

อภินิมิตนาการ

1.3641375

การศึกษาจิตรกรรมฝาผนังเรื่องรามเกียรติ์ที่ปรากฏอยู่ใน
อุโบสถวัดราชบูรณะ จังหวัดพิษณุโลก



สำนักหอสมุด



พระขวัณชัย ศรีอมรศาสน์

เลขที่หอสมุด	มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
วันลงทะเบียน	T9 S.A. 2549
เลขทะเบียน	50401-3
เลขเรียกหนังสือ	ND 2835
	พ.ศ. 2549

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของ
การศึกษาดำเนินการตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาไทยศึกษา

มกราคม 2549

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์

คณะกรรมการและคณบดีบัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาวิทยานิพนธ์ของ
พระขวัญชัย ศรีอมรศาสน์ เรื่อง "การศึกษาจิตกรรมฝาผนังเรื่องรามเกียรติ์ที่ปรากฏอยู่ใน
อุโบสถวัดราชบูรณะ จังหวัดพิษณุโลก" แล้วเห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตาม
หลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษา ของมหาวิทยาลัยนเรศวร



.....
(รองศาสตราจารย์ ดร.จิรวัดน์ พิระสันต์)

ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์



.....
(รองศาสตราจารย์ ดร.จิรวัดน์ สถาปนาวรรณะ)

กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์



.....
(รองศาสตราจารย์สุทธิชัย ยิ่งสุข)

กรรมการ



.....
(ดร. พระมหาทวี ฐานวโร)

กรรมการ



.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณินิจ ภูพัฒน์วิบูลย์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

11 มกราคม 2549

ประกาศคุณูปการ

การดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ ผู้วิจัยตระหนักในการให้ความอนุเคราะห์ จึงเจริญพร
ขอขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.จิรวัดณ์ พิระสันต์ อาจารย์ที่ปรึกษา และรอง
ศาสตราจารย์ ดร.จิราภรณ์ สถาปนาวรรณนะ กรรมการที่ปรึกษา และคณาจารย์ที่ได้ให้
คำปรึกษาและแนะนำในการปรับปรุงวิทยานิพนธ์มาโดยตลอด

ขอกราบขอบพระคุณพระครูนิพัทธ์ปริยัติกิจ (หลวงพ่อบุญมี อตฺตโร) เจ้าอาวาสวัด
วาปีรัตนาราม ผู้มีคุณูปการ กราบขอบพระคุณพระครูศรีธีรานันท์ (พระมหาหรรษา ธีรานนฺโท)
เจ้าอาวาสวัดคงพลับ ได้แนะนำในการเรียนรู้เรื่องราวเกียรติ กราบขอบพระคุณพระครูสิทธิธรรม
วิภัช (พระมหาสำลี วราโ) เจ้าอาวาสวัดราชบูรณะ ที่ให้ความสะดวกในการเข้าไปลงพื้นที่
พร้อมกับช่วยอนุรักษ์จิตรกรรมฝาผนังภายในอุโบสถวัดราชบูรณะ และขอกราบขอบพระคุณพระ
ครูพิทักษ์ธรรมสิริ (พระสง่า สิริธมฺโม) เจ้าอาวาสวัดคู้่งวารี ได้ให้ความเมตตาอนุเคราะห์สถานที่
พักอาศัย ขออนุโมทนาบุญกับบิดามารดาและญาติพี่น้อง และทุนอุดหนุนการวิจัยจาก
งบประมาณแผ่นดิน ประจำปี 2548 ตลอดจนผู้มีอุปการะทุกท่านที่ให้ความสงเคราะห์อนุเคราะห์
ขอขอบคุณบิดา-มารดา ได้ให้ชีวิตจิตใจ รวมทั้งคณาจารย์ทุกท่านที่ได้ประสิทธิ์ประสาท
วิชาความรู้ ความสามารถมาโดยตลอด และขออุทิศส่วนกุศลผลบุญนี้ แต่ช่างเขียนที่มีศรัทธา
เลื่อมใสในบวรพระพุทธศาสนา ทำงานเพื่อถวายเป็นพุทธบูชาไว้ในผลงานจิตรกรรมฝาผนังเรื่อง
รามเกียรติ์ ภายในอุโบสถวัดราชบูรณะ จังหวัดพิษณุโลก

คุณค่าและประโยชน์อันพึงมีจากการศึกษาค้นคว้าฉบับนี้ ผู้วิจัยขอมอบและอุทิศแด่ผู้มี
พระคุณทุก ๆ ท่าน

พระขวัญชัย ศรีอมรศาสน์