



บรรณานุกรม

มหาวิทยาลัยพระเชตะวัน

บรรณานุกรม

- กรณีการ์ อักษรกุลสุขเกษม. (2524). **วัฒนธรรมและบุคลิกภาพ**. กรุงเทพฯ:
มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- กฤษณา วงษ์รักษ์. (2542). **วิเคราะห์ความเชื่อที่ปรากฏในนวนิยายเหนือธรรมชาติของ
แก้วแก้ว ระหว่างปี พ.ศ. 2531-2536**. ปริญญาานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร,
พิษณุโลก.
- กิ่งแก้ว เพ็ชรราช. (2545). **เอกสารคำสอนรายวิชาคติชนวิทยา**. ม.ป.ท.: คณะมนุษยศาสตร์
และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏอุตรดิตถ์.
- กิ่งแก้ว อัดดากร. (2519). **คติชนวิทยา**. กรุงเทพฯ: หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู.
- กุลลาบ มัลลิกะมาส. (2519). **วรรณกรรมไทย**. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- กุลลาบ มัลลิกะมาส. (2521). **คติชาวบ้าน**. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- จารุบุตร เรื่องสุวรรณ. (2517). **ของดีอีสาน**. (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ: การศาสนา.
- จารุวรรณ ธรรมวัตร และคณะ. (2522). **วิเคราะห์นิทานชาวบ้านอีสานจากสามหมู่บ้าน.
มหาสารคาม: ศูนย์ศิลปและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
มหาสารคาม**.
- จำนง อติวัฒน์สิทธิ์ และคณะ. (2532). **สังคมวิทยา**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.
- ณัฐพร จาดยางโท. (2542). **ภาพสะท้อนสังคมในกฎหมายตราสามดวง**. ปริญญาานิพนธ์
ศศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- ตรีศิลป์ บุญขจร. (2523). **นวนิยายกับสังคมไทย (พ.ศ.2475 – 2500)**. กรุงเทพฯ:
สร้างสรรค์.
- ทิพย์สุดา นัยทรัพย์. (2525). **ภาษากับวัฒนธรรม**. กรุงเทพฯ: เอลโล่การพิมพ์.
- ธวัช ปุณโณทก. (2522). **วรรณกรรมอีสาน**. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- ธวัช ปุณโณทก. (2525). **วรรณกรรมท้องถิ่น**. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- นิธิ เอียวศรีวงศ์. (2527). **ปากไก่และไบเรื่อ**. กรุงเทพฯ: อมรินทร์การพิมพ์.
- บุปผา บุญทิพย์. (2531). **คติชาวบ้าน**. (พิมพ์ครั้งที่ 8). กรุงเทพฯ: ประชาชน.
- ประคอง นิมมานเหมินท์. (2543). **นิทานพื้นบ้านศึกษา**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.

- ประจักษ์ ประภาพิตยากร และคณะ. (2529). **ภาษากับวัฒนธรรม. (พิมพ์ครั้งที่ 3).** กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์.
- ประชิด สกณะพัฒน์. (2546). **วัฒนธรรมพื้นบ้าน และประเพณีไทย.** กรุงเทพฯ : ภูมิปัญญา.
- ประเทือง คล้ายสุบรรณ. (2531). **วัฒนธรรมพื้นบ้าน.** กรุงเทพฯ: สุทธิสารการพิมพ์.
- ผาสุก มุทเมธา. (2540). **นิทานชาวบ้านกับการพัฒนาคุณภาพชีวิต.** กรุงเทพฯ: คอมแพคท์พริ้นท์.
- พระยาอนุমানราชธน. (2514). **การศึกษาเรื่องประเพณี. (พิมพ์ครั้งที่ 2).** กรุงเทพฯ: เจริญธรรม.
- ภาคภูมิ สุขเจริญ. (2547). **วิเคราะห์ความเชื่อเกี่ยวกับโบราณสถานที่บูรณะแล้วของ อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย. ปรินูญานิพนธ์ ศศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.**
- ยุทธ ศักดิ์เดชยนต์. (2529). **มโนทัศน์ทางสังคมวิทยา ในเอกสารประกอบการบรรยาย วิชาการจัดระเบียบสังคม โครงการฝึกอบรมเสริมความรู้ทางสังคมวิทยาและ มานุษยวิทยาภาคฤดูร้อน. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.**
- รพีพรรณ สุวรรณรัฐโชติ. (2530). **สังคมวิทยา. สงขลา: นำไทย.**
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2546). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2542. กรุงเทพฯ: นามมีบุ๊กส์พับิเคชันส์.**
- วรรณศิริ เพชรภรี. (2539). **วิเคราะห์ความเชื่อในนิทานพื้นบ้านเขตภาคเหนือตอนล่าง. ปรินูญานิพนธ์ ศศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.**
- วาสนา เกตุภาค. (2521). **คติชาวบ้าน. กรุงเทพฯ: สยามพัฒนา.**
- วิเชียร เกษประทุม. (2536). **นิทานพื้นบ้าน. กรุงเทพฯ: พัฒนาศึกษา.**
- วิเชียร รักการ. (2529). **วัฒนธรรมและพฤติกรรมของคนไทย. (พิมพ์ครั้งที่ 2).** กรุงเทพฯ: โอ.เอส.พริ้นติ้ง เฮ้าส์.
- วิทย์ ศิวะศรียานนท์. (2531). **วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.**
- สนม ครุทเมือง. (2542). **การสอนวิถีชีวิตประชาธิปไตยด้วยนิทานพื้นบ้านในเขต ภาคเหนือ. พิษณุโลก: ภาควิชามนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.**
- สมบุญร บำรุงเมือง. (2529). **วิเคราะห์นิทานตลกจากจังหวัดกำแพงเพชร พิษณุโลก และสุโขทัย. ปรินูญานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, กรุงเทพฯ.**
- สมพร มั่นตะสุตร. (2524). **วรรณกรรมสังคมและการเมือง. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.**

- สิทธิา พิณีจิววอล และคณะ. (2520). การเขียน. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- สืบพงศ์ ธรรมชาติ. (2540). วรรณกรรมเฉพาะถิ่น. กรุงเทพฯ: ภาควิชาภาษาไทย และภาษา
ตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ.
- สุขุม นวลสกุล และคณะ. (2523). การเมืองการปกครองไทย. (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ:
มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- สุริวงศ์ พงศ์ไพบูลย์. (2524). วรรณคดีวิเคราะห์. สงขลา: มงคลการพิมพ์.
- สุพัตรา สุภาพ. (2518). สังคมและวัฒนธรรมไทย. ม.ป.ท.: ม.ป.พ.
- สุพัตรา สุภาพ. (2546). สังคมวิทยา. (พิมพ์ครั้งที่ 23). กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- เสน่หา บุญยรักษ์. (2527). คติชนวิทยา. พิษณุโลก: ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูพิบูลสงคราม จังหวัดพิษณุโลก.
- อุดม หนูทอง. (2522). พื้นฐานการศึกษาวรรณคดีไทย. สงขลา: เมืองสงขลา.
- อุดม บัวศรี. (2522). วรรณกรรมพื้นบ้านอีสาน. ขอนแก่น: มหาวิทยาลัยขอนแก่น.