสม ของคำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสองพยางค์ นั้นแสดงการซ้ำของเสียงสระประสมแต่ละเสียงโดยเรียงตามความนิยมในการซ้ำจากมากไปน้อย ดังนี้

ซ้ำสระเอือ ปรากฏ 2 คำ

เงียดเงือ

เรื้อยเปื้อย

ซ้ำสระอัว ปรากฏ 2 คำ

ม้วนด้วน

มัวชั่ว

ซ้ำสระเอีย ปรากฏ 1 คำ

เปียดเปียน

2.1.3 การซ้ำเสียงวรรณยุกต์

การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันทั้งหมด ประเภทการซ้ำเสียง

วรรณยุกต์ พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์ของพยางค์หน้ากับพยางค์หลัง ที่ออกเสียงเหมือนกัน หรือมีคุณสมบัติเหมือนกันทุกประการ เสียงวรรณยุกต์มีทั้งหมด 5 เสียง คือ สามัญ เอก โท ตรี จัตวา โดยจัดประเภทของเสียงวรรณยุกต์ทั้ง 5 เสียง เป็น 2 ประเภท คือ เสียงวรรณยุกต์ระดับ (Level tone) เสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ (Contour tone)

2.1.3.1 การซ้ำเสียงวรรณยุกต์ระดับ (level tone)

พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์ระดับของพยางค์หน้ากับพยางค์หลัง ที่ออกเสียงเหมือนกัน เสียงวรรณยุกต์ระดับ ประกอบด้วยเสียงสามัญ เอก ตรี ตัวอย่าง การซ้ำเสียงวรรณยุกต์ระดับ เช่น กลมกลืน

พยางค์หน้า กลม พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์ ออกเสียง วรรณยุกต์สามัญ

พยางค์หลัง กลืน พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์ ออกเสียง วรรณยุกต์สามัญ

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงวรรณยุกต์ระดับเหมือนกัน คือ เสียง วรรณยุกต์สามัญ จึงเกิดการซ้ำเสียงวรรณยุกต์สามัญ

การซ้ำเสียงวรรณยุกต์ระดับ ของคำซ้ำเสียงบางส่วนแบบสอง พยางค์นั้นแสดงการซ้ำของเสียงวรรณยุกต์ระดับแต่ละเสียงโดยเรียงตามความนิยมในการซ้ำจาก มากไปน้อย ดังนี้

เสียงสามัญ ปากฎ 119 คำ

- | | | |
|------------|--------------|--------------|
| 1.งการ | 2.กรองกรอย | 3.กรางเกรียง |
| 4.กริงกริว | 5.กลมกลืน | 6.กอบแก |
| 7.ก้งเกียง | 8.กางเกียง | 9.กำเกียง |
| 10.กึ่งก้ง | 11.เกลียวกลม | 12.แกงแง |
| 13.แกแน | 14.โกรงเกรง | 15.คมคาย |



16.ครามครัน	17.ครุ่มเครือ	18.คลอนแคลน
19.คลอแคล	20.กลางแคลง	21.โครมคราม
22.โคลงเคลง	23.งงวาย	24.งมงาย
25.งายง	26.งอมแงม	27.งัวเสีย
28.งามงอน	29.งิมงำ	30.งุนง
31.โงเ	32.โงนเงน	33.จอแจ
34.จ้งจ้ง	35.จำใจ	36.แจจั่น
37.ชั่วชม	38.ชิงชัง	39.เชยชม
40.ชมชาน	41.เซซัง	42.ไซไซ
43.ดาดำ	44.ตรมเตรียม	45.ตึ้งตรา
46.ตอตอย	47.ตุ้มตาม	48.โตงเตง
49.ทุมทาม	50.นมนาน	51.นองเนื่อง
52.นัวเนีย	53.น่านนม	54.นุงนัง
55.เนื่องนอง	56.โนเน	57.บนบาน
58.โบยบิน	59.ปนเป	60.ปรวนแปร
61.ปรองดอง	62.บัวเปีย	63.เปรยปราย
64.พลอมแพลม	65.พำพืม	66.ไพพรรณ
67.โพนเพน	68.พุ่มฟาย	69.มอชอ
70.มอมแมม	71.มัวชั่ว	72.มัวเสีย
73.มูมมอ	74.มูมมาม	75.ยวนยี่
76.เย็นยอ	77.เยียวยา	78.โยเย
79.รวนเร	80.รอมชอม	81.ระรวย
82.ระรัว	83.ระราว	84.ระรึง
85.ระเร	86.ระเรียว	87.ระเริง
88.ระแรง	89.รางซาง	90.รำไร
91.รีรอ	92.รุงรัง	93.รุนแรง
94.เรรวน	95.เรียงรัน	96.แรมรอน
97.ไรเร	98.ลวนลาม	99.ลอมชอม

100.ละลวย	101.ละลาน	102.ละลุม
103.ลามปาม	104.เลเพ	105.ไลเลย
106.วงศ์วาน	107.วอแว	108.วังเวง
109.วิงวอน	110.ไวยวาย	111.อวมอ้า
112.ออมครอม	113.ออมชอม	114.ออมชอม
115.อิงอล	116.เออเออ	117.เอียงอาย
118.โอนเอน	119.เฮฮา	

เสียงเอก ปราบกฎ 81 คำ

1.กรอกแกรก	2.กร่ำกรุ่น	3.กรุกกรัก
4.กวะกวั	5.กวะแกว่ง	6.กึกกัก
7.กุกกัก	8.เกลี้ยไกล่	9.กะกะ
10.เกาะเกาะ	11.โกกเกก	12.โกร่งกร่าง
13.ไกล่เกลี้ย	14.ขรุขระ	15.ขลุขลัก
16.ขลุขลุ่ย	17.ขวัไหว	18.ชอบข้าย
19.จ่อมจ่าย	20.จุกจิก	21.จุกเจ้า
22.เจ้าจุก	23.จ้ำแจะ	24.จูดจาด
25.แจะแจะ	26.แจะแบะ	27.โจ่งจ่าง
28.ตี๋มด้า	29.ตุกติก	30.โตกเดก
31.ต่องแตง	32.ตุกติก	33.เตร็ดเตร่
34.เตาะเตะ	35.บอบแบบ	36.บุกบัน
37.บุบบิบ	38.บุ่มบ่าม	39.เบ็ดเสร็จ
40.เบอะเบะ	41.แบะแบะ	42.ปราดเปรื่อง
43.ปวกเปียก	44.ปอดแปด	45.ปုပ်ปั
46.เปราะเประ	47.เปาะเหลาะ	48.ไปรงเปร่ง
49.ผุดผ่อง	50.ผุดผาด	51.เผลกเผลก
52.ฝึกฝาย	53.ฝึกไฟ	54.สัดสวน

55.หงุดหงิด	56.หุบหับ	57.หนักหน่วง
58.หุบหนับ	59.หมิ่นเหม่	60.หุบหมิบ
61.หลุกหลิก	62.หลู่หลี่	63.หวุดหวิด
64.หู่หู่	65.เหินอะเหินอะ	66.เหิน้อยหน่าย
67.เหมาอะเจอะ	68.เหยาอะเหยาอะ	69.เหลาะแหละ
70.เหะเหะ	71.โหยกเหยก	72.โหวกเหวก
73.อบอุน	74.ออดแอด	75.อิดอด
76.อึมเิบ	77.อึกอัก	78.อึดอาด
79.อุบอุบ	80.อะอะอะ	81.เอี่ยมอ่อง

เสียงตรี ปรากฎ 48 คำ

1.กึกกึก	2.ครึกครื้น	3.ครื้นครึก
4.ครุคระ	5.คล้อแคล	6.คลับคล้าย
7.คึกคัก	8.เคาะเคาะ	9.งุบงิบ
10.เงอะงะ	11.เจียวจ้าว	12.ซัดซ่า
13.ซ็อนซัป	14.ซักไข่	15.ซับซ็อน
16.ซิกซี่	17.ซิบซับ	18.ซุกซิก
19.ซุบซิบ	20.เข้าซี่	21.ตึกตึก
22.ตุ้ต๊ะ	23.ท้อแท้	24.ทึกทัก
25.โบ๊ะเบ๊ะ	26.ปรี๊ดปรี๊ด	27.พร้อมพรัก
28.พรักพร้อม	29.พีโพ	30.เพล้โพล้
31.โพล้เพล้	32.พ็อแพ่	33.พึกพูน
34.เฟะพะ	35.เฟอะพะ	36.มุบมิบ
37.ย้อแย้	38.ยัวเยี้ย	39.รกเรียว
40.รืกรัก	41.เรียวรก	42.ลดเลี้ยว
43.เลอะเทอะ	44.เละทะ	45.ไว้ไว้
46.อึดแอ็ด	47.ฮึกฮัก	48.ฮึดฮัด

2.1.3.2 การซ้ำเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ (Contour tone)

พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับของพยางค์หน้ากับ
พยางค์หลัง ที่ออกเสียงเหมือนกัน เสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ ประกอบด้วยเสียง โท จัตวา
ตัวอย่างการซ้ำเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ เช่น จุ้นจ้าน

พยางค์หน้า จุ้น พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ
ออกเสียง โท

พยางค์หลัง จ้าน พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ
ออกเสียง โท

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับเหมือนกัน คือ
เสียงวรรณยุกต์โท จึงเกิดการซ้ำเสียงวรรณยุกต์โท

การซ้ำเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ ของคำซ้ำเสียงบางส่วนแบบ
สองพยางค์นั้นแสดงการซ้ำของเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับแต่ละเสียงโดยเรียงตามความนิยมใน
การซ้ำจากมากไปน้อย ดังนี้

เสียงโท ปรากฏ 91 คำ

- | | | |
|---------------|--------------|--------------|
| 1.กล้องแกล้ง | 2.กล้อมแกลัม | 3.กลัวเกลี้ย |
| 4.แก้งก้าง | 5.โก้งแก้ง | 6.คร่ำคร่ำ |
| 7.คร่ำเคร่ง | 8.คล่องแคล่ว | 9.โครกคราก |
| 10.โคร่งคร่าง | 11.งอกแงก | 12.ง่องแง่ง |
| 13.งอดแงด | 14.ง่อนแง่น | 15.งุ่นง่าน |
| 16.งุ่มง่าม | 17.โงกแงก | 18.โง้งแง่ง |
| 19.จ้อกแจ้ก | 20.จ้อกวอก | 21.จ้อมบ้อม |
| 22.จ้าม่า | 23.จุ้นจ้าน | 24.ซ้ำซ้ำ |
| 25.ชุ่มชื่น | 26.ชอกแซก | 27.ช่องแซ่ง |
| 28.ชาบชาน | 29.ชุ่มช้าม | 30.ชูดชาด |
| 31.เซ่อซ่า | 32.ด่วมเดียม | 33.ด้่วเดี้ย |
| 34.ด้่วเดี้ยว | 35.ดื้อดำน | 36.ด้้งด้้ง |

37.ตัวมเตี้ยม	38.ตึกตัก	39.ตุงตุง
40.ตู่ตู่	41.เทิบเทา	42.โทกเทก
43.น้องแงง	44.เนิบนาบ	45.บัวนเปียน
46.บื้อบื้อ	47.บัวเป้ย	48.บัวเปื้อ
49.พุ่มพุ่ม	50.เพิ่นพ่าน	51.พอดแพด
52.พุดพาด	53.ม่อต้อ	54.ยอบแยบ
55.ยี้ดยาด	56.ยู่ยัก	57.ยู่ย่ม
58.ยู่ยี้	59.เยิบยาบ	60.แย้แย้
61.โยกเยก	62.โย่งเย่ง	63.ร๋องร๋อง
64.รุ่มรุ่ม	65.รู่ร่าย	66.ลอกแลก
67.ล่อนจ้อน	68.ล่อแล่	69.ลุ่นลุ่น
70.เล่อล่า	71.เล็กลัก	72.ไล่เลี้ย
73.วอกแวก	74.อ๋องอ๋อง	75.อ๋อนอ๋อน
76.อ๋อมอ๋อม	77.อ๋อยอ๋อย	78.อ๋ออ๋อ
79.อั่นอั่น	80.อั่นอั่น	81.อ้าซ่า
82.อ้าอึ้ง	83.อึดที่ด	84.อู้ยอ้าย
85.อู้อู้	86.เอ้เอ้	87.แอ้วแหว
88.ไ้ไ้	89.ฮวบฮาบ	90.ฮึดฮัด
91.โฮกฮาก		

เสียงจัตวา ปรากฎ 40 คำ

1.โกว้งเกว้ง	2.ชวนชวาย	3.ชวายชวน
4.จิ้งจ้ง	5.จ้อแจ้	6.จ้งจ้ง
7.จุ่มจุ่ม	8.จู้จู้	9.แจ้วแจ้ว
10.โจ้งโจ้ง	11.เจโจ	12.โจงเจง
13.โคมชวย	14.เค้อด้า	15.ถมถม
16.โงงโงง	17.ผลีผลาม	18.ผลุนผลัน

19.ผุยผง	20.ผลอไผล	21.โผผ
22.สูงสิง	23.เส่สรวง	24.เส่สรวล
25.หงองแหง	26.หงอยก้อย	27.หงุ่หงิง
28.หนือ่งแห่้ง	30.หยือ่งแห่้ง	31.หยือ่มแห่ยม
32.หยมหยม	33.หริ่มแห่ริม	34.หรุหรา
35.เหลวไหล	36.เหลื่อหลอ	37.โฮยหวน
38.โหรงเหรง	39.อ้อ้อ	40.อู้

2.2 การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันบางคุณสมบัติ

2.2.1 การซ้ำเสียงพยัญชนะ

การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันบางคุณสมบัติ ประเภทการซ้ำเสียงพยัญชนะ พิจารณาเฉพาะเสียงพยัญชนะระหว่างพยางค์หน้ากับพยางค์หลังที่ออกเสียงต่างกัน หรือมีคุณสมบัติของพยัญชนะเหมือนกันบางประการ โดยคุณสมบัติของพยัญชนะมีดังนี้ ลักษณะลม (เสียงหยุด เสียงกึ่งเสียดแทรก เสียงเสียดแทรก เสียงนาสิก เสียงข้างลิ้น เสียงรัว เสียงกึ่งสระ) เสียงก้อง - ไม่ก้อง เสียงเบา - หนัก ที่เกิดเสียง (ริมฝีปากทั้งสองข้าง ริมฝีปากล่างฟันบน ปุ่มเหงือก ปุ่มเหงือกต่อเพดานแข็ง เพดานแข็ง เพดานอ่อน ช่องคอ) การซ้ำของพยางค์หน้ากับพยางค์หลังนั้น อาจซ้ำเฉพาะคุณสมบัติใดคุณสมบัติหนึ่ง หรือมากกว่าหนึ่งคุณสมบัติก็ได้ แต่จะไม่ซ้ำคุณสมบัติของพยัญชนะครบทุกคุณสมบัติ เช่น พยัญชนะของพยางค์หน้ากับพยางค์หลัง อาจซ้ำเฉพาะลักษณะของเสียง หรืออาจซ้ำเฉพาะที่เกิดเสียง จัดเป็นการซ้ำเสียงคุณสมบัติของพยัญชนะบางคุณสมบัติ โดยการซ้ำเสียงพยัญชนะที่มีคุณสมบัติเหมือนกันบางคุณสมบัติ มี 2 ประเภท คือ พยัญชนะต้น พยัญชนะท้าย

2.2.1.1 การซ้ำเสียงพยัญชนะต้นเดียว

พิจารณาเฉพาะเสียงพยัญชนะต้นระหว่างพยางค์หน้ากับพยางค์หลัง ที่ออกเสียงต่างกัน แต่มีคุณสมบัติบางประการเหมือนกัน เช่น นุงถูง

พยางค์หน้า นุง พยัญชนะต้นเดี่ยวออกเสียง /น/ เป็นพยัญชนะเสียงนาสิก ก้อง เกิดที่ปุ่มเหงือก

พยางค์หลัง ฤง พยัญชนะต้นเดี่ยวออกเสียง /ท/ เป็นพยัญชนะเสียงหยุด ไม่ก้อง หนัก เกิดที่ปุ่มเหงือก

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงพยัญชนะต่างกันคือ /น/ กับ /ท/ แต่มีคุณสมบัติของเสียงพยัญชนะต้นซ้ำกันหนึ่งคุณสมบัติ คือ ที่เกิดเสียง เพราะทั้งเสียง /น/ และ /ท/ มีที่เกิดเสียงที่เดียวกัน คือ ปุ่มเหงือก จัดว่าเป็นการซ้ำคุณสมบัติบางคุณสมบัติของเสียงพยัญชนะต้น

แบ่งการซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันบางคุณสมบัติของพยัญชนะต้นออกเป็นกรซ้ำคุณสมบัติของเสียงเฉพาะหนึ่งคุณสมบัติ และการซ้ำคุณสมบัติของเสียงมากกว่าหนึ่งคุณสมบัติ ดังนี้

1) การซ้ำคุณสมบัติของเสียงเฉพาะหนึ่งคุณสมบัติ

คุณสมบัติของเสียงพยัญชนะต้น ในที่นี้ประกอบด้วย ลักษณะลม เสียงก้อง – ไม่ก้อง เสียงเบา – หนัก และที่เกิดเสียง การซ้ำคุณสมบัติของเสียงเฉพาะหนึ่งคุณสมบัตินั้นเป็นการซ้ำเสียงพยัญชนะต้นบางคุณสมบัติ ดังนั้นเสียงพยัญชนะต้นระหว่างพยางค์หน้ากับพยางค์หลังจะออกเสียงแตกต่างกัน แต่มีคุณสมบัติที่เหมือนกันหนึ่งคุณสมบัติ เช่น หงอยก้อย

พยางค์หน้า หงอย พยัญชนะต้นเดี่ยวออกเสียง /ง/ เป็นพยัญชนะเสียงนาสิก ก้อง เกิดที่เพดานอ่อน

พยางค์หลัง ก้อย พยัญชนะต้นเดี่ยวออกเสียง /ก/ เป็นพยัญชนะเสียงหยุด เบา ไม่ก้อง เกิดที่เพดานอ่อน

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงพยัญชนะต่างกันคือ /ง/ กับ /ก/ แต่มีคุณสมบัติของเสียงพยัญชนะต้นซ้ำกันหนึ่งคุณสมบัติ คือ ที่เกิดเสียง เพราะทั้งเสียง /ง/ และ /ก/ มีที่เกิดเสียงที่เดียวกัน คือ เพดานอ่อน จัดว่าเป็นการซ้ำคุณสมบัติเฉพาะหนึ่งคุณสมบัติของเสียงพยัญชนะต้น ดังนั้น จึงแสดงการซ้ำของเสียงพยัญชนะต้นที่ซ้ำคุณสมบัติของเสียงเฉพาะหนึ่งคุณสมบัติโดยเรียงตามความนิยมในการซ้ำจากมากไปน้อย ดังนี้

การซ้ำเฉพาะที่เกิดเสียง ปรากฏ 6 คำ
ปุ่มเหวี่ยง 5 คำ

/ล/ และ /ต/ 2 คำ

1. ลุ้นตื้น

2. โล้งต้ง

/ล/ และ /ท/ 2 คำ

1. เลอะเทอะ

2. เละทะ

/น/ และ /ท/ 1 คำ

1. นุ่งนุง

เพดานอ่อน /ง/ และ /ก/ 1 คำ

1. หงอຍก้อย

การซ้ำเฉพาะเสียงไม่ก้อง ปรากฏ 2 คำ

เสียงไม่ก้อง 2 คำ

/พ/ และ /จ/ 1 คำ

1. เพ้อเจ้อ

/อ/ และ /ซ/ 1 คำ

1. ออมซอม

2) การซ้ำคุณสมบัติของเสียงมากกว่าหนึ่งคุณสมบัติ

คุณสมบัติของเสียงพยัญชนะต้น ในที่นี้ประกอบด้วย
ลักษณะลม เสียงก้อง – ไม่ก้อง เสียงเบา –หนัก และที่เกิดเสียง การซ้ำคุณสมบัติของเสียงมากกว่าหนึ่งคุณสมบัตินั้นเป็นการซ้ำเสียงพยัญชนะต้นบางคุณสมบัติ ดังนั้นเสียงพยัญชนะต้นระหว่างพยางค์หน้ากับพยางค์หลังจะออกเสียงแตกต่างกัน มีคุณสมบัติที่เหมือนกันไม่ครบทุกคุณสมบัติ เช่น ไอ้โฮ

พยางค์หน้า ใ้ พยัญชนะต้นเดี่ยวออกเสียง /อ/ เป็น
พยัญชนะเสียงหยุด ไม่ก้อง เบา เกิดที่ช่องคอ

พยางค์หลัง โฮ พยัญชนะต้นเดี่ยวออกเสียง /ฮ/ เป็น
พยัญชนะเสียงเสียดแทรก ไม่ก้อง เกิดที่ช่องคอ

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงพยัญชนะต้นต่างกันคือ /อ/ กับ /ฮ/ แต่
มีคุณสมบัติของเสียงพยัญชนะต้นซ้ำกัน คือ ลักษณะการออกเสียงและที่เกิดเสียง เพราะทั้งเสียง
/อ/ และ /ฮ/ มีลักษณะการออกเสียงเหมือนกัน คือ เสียงไม่ก้อง และมีที่เกิดเสียงที่เดียวกัน คือ
ช่องคอ จัดว่าเป็นการซ้ำคุณสมบัติของเสียงพยัญชนะต้นมากกว่าหนึ่งคุณสมบัติ โดยแสดงการซ้ำ
ของเสียงพยัญชนะต้นที่ซ้ำคุณสมบัติของเสียงมากกว่าหนึ่งคุณสมบัติโดยเรียงตามความนิยมใน
การซ้ำจากมากไปน้อย ดังนี้

การซ้ำเสียงก้องไม่ก้องและที่เกิดเสียง ปรากฏ 2 คำ

การซ้ำเสียงไม่ก้อง และช่องคอ /อ/ และ /ฮ/ 2 คำ

1.เอื้อเอื้อ

2.โอโฮ

การซ้ำลักษณะลม ก้องไม่ก้อง และหนักเบา ปรากฏ 2 คำ

การซ้ำเสียงหยุด ไม่ก้อง เบา /อ/ และ /ต/ 2 คำ

1.อันตัน

2.เอ้ได้

การซ้ำลักษณะลมและเสียงก้อง ไม่ก้อง ปรากฏ 2 คำ

การซ้ำเสียงหยุด ไม่ก้อง 2 คำ

/อ/ และ /ค/ 1 คำ

1.อ้อมค้อม

/อ/ และ /ท/ 1 คำ

1.อึดที่ด

การซ้ำเสียงก้องไม่ก้อง หนักเบา ปรากฏ 1 คำ

เสียงไม่ก้องและเสียงเบา /จ/ และ /ป/ 1 คำ

1. จ้อมป้อม

การซ้ำลักษณะลม เสียงก้องไม่ก้องและที่เกิดเสียง ปรากฏ 1 คำ

การซ้ำเสียงหยุด ไม่ก้อง และปุ่มเหงือก /พ/ และ /ต/ 1 คำ

1. เท้งเต้ง

2.2.1.2 การซ้ำเสียงพยัญชนะต้นควบกล้ำ ปรากฏ 1 คำ

1. ผาดแผดง ซ้ำเฉพาะเสียงที่หนึ่งคือ /พ/ ส่วนเสียงที่สองนั้นไม่ซ้ำกันเพราะพยางค์แรกเป็นพยัญชนะต้นเดี่ยว พยางค์ที่สองเป็นพยัญชนะต้นควบกล้ำ

2.2.1.3 การซ้ำเสียงพยัญชนะท้าย

พิจารณาเฉพาะเสียงพยัญชนะท้ายระหว่างพยางค์หน้ากับพยางค์หลัง ที่ออกเสียงต่างกัน แต่มีคุณสมบัติบางประการเหมือนกัน เช่น งุ่นง

พยางค์หน้า งุ่น พยัญชนะท้ายออกเสียง /น/ เป็นพยัญชนะเสียงนาสิก ก้อง เกิดที่ปุ่มเหงือก

พยางค์หลัง งง พยัญชนะท้ายออกเสียง /ง/ เป็นพยัญชนะเสียงนาสิก ก้อง เกิดที่เพดานอ่อน

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงพยัญชนะต่างกันคือ /น/ กับ /ง/ แต่มีคุณสมบัติของเสียงพยัญชนะท้ายซ้ำกันบางคุณสมบัติ คือ ลักษณะลม เสียงก้อง - ไม่ก้อง (ซึ่งพยัญชนะท้ายหรือตัวสะกดทุกตัวเป็นเสียงก้อง ดังนั้นการซ้ำคุณสมบัติของเสียงพยัญชนะท้ายจึงจะซ้ำ 2 คุณสมบัติ เพราะฉะนั้นจึงขอยกเว้นการกล่าวถึงการซ้ำเสียงก้อง - ไม่ก้อง) ทั้งเสียง /น/ และ /ง/ เป็นพยัญชนะเสียงนาสิกเหมือนกัน จัดว่าเป็นการซ้ำคุณสมบัติบางคุณสมบัติของเสียงพยัญชนะท้าย โดยแสดงการซ้ำของเสียงพยัญชนะท้ายที่ซ้ำคุณสมบัติบางคุณสมบัติโดยเรียงตามความนิยมในการซ้ำจากมากไปน้อย ดังนี้

ซ้ำลักษณะของเสียง ปรากฏ 42 คำ

เสียงหยุด ไม่ปรากฏคำ

เสียงนาสิก 41 คำ

/ม/ และ /น/ ปรากฏ 15 คำ

- | | | |
|------------|--------------|--------------|
| 1.กรำกรุ่น | 2.กลมกลืน | 3.ก้ำเกิน |
| 4.ครามครัน | 5.คุมแค้น | 6.งามงอน |
| 7.ชุ่มชื้น | 8.ชมชาน | 9.นมนาน |
| 10.นุ่มนวล | 11.นุ่มนวล | 12.แรมรอน |
| 13.ล้ำสอน | 14.เลี่ยมสาร | 15.หนุ่มแน่น |

/ม/ และ /ง/ ปรากฏ 9 คำ

- | | | |
|-------------|-----------|--------------|
| 1.กำเกียง | 2.ก้ำกึ่ง | 3.คร่ำเคร่ง |
| 4.คุ่มคั่ง | 5.ซ้ำของ | 6.ลุ่มหลง |
| 7.ลุ่มเสียง | 8.อ้ำอึ้ง | 9.เอี่ยมอ่อง |

/ง/ และ /น/ ปรากฏ 8 คำ

- | | | |
|------------|-------------|-----------|
| 1.กงการ | 2.เงืองแน่น | 3.ยั้งยืน |
| 4.เงียงวัน | 5.วงศ์วาน | 6.วิงวอน |
| 7.ห่างเหิน | 8.อิงอร | |

/น/ และ /ง/ ปรากฏ 6 คำ

- | | | |
|--------------|----------|------------|
| 1.กลั่นแกล้ง | 2.งุนงง | 3.ปั่นปิ้ง |
| 4.พริ้วพริ้ว | 5.รุนแรง | 6.มุนมอง |

/น/ และ /ม/ ปรากฏ 2 คำ

- | | |
|----------|----------|
| 1.น่านนม | 2.ลวนลาม |
|----------|----------|

/ง/ และ /ม/ ปรากฏ 1 คำ

- 1.สั่งสม

เสียงกึ่งสระ /ว/ และ /ย/ ปรากฏ 1 คำ

1.เหลวไหล

ซ้ำที่เกิดเสียง ปรากฏ 29 คำ

ปุ่มเหงือก /ด/ และ /น/ ปรากฏ 13 คำ

1.ขอดค้อน

2.ขัดเขิน

3.ขัดแค้น

4.คาดคั้น

5.จัดเจน

6.ดัดคั้น

7.เดียดดาล

8.เตร็ดเตรน

9.เบียดเบียน

10.เพลิดเพลิน

11.มีดมน

12.สัดส่ว

13.อิดเอื้อน

ริมฝีปากทั้งคู่ 11 คำ

/บ/ และ /ม/ ปรากฏ 4 คำ

1.เคลิบเคลิ้ม

2.เคลือบคลุม

3.ปราบปาม

4.หยาบหยาม

/ม/ และ /ว/ ปรากฏ 2 คำ

1.ลุ่มล้ำ

2.โลมล้ำ

/ม/ และ /บ/ ปรากฏ 2 คำ

1.ชิมซาบ

2.อิมเลิบ

/บ/ และ /ว/ ปรากฏ 2 คำ

1.ขวัับเขวียว

2.ขบเซา

/ว/ และ /ม/ ปรากฏ 1 คำ

1.เกลียวกลม

พदानอ่อน 5 คำ

/ก/ และ /ง/ ปรากฏ 4 คำ

1.ชรอษฐัง

2.ชอกชัง

3.ผากแผ้ง

4.หนักหน่วง

/ง/ และ /ก/ ปรากฏ 1 คำ

1.ยุงยาก

พदानแข็ง ไม่ปรากฏคำ

2.2.2 การซ้ำเสียงสระ

การซ้ำเสียงที่มีคุณสมบัติเหมือนกันบางคุณสมบัติ ประเภทการซ้ำเสียงสระพิจารณาเฉพาะเสียงสระระหว่างพยัญชนะหน้ากับพยัญชนะหลังที่ออกเสียงต่างกันแต่มีคุณสมบัติของสระเหมือนกันบางประการ โดยคุณสมบัติของสระมีดังนี้ ตำแหน่งลิ้น (ลิ้นส่วนหน้า กลาง หลัง) ระดับลิ้น (ระดับสูง กลาง ต่ำ) ลักษณะริมฝีปาก (ริมฝีปากจีบกลม ริมฝีปากไม่จีบกลม) ลักษณะการออกเสียง (สั้น ยาว) การซ้ำของพยัญชนะหน้ากับพยัญชนะหลังนั้น อาจซ้ำเฉพาะคุณสมบัติใดคุณสมบัติหนึ่ง หรือมากกว่าก็ได้ แต่จะไม่ซ้ำคุณสมบัติของสระครบทุกคุณสมบัติ เช่น เสียงสระของพยัญชนะหน้ากับพยัญชนะหลังอาจซ้ำเฉพาะตำแหน่งลิ้น หรืออาจซ้ำเฉพาะระดับลิ้น จัดเป็นการซ้ำเสียงคุณสมบัติของสระบางคุณสมบัติ

2.2.2.1 การซ้ำเสียงสระเดียว

พิจารณาเฉพาะเสียงสระเดียวระหว่างพยัญชนะหน้ากับพยัญชนะหลัง ที่ออกเสียงต่างกัน แต่มีคุณสมบัติบางประการเหมือนกัน เช่น ดังดู

พยัญชนะหน้า ดึง พิจารณาเฉพาะเสียงสระเดียว เสียงสระอึ เป็นสระกลาง ระดับสูง ริมฝีปากไม่จีบกลม

พยัญชนะหลัง ดูด พิจารณาเฉพาะเสียงสระเดียว เสียงสระอุ เป็นสระหลัง ระดับสูง ริมฝีปากจีบกลม

ทั้งสองพยัญชนะออกเสียงสระเดียวต่างกันคือ สระอึ กับ สระอุ แต่มีคุณสมบัติของเสียงสระเดียวซ้ำกันบางคุณสมบัติ คือ ระดับของลิ้น ทั้งเสียงสระอึและสระอุ

ต่างเป็นสระระดับสูงเหมือนกัน จัดว่าเป็นการซ้ำคุณสมบัติบางคุณสมบัติของเสียงสระเดียว โดยแบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ การซ้ำคุณสมบัติของเสียงเฉพาะหนึ่งคุณสมบัติ และการซ้ำคุณสมบัติของเสียงมากกว่าหนึ่งเสียง

1) การซ้ำคุณสมบัติของเสียงเฉพาะหนึ่งคุณสมบัติ

คุณสมบัติของเสียงสระเดียว ในที่นี้ประกอบด้วย ตำแหน่ง ลิ้น ระดับลิ้น ลักษณะริมฝีปาก ลักษณะการออกเสียง การซ้ำคุณสมบัติของเสียงเฉพาะหนึ่งคุณสมบัตินั้นเป็นการซ้ำเสียงสระเดียวบางคุณสมบัติ ดังนั้นเสียงสระเดียวระหว่างพยางค์หน้ากับพยางค์หลังจะออกเสียงแตกต่างกัน แต่มีคุณสมบัติที่เหมือนกันหนึ่งคุณสมบัติ เช่น ปนเป

พยางค์หน้า ปน พิจารณาเฉพาะเสียงสระเดียว เสียงสระ โอะ เป็นสระหลัง ระดับกลาง ริมฝีปากจีบกลม เสียงสั้น

พยางค์หลัง เป พิจารณาเฉพาะเสียงสระเดียว เสียงสระเอ เป็นสระหน้า ระดับกลางริมฝีปากไม่จีบกลม เสียงยาว

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงสระเดียวต่างกันคือ สระโอะ กับ สระเอ แต่มีคุณสมบัติของเสียงสระเดียวซ้ำกันหนึ่งคุณสมบัติ คือ ระดับลิ้น เพราะทั้งเสียง สระโอะ และสระเอ ต่างเป็นสระระดับเดียวกัน คือ เป็นสระระดับกลาง จัดว่าเป็นการซ้ำคุณสมบัติเฉพาะหนึ่งคุณสมบัติของเสียงสระเดียว โดยแสดงการซ้ำของเสียงสระเดียวที่ซ้ำคุณสมบัติของเสียงเฉพาะหนึ่งเสียงโดยเรียงตามความนิยมในการซ้ำจากมากไปน้อย ดังนี้

ซ้ำเฉพาะลักษณะการออกเสียง 61 คำ

เสียงสั้น 34 คำ

อู และ อะ ปรากฏ 19 คำ

- | | | |
|-------------|-----------|--------------|
| 1.กรุกกรัก | 2.กุกัก | 3.ขุขระ |
| 4.ขลุกขลัก | 5.ครุคะ | 6.คลุ้มคลั่ง |
| 7.จุเจ้า | 8.ดุดัน | 9.ตุ้ต๊ะ |
| 10.ตุ้บตุ้บ | 11.นุงนัง | 12.นุกนั้ |
| 13.ปลุกปล้ำ | 14.ปูปับ | 15.ผลุนผลัน |

16. รุ่งรัง

17. ลุ่มเล่า

18. หงุบหงับ

19. หนุบหนับ

อะ และ โอะ ปรากฎ 6 คำ

1. จัณงก

2. เผ้าผง

3. สั้งสม

4. ลับสน

5. หมักหมม

6. อั่นอั่น

อะ และ อุ ปรากฎ 5 คำ

1. กร้ากรุ่น

2. กลัดกลุ้ม

3. เจ้าจุก

4. พักฟูน

5. ละลุม

โอะ และ อะ ปรากฎ 3 คำ

1. ขบขัน

2. ขบเซา

3. บดบัง

อุ และ แอะ ปรากฎ 1 คำ

1. หนุมนั่น

อี และ โอะ ปรากฎ 1 คำ

1. อีงอล

เสียงยาว 28 คำ

อุ และ อา ปรากฎ 12 คำ

1. จูดขาด

2. ชูดขาด

3. ตูมตาม

4. ทูมทาม

5. ปรี๊ดปรี๊ด

6. ฟูดฟาด

7. ฟูมฟาย

8. มูมมาม

9. วูดวาย

10. วู่วาม

11. หยุกยา

12. หรฺหวา

โอ และ อา ปรากฎ 8 คำ

1. โกร่งกร่าง

2. โครกคราก

3. โคร่งคร่าง

4. โครมคราม

5. โฉ่งฉ่าง

6. โฉมฉาย

7.ไวยวาย

8.โสกฮาก

อี และ ออ ปรากฎ 2 คำ

1.รีรอ

2.อี้ออ

เออ และ ออ ปรากฎ 2 คำ

1.เอนยอ

2.เออออ

อา และ อุ ปรากฎ 1 คำ

1.สาบสูญ

ออ และ เออ ปรากฎ 1 คำ

1.งอกเงย

อี และ โอ ปรากฎ 1 คำ

1.พีไฟ้

โอ และ แอ ปรากฎ 1 คำ

1.โง้งแจ้ง

ข้าเฉพาะระดับของลิ้น ปรากฎ 26 คำ

ระดับต่ำ 14 คำ

อะ และ ออ ปรากฎ 4 คำ

1.ข้าซอง

2.ข้าซ้อน

3.ไตร่ตรอง

4.พรักพร้อม

ออ และ อะ ปรากฎ 4 คำ

1.ชรอกรซัง

2.ชอกซัง

3.ซ้อนซ้ำ

4.พร้อมพรัก

ເຂາະ ແລະ ແອ ປາກກູ 3 ຄຳ

1. ซ่อมแซม 2. ถ่วงแถว 3. หนี้อยู่แน่

อา และ เอาะ ปรากฎ 1 คำ

- ## 1.ผ้าผ่อน

๑๑ และ และ ปราบ ๑ คำ

- ## 1. ค้อนและ

และ และ ออ ปรางค์ 1 คำ

- ## 1.ແຈ້ງຂໍ້ຂໍ້

ระดับกลาง 7 คำ

ໂອະ ແລະ ເອ ປາກກູ 2 ຄຳ

- 1.ព័ត៌មាន 2.ប្រែប្រួល

โอะ และ เออ ปรากฏ 2 คำ

- 1.ชุดไทย 2.งกเงิน

ໂອ ແລະ ເຂະ ປາກກູ 2 ຄຳ

1. ផ្ទៃក្រឡា 2. ប្រភេទដី

ເຂດ ແລະ ໂອະ ປາກກູ 1 ຄຳ

- ## 1. ឧបសម្ព័ន្ធ

ระดับสูง 5 คำ

ចំ និង ឧ ប្រាកដ 1 គំរូ

- ## 1. ឱ្យ

ចំ និង ខ ប្រាកដ 1 គំរូ

1. **ดึงดูด**

อุ และ อี ปรากฏ 1 คำ

- 1.ดูตติง

อุ และ อีอ ปรากฏ 1 คำ

- 1.ชุ่มชื้น

อุ และ อี ปรากฏ 1 คำ

- 1.คลุกคลี

ซ้ำเฉพาะลักษณะริมฝีปาก 20 คำ

ริมฝีปากไม่จีบกลม 20 คำ

อะ และ เอ ปรากฏ 5 คำ

- | | | |
|----------|----------|---------|
| 1.จัดเจน | 2.ระเร | 3.ระเร่ |
| 4.ระเร็ง | 5.วังเวง | |

เอ และ อะ ปรากฏ 4 คำ

- | | | |
|-----------|--------|---------|
| 1.แก้กั้ง | 2.เฉไฉ | 3.เซซัง |
| 4.เหลวไหล | | |

อะ และ อี ปรากฏ 2 คำ

- | | |
|----------|--------|
| 1.เข้าชี | 2.ระวี |
|----------|--------|

อี และ อะ ปรากฏ 2 คำ

- | | |
|-----------|---------|
| 1.นี่นั่น | 2.วีวัน |
|-----------|---------|

อา และ เอะ ปรากฏ 2 คำ

- | | |
|-----------|-----------|
| 1.ชานเซ็น | 2.ยากเย็น |
|-----------|-----------|

อิ และ อา ปรากฏ 2 คำ

1.พริ้งพราย

2.พริ้มพราย

เอะ และ อา ปรากฏ 1 คำ

1.เพ่นพ่าน

เออ และ อี ปรากฏ 1 คำ

1.เยอหยิ่ง

อี และ เออ ปรากฏ 1 คำ

1.อึมเอิบ

2) การซ้ำคุณสมบัติของเสียงมากกว่าหนึ่งคุณสมบัติ

คุณสมบัติของเสียงสระเดี่ยว ในที่นี้ประกอบด้วย ตำแหน่งลิ้น ระดับลิ้น ลักษณะริมฝีปาก ลักษณะการออกเสียง การซ้ำคุณสมบัติของเสียงมากกว่าหนึ่งคุณสมบัตินั้นเป็นการซ้ำเสียงสระเดี่ยวบางคุณสมบัติ ดังนั้นเสียงสระเดี่ยวระหว่างพยางค์หน้ากับพยางค์หลังจะออกเสียงแตกต่างกัน แต่มีคุณสมบัติที่เหมือนกันไม่ครบทุกคุณสมบัติ เช่น ซึ่งข้ง

พยางค์หน้า ซึ่ง พิจารณาเฉพาะเสียงสระเดี่ยวออกเสียงสระอี เป็นสระกลาง ระดับสูง ริมฝีปากไม่จีบกลม เสียงสั้น

พยางค์หลัง ข้ง พิจารณาเฉพาะเสียงสระเดี่ยวออกเสียงสระอะ เป็นสระกลาง ระดับต่ำ ริมฝีปากไม่จีบกลม เสียงสั้น

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงสระเดี่ยวต่างกันคือ สระอี กับ สระอะ แต่มีคุณสมบัติของเสียงพยัญชนะต้นซ้ำกันสามคุณสมบัติ คือ ตำแหน่งลิ้น ลักษณะริมฝีปาก ลักษณะการออกเสียง เพราะทั้งเสียง สระอีและสระอะ มีคุณสมบัติเหมือนกัน คือ เป็นสระกลาง ริมฝีปากไม่จีบกลม เสียงสั้นจัดว่าเป็นการซ้ำคุณสมบัติของเสียงสระเดี่ยวมากกว่าหนึ่งคุณสมบัติ โดยแสดงการซ้ำของเสียงสระเดี่ยวที่ซ้ำคุณสมบัติของเสียงมากกว่าหนึ่งคุณสมบัติโดยเรียงตามความนิยมในการซ้ำจากมากไปน้อย ดังนี้

ระดับของลิ้น และลักษณะการออกเสียง ปราภฏ 128 คำ

ระดับต่ำ เสียงสั้น 36 คำ

เอะ และ แอะ ปราภฏ 31 คำ

- | | | |
|---------------|---------------|--------------|
| 1.กัล้องแกล้ง | 2.กัล้อมแกล้ม | 3.เกาะเกาะ |
| 4.คล่องแคล่ว | 5.เคาะเคะ | 6.งอกแกก |
| 7.ง้องแงง | 8.ง่อนแง่น | 9.งอมแงม |
| 10.จ็อกแจ้ก | 11.ชอกแซก | 12.ช้องแช่ง |
| 13.ต่องแตง | 14.เตาะตะ | 15.น้องแง่ง |
| 16.บ้องเบื้อ | 17.เปราะเประ | 18.พลอมเพลม |
| 19.มอมแมม | 20.ร้องแร้ง | 21.ลอกแลก |
| 22.วอกแวก | 23.หอง هنگ | 24.หน้องแห้ง |
| 25.หย็องเหย้ง | 26.หริ่มหริ่ม | 27.เหยะเหยะ |
| 28.เหลาะเหละ | 29.อ้องแอ้ง | 30.อ้อนแอ้น |
| 31.อ้อมแอ้ม | | |

อะ และ เอะ ปราภฏ 3 คำ

- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| 1.ผันผ่วน | 2.ล้ำเลาะ | 3.ล้ำล่อน |
|-----------|-----------|-----------|

เอะ และ อะ ปราภฏ 2 คำ

- | | |
|-----------|-----------|
| 1.ผ่วนผัน | 2.ย้อยยับ |
|-----------|-----------|

ระดับกลาง เสียงยาว 32 คำ

โ และ เอ ปราภฏ 31 คำ

- | | | |
|--------------|------------|------------|
| 1.โกกเกก | 2.ก้องแก้ง | 3.โกรงเกรง |
| 4.โกร้งเกร้ง | 5.โครงเครง | 6.โงกเงก |
| 7.โงนเงน | 8.โงเง | 9.โจ้งเจ้ง |
| 10.โง้งเงง | 11.ไซเซ | 12.โดกเดก |
| 13.โตงเตง | 14.โถงเถง | 15.โทกเทก |

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| 16.โนเน | 17.โป๊ะ | 18.โผ |
| 19.โผลกโผลก | 20.โพนพน | 21.โพล์โพล์ |
| 22.โยกเยก | 23.โย่งเย่ง | 24.โยเย |
| 25.โรเร | 26.ไว้ไว้ | 27.โหยกเหยก |
| 28.โหรงเหรง | 29.โหวกเหวก | 30.โอนเอน |
| 31.ไ้อ์ไ้อ์ | | |

เอ และ โอ ปรากฏ 1 คำ

- 1.เพ็ลล์โพล์

ระดับต่ำ เสียงยาว 31 คำ

ออ และ แอ ปรากฏ 21 คำ

- | | | |
|------------|-----------|------------|
| 1.กรอกแกรก | 2.กอแก | 3.คลอนแคลน |
| 4.คลอแคล | 5.คล้อแคล | 6.จอดแงด |
| 7.จอแจ | 8.จ้อแจ | 9.ท้อแท้ |
| 10.บอบแบบ | 11.ปอดแปด | 12.บ้อแป้ |
| 13.ฟอดเฟด | 14.ฟ้อแฟ้ | 15.ยอบแยบ |
| 16.ย้อแย้ | 17.ล่อเล่ | 18.วอแว |
| 19.ฮอดแฮด | 20.ฮ้อแฮ้ | 21.ฮ้อแฮ้ |

อา และ ออ ปรากฏ 4 คำ

- | | | |
|-----------|----------|-----------|
| 1.ก่ายกอง | 2.งามงอน | 3.ผ่ายผอม |
| 4.ร้าวรอน | | |

แอ และ ออ ปรากฏ 3 คำ

- | | | |
|----------|----------|-----------|
| 1.แน่นอน | 2.แรมรอน | 3.แห่ห้อม |
|----------|----------|-----------|

ออ และ อา ปรากฏ 3 คำ

- | | | |
|-----------|-----------|----------|
| 1.ขอบข่าย | 2.จอมจ้าย | 3.บอบบาง |
|-----------|-----------|----------|

ระดับสูง เสียงสั้น (อุ และ อี) ปรากฏ 22 คำ

1.กรุ่งกริ่ง	2.กรุ่มกริม	3.กึกกึก
4.บุบจับ	5.จุกจิก	6.จุงจิง
7.จุ่มจิม	8.ซุกซิก	9.ซุบซิบ
10.ตุกติก	11.ตุงตึง	12.ตูกติก
13.ตุ๊กตึก	14.ตุงตึง	15.บุบบิบ
16.มุบมิบ	17.สูงสิง	18.หุงหิง
19.หยุมหยิม	20.หลุกหลิก	21.หุดหวิด
22.อุบอุบ		

ระดับสูง เสียงยาว (อุ และ อี) ปรากฏ 7 คำ

1.อุจู้	2.อยู่ยี้	3.อุหल्ली
4.อุหल्ली	5.อุหल्ली	6.อุจู้
7.อุจู้		

ตำแหน่งของลิ้น ระดับของลิ้น ลักษณะริมฝีปาก ปรากฏ 60 คำ

สระกลาง ระดับต่ำ ริมฝีปากไม่จีบกลม 29 คำ

อะ และ อา ปรากฏ 21 คำ

1.กังก้า	2.คร่ำคร่ำ	3.คลับคล้าย
4.คะคาน	5.ซัดซ่า	6.ซ้ำซ่า
7.ซ้ำซาก	8.ดักดาน	9.ประปราย
10.ฝึกฝ้าย	11.ฝั่งฝ่า	12.พะฟ้าย
13.ระราน	14.ระร่าย	15.ระราว
16.ละลาน	17.ละล้าว	18.ล้าลา
19.หนักหนา	20.หักห้าม	21.อับอาย

อา และ อะ ปรากฎ 8 คำ

- | | | |
|-----------|-------------|-----------|
| 1.กำกั้น | 2.ครามครั้น | 3.คลาคล่ำ |
| 4.คาดคั้น | 5.ดาดำ | 6.ตราครุฑ |
| 7.ลาดเลา | 8.หยากไย่ | |

สระกลาง ระดับสูง ริมฝีปากไม่จีบกลม 8 คำ

อี และ อีอ ปรากฎ 5 คำ

- | | | |
|-----------|------------|-----------|
| 1.กีกกือ | 2.ครีครื้น | 3.ดิงดื้อ |
| 4.ตืดตื้อ | 5.ยึกยื้อ | |

อีอ และ อีอ ปรากฎ 3 คำ

- | | | |
|-------------|------------|----------|
| 1.ครื้นครึก | 2.ดื้อด้าง | 3.ปืดปึง |
|-------------|------------|----------|

สระหลัง ระดับสูง ริมฝีปากจีบกลม (อุ และ อู) ปรากฎ 6 คำ

- | | | |
|-----------|----------|----------|
| 1.กรุกกรู | 2.จุนจู้ | 3.ซุบซู่ |
| 4.รุปรู | 5.หุบหู่ | 6.อุดอู้ |

สระหน้า ระดับต่ำ ริมฝีปากไม่จีบกลม (แอะ และ แอ) ปรากฎ 4 คำ

- | | | |
|------------|-----------|------------|
| 1.แค้นแค้น | 2.แต้ดแต้ | 3.แน่นแน่น |
| 4.แฉะแฉะ | | |

สระหน้า ระดับสูง ริมฝีปากไม่จีบกลม 4 คำ

อิ และ อี ปรากฎ 3 คำ

- | | | |
|---------|---------|---------|
| 1.ชิกชี | 2.ดิบตี | 3.รืบริ |
|---------|---------|---------|

อี และ อี ปรากฎ 1 คำ

- | |
|---------|
| 1.รืริก |
|---------|

เสร็จแล้ว ระดับต่ำ รีมี่ปากจับกลม 3 คำ

ເຂາະ ແລະ ອອ ປາກກູ 2 ຄຳ

1. ก่อเมก้า 2. พร้อมพร้อม

๑๑ และ เชาวะ ปรากฎ 1 คำ

- ## 1. ขอดก่อน

สรุหน้า ระดับนกลาง รีมผีปากไมจีบกลม (เอะ และ เอ) ปรากฎ 2 คำ

1. เตรี๊ดเต๋เร่ 2. เตรี๊ดเต๋เรน

สระกลาง ระดับักลาง รีมี่ปากไม้จืบกถม 2 คำ

เออะ และ เออ ปราบกฎ 1 คำ

- ## 1. เย็นเยื่อ

เอช และ เอชเอ ปรางค์ 1 คำ

- ## 1. ទៀងទៀង

สระหลัง ระดับกลาง ริมฝีปากจีบกลม (โอะ และ โอ) ปรากฏ 2 คำ

- 1.ปดไป 2.ยงไป

ตำแหน่งของดิน ลักษณะริมฝีปากและลักษณะการออกเสียง ปรากฏ 49 คำ

สระกลาง ริมฝีปากไม่จีบกลม เสียงสั้น 24 คำ

๖ และ ๗ ปรากฏ 9 คำ

1. กึกกัก 2. กิ่งกัง 3. คีตคัค
4. งั้มงำ 5. ตักตั๊ก 6. ทิกทัก
7. อึกอัก 8. ฮึกฮัก 9. ฮึดฮັด

อะ และ อี ปรากฏ 6 คำ

- | | | |
|-----------|------------|--------------|
| 1.ก้ำกึ่ง | 2.ปั่นปิ้ง | 3.พรั่นพรั้ง |
| 4.พำพื้ม | 5.ระริง | 6.อ้ำอึ้ง |

เออะ และ อะ ปรากฏ 5 คำ

- | | | |
|-----------|-----------|----------|
| 1.เอะงะ | 2.เบอะบะ | 3.เฟอะพะ |
| 4.เล็กลัก | 5.เพอะหนะ | |

อะ และ เออะ ปรากฏ 4 คำ

- | | | |
|-------------|----------|-------------|
| 1.คร่ำครอะ | 2.ละเลอะ | 3.ห้งาเหงอะ |
| 4.หย่ำเหยอะ | | |

สระกลาง ริมฝีปากไม่จีบกลม เสียงยาว 13 คำ

เออ และ อ่า ปรากฏ 7 คำ

- | | | |
|-----------|------------|-----------|
| 1.เช้อซ่า | 2.เด้อด้า | 3.เท็บทาบ |
| 4.เนิบนาบ | 5.เปรยปราย | 6.เย็บยาบ |
| 7.เล้อล้า | | |

อี้อ และ อ้า ปรากฏ 4 คำ

- | | | |
|-------------|-----------|-----------|
| 1.ดื้อด้า่น | 2.ยี้ดยาด | 3.อี๊ดฮาด |
| 4.ยี้ดฮาด | | |

อ่า และ เออ ปรากฏ 2 คำ

- | | |
|---------|------------|
| 1.ง่างย | 2.ห่างเหิน |
|---------|------------|

สระหลัง ริมฝีปากจีบกลม เสียงสั้น 8 คำ

อุ และ โอะ ปรากฏ 4 คำ

- | | | |
|-----------|---------|---------|
| 1.งูนง | 2.ซุกซน | 3.ผุยผง |
| 4.ลุ่มหลง | | |

โอะ และ อุ ปรากฏ 2 คำ

1.หมกมุ่น

2.อบอุ้น

โอะ และ เอาะ ปรากฏ 1 คำ

1.จืดจาง

อุ และ เอาะ ปรากฏ 1 คำ

1.ผูกผ่อง

สระหน้า ริมฝีปากไม้จิบกลม เสียงยาว 2 คำ

เอ และ แอ ปรากฏ 1 คำ

1.เหลาเหลก

อี และ แอ ปรากฏ 1 คำ

1.วีแวว

สระหลัง ริมฝีปากจิบกลม เสียงยาว (อุ และ ออ) ปรากฏ 1 คำ

1.มูนมอ

ตำแหน่งของลิ้น ลักษณะริมฝีปาก ปรากฏ 24 คำ

สระกลาง ริมฝีปากไม้จิบกลม 18 คำ

อะ และ เออ ปรากฏ 6 คำ

1.ขัดเงิน

2.บ้าเป๋อ

3.บ้าเป๋อ

4.ระเร้ง

5.ไลเลย

6.ไฟเพ็ด

อี และ อา ปรากฏ 3 คำ

1.คึกคาม

2.ซึ่มซาบ

3.ตริงตรา

อี้อ และ อะ ปรากฏ 3 คำ

1.ครื้นครื้น

2.ครื้นครื้น

3.ตีมด้า

อะ และ อีอ ปรากฏ 3 คำ

1. ยั้งยืน

2. ระรื้น

3. ระรื้น

อา และ อี ปรากฏ 2 คำ

1. คล้ายคลึง

2. ชานช้าง

เออ และ อะ ปรากฏ 1 คำ

1. เผลอไผล

สระหน้า ริมฝีปากไม่จีบกลม 4 คำ

อิ และ เอ ปรากฏ 1 คำ

1. หมีนเหม่

อี และ แอ ปรากฏ 1 คำ

1. อิงแอบ

เอะ และ แอ ปรากฏ 1 คำ

1. เติ้งแช่

เอ และ แอะ ปรากฏ 1 คำ

1. เอ้แอ่น

สระหลัง ริมฝีปากจีบกลม 3 คำ

โอะ และ ออ ปรากฏ 2 คำ

1. ทอดอຍ

2. อุดอຍ

อุ และ ออ ปรากฏ 1 คำ

1. หลุดลอย

ระดับของลิ้น ลักษณะริมฝีปาก ปากกฎ 15 คำ

ระดับต่ำ ริมฝีปากไม่จีบกลม 15 คำ

อะ และ แอ ปากกฎ 11 คำ

- | | | |
|--------------|------------|-----------|
| 1.กลั่นแกล้ง | 2.กวะแกว่ง | 3.ขัดคั่น |
| 4.จับแง | 5.จะแจ่ง | 6.จัดแจง |
| 7.ระแร่ | 8.ระแรง | 9.ลัดแลง |
| 10.หลักแหลม | 11.อัดแอ | |

แอะ และ อา ปากกฎ 2 คำ

- | | |
|------------|------------|
| 1.แพรงพราย | 2.แม่งม้าง |
|------------|------------|

แอ และ อะ ปากกฎ 1 คำ

- | |
|----------|
| 1.แจจั่น |
|----------|

อา และ แอะ ปากกฎ 1 คำ

- | |
|----------|
| 1.งามแงะ |
|----------|

ลักษณะริมฝีปาก และลักษณะการออกเสียง ปากกฎ 15 คำ

ริมฝีปากไม่จีบกลม เสียงสั้น 11 คำ

เอะ และ อะ ปากกฎ 4 คำ

- | | | |
|---------|---------|---------|
| 1.เกะกะ | 2.เฟะพะ | 3.เหะหะ |
| 4.เอะอะ | | |

อะ และ เอะ ปากกฎ 3 คำ

- | | | |
|-------------|-------------|----------|
| 1.ครัดเคร่ง | 2.คร่ำเคร่ง | 3.ระเร็ว |
|-------------|-------------|----------|

ฉี และ อะ ปรากฏ 2 คำ

1.ชิงช้าง

2.ชิบชิบ

อะ และ ฉี ปรากฏ 1 คำ

1.ระริก

เออะ และ แอะ ปรากฏ 1 คำ

1.เออะแอะ

ริมฝีปากไม่จีบกลม เสียงยาว 4 คำ

เอ และ อา ปรากฏ 3 คำ

1.แก้งก้าง

2.เลเหลา

3.เฮฮา

ฉี และ อา ปรากฏ 1 คำ

1.ผลีผลาม

ระดับของลิ้น ลักษณะริมฝีปาก ลักษณะการออกเสียง 9 คำ

ระดับต่ำ ริมฝีปากไม่จีบกลม เสียงยาว 5 คำ

อา และ แอะ ปรากฏ 3 คำ

1.กลางแคลง

2.ผากแผ้ง

3.ผาดแผลง

แอ และ อา ปรากฏ 2 คำ

1.แบบบาง

2.แห่งหน่าย

ระดับต่ำ ริมฝีปากไม่จีบกลม เสียงสั้น 4 คำ

อะ และ แอะ ปรากฏ 3 คำ

1.จ๋าแอะ

2.ประเปรื่น

3.หย่ำแหะ

แอะ และ อะ ปรากฏ 1 คำ

1. แค้นได้

ตำแหน่งของลิ้น ลักษณะการออกเสียง ปรากฏ 1 คำ

สระกลาง เสียงสั้น อี และ อะ ปรากฏ 1 คำ

1. ฟิงซัง

2.2.2.2 การซ้ำเสียงสระประสม

สระประสมมีทั้งหมด 6 เสียง คือ สระเอียะ เอีย (สระหน้า ระดับสูงเลื่อนมายังสระกลางระดับต่ำ) เอือะ เอือ (สระกลางระดับสูงเลื่อนมายังสระกลางระดับต่ำ) อัวะ อัว (สระหลังระดับสูงเลื่อนมายังสระกลางระดับต่ำ) การซ้ำเสียงสระประสมระหว่างพยางค์หน้ากับพยางค์หลังแยกออกเป็น การซ้ำเสียงสระประสมกับสระประสม และ การซ้ำเสียงสระประสมกับสระเดี่ยว ดังนี้

1) การซ้ำเสียงสระประสมกับสระประสม

พิจารณาเฉพาะเสียงสระประสมระหว่างพยางค์ที่หนึ่งกับพยางค์ที่สอง ที่ออกเสียงต่างกัน แต่มีคุณสมบัติบางประการเหมือนกัน เช่น จัวเจีย

พยางค์หน้า จัว พิจารณาเฉพาะเสียงสระประสม เสียงสระอัว เป็นสระหลังระดับสูงเลื่อนมายังสระกลางระดับต่ำ เสียงยาว

พยางค์หลัง เจีย พิจารณาเฉพาะเสียงสระประสม เสียงสระเอีย เป็นสระหน้าระดับสูงเลื่อนมายังสระกลางระดับต่ำ เสียงยาว

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงสระประสมต่างกันคือ สระอัว กับ สระเอีย แต่มีคุณสมบัติของเสียงสระประสมซ้ำกันบางคุณสมบัติ คือ ทั้งสระอัวและสระเอียเป็นสระที่เลื่อนมายังสระกลางระดับต่ำและออกเสียงยาวเหมือนกัน จัดว่าเป็นการซ้ำคุณสมบัติบางคุณสมบัติของเสียงสระประสม ปรากฏ 12 คำ ดังนี้

1. กลัวเกลียด

2. จัวเจีย

3. ดัวมเดียม

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| 4.ตัวเตี้ย | 5.ตัวมเตี้ยม | 6.นิ้วเนี้ย |
| 7.พวกเปี้ยก | 8.ป่วนเปี้ยน | 9.ป่วนเปี้ย |
| 10.ป่วนเปี้ย | 11.มั่วเมี้ย | 12.ยั่วเยี้ย |

2) การซ้ำเสียงสระประสมกับสระเดี่ยว

พิจารณาเฉพาะเสียงสระประสมและสระเดี่ยวระหว่างพยัญชนะหน้ากับพยัญชนะหลัง ที่มีคุณสมบัติบางประการเหมือนกัน เช่น กรวงเกรียง

พยัญชนะหน้า กรวง พิจารณาเฉพาะเสียงสระ ออกเสียงสระอา เป็นสระเดี่ยว (สระกลาง ระดับต่ำ ริมฝีปากไม่จีบกลม เสียงยาว)

พยัญชนะหลัง เกรียง พิจารณาเฉพาะเสียงสระ ออกเสียงสระเอี้ย เป็นสระประสม (สระอีเลื่อนมายังสระอา)

พยัญชนะหน้าออกเสียงสระอา ซึ่งเป็นเสียงสระเดี่ยว กับพยัญชนะหลัง สระเอี้ย ซึ่งเป็นเสียงสระประสม แต่มีคุณสมบัติของเสียงสระซ้ำกันบางคุณสมบัติ คือ สระเอี้ยเป็นสระที่เกิดจากสระอีเลื่อนมายังสระอา ดังนั้น สระอาจึงเป็นส่วนหนึ่งของสระเอี้ย และทำให้สระเอี้ยมีคุณสมบัติซ้ำกับสระอา จึงจัดเป็นการซ้ำเสียงสระประสมกับสระเดี่ยว โดยแสดงการซ้ำของเสียงเรียงตามความนิยมในการซ้ำจากมากไปน้อย ดังนี้

พยัญชนะหน้าเป็นสระเดี่ยว พยัญชนะหลังเป็นสระประสม ปรากฏ 34 คำ

พยัญชนะหน้าสระอะ พยัญชนะหลังสระเอี้ย ปรากฏ 15 คำ ดังนี้

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| 1.ก้งเกียง | 2.กำเกียง | 3.ไกล่เกลี้ย |
| 4.ขวบเขี้ยว | 5.ดักเตี้ย | 6.ตระเตรียม |
| 7.ประเปรี้ยง | 8.ประเปรี้ยว | 9.พับเพียบ |
| 10.พัดเพียด | 11.ยัดเยียด | 12.ไล่เลีย |
| 13.ไล่เลียง | 14.สั่งเสีย | 15.ล่ำเสีย |

พยัญชนะหน้าสระอะ พยัญชนะหลังสระเอือ ปรากฏ 5 คำ ดังนี้

- | | | |
|--------------|------------|------------|
| 1.พั่นเพื่อน | 2.มะเมื่อย | 3.ระเรื้อย |
| 4.ละเลือก | 5.อะเอื้อย | |

พยางค์หน้าสระอะ พยางค์หลังสระอัว ปรากฏ 5 คำ ดังนี้

- | | | |
|-------------|-----------|-----------|
| 1.ระวาย | 2.ละลวย | 3.สัดส่วน |
| 4.หนักหน่วง | 5.หละหลวม | |

พยางค์หน้าสระอา พยางค์หลังสระเอีย ปรากฏ 4 คำ ดังนี้

- | | | |
|--------------|---------------|------------|
| 1.กรางเกรียง | 2.กราดเกรี้ยว | 3.กางเกียง |
| 4.พากเพียร | | |

พยางค์หน้าสระออิ พยางค์หลังสระเอือ ปรากฏ 2 คำ ดังนี้

- | | |
|---------------|-------------|
| 1.ปราดเปรื่อง | 2.หยากเยื่อ |
|---------------|-------------|

พยางค์หน้าสระอึ พยางค์หลังสระเอือ ปรากฏ 1 คำ ดังนี้

- | |
|----------|
| 1.ด้วด้ย |
|----------|

พยางค์หน้าสระอา พยางค์หลังสระอัว ปรากฏ 1 คำ ดังนี้

- | |
|----------|
| 1.ฉาบฉวย |
|----------|

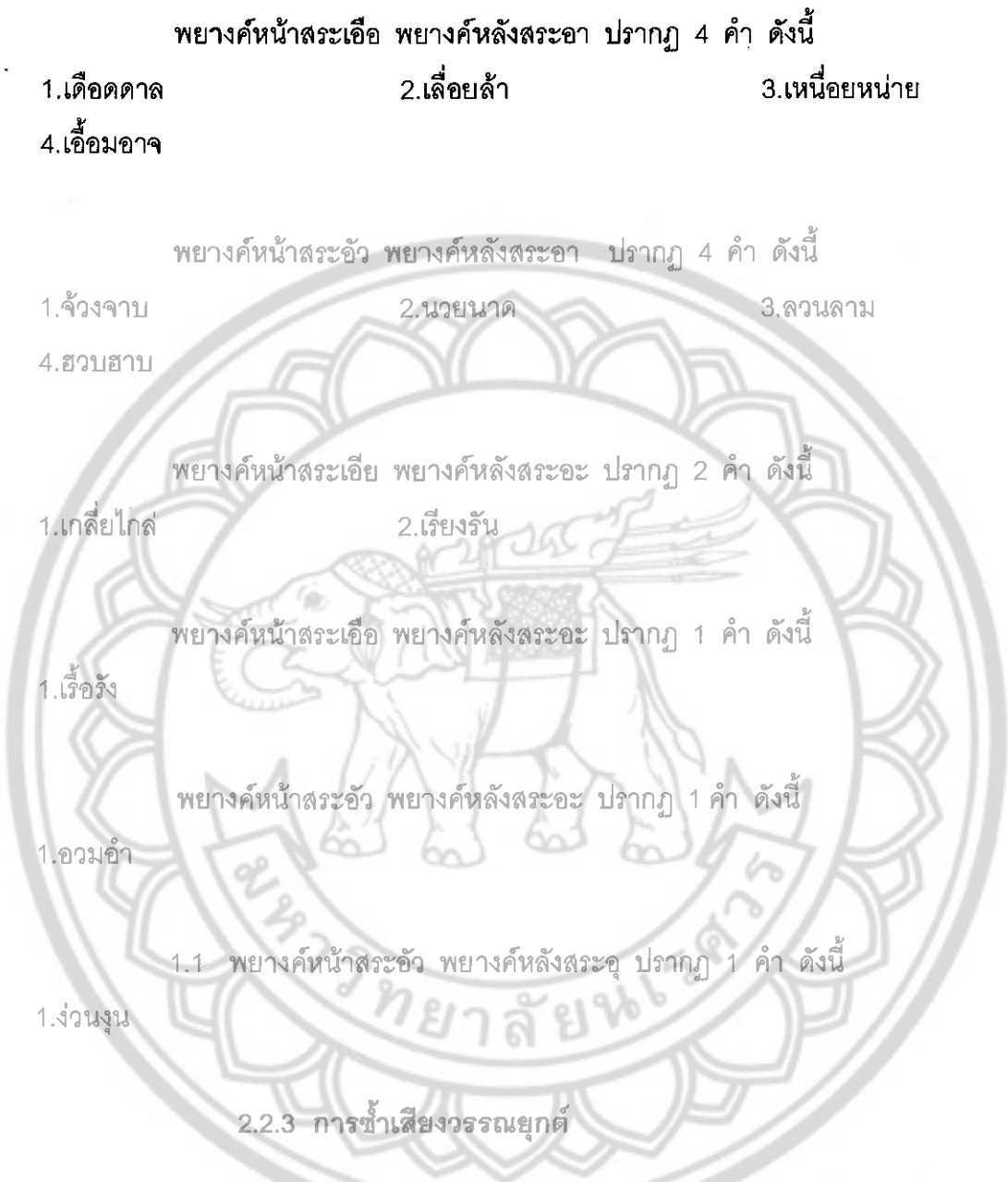
พยางค์หน้าสระอุ พยางค์หลังสระอัว ปรากฏ 1 คำ ดังนี้

- | |
|-----------|
| 1.นุ่มนวล |
|-----------|

พยางค์หน้าเป็นสระประสม พยางค์หลังเป็นสระเดี่ยว ปรากฏ 21 คำ

พยางค์หน้าสระเอีย พยางค์หลังสระอา ปรากฏ 8 คำ ดังนี้

- | | | |
|---------------|--------------|-------------|
| 1.เกรี้ยวกราด | 2.เกียกกาย | 3.เจียวจ้าว |
| 4.เบียดบ้าย | 5.เพี้ยมพราย | 6.เยียวยา |
| 7.เลี่ยมสาร | 8.เอี้ยงอาย | |



วรรณยุกต์ คือ การซ้ำเสียงวรรณยุกต์แบ่งเป็น 2 ประเภท คือ วรรณยุกต์ระดับ (แยกเป็นเสียงวรรณยุกต์สามัญ เอก ตริ) วรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ (แยกเป็นเสียงวรรณยุกต์โท จัตวา) การซ้ำเสียงวรรณยุกต์ที่มีคุณสมบัติเหมือนกันบางคุณสมบัติ คือ การซ้ำภายในวรรณยุกต์ระดับ หรือ การซ้ำภายในวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ ที่ไม่ใช่เสียงเดียวกัน

2.2.3.1 การซ้ำเสียงวรรณยุกต์ระดับ (Level tone)

พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์ระดับระหว่างพยางค์หน้ากับ

พยางค์หลัง ที่ออกเสียงต่างกัน แต่มีคุณสมบัติเหมือนกันบางคุณสมบัติ เช่น ก่ายกอง

พยางค์หน้า ก่าย พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์ระดับ ออกเสียง
เอก

พยางค์หลัง กอง พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์ระดับ ออกเสียง
สามัญ

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงวรรณยุกต์ต่างกันคือ เสียงวรรณยุกต์เอก
กับ เสียงวรรณยุกต์สามัญ แต่มีคุณสมบัติของเป็นเสียงวรรณยุกต์ระดับเหมือนกัน จัดว่าเป็นการ
ซ้ำคุณสมบัติบางคุณสมบัติของเสียงวรรณยุกต์ระดับ โดยแสดงการซ้ำของเสียงวรรณยุกต์ระดับที่
ซ้ำคุณสมบัติบางคุณสมบัติโดยเรียงตามความนิยมในการซ้ำจากมากไปน้อย ดังนี้

วรรณยุกต์ เอก และ สามัญ ปราภฏ 36 คำ

- | | | |
|---------------|--------------|--------------|
| 1.ก่ายกอง | 2.กึกกือ | 3.เกียกกาย |
| 4.โกรกโกร | 5.จวบจน | 6.จัดเจน |
| 7.จัดแจง | 8.ดักดาน | 9.ดิบดี |
| 10.ดูดัน | 11.ดูดดึง | 12.ได้อดดาล |
| 13.ตระเตรียม | 14.ตรากตรำ | 15.เตร็ดเตรน |
| 16.แตกแตน | 17.ไต่ไต่ตรง | 18.เกิดเพิง |
| 19.บดบัง | 20.บอนบาง | 21.บึกป็น |
| 22.เบียดเบียน | 23.แบบบาง | 24.ประปราย |
| 25.ประเปรียว | 26.ปราบปราม | 27.ป็นปึง |
| 28.ปืดปึง | 29.บุกบุย | 30.หยาบคาย |
| 31.หยูกยา | 32.หลุดลอย | 33.อดออม |
| 34.อัดแอ | 35.อับอาย | 36.อาจอง |

วรรณยุกต์ ตรี และ สามัญ ปราภฏ 22 คำ

- | | | |
|------------|-------------|------------|
| 1.ครึกโครม | 2.คล้ายคลึง | 3.คลุกคลาน |
| 4.คลุกคลี | 5.คะคาน | 6.คึกคาม |

7.งดงาม	8.จับแง	9.ชดเชย
10.ชบเซา	11.ชุกชน	12.ทำทาย
13.พริ้งพราย	14.พริ้มพราย	15.เพรี่ยมพราย
16.พิกพุ่ม	17.ยึกยือ	18.ระราน
19.รุกรุย	20.เรื้อรัง	21.ลัดแลง
22.ว้าวอน		

วรรณยุกต์ สามัญ และ ตริ ปรากฏ 15 คำ

1.คุมแค้น	2.งันง	3.งามเงะ
4.พะพิด	5.พุ่มพิก	6.ยั้นเย้า
7.ระริก	8.ระรึ้น	9.ระเร้ง
10.ละล้าว	11.ละเล้า	12.ละเลาะ
13.ล้าเลาะ	14.โลมเล้า	15.ไลได้

วรรณยุกต์ สามัญ และ เอก ปรากฏ 6 คำ

1.จนหง่อ	2.จนจ่อ	3.คึงดูด
4.เดินเต๋อ	5.องอาจ	6.อิงแอบ

วรรณยุกต์ เอก และ ตริ ปรากฏ 2 คำ

1.กรุกกรู้	2.ขัดแค้น
------------	-----------

วรรณยุกต์ ตริ และ เอก ปรากฏ 1 คำ

1.รินหรี

2.2.3.2 การซ้ำเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ (Contour tone)

พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับระหว่างพยางค์หน้า กับพยางค์หลัง ที่ออกเสียงต่างกัน แต่มีคุณสมบัติบางประการเหมือนกัน เช่น เฝ้าผง

พยางค์หน้า เฝ้า พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ ออกเสียงโท

พยางค์หลัง ผง พิจารณาเฉพาะเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ

ออกเสียงจัตวา

ทั้งสองพยางค์ออกเสียงวรรณยุกต์ต่างกันคือ เสียงวรรณยุกต์โท กับ เสียงวรรณยุกต์จัตวา แต่มีคุณสมบัติเป็นเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับเหมือนกัน จัตวาเป็น การซ้ำคุณสมบัติบางคุณสมบัติของเสียงวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ โดยแสดงการซ้ำของเสียง วรรณยุกต์เปลี่ยนระดับที่ซ้ำคุณสมบัติบางคุณสมบัติปรากฏ 5 คำ ดังนี้

วรรณยุกต์ โท และ จัตวา ปรากฏ 4 คำ

1. บ้าแป๋อ

2. ผั่วผง

3. ลุ่มหลง

4. ลุ่มเสียง

วรรณยุกต์ จัตวา และ โท ปรากฏ 1 คำ

1. หน้อยแน่

