





ภาคผนวก ก

รายชื่อผู้เขี่ยวชาญในการตรวจสอบเครื่องมือ

พ.ศ. ๒๕๖๔

## รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบเครื่องมือ

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย หลักสูตรห้องถีน เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 5 คน ดังนี้

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <p>1. นางสาวมยุรี เมื่อนพันธ์</p>    | <p>ตำแหน่ง ศึกษานิเทศก์ 9 หัวหน้ากลุ่มนิเทศก์ติดตาม และประเมิน สำนักเขตพื้นที่การศึกษา-ชัยภูมิ เขต 2<br/>ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตร</p>           |
| <p>2. นางนพวรรณ มณฑลวิมล</p>         | <p>ตำแหน่ง ศึกษานิเทศก์ 7 สำนักเขตพื้นที่การศึกษาชัยภูมิ เขต 2 ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตร</p>   |
| <p>3. นายสุชาติ จันทรพรหมมินทร์</p>  | <p>ครุ คศ.3 ตำแหน่ง ผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนบ้านแดงสว่าง สำนักเขตพื้นที่การศึกษาชัยภูมิ เขต 2<br/>ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการเรียนรู้</p> |
| <p>4. นายธนวัฒน์ กิริมย์ไกรภักดี</p> | <p>ครุ คศ.3 ตำแหน่ง ผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนบ้านโนนเดินจี สำนักเขตพื้นที่การศึกษาชัยภูมิ เขต 2<br/>ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตร</p>              |
| <p>5. นางคละเอียด ศรีชวรรณา</p>      | <p>ตำแหน่งครุ ครุชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านหนองหญ้าข้าวนก สำนักเขตพื้นที่การศึกษาชัยภูมิ เขต 2 ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและภูมิปัญญาห้องถีน</p>  |

ภาคผนวก ๖

หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กดาช้างไทยด้วยผ้าขิด เพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

มหาวิทยาลัยนเรศวร

## คำนำ

หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด เพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยีสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เป็นหลักสูตรที่คณะผู้ศึกษาด้านค่าว่าได้ พัฒนาขึ้นเพื่อสนับสนุนต่อเจตนาของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช 2540 สองคล้อง กับแนวทางจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พุทธศักราช 2545 หลักสูตรสถานศึกษา 2544 ที่เน้นให้ผู้เรียนมีความภาคภูมิใจ สรงเสริมศาสนា สิ่งแวดล้อม ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย ตลอดจนอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม มีความสามารถในการประกอบอาชีพ รู้จักพึงดูแลตนเอง และเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด เพื่องานธุรกิจกลุ่มสาระการเรียนรู้การงาน อาชีพและเทคโนโลยีสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เป็นการพัฒนาความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับ งานอาชีพ และเทคโนโลยี มีทักษะกระบวนการทำงาน สามารถนำความรู้ เทคนิคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ใน การทำงานอย่างถูกต้อง ตลอดจนเป็นบุคคลที่มีคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยม ต่ออาชีพสุจริต พึงดูแล ให้ดำเนินการดำรงชีวิตประจำวันต่อไปคณะผู้ศึกษาตระหนักร่วมหลักสูตรท้องถิ่น เรื่องการประดิษฐ์จะเป็นอีก วิธีการหนึ่งในการเรียนรู้และขยายองค์ความรู้ทางด้านการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

นางสาวนงลักษณ์ พิมพ์ศรี  
นางกาญจนा ธรรมมี  
นางสาวคนธี ราชฤทธิ์



หลักสูตรห้องถีน เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยตัวยั่งยืนเพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสารการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

# การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น

## เรื่อง การประดิษฐ์ตึกศาลาช้างไทยด้วยผ้าขาวมีเพื่องานครุภัณฑ์

## หลักการและเหตุผล

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 ฉบับแก้ไข (เพิ่มเติม) พ.ศ. 2545  
ได้กำหนดให้มีการกระจายอำนาจการจัดการศึกษาสู่ท้องถิ่น และยังกำหนดให้ขัดเจนในมาตรา 27  
วรรค 2 ว่าให้สถานศึกษาขึ้นฟื้นฟูฐานจัดทำหลักสูตรที่เกี่ยวข้อง ให้สอดคล้องกับสภาพปัญหาและ  
ความต้องการของชุมชนสังคมในท้องถิ่น ตลอดจนเรื่องเรียนรู้เรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อให้ผู้เรียน  
ได้เรียนรู้จักท้องถิ่นของตนมากขึ้น มีจุดเน้นที่ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ ให้ผู้เรียนได้ค้นคว้าหาความรู้  
ด้วยตนเองจากแหล่งการเรียนรู้ที่มีอยู่ในโรงเรียนและในชุมชนท้องถิ่นนั้น จำกัดภูมิปัญญา จังหวัด  
ชัยภูมิ มีผ้าขาวม้าที่มีเชือกเสียง กีควรที่จะศึกษาศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านที่เป็นมรดกทางภูมิปัญญา  
ท้องถิ่นที่สำคัญยิ่ง เพราะเป็นการดำรงชีวิตประจำวันของชาวอำเภอชัยภูมิ จังหวัดชัยภูมิ โดยใช้  
เป็นเครื่องนุ่งห่ม ของใช้ต่างๆ แม้ว่าในปัจจุบันความเจริญทางเทคโนโลยีจะเจริญก้าวหน้าไป  
เพียงใดก็ตาม แต่ผ้าขาวม้าและของใช้ที่ผลิตจากผ้าขาวม้าด้วยคงมีอยู่จะเปลี่ยนแปลงไปบ้างในส่วนของ  
รูปแบบ ซึ่งเป็นไปเพื่อประโยชน์การใช้สอยในชีวิตประจำวัน เช่นเป็นเครื่องตกแต่ง เครื่องประดับ  
และของชำร่วย นอกเหนือไปจากการใช้ประโยชน์ให้สอยแบบเดิม จึงกล่าวได้ว่าผ้าขาวม้าและของใช้ที่  
ได้จากผ้าขาวม้ายังคงมีความสำคัญต่อชาวอำเภอชัยภูมิ จังหวัดชัยภูมิตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน จาก  
แหล่งเรียนรู้ดังกล่าว จึงทำให้เกิดแนวคิดที่จะให้นักเรียนได้เรียนรู้และพัฒนาผ้าขาวม้าและของใช้จาก  
ผ้าขาวม้าของชาวอำเภอชัยภูมิ จังหวัดชัยภูมิให้เป็นที่สนใจและเป็นศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านที่มีคุณค่า  
ต่อไป

อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ มีผลิตภัณฑ์ผ้าขิดจำนวนมาก แต่เป็นที่รู้จักกันและมีชื่อเสียงอย่างมากคือ ผ้าขิดลายต่าง ๆ อันเป็นศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านที่แสดงถึงเอกลักษณ์ของท้องถิ่นที่รู้จักคือ ผ้าขิดโนนสela ของอำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ ผ้าขิดมีคุณค่าด้านประวัติศาสตร์และมีคุณค่าด้านความงามในเชิงศิลปะอีกด้วย มีการตกแต่งลายอย่างประณีตสวยงาม กว่าทุกผ้าขิดจะเป็นการทอผ้าเพื่อตัดเย็บ成ผ้า ต่อมาก็ได้มีการคิดนำผ้าขิดมาทำเป็นสิ่งของเครื่องใช้ต่างๆ และนำมาตกแต่งทำของชำร่วย

ในภาวะปัจจุบันศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านไม่เป็นที่สนใจของคนทั่วไป เนื่องจากรายได้จากการผลิตต่ำลง คนส่วนใหญ่จึงห่อผ้าขิดจำหน่ายในลักษณะผ้าเป็นผืนนำไปตัดชุดเพียงอย่างเดียว ผู้วิจัยจึงคิดริเริ่มในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าขิด ให้เป็นสินค้าเข้าสู่ตลาดระดับท้องถิ่นและจังหวัด

และมีการพัฒนาคุณภาพสินค้าให้เป็นที่สนใจมากขึ้น กลุ่มผู้วิจัยเห็นว่าสินค้าเป็นที่สนใจของตลาดจึงได้พัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น เรื่องการประดิษฐ์ตึกตามลักษณะไทยด้วยผ้าขาวม้า เพื่องานธุรกิจ ขึ้น เพื่อเป็นการส่งเสริมการพัฒนาสินค้าและตลาดด้วยการสร้างหลักสูตรหลักสูตรท้องถิ่น เรื่องการประดิษฐ์ตึกตามลักษณะไทยด้วยผ้าขาวม้า เพื่องานธุรกิจ ช่วยเสริมสร้างความก้าวหน้าทางเศรษฐกิจเพิ่มขึ้น ด้วยความสามารถในการแข่งขันการดำเนินธุรกิจต่อไป

### วิสัยทัศน์ ( Vision )

เสริมสร้างงานหัตถกรรม นำภูมิปัญญาท้องถิ่น เพิ่มพูนมูลค่าผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์ งานศิลปะ ถิ่นผ้าขาวม้า เพื่องานธุรกิจ มุ่งสู่คุณธรรม

### เป้าหมายการจัดการเรียนรู้

โรงเรียนบ้านหนองบัวข้างอก มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนดีมีปัญญา มีความสุขและมีความภาคภูมิใจในท้องถิ่นของตนเอง โดยกำหนดให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ดังต่อไปนี้ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการอาชีพ การออกแบบผลิตภัณฑ์ งานธุรกิจและเทคโนโลยี เพื่อการทำงานและอาชีพ

มีทักษะในการทำงาน การประกอบอาชีพ การจัดการ การสำรวจหาความรู้ เลือกใช้เทคโนโลยีในการทำงาน สามารถทำงานอย่างมีกลยุทธ์ สร้างและพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่ มีความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์ ขยัน อดทน รักการทำงาน ประยั้ด อดออม ตรงต่อเวลา เสียสละ และมีวินัยในการทำงาน เห็นคุณค่าความสำคัญของงานและอาชีพสู่จิต ตระหนักรถึงคุณธรรมในการประกอบอาชีพ

### คุณภาพผู้เรียน

หลักสูตรท้องถิ่น เรื่องการประดิษฐ์ตึกตามลักษณะไทยด้วยผ้าขาวม้า เพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มุ่งพัฒนาผู้เรียนเพื่อให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ดังนี้

หลักสูตรท้องถิ่น เรื่องการประดิษฐ์ตึกตามลักษณะไทยด้วยผ้าขาวม้า เพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มุ่งให้นักเรียนสามารถช่วยเหลือตนเอง ครอบครัวและชุมชน ในกระบวนการประกอบอาชีพการประดิษฐ์ตึกตามลักษณะไทยด้วยผ้าขาวม้า อันเป็น

ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านที่แสดงถึงเอกลักษณ์ของท้องถิ่น บ้านโนนเสลา อำเภอภูเขียว จังหวัด  
ชัยภูมิ มีขั้นตอนในการทำงานมีทักษะในการจัดการ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการทำงาน  
เลือกใช้เทคโนโลยีให้เหมาะสมกับงาน สามารถคิดออกแบบสร้าง ดัดแปลงสิ่งของเครื่องใช้  
ทำงานด้วยความรับผิดชอบ ขยันซื่อสัตย์ ประยุต อดทน อดทน และตระหนักถึงคุณธรรมใน  
การประกอบอาชีพ

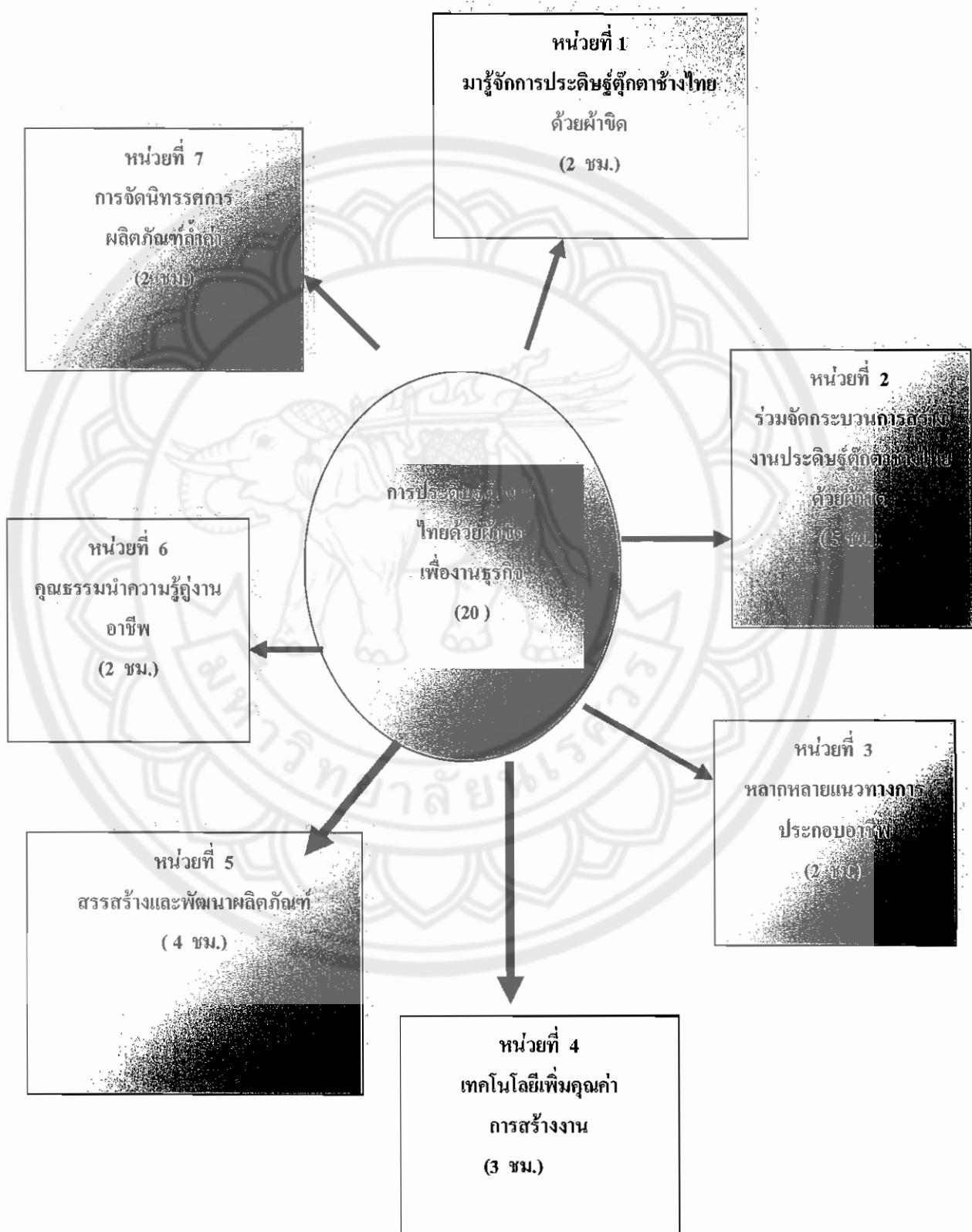
### คำอธิบายหน่วยการเรียนรู้

ศึกษาเพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจ เรื่อง เรื่องการประดิษฐ์ตึกตามช่างไทยด้วยผ้าขิด เพื่อ  
งานครุภัณฑ์ การออกแบบผลิตภัณฑ์ งานครุภัณฑ์ การใช้เทคโนโลยีในการออกแบบผลิตภัณฑ์และ  
อาชีพ

มีทักษะในการทำงาน การออกแบบผลิตภัณฑ์ การประกอบอาชีพ การจัดการการใช้  
เทคโนโลยีการทำงาน และการจำแนกผลิตภัณฑ์ การจัดนิทรรศการเสนอผลงาน

มีความรับผิดชอบในการทำงาน ซื่อสัตย์ ขยัน อดทน ตรงต่อเวลา มีวินัยในการทำงาน  
เห็นคุณค่าและความสำคัญของอาชีพสู่จิตวิตร และตระหนักรู้ถึงคุณธรรมในการประกอบอาชีพ

ผังมโนทัศน์หลักสูตรท้องถิ่นการประดิษฐ์ตึกศาลาช้างไทยด้วยฝ้าจิตเพื่องานธุรกิจ



## โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้

หลักสูตรห้องถินการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ เป็นการจัดประสบการณ์ เพื่อให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ และทักษะการปฏิบัติ ซึ่งเน้นผู้เรียนได้ศึกษาด้วยตนเอง ศึกษาจากเอกสาร แหล่งเรียนรู้ในชุมชน มีความคิดสร้างสรรค์ มีเจตคติที่ดีต่อการทำงาน ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และนำสารสนเทศมาใช้ในการขอแบบบูรณาissan โครงการสร้างเนื้อหาดังนี้ตามลำดับ

หน่วย การเรียนรู้	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
1.	<b>มาตรฐานจากการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน</li> <li>◆ ความหมายของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย</li> <li>◆ ความสำคัญและประโยชน์ของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด</li> </ul>	(2) 1 1
2.	<b>ร่วมจัดกระบวนการสร้างงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ทฤษฎีและหลักการของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด</li> <li>◆ การเลือก ใช้ เก็บ บำรุงรักษา เครื่องมือเครื่องใช้วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด</li> <li>◆ วิธีการและขั้นตอนของการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด</li> <li>◆ เทคนิคหรือการในการประกอบตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด</li> </ul>	(4) 1 1 1 1
3.	<b>หลากหลายแนวทางการประกอบอาชีพ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ แนวทางในการประกอบอาชีพทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด</li> <li>◆ งานธุรกิจในงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด <ul style="list-style-type: none"> <li>- การจำหน่ายผลผลิต</li> <li>- ช่องทางการจำหน่าย</li> <li>- การกำหนดราคาสินค้า</li> <li>- การส่งเสริมการจำหน่าย</li> </ul> </li> </ul>	(2) 1 1

หน่วย การเรียนรู้	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
4	<b>เทคโนโลยีเพิ่มคุณค่าการสร้างงาน</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ เทคโนโลยี เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานประดิษฐ์ตึกตามช่างไทยด้วยผ้าขิด</li> <li>◆ การเพิ่มนูลค่าการผลิตด้วยบรรจุภัณฑ์</li> <li>◆ การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์</li> </ul>	(3) 1 1 1
5	<b>สร้างร่างและพัฒนาผลิตภัณฑ์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตึกตามช่างไทยด้วยผ้าขิด</li> <li>◆ ฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตึกตามช่างไทยด้วยผ้าขิด</li> </ul>	(4) 2 2
6	<b>คุณธรรมนำความรู้สู่งานอาชีพ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ หลักสำคัญในการประมวลผลเสียง</li> <li>◆ การประกอบอาชีพตัวอย่าง 140 ต.</li> <li>◆ คุณลักษณะที่ดีของผู้ประกอบอาชีพ</li> <li>◆ ประโยชน์ของการประกอบอาชีพสู่ชีวิต</li> </ul>	(2) 1 1
7	<b>การจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ หลักการจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์</li> <li>◆ ฝึกจัดนิทรรศการและนำเสนอผลงาน</li> </ul>	(2) 1 1
<b>รวม</b>		<b>20</b>

## สาระการเรียนรู้

สาระที่เป็นองค์ความรู้ของหลักสูตรห้องกิน เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด เพื่องานธุรกิจ สาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ขั้นตอนศึกษาปีที่ 2หลักสูตรห้องกินประกอบด้วย

### 1. มาตรฐานการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

- ◆ ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน
- ◆ ความหมายของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย
- ◆ ความสำคัญและประโยชน์ของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

### 2. ร่วมจัดกระบวนการสร้างงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

- ◆ ทฤษฎีและหลักการของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
- ◆ การเลือก ใช้ เก็บ บำรุงรักษา เครื่องมือเครื่องใช้วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
- ◆ วิธีการและขั้นตอนของการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
- ◆ เทคนิคการใช้ในกระบวนการประกอบตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

### 3. หลากหลายแนวทางการประกอบอาชีพ

- ◆ แนวทางในการประกอบอาชีพทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
- ◆ งานธุรกิจในงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
  - การจำหน่ายผลิตภัณฑ์
  - ซ่องทางการจำหน่าย
  - การกำหนดราคาสินค้า
  - การส่งเสริมการจำหน่าย

### 4. เทคโนโลยีเพิ่มคุณค่าการสร้างงาน

- ◆ เทคโนโลยี เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
- ◆ การเพิ่มมูลค่าการผลิตด้วยบรรจุภัณฑ์
- ◆ การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์

## 5. สรรสร้างและพัฒนาผลิตภัณฑ์

- ◆ หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตึกชา้งไทยด้วยผ้าขิด
- ◆ ฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตึกชา้งไทยด้วยผ้าขิด

## 6. คุณธรรมนำความรู้ค่างานอาชีพ

- ◆ หลักสำคัญในการประกอบอาชีพ
- ◆ การประกอบอาชีพด้วยความสุจริต
- ◆ คุณลักษณะที่ดีของผู้ประกอบอาชีพ
- ◆ ประโยชน์ของการประกอบอาชีพสุจริต

## 7. การจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์

- ◆ หลักการจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์
- ◆ ฝึกจัดนิทรรศการและนำเสนอผลงาน

**การวิเคราะห์หลักสูตรท้องถิ่นเรื่อง การประดิษฐ์ตึกดาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานครุภัณฑ์  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

มาตรฐานการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น	หน่วยการเรียนรู้/สาระ การเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
มาตรฐานที่ 1.1 เข้าใจ มีความคิด สร้างสรรค์ มีทักษะ มี คุณธรรม มีจิตสำนึกรักใน การใช้พลังงานทรัพยากร และสิ่งแวดล้อมในการ ทำงานเพื่อดำรงชีวิตและ ครอบครัว ที่เกี่ยวกับงาน บ้าน งานช่าง งาน ประดิษฐ์และงานครุภัณฑ์	ข้อ 1 เข้าใจ ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การ จัดการ สามารถทำงานและ ประเมินผลการทำงาน	1 มาตรฐานจากการประดิษฐ์ ตึกดาช้างไทยด้วย ผ้าขิด - ความหมายของงาน ประดิษฐ์ตึกดาช้างไทย ด้วยผ้าขิด - ความสำคัญและ ประโยชน์ของงานการ ประดิษฐ์ตึกดาช้างไทย ด้วยผ้าขิด	1 อธิบายความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการ ทำงาน การจัดการ ได้ 2 ทำงาน และ ประเมินผลการทำงาน
มาตรฐานที่ 1.1 เข้าใจ มีความคิด สร้างสรรค์ มีทักษะ มี คุณธรรม มีจิตสำนึกรักใน การใช้พลังงานทรัพยากร และสิ่งแวดล้อมในการ ทำงานเพื่อดำรงชีวิตและ ครอบครัว ที่เกี่ยวกับงาน บ้าน งานช่าง งาน ประดิษฐ์และงานครุภัณฑ์	ข้อ 1 เข้าใจ ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การ จัดการ สามารถทำงานและ ประเมินผลการทำงาน	2 ร่วมจัดกระบวนการ สร้างประดิษฐ์ตึกดา ช้างไทยด้วยผ้าขิด - กระบวนการทำงาน การจัดการ เทคโนโลยี สารสนเทศของงาน ประดิษฐ์ตึกดาช้างไทย ด้วยผ้าขิด - ทฤษฎีและหลักการ ของงานประดิษฐ์ตึกดา ช้าง	3 อธิบายความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการ ทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและ ประเมินผลการทำงาน 4 ทำงาน และ ประเมินผลการทำงาน

มาตรฐานการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น	หน่วยการเรียนรู้/ สาระการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
มาตรฐานที่ 1.2 มีทักษะ กระบวนการ ทำงานและการจัดการ การทำงานเป็นกลุ่ม การ แสดงหัวความรู้ สามารถแก้ปัญหาใน การทำงาน รักการ การทำงานและเจตคติที่ดี ต่องาน	<p>ข้อ 2 เลือก ใช้ เก็บ บารุงรักษาเครื่องมือ เครื่องใช้ วัสดุ และอุปกรณ์ที่ใช้ในการ ทำงาน</p> <p>ข้อ 3 มีความคิดริเริ่มในการ ทำงาน</p> <p>ข้อ 4 ทำงานด้วยความ รับผิดชอบ ขยัน ซื่อสัตย์ ประยุต อดออม อดทน</p> <p>ข้อ 1 สามารถวิเคราะห์งาน วางแผน การดำเนินงาน ปฏิบัติงานตามแผนและ ประเมินการดำเนิน 145</p> <p>ข้อ 2 สามารถทำงานในฐานะ ผู้นำ / สมาชิกกลุ่มและสร้าง ความสัมพันธภาพที่ดีในกลุ่ม</p> <p>ข้อ 5 มีความตั้งใจ เอาใจใส่ และทำงานจนสำเร็จ พอดี และยอมรับการทำงาน ทำงานอย่างมีความสุข มีจิต นิสัยในการทำงานด้วยความ ประณีต รอบคอบ ปลดภัย และสะอัด</p>	<p>ไทยด้วยผ้าขาว - การเลือก ใช้ บารุงรักษาเครื่องมือ เครื่องใช้ วัสดุ และ อุปกรณ์ในงาน ประดิษฐ์ตุ๊กตาช้าง ไทยด้วยผ้าขาว - วิธีการและ ขั้นตอนการทำงาน ประดิษฐ์ตุ๊กตาช้าง ไทยด้วยผ้าขาว - เทคนิคและวิธีการ ในการประกอบ ตุ๊กตาช้างไทยด้วย ผ้าขาว</p>	<p>5 เลือก ใช้ บารุงรักษา เครื่องมือ เครื่องใช้ วัสดุ และอุปกรณ์ในการ ทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตา ช้างไทยด้วยผ้าขาว</p>

มาตรฐานการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น	หน่วยการเรียนรู้/ สาระการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
มาตรฐานที่ 2.1 เข้าใจ ทักษะ มีประสบการณ์ ในการทำงานอาชีพ สุจริต มีคุณธรรม มี เจตคติที่ดีต่องาน อาชีพและเห็นทางใน การประกอบอาชีพ สุจริต	ข้อ 1 เข้าใจหลักการและการ มีทักษะที่จำเป็นต่อการทำงาน อาชีพสุจริตให้มีคุณภาพ	3 หลักหลาย แนวทางการ ประกอบอาชีพ  ◆ แนวทางในการ ประกอบอาชีพ ทำงานประดิษฐ์ ตีกตาช้างไทยด้วย ผ้าขิด  ◆ งานครุภัจจุบัน ประดิษฐ์ตีกตาช้าง ไทยด้วยผ้าขิด - การจำหน่าย ผลผลิต - ช่องทางการ จำหน่าย - การกำหนดราคา สินค้า - การส่งเสริมการ จำหน่าย	10 คณิตศาสตร์ ทักษะที่จำเป็นต่อการ ทำงานอาชีพสุจริตให้มี คุณภาพ
มาตรฐานที่ 2.1 เข้าใจ ทักษะ มีประสบการณ์ ในการทำงานอาชีพ สุจริต มีคุณธรรม มี	ข้อ 2 เห็นแนวทางในการนำ เทคโนโลยีมาพัฒนางานอาชีพ ที่สุจริต	4 เทคโนโลยีเพื่อ นวัตกรรมสร้างงาน	

มาตรฐานการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ข้างต้น	หน่วยการเรียนรู้/ สาระการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
<p>เจตคติที่ดีต่องาน อาชีพและเห็นทางใน การประกอบอาชีพ สุจริต</p> <p>มาตรฐานที่ 3.1 เม้าใจ ธรรมชาติกระบวนการ เทคโนโลยี ใช้ความรู้ ภูมิปัญญาจินตนาการ และความคิดอย่างมี ระบบในการออกแบบ สร้างสรรค์ของ เครื่องใช้หรือการเชิงกล ยุทธ์ ตามกระบวนการ เทคโนโลยี สามารถ ตัดสินใจเลือกใช้ เทคโนโลยีในทาง สร้างสรรค์ต่อชีวิต สังคม สิ่งแวดล้อม โลกของงานและอาชีพ</p> <p>มาตรฐานที่ 5.1 ใช้ เทคโนโลยีในการ ทำงาน การผลิตการ ออกแบบ การ แก้ปัญหา การสร้าง</p>	<p>ข้อ 1 เม้าใจ หลักการเบื้องต้น ของการออกแบบและใช้ เทคโนโลยี</p> <p>ข้อ 6 มีเจตคติที่ดีต่องาน ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีใน ชีวิตประจำวัน</p> <p>ข้อ 1 วางแผน เลือก และใช้ เทคโนโลยีได้เหมาะสมกับงาน</p>	<p>◆ เทคโนโลยี เทคโนโลยี สารสนเทศในการ ทำงานประดิษฐ์ ตึกเตาซ่างไทยด้วย ผ้าขิด</p> <p>◆ การเพิ่มมูลค่า การผลิตด้วยบรรจุ ภัณฑ์</p> <p>◆ การใช้โปรแกรม สำเร็จรูปในการ ออกแบบบรรจุภัณฑ์</p>	<p>12 อธิบายแนวทางใน การนำเทคโนโลยีมา<sup>พัฒนา</sup>งานอาชีพสุจริต</p> <p>13 อธิบาย ความหมาย หลักการเบื้องต้นของกรา ออกแบบและใช้ เทคโนโลยี</p>

มาตรฐานการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ข้างชั้น	หน่วยการเรียนรู้/ สาระการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
งาน การสร้างอาชีพ อย่างมีความเข้าใจ มี การวางแผนเชิงกล ยุทธ์ และมีความคิด สร้างสรรค์			14. มีเจตคติที่ดีต่อการ ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีใน ชีวิตประจำวัน
มาตรฐานที่ 1.1 เข้าใจ มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะ มีคุณธรรม มี จิตสำนึกรักใช้ พลังงานทรัพยากร และสิ่งแวดล้อมใน การทำงานเพื่อ ดำรงชีวิตและ ครอบครัว ที่เกี่ยวกับ งานบ้าน งานช่าง งาน ประดิษฐ์และงาน ธุรกิจ	ข้อ 3 มีความคิดริเริ่มในการ ทำงาน	5 สร้างและ พัฒนาผลิตภัณฑ์ ◆ หลักการ ออกแบบผลิตภัณฑ์ การประดิษฐ์ตุ๊กตา ช้างไทยด้วยผ้าขิด ◆ ฝึกออกแบบการ ประดิษฐ์ตุ๊กตาช้าง ไทยด้วยผ้าขิด	15. มีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ในการทำงาน การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้าง ไทย
มาตรฐานที่ 3.1 เข้าใจ ธรรมชาติกระบวนการ เทคโนโลยี ใช้ความรู้ ภูมิปัญญาจินตนาการ และความคิดอย่างมี ระบบในการออกแบบ สร้างสรรค์ของ	ข้อ 4 ออกแบบ และสร้าง สิ่งของ เครื่องใช้อย่างถูกวิธี และปลอดภัย ทดสอบ และ ปรับปรุงแก้ไข ประเมินผลและ นำเสนอแนวคิด		16. สามารถออกแบบ และสร้างสิ่งของเครื่องใช้ อย่างถูกวิธี 17. สามารถทดสอบ ปรับปรุงแก้ไข ประเมินผลงานและ นำเสนอแนวคิด

มาตรฐานการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น	หน่วยการเรียนรู้/สาระการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
เครื่องใช้ชีวิการเชิงกลยุทธ์ ตามกระบวนการ เทคโนโลยี สามารถ ตัดสินใจเลือกใช้เทคโนโลยี ในทางสร้างสรรค์ต่อชีวิต สังคม สิ่งแวดล้อม โลกของ งานและอาชีพ			
มาตรฐานที่ 2.1 เช้าใจ ทักษะ มีประสบการณ์ใน การทำงานอาชีพสุจริต มี คุณธรรม มีเจตคติที่ดีต่อ งานอาชีพและเห็นทางใน การประกอบอาชีพสุจริต	ข้อ 1 เช้าใจหลักการและมี ทักษะที่จำเป็นต่อการ ทำงานอาชีพที่สุจริตให้มี คุณภาพ	6 คุณธรรม นำความรู้ คุ่งานอาชีพ ◆ คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมในการ ทำงานและการ ประกอบอาชีพการ ประดิษฐ์ตึกตาข่าย ไทยด้วยฝ่าขิด	18 อธิบายหลักการใน การประกอบอาชีพที่ สุจริต 19 อธิบายขั้นตอนที่ จำเป็นต่อการทำงานที่ สุจริต
มาตรฐานที่ 4.1 เช้าใจ เห็น คุณค่าและใช้กระบวนการ เทคโนโลยีสารสนเทศ ใน การสืบค้นข้อมูลการเรียนรู้ การสือสาร การแก้ปัญหา การทำงานและอาชีพอายุang มีประสิทธิภาพ ประสิทธิผลและมีคุณธรรม	ข้อ 8 การนำเสนอข้อมูล ในรูปแบบที่เหมาะสม	7 การจัดนิทรรศการ เส่งผลิตภัณฑ์ ◆ หลักการจัด นิทรรศการเสง ผลิตภัณฑ์ ◆ ฝึกจัดนิทรรศการ และนำเสนอผลงาน	20 การนำเสนอข้อมูล ในรูปแบบต่าง ๆ

## แนวทางจัดการเรียนการสอน

แนวทางจัดการเรียนการสอนในหลักสูตร “การประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยเพื่อชีวิດเพื่องานธุรกิจ” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เพื่อให้กิจกรรมการเรียนการสอนตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในกลุ่มสาระการงานอาชีพและเทคโนโลยีให้ประสบผลสำเร็จตามมาตรฐานคุณภาพหมายข้างต้น จึงกำหนดแนวทางการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

1. จัดกิจกรรมการรู้โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญให้สอดคล้องกับความสนใจของผู้เรียนและท้องถิ่น
2. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยเน้นกิจกรรมกลุ่ม ซึ่งเป็นคุณสมบัติในการอยู่ร่วมกันในสังคมปัจจุบัน
3. จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยเน้นทักษะการปฏิบัติ และฝึกปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง
4. จัดกิจกรรมการเรียนการเรียนรู้เน้นการนำเทคโนโลยีมาพัฒนางานในชีวิตประจำวัน
5. จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยให้นักเรียนศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

## สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. สื่อการเรียนรู้สิ่งพิมพ์ ได้แก่ ใบความรู้ ใบงาน บัตรคำสั่ง รูปภาพ ตัวอย่างของจริง
2. แหล่งเรียนรู้ ได้แก่ ตลาด โรงเรียน ชุมชน อินเตอร์เน็ต

## การวัดผลประเมินผล

### การวัดผลการเรียนรู้

1. ให้วิวัฒนาการตามหลักหลาย เน้นการปฏิบัติให้สอดคล้องเหมาะสมกับสาระการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้ของนักเรียน ทักษะกระบวนการทำงาน การออกแบบเชิงสร้างสรรค์ การนำเสนอผลงาน
2. การวัดและประเมินผล เน้นทักษะกระบวนการทำงาน การออกแบบเชิงสร้างสรรค์ การนำเสนอผลงาน

## การประเมินผล

### 1. การประเมินผลการเรียน

- การประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
- การประเมินการออกแบบเชิงสร้างสรรค์การประดิษฐ์ตึกตามช้างไทยด้วยผ้าขิด
- การประเมินการนำเสนอผลงาน

### เกณฑ์การผ่านและจบหลักสูตร

1. การประเมินทักษะกระบวนการทำงาน ร้อยละ 80
2. การประเมินการออกแบบการประดิษฐ์ตึกตามช้างไทยด้วยผ้าขิด ร้อยละ 80
3. การประเมินการนำเสนอผลงาน ร้อยละ 80

เกณฑ์การประเมิน นักเรียนต้องผ่านเกณฑ์การประเมินทุกส่วนตามที่กำหนดไว้

เกณฑ์การตัดสิน คือ ผ่าน ไม่ผ่าน

ภาคผนวก ค

แบบประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบต่าง ๆ ของหลักสูตร  
เรื่องการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด เพื่องานธุรกิจ  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

มหาวิทยาลัยนเรศวร

**แบบประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบต่าง ๆ ของหลักสูตร  
เรื่องการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด เพื่องานธุรกิจ  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**ตาราง 11 แบบประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบต่าง ๆ ของหลักสูตร  
เรื่องการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด เพื่องานธุรกิจ  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม					ระดับความ เหมาะสม
	5	4	3	2	1	
1. หลักการและเหตุผล						
1.1 สมодคล้องกับหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียน การงานอาชีพและเทคโนโลยี ตามหลักสูตร การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544						
1.2 สามารถนำไปกำหนดคำอธิบายรายวิชา อัตราเวลาเรียนผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง ได้จากการ เรียนรู้ การวัดและการประเมินผลของหลักสูตรได้						
2. วิสัยทัศน์						
2.1 กำหนดวิสัยทัศน์ได้สมодคล้องกับข้อมูล พื้นฐานของสถานศึกษา ชุมชน และท้องถิ่น						
2.2 กำหนดวิสัยทัศน์ได้สมodคล้องกับสภาพ ปัจจุบันวิสัยทัศนมีเป้าหมายที่ชัดเจน						
2.3 วิสัยทัศนมีเป้าหมายที่ชัดเจน						
3. เป้าหมาย						
3.1 เป้าหมายสมodคล้องกับวิสัยทัศน์ การ จัดการศึกษา						

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม					ระดับความ เหมาะสม
	5	4	3	2	1	
3.2 เป้าหมายมีความชัดเจน สอดคล้องกับ หลักสูตร						
3.3 เป้าหมายครอบคลุมคุณลักษณะอันพึง ประสงค์ของผู้เรียน						
4. คุณภาพผู้เรียน						
4.1 มุ่งให้ผู้เรียนสามารถช่วยเหลือตนเอง ครอบครัวและชุมชน						
4.2 มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการทำงาน						
4.3 เลือกใช้เทคโนโลยีให้เหมาะสมกับงาน						
4.4 ทำงานด้วยความรับผิดชอบ ขยันซื่อสัตย์ ประยัต อดทนและอดทน						
4.5 ตระหนักรถึงคุณธรรมในการประกอบอาชีพ						
5. โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้						
5.1 โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ สอดคล้องกับ วิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าหมาย และคุณลักษณะอัน พึงประสงค์ของผู้เรียน						
5.2 โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ สอดคล้องกับ หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2544						
5.3 เอกสารเรียนเหมาะสมกับผลการเรียนที่ คาดหวังรายภาค						
6. คำอธิบายหน่วยการเรียนรู้						
6.1 สอดคล้องสนองต่อเหตุผล ความจำเป็น						
6.2 สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้						

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม					ระดับความ เหมาะสม
	5	4	3	2	1	
6.3 เน้นการพัฒนาผู้เรียนด้านทักษะกระบวนการ						
7. สาระการเรียนรู้						
7.1 สาระการเรียนรู้ที่กำหนดสอดคล้องกับเหตุผล ความจำเป็นและผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง						
7.2 สอดคล้องกับแนวการจัดการเรียนรู้						
7.3 เกิดประโยชน์กับผู้เรียน						
7.4 เหมาะสมกับความสนใจของผู้เรียน						
8. แนวทางจัดการเรียนรู้						
8.1 สอดคล้องกับแนวทางการจัดการศึกษาตาม พ.ร.บ. 2542						
8.2 การจัดการเรียนรู้คำนึงถึงพัฒนาการของผู้เรียน ความสนใจและความสามารถของผู้เรียน						
8.3 การจัดการเรียนรู้เหมาะสมกับสภาพท้องถิ่น และการนำไปใช้						
8.4 เน้นกระบวนการกรอกลุ่มและยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ						
9. สื่อการเรียนรู้						
9.1 สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้และแนว ทางการจัดการเรียนรู้						
9.2 เหมาะสมกับวัย และวุฒิภาวะของผู้เรียน						
9.4 มีความเหมาะสมและเพียงพอที่จะช่วยให้บรรลุ วัตถุประสงค์ที่กำหนดได้						
10. การวัดและประเมินผล						
10.1 วิธีการวัดเหมาะสมกับผลการเรียนรู้ที่ คาดหวังและสาระการเรียนรู้						

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม					ระดับความ เหมาะสม
	5	4	3	2	1	
10.2 วิธีการวัดและประเมินผลมีความชัดเจน สามารถนำไปปฏิบัติได้						
10.3 กำหนดคุณภาพ วิธีการและเกณฑ์การวัดและ ประเมินผลสอดคล้องกับแนวการวัดและประเมินผล ของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2544						
10.4 การวัดและประเมินผลครอบคลุมทั้งความรู้ ความเข้าใจ การนำไปใช้ วิเคราะห์ สรุป และ การประเมินค่า						

ข้อเสนอแนะที่ควรปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน  
(.....)

ภาคผนวก ง

ผลพิจารณาความเหมาะสมของหลักสูตร

เรื่องการประดิษฐ์ตุ๊กดาช้างไทยด้วยผ้าขิด เพื่องานครุภัณฑ์  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

ตาราง12 ผลพิจารณาความเหมาะสมของหลักสูตร เรื่องการประดิษฐ์ตึกดาษ้างไทยด้วยผ้าขาวม้า<sup>เพื่องานธุรกิจ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ</sup>

รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่					ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	
1. หลักการและเหตุผล						
1.1 สมодคล้องกับหลักสูตรากลุ่มสาระการเรียน การงานอาชีพและเทคโนโลยี ตามหลักสูตรการศึกษาขั้น พื้นฐาน พุทธศักราช 2544	5	3	5	5	4	
1.2 สามารถนำไปกำหนดคำอธิบายรายวิชา อัตรา เวลาเรียนผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง สื่อการเรียนรู้ การวัด และการประเมินผลของหลักสูตรได้	5	3	5	5	5	
1.3 ส่งเสริมการมีส่วนร่วมของห้องถีนในการจัด การศึกษา เพื่ออาชีพ	5	3	5	5	5	
2. วิสัยทัศน์						
2.1 กำหนดวิสัยทัศน์ได้สมодคล้องกับข้อมูล พื้นฐานของสถานศึกษา ชุมชน และห้องถีน	5	3	4	5	5	
2.2 กำหนดวิสัยทัศน์ได้สมอดคล้องกับสภาพปัจจุบัน วิสัยทัศนมีเป้าหมายที่ชัดเจน	5	3	4	5	5	
3. เป้าหมาย						
3.1 เป้าหมายสมอดคล้องกับวิสัยทัศน์ การจัดการ ศึกษา	4	3	5	5	5	
3.2 เป้าหมายมีความชัดเจน สมอดคล้องกับหลักสูตร	4	3	5	5	5	
3.3 เป้าหมายครอบคลุมคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ของผู้เรียน	5	3	5	5	5	

รายการประเมิน	ผู้เรียนรายคนที่					ข้อเสนอแนะ
	คน ที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	
4. คุณภาพผู้เรียน						
4.1 มุ่งให้ผู้เรียนสามารถช่วยเหลือตนเอง ครอบครัว และชุมชน	5	3	5	5	5	
4.2 มีความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน	5	3	5	5	5	
4.3 เลือกใช้เทคโนโลยีให้เหมาะสมกับงาน	5	3	5	5	5	
4.4 ทำงานด้วยความรับผิดชอบ ขยันซื่อสัตย์ ประยุต์ อดทนและอดทน	5	3	4	5	5	
4.5 ตระหนักรถึงคุณธรรมในการประกอบอาชีพ	5	3	4	5	5	
5. โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้						
5.1 โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าหมาย และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของ ผู้เรียน	5	3	5	5	5	
5.2 โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ สอดคล้องกับหลักสูตร การศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2544	5	3	5	5	5	
5.3 เอกสารเรียนเหมาะสมกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง รายภาค	5	3	4	5	5	
6. คำอธิบายหน่วยการเรียนรู้						
6.1 สอดคล้องสนองต่อเหตุผล ความจำเป็น	4	3	4	5	5	
6.2 สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้	5	3	5	5	5	
6.3 เน้นการพัฒนาผู้เรียนด้านทักษะกระบวนการ	5	3	5	5	5	
7. สาระการเรียนรู้						
7.1 สาระการเรียนรู้ที่กำหนดสอดคล้องกับเหตุผลความ จำเป็นและผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	5	3	5	4	5	
7.2 สอดคล้องกับแนวการจัดการเรียนรู้	5	3	5	5	5	

รายการประเมิน	ผู้เขียน化คุณที่					ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	
7.3 เกิดประโยชน์กับผู้เรียน	5	3	5	5	5	
7.4 เหนาะสูมกับความสนใจของผู้เรียน	5	3	5	4	5	
8. แนวการจัดการเรียนรู้						
8.1 สดคคล้องกับแนวทางการจัดการศึกษาตาม พ.ร.บ. 2542	5	3	5	5	5	
8.2 การจัดการเรียนรู้คำนึงถึงพัฒนาการของ ผู้เรียน ความสนใจและความสามารถของผู้เรียน	5	3	5	5	5	
8.3 การจัดการเรียนรู้เหมาะสมสูมกับสภาพท้องถิ่น และการนำไปใช้	5	3	4	4	5	
8.4 เน้นกระบวนการยกย่องและยึดผู้เรียนเป็น สำคัญ	5	3	5	5	5	
9. สื่อการเรียนรู้						
9.1 สดคคล้องกับสาระการเรียนรู้และแนว ทางการจัดการเรียนรู้	5	3	5	4	5	
9.2 เหนาะสูมกับวัย และภูมิภาวะของผู้เรียน	5	3	4	5	5	
9.3 มีความเหมาะสมและเพียงพอที่จะช่วยให้ บรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดได้	4	3	5	5	5	
10. การวัดและประเมินผล						
10.1 วิธีการวัดเหมาะสมสูมกับผลการเรียนรู้ที่ คาดหวังและสาระการเรียนรู้	5	3	5	5	5	
10.2 วิธีการวัดและประเมินผลมีความชัดเจน สามารถนำไปปฏิบัติได้	4	3	5	5	5	

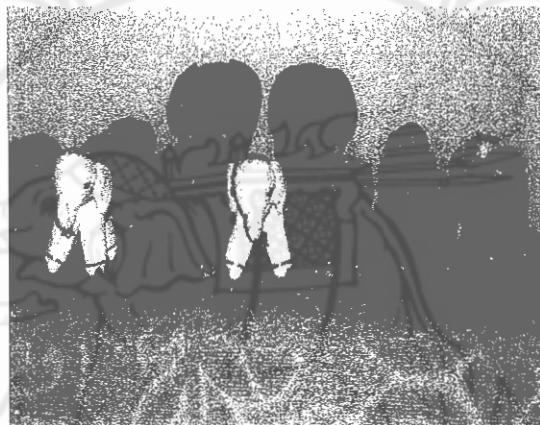
รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่					ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	
10.3 กำหนดครูปแบบ วิธีการและเกณฑ์การวัด และประเมินผลสอดคล้องกับแนวการวัดและประเมินผลของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2544	5	3	5	5	5	
10.4 การวัดและประเมินผลครอบคลุมทั้งความรู้ ความเข้าใจ การนำไปใช้ วิเคราะห์ สังเคราะห์ และ การประเมินค่า	5	3	5	5	5	

ภาคผนวก จ

เอกสารประกอบหลักสูตรห้องถัง เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขาว  
เพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

มหาวิทยาลัยนเรศวร

**เอกสารประกอบหลักสูตรห้องถีน**  
**เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ**  
**กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี**  
**สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**



โดย

นางสาวนงลักษณ์ พิมพ์ศรี  
 นางกาญจนा ธรรมมี  
 นางสาวคนธี ราชฤทธิ์

**โรงเรียนบ้านหนองหญ้าขัวนก**  
**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาชัยภูมิ เขต 2**

## คำนำ

คู่มือหลักสูตรห้องถิน เรื่อง การประดิษฐ์ตึกذاช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาอาเซียนและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นเอกสารให้ความตระหนักรู้แก่ครูผู้ให้การจัดการเรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอนในโรงเรียนอื่น ๆ ที่สนใจ คณะผู้ศึกษาได้ดำเนินการจัดทำขึ้น คู่มือหลักสูตรห้องถิน เรื่อง การประดิษฐ์ตึกذاช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาอาเซียนและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และขั้นตอนในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้ผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจและสามารถปฏิบัติตามขั้นตอนได้

คณะผู้ศึกษาตระหนักว่า คู่มือหลักสูตรห้องถิน เรื่อง การประดิษฐ์ตึกذاช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาอาเซียนและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จะเป็นประโยชน์ต่อการเผยแพร่ความรู้ด้าน เรื่อง การประดิษฐ์ตึกذاช้างไทยด้วยผ้าขิด ให้กับเยาวชนและผู้ที่สนใจ ต่อไป

นางสาวนงลักษณ์ พิมพ์ศรี

นางกาญจนารัตน์ ธรรมมี

นางสาวศุภนันท์ ราชฤทธิ์



## แผนการจัดการเรียนรู้

**สาระการเรียนรู้** การงานอาชีพและเทคโนโลยี

**ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 1** ชื่อหน่วย **มาตรฐานการประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขาวม้า** เวลา 2 ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง **ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับผ้าขาวม้า**

เวลา 1 ชั่วโมง

### ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน

#### **มาตรฐานการเรียนรู้**

**มาตรฐานที่ 1.1** เข้าใจ มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะ มีคุณธรรม มีจิตสำนึกรักในการใช้พลังงาน ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมในการทำงานเพื่อดำรงชีวิตและครอบครัว ที่เกี่ยวกับงานบ้าน งานช่าง งานประดิษฐ์และงานชุมชน

**มาตรฐานการเรียนรู้ที่ 1.1** เข้าใจ ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผลการทำงาน

#### **ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง**

1. อธิบายความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ ได้

2. ทำงาน และประเมินผลการทำงาน

#### **จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. บอกความหมายของผ้าขาวม้าได้
2. อธิบายความสำคัญของผ้าขาวม้าด้วยศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านได้

#### **สาระการเรียนรู้**

1. **ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับผ้าขาวม้าด้วยศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน**

#### **กระบวนการเรียนรู้**

1. ให้นักเรียนบอกผ้าที่มีอยู่ในห้องถินที่นักเรียนรู้จักว่ามีอะไรบ้าง
2. ให้นักเรียนสนทนารถึงผ้าที่มีอยู่ในห้องถินของตนเองเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้

3. แบ่งนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่ม ให้นักเรียนร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ 1 เรื่อง ผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน
4. ให้นักเรียนทุกกลุ่มร่วมกันอภิป่วยเรื่อง ผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน
5. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม เรื่อง ผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านและความหมายของงานประดิษฐ์ตีกตาซ้ำๆ ไทย
6. นักเรียนทำกิจกรรมตามใบกิจกรรมที่ 1 เรื่อง ผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านและความหมายของงานประดิษฐ์ตีกตาซ้ำๆ ไทย

#### **สื่อการเรียนรู้**

1. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง ผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน
2. ใบกิจกรรมที่ 1 เรื่อง ผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านและความหมายของงานประดิษฐ์ตีกตาซ้ำๆ ไทย
3. ตัวอย่างผ้าขิด
4. ตัวอย่างผ้าใบห้องถิน

#### **การวัดและประเมินผล**

1. สิ่งที่ประเมิน
  - 1.1 กระบวนการทักษะการทำงาน
  - 1.2 การตอบคำถาม
  - 1.3 ตรวจจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม
2. เครื่องมือวัด
  - 2.1 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
  - 2.2 คะแนนจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม
3. เกณฑ์การประเมิน
  - 3.1 ทักษะกระบวนการทำงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
  - 3.2 คะแนนจากการทำกิจกรรม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

## กิจกรรมเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

### บันทึกผลหลังการสอน

ผลการ

สอน.....

.....  
.....  
.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....  
.....  
.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(.....)

...../...../.....

## ใบความรู้ที่ 1

### เรื่อง ผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน

#### คำชี้แจง

1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง ผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้ส่งคืนครู (รวมเป็นรูปเล่ม)

#### ผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน

#### ประวัติความเป็นมา

การทอผ้าขิด เป็นภูมิปัญญาพื้นบ้านที่คนไทยได้สืบทอดกันจากบรรพบุรุษตั้งแต่สมัยโบราณ หลายร้อยปี โดยคุกับชุมชนหนองตูม อำเภอภูเขียวจังหวัดชัยภูมิ มาเป็นเวลานาน ซึ่งการทอผ้าในสมัยก่อนจะทอเพื่อใช้ในชีวิตประจำวันและถือเป็นประเพณีตั้งเดิมว่าหญิงสาวคนใดที่จะแต่งงาน จะต้องทอผ้าขิดให้เป็นก่อนจึงจะมีสิทธิ์แต่งงานได้ เพื่อให้หญิงสาวนำผ้าขิดที่ได้จากการทอไปใช้เป็นเครื่องให้ (เครื่องสมมา) ภูติของผู้หญิงฝ่ายชายผ้าขิดที่ได้จากการทอนามาแปรรูป ตัดเป็นชุด สภาพสตรี และสุภาพบุรุษ กระเบ้า หมอน ผ้าห่ม และทำเป็นของใช้ตกแต่งในบ้านเรือน เป็นต้น วิธีการทอผ้าขิด

ใช้คนทอ ๒ - ๓ คน แล้วแต่ความยากง่ายของลายขิด คนหนึ่งทอ อีกคนหนึ่งสอดไม้ค้ำ ตามลายให้ทอ ถ้าเป็นลายใหญ่ที่ทอยากใช้คนทอ ๓ คน คนหนึ่งทอ อีก ๒ คนใช้ไม้ค้ำซึ่งเป็นไม้ยางพารากว้าง ๕ - ๘ นิ้ว ยาว ๑.๓๐ เมตร สอดค้ำให้ คนทอกระสาย เมื่อทอเสร็จแล้วต้องการเก็บปมเก็บขี้ไหมให้เรียบร้อยเพื่อให้ผ้าไหมมีความละเอียดสวยงาม

ที่มา สัมภาษณ์ จากกลุ่มทดลองผ้าขิดบ้านโนนทัน ๔๔๒/๑๑ โนนทัน หมู่ ๕ ตำบลหนองตูม อำเภอภูเขียว จังหวัด ชัยภูมิ

ใบกิจกรรมที่ 1

เรื่อง ผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านและ  
ความหมายของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย

คำชี้แจง

1. นักเรียนทำใบกิจกรรม เรื่อง ผ้าขิดศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านและความหมายของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย
  2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
  3. เก็บใบความรู้ส่งคืนครูเพื่อตรวจ (รวมรวมเป็นรูปเล่ม)
  4. ใช้เวลาในการทำ 10 นาที
- 
1. จงอธิบายความเป็นมาของผ้าขิด
- 
2. จงอธิบายลักษณะผ้าขิดพอเข้าใจ
- 
3. ผ้าขิดต่างจากผ้าไหมอย่างไร
- 
4. อธิบายประโยชน์ของผ้าขิด
- 
5. อธิบายอุปกรณ์ที่ใช้ในการทอผ้าขิด ที่นักเรียนเคยเห็น ตามความเข้าใจของนักเรียน

## บัตรเฉลยใบกิจกรรมที่ 1

- ၁. จดอธิบายความเป็นมาของผ้าขิด**
- ผ้าขิดเป็นภูมิปัญญาพื้นบ้านส่วนหอดกันมาจากนราชนบทบุรุษมีคล้ายร้อยปีก่อน ของชุมชนหนองตุ่ม อำเภอภูเขียว จังหวัดร้อยภูนิ โดยท่อให้สำหรับใช้ในชีวิตประจำวัน หรือเป็นเครื่องหน้า (เครื่องสวมมา) ในพิธีแต่งงาน โดยถือเป็นประเพณีว่าหงส์สาวจะมีสีทึบแต่งงานได้ด้วยหากผ้าขิดให้เป็นสียก่อน
- ၂. จดอธิบายลักษณะผ้าขิดพอเข้าใจ**
- ผ้าขิดเป็นผ้าที่หอดจากเส้นด้าย ฝ้าย และเส้นไหม หอดโดยใช้ฟิล์มเป็นเครื่องมือ และมีการกำหนดลายของผ้าขิด ที่เรียกว่า การเก็บขิด เป็นผ้าที่มีลวดลายที่สวยงามในตัวเอง
- ၃. ผ้าขิดต่างจากผ้าไหมอย่างไร**
- ผ้าขิดนั้นถักหดให้ขึ้นลายโดยตัวของมันเองด้วยเทคนิคพิเศษที่เรียกว่าเก็บขิด ส่วนผ้าไหมที่ไปจากห้องผ้าไป จะเกิดลายต้องใช้เทคนิคการย้อมสีที่เรียกว่า มัดหมี่
- ၄. อธิบายประโยชน์ของผ้าขิด**
- ใช้แบบรุ่น เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีเสน่ห์ ตัดเป็นชุดสุภาพสุดหรู และสุภาพบุรุษ กระเบื้องห้องน้ำ ทำเป็นของขึ้นรัฐแต่งกายในบ้านเรือน
- ၅. อธิบายอุปกรณ์ที่ใช้ในการหดผ้าขิด ที่นักเรียนเคยเห็น ตามความเข้าใจของนักเรียน**
1. เม็ดคำ ใช้สอดลายเพื่อเก็บขิด
  2. กระสายไม้ ใช้เพื่อบรรจุด้ายเพื่อหดลายเส้นพุ่ง
  3. กีกห่อผ้า เป็นอุปกรณ์สำหรับหดผ้า
  4. พิม เป็นอุปกรณ์ใช้ขึ้นลายหด

แบบประเมิน เรื่อง ทักษะกระบวนการทำงาน  
**หลักสูตรห้องถีนเรื่องประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขาวม้า**  
**กลุ่มสารการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง**

1. แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน หลักสูตรห้องถีน เรื่อง การประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขาวม้า ของนักเรียนโดยพิจารณาจากเกณฑ์ การประเมินแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนน
2. นักเรียนจะมีผลการประเมิน ผ่าน การออกแบบตึกตาข่ายไทยเชิงสร้างสรรค์ ต้องได้คะแนน 21 คะแนน ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน เกณฑ์ร้อยละ 80
3. ให้ผู้ประเมินทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง

ผู้ประเมิน  ครู  เพื่อน  คนอื่น

ชื่อ..... นามสกุล.....

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	5	4	3	2	1
1. การวางแผนการทำงาน					
2. การปฏิบัติงานตามแผน					
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน					
4. การประเมินผลการปฏิบัติงาน					
5. สรุปผลงาน					
รวม					

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

### เกณฑ์การประเมิน

รายการ	ระดับการประเมิน				
	5(ดีมาก)	4(ดี)	3(ปานกลาง)	2(น้อย)	1(น้อยมาก)
1. การวางแผนการทำงาน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
2. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ทำข้ามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน	มีความสนใจและมุ่งมั่นตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	มีความสนใจและตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่งานสำเร็จช้า	สนใจและตั้งใจทำงานแต่งานไม่สำเร็จ	ไม่ตั้งใจทำงานและงานไม่สำเร็จ
4. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติงานการทำงานตามขั้นตอน
5. สรุปผลงาน	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอในรูปแบบที่หลากหลาย	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอ	ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอแต่สื่อสารไม่ค่อยดี	การมีส่วนร่วมนำเสนอข้อมูลและการสื่อสารไม่ค่อยดี	การมีส่วนร่วมนำเสนอข้อมูลและการสื่อสารไม่ดีไม่น่าสนใจ

## แผนการจัดการเรียนรู้

**สารการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี**

**ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ชื่อหน่วย มาตรฐานจัดการประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถยด้วยผ้าขาว เวลา 2 ชั่วโมง  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ความหมายของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถย เวลา 1 ชั่วโมง  
**ความสำคัญและประโยชน์ของการประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถยด้วยผ้าขาว**

### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานที่ 1.1 เข้าใจ มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะ มีคุณธรรม มีจิตสำนึกรักในการใช้พลังงาน ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมในการทำงานเพื่อดำรงชีวิตและครอบครัว ที่เกี่ยวกับงานบ้าน งานช่าง งานประดิษฐ์และงานธุรกิจ

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ข้อ 1 เข้าใจ ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผลการทำงาน

### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1 อธิบายความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ ได้

2 ทำงาน และประเมินผลการทำงาน

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายของการประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถยด้วยผ้าขาวได้
2. บอกความสำคัญของการประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถยด้วยผ้าขาวได้
3. บอกประโยชน์ของการประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถยด้วยผ้าขาวได้
4. บอกหลักการของการประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถยด้วยผ้าขาวได้
5. บอกวิธีการ ขั้นตอน ของการประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถยด้วยผ้าขาวได้
6. มีทักษะกระบวนการในการประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถยด้วยผ้าขาวได้

### สารการเรียนรู้

1. ความหมายของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถย
2. ความสำคัญและประโยชน์ของการประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถยด้วยผ้าขาว

## กระบวนการเรียนรู้

1. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ 2 เรื่อง ความหมายของงานประดิษฐ์ตึกตาข้างไทย
2. ให้นักเรียนทุกกลุ่มร่วมกันอภิปราย เรื่อง ความหมายของงานประดิษฐ์ตึกตาข้างไทย
3. ทบทวนความรู้ เรื่อง ความหมายของงานประดิษฐ์ตึกตาข้างไทย
4. ให้นักเรียนบอกว่าสิ่งประดิษฐ์ที่ทำด้วยหินมีอะไรบ้าง
5. ให้นักเรียนบอกว่าผ้าขาวดิใช้อะไรบ้างในห้องถินของเรา
6. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ 3 เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์ของงานประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าขาวดิ
7. ให้นักเรียนทุกกลุ่มร่วมกันอภิปรายเสนอความสำคัญและประโยชน์ของการประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าขาวดิ
8. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์ของการประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าขาวดิ
9. นักเรียนทำกิจกรรมตามใบกิจกรรมที่ 2 เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์ของการประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าขาวดิ

## สื่อการเรียนรู้

1. ใบความรู้ที่ 2 เรื่อง ความหมายของงานประดิษฐ์ตึกตาข้างไทย
2. ใบความรู้ที่ 3 เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์ของงานประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าขาวดิ
3. ใบกิจกรรมที่ 2 เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์ของการประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าขาวดิ

## การวัดและประเมินผล

1. สิ่งที่ประเมิน
  - 1.1 กระบวนการทักษะการทำงาน
  - 1.2 การตอบคำถาม
  - 1.3 ตรวจจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม
2. เครื่องมือวัด
  - 2.1 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
  - 2.3 คะแนนจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม
3. เกณฑ์การประเมิน
  - 3.1 ทักษะกระบวนการทำงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
  - 3.3 คะแนนจากการประเมิน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

## กิจกรรมเสนอแนะ

### บันทึกผลหลังการสอน

ผลการสอน.....

ปัญหา/อุปสรรค

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(.....)

...../...../.....

## ใบความรู้ที่ 2

### เรื่อง ความหมายของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย

#### คำชี้แจง

1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง ความหมายของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้ส่งคืนครู (รวมรวมเป็นรูปเล่ม)

**ความหมายของการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด**

ประดิษฐ์ หมายถึง ตั้งขึ้น คิดทำขึ้น จัดทำขึ้นให้เหมือนจริง

ประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด หมายถึง

หลักในการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

1. การศึกษาแบบประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย หมายถึง การวิเคราะห์งาน การศึกษารายละเอียดช้างที่จะประดิษฐ์ เช่น รูปร่าง รูปทรง สี วัสดุที่ใช้ ขั้นตอนการประดิษฐ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ในการประดิษฐ์ ข้อดี ข้อเสีย รวมถึงข้อเสนอแนะแนวทางในการปฏิบัติ

2. การวางแผนในการประดิษฐ์ตุ๊กตา หมายถึง การนำข้อมูลที่ศึกษาไว้มากำหนดเป็น แนวทางขั้นตอนในการประดิษฐ์ รวมทั้งการออกแบบงานประดิษฐ์เพื่อทำงานได้ลisciak รวดเร็ว ประยุกต์เวลา รวมถึงอนุรักษ์ตึงแวดล้อม การวางแผนการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดมีดังนี้

2.1 การศึกษารูปแบบ ขั้นตอน และวิธีการประดิษฐ์

2.2 เตรียมวัสดุและอุปกรณ์

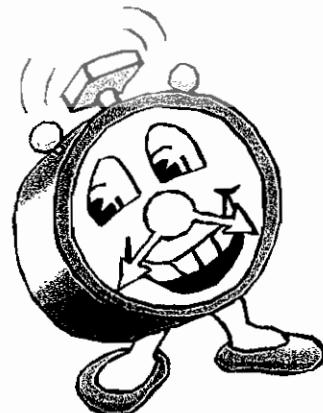
2.3 ศึกษาวิธีการปฏิบัติ

2.4 ปฏิบัติตามแบบหรือดัดแปลงแบบ

2.5 นำเสนอผลงานและประเมินตนเอง

2.6 ปรับปรุงผลงาน

2.7 สรุปและประเมินผลการปฏิบัติ



### ใบความรู้ที่ 3

## เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์ของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด คำชี้แจง

1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์งานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย ด้วยผ้าขิด
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้สูงคืนครู (รวมรวมเป็นรูปเล่ม)

**ความสำคัญของการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด**

การประดิษฐ์ หมายถึง ตั้งขึ้น คิดทำขึ้น จัดทำขึ้นให้เหมือนจริง

ประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด หมายถึง ตุ๊กตาช้างไทยที่ทำขึ้นเพื่อใช้ผ้าขิดมา ตกแต่งให้สวยงามและมีคุณค่า

**ความสำคัญและประโยชน์ประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด**

1. การศึกษาแบบประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย หมายถึง การวิเคราะห์งาน การศึกษา รายละเอียดตัวที่จะประดิษฐ์ เช่น รูปร่าง รูปทรง สี วัสดุที่ใช้ ขั้นตอนการประดิษฐ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ในการประดิษฐ์ ข้อดี ข้อเสีย รวมถึงข้อเสนอแนะแนวทางในการปฏิบัติ

2. การวางแผนในการประดิษฐ์ตุ๊กตา หมายถึง การนำข้อมูลที่ศึกษาไว้มากำหนดเป็น แนวทางขั้นตอนในการประดิษฐ์ รวมทั้งการออกแบบงานประดิษฐ์เพื่อทำงานได้สะดวก รวดเร็ว ประหยัดเวลา รวมถึงอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การวางแผนการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดมีดังนี้

2.8 การศึกษารูปแบบ ขั้นตอน และวิธีการประดิษฐ์

2.9 เตรียมวัสดุและอุปกรณ์

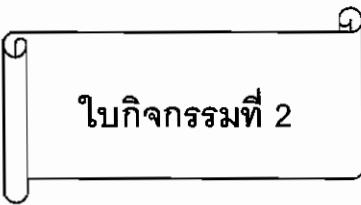
2.10 ศึกษาวิธีการปฏิบัติ

2.11 ปฏิบัติตามแบบหรือดัดแปลงแบบ

2.12 นำเสนอผลงานและประเมินตนเอง

2.13 ปรับปรุงผลงาน

2.14 สรุปและประเมินผลการปฏิบัติ



## เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์ของงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด



1. นักเรียนทำใบกิจกรรม เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์งานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้ส่งคืนครูเพื่อตรวจ (รวมรวมเป็นรูปเล่ม)
4. ใช้เวลาในการทำ 10 นาที

### คำสั่ง จงตอบคำถามต่อไปนี้ให้สมบูรณ์

1. การประดิษฐ์ หมายถึง.....
  2. การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย หมายถึง.....
  3. จงอธิบายความสำคัญและประโยชน์ของการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
- .....  
.....  
.....  
.....  
.....

4. การเลือกวัสดุที่นำมาประดิษฐ์ แบ่งออกเป็นกี่ประเภท อะไรบ้าง
- .....  
.....  
.....

5. วัสดุธรรมชาติ หมายถึง.....
6. วัสดุสังเคราะห์ หมายถึง.....

## บัตรเฉลยใบกิจกรรมที่ 2

1. การประดิษฐ์ หมายถึง ตั้งขึ้น คิดทำขึ้น จัดทำขึ้นให้เหมือนจริง
2. การประดิษฐ์ตັກตาข้างไทย หมายถึง ตັກตาข้างไทยที่ทำขึ้นเพื่อใช้ฝึกมิตาติกแต่งให้สวยงาม และมีคุณค่า
3. จงอธิบายความสำคัญและประโยชน์ของการประดิษฐ์ตັກตาข้างไทยด้วยผ้าขิด
  1. การศึกษาแบบประดิษฐ์ตັກตาข้างไทย หมายถึง การวิเคราะห์งาน การศึกษารายละเอียดข้างที่จะประดิษฐ์ เช่น รูปร่าง รูปทรง สี วัสดุที่ใช้ ขั้นตอนการประดิษฐ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ในการประดิษฐ์ ข้อดี ข้อเสีย รวมถึงข้อเสนอแนะแนวทางในการปฏิบัติ
  2. การวางแผนในการประดิษฐ์ตັກตา หมายถึง การนำข้อมูลที่ศึกษาไว้มากำหนดเป็นแนวทางขั้นตอนในการประดิษฐ์ รวมทั้งการออกแบบงานประดิษฐ์เพื่อทำงานได้สะดวก รวดเร็ว ประหยัดเวลา รวมถึงอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การวางแผนการประดิษฐ์ตັກตาข้างไทยด้วยผ้าขิดมีดังนี้
    - 2.15 การศึกษารูปแบบ ขั้นตอน และวิธีการประดิษฐ์
    - 2.16 เตรียมวัสดุและอุปกรณ์
    - 2.17 ศึกษาวิธีการปฏิบัติ
    - 2.18 ปฏิบัติตามแบบหรือดัดแปลงแบบ
    - 2.19 นำเสนอผลงานและประเมินตนเอง
    - 2.20 ปรับปรุงผลงาน
    - 2.21 สรุปและประเมินผลการปฏิบัติ
  4. การเลือกวัสดุที่นำมาประดิษฐ์ แบ่งออกเป็นกี่ประเภท อะไรบ้าง
    - 2 ประเภท คือ วัสดุธรรมชาติ และวัสดุสังเคราะห์
    5. วัสดุธรรมชาติ หมายถึง วัสดุที่มีอยู่ในธรรมชาติ
    6. วัสดุสังเคราะห์ หมายถึง วัสดุที่สร้างขึ้นโดยวิธีการทางเคมี

**แบบประเมิน เรื่อง ทักษะกระบวนการทำงาน  
หลักสูตรห้องถินเรื่องประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด  
กลุ่มสารการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง**

4. แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน หลักสูตรห้องถิน เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด ของนักเรียนโดยพิจารณาจากเกณฑ์ การประเมินแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนน
5. นักเรียนจะมีผลการประเมิน ผ่าน การออกแบบตุ๊กตาช้างไทยเงินสร้างสรรค์ ต้องได้คะแนน 21 คะแนน ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน เกณฑ์ร้อยละ 80
6. ให้ผู้ประเมินทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง

ผู้ประเมิน

ครู

เพื่อน

ตนเอง

ชื่อ.....

นามสกุล.....

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	5	4	3	2	1
1. การวางแผนการทำงาน					
2. การปฏิบัติงานตามแผน					
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน					
4. การประเมินผลการปฏิบัติงาน					
5. สุ่ปผลงาน					
รวม					

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

### เกณฑ์การประเมิน

รายการ	ระดับการประเมิน				
	5(ดีมาก)	4(ดี)	3(ปานกลาง)	2(น้อย)	1(น้อยมาก)
1. การวางแผนการทำงาน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
2. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน	มีความสนใจและมุ่งมั่นตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	มีความสนใจและตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่งานสำเร็จช้า	สนใจและตั้งใจทำงานแต่ไม่สำเร็จ	ไม่ตั้งใจทำงานและงานไม่สำเร็จ
4. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนเลย	มีการปฏิบัติงานการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติตามการทำงานตามขั้นตอน
5. สรุปผลงาน	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอในสื่อสารได้ดีมาก	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอ	ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอแต่สื่อสารไม่ค่อยดี	การมีส่วนร่วมนำเสนอน้อยมาก	การมีส่วนร่วมนำเสนอไม่ค่อยดีไม่น่าสนใจ

## แผนการจัดการเรียนรู้

<b>สารการเรียนรู้</b> การงานอาชีพและเทคโนโลยี <b>หน่วยการเรียนรู้ที่ 2</b> ชีวอนุรักษ์ ร่วมจัดกระบวนการสร้างประดิษฐ์ <b>ตึกตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด</b> <b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3</b> เรื่อง ทฤษฎีและหลักการของงานประดิษฐ์ <b>ตึกตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด</b>	<b>ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5</b> <b>เวลา 5 ชั่วโมง</b>  <b>เวลา 1 ชั่วโมง</b>
--	--

### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานที่ 1.1 เข้าใจ มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะ มีคุณธรรม มีจิตสำนึกรักในการใช้ พลังงานทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมในการทำงานเพื่อดำรงชีวิตและครอบครัว ที่เกี่ยวกับ งานบ้าน งานซ่าง งานประดิษฐ์และงานครุภัณฑ์

#### มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น

ข้อ 1 เข้าใจ ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผลการทำงาน

ข้อ 2 เลือก ใช้ เก็บ บำรุงรักษาเครื่องมือ เครื่องใช้วัสดุ และอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำงาน

ข้อ 3 มีความคิดริเริ่มในการทำงาน

ข้อ 4 ทำงานด้วยความรับผิดชอบ ขยัน ชื่อสัตย์ ประยัติ อดทน อดทน

ข้อ 5 สามารถวิเคราะห์งาน วางแผน การดำเนินงาน ปฏิบัติงานตามแผนและประเมิน การดำเนินงาน

ข้อ 6 สามารถทำงานในฐานะผู้นำ / สมาชิกกลุ่มและสร้างความสัมพันธภาพที่ดีในกลุ่ม

ข้อ 7 มีความตั้งใจ เอกใจใส่ และทำงานจนสำเร็จ พอยใจและยอมรับการทำงาน ทำงานอย่างมีความสุข มีจิตนิสัยในการทำงานด้วยความประณีต รอบคอบ ปลดภัยและสะอาด

### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อธิบายความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผลการทำงาน

2. ทำงาน และประเมินผลการทำงาน

3. เลือก ใช้ บำรุงรักษาเครื่องมือ เครื่องใช้วัสดุ และอุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์ตึกตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด

4. ทำงานตามสาระด้วยความรับผิดชอบ ขยัน ชื่อสัตย์ ประยัติ อดทน อดทน

5. สามารถวิเคราะห์ วางแผนการดำเนินงานตามแผนได้
6. สามารถทำงานในฐานะผู้นำและผู้ตาม
7. ทำงานด้วยความตั้งใจ ด้วยความประณีต รอบคอบ ปลอดภัยและสะอาด

### **จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. อธิบายทฤษฎีของงานประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิดได้
2. บอกหลักการของงานประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิดได้

### **สาระการเรียนรู้**

1. ทฤษฎีและหลักการของงานประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด

### **กระบวนการเรียนรู้**

1. ทบทวนความรู้ เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์ของการประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด
2. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม เพื่อร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ 4 เรื่อง ทฤษฎีและหลักการของงานประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด
3. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอความคิดเห็นและร่วมกันอภิปราย เรื่อง ทฤษฎีและหลักการของงานประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด
4. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม เรื่อง ทฤษฎีและหลักการของงานประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด

### **สื่อการเรียนรู้**

1. ใบความรู้ที่ 4 เรื่อง ทฤษฎีและหลักการของงานประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด

### **การวัดและประเมินผล**

1. สิ่งที่ประเมิน
  - 1.1 ทักษะกระบวนการทำงาน
  - 1.2 การตอบคำถาม
  - 1.3 ตรวจจากการทำกิจกรรมตามไปกิจกรรม

## 2. เครื่องมือวัด

2.1 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน

2.2 คะแนนจากการทำกิจกรรมตามไปกิจกรรม

## 3. เกณฑ์การประเมิน

3.1 ทักษะกระบวนการทำงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

3.2 คะแนนไปกิจกรรม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80



## กิจกรรมเสนอแนะ

### บันทึกผลหลังการสอน

ผลการ

สอน

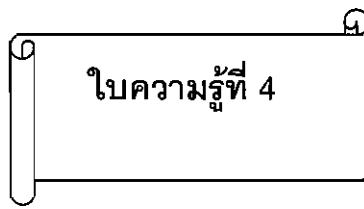
ปัญหา/อุปสรรค

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(.....)

...../...../.....



## เรื่อง ทฤษฎีและหลักการของงานประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิด



1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง ทฤษฎีและหลักการของงานประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้ส่งคืนครู (รวมรวมเป็นรูปเล่ม)

**ทฤษฎีและหลักการของงานประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิด**

**หลักการของงานประดิษฐ์**

1. ฝึกพิจารณาในสิ่งที่มองเห็น โดยปกติสายตาของเราจะมีการรับรู้ที่แตกต่างกันตามความรู้สึกสัมผัสต่อการมองเห็น หรือการรับรู้การรับรู้ตลอดจนการจัดวางและมุมมองของวัสดุที่จะเป็นสื่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์เพื่อประดิษฐ์งานตามที่คิดหรือกำหนดขึ้น
2. ฝึกพิจารณาวิธีการใหม่ที่ไม่เหมือนเดิม เช่นใบланจะทำเป็นรูปต่าง ๆ โดยวิธีการสาน ถ้าเปลี่ยนมา ใช้วิธีตัดเป็นรูปเหลี่ยมต่าง ๆ หรือวิธีอื่นที่พิจารณาแล้วว่าเหมาะสม
3. ฝึกพิจารณาประโยชน์ใช้สอยและความสวยงาม งานที่ผลิตไม่ว่าจะเป็นรูปแบบใด จะมีคุณค่าเฉพาะด้านซึ่งสามารถแบ่งผลงานที่ผลิตเป็น 3 ประเภท
  1. ผลงานที่ผลิตออกแบบเพื่อประโยชน์ใช้สอย
  2. ผลงานที่ผลิตออกแบบเพื่อความงาม
  3. ผลงานที่ผลิตออกแบบเพื่อประโยชน์ใช้สอยและความงามควบคู่กัน ออกแบบเพื่อประโยชน์ใช้สอย

## แผนการจัดการเรียนรู้

<b>สาระการเรียนรู้</b> <b>ห่วงโซ่การเรียนรู้ที่ 2 ชื่อหน่วย</b> ร่วมจัดกระบวนการสร้างประดิษฐ์ <b>ตัวกรองมือเครื่อง</b> ใช้วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด	<b>ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5</b> <b>เวลา 5 ชั่วโมง</b> <b>เวลา 1 ชั่วโมง</b>
---	--

### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานที่ 1.1 เข้าใจ มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะ มีคุณธรรม มีจิตสำนึกรักในการใช้ พลังงานทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมในการทำงานเพื่อ därัจชีวิตและครอบครัว ที่เกี่ยวกับ งานบ้าน งานซ่าง งานประดิษฐ์และงานธุรกิจ

#### มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น

ข้อ 1 เข้าใจ ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผลการทำงาน

ข้อ 2 เลือก ใช้ เก็บ บำรุงรักษาเครื่องมือ เครื่องใช้วัสดุ และอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำงาน

ข้อ 3 มีความคิดริเริ่มในการทำงาน

ข้อ 4 ทำงานด้วยความรับผิดชอบ ขยัน ซื่อสัตย์ ประหมัด อดทน

ข้อ 5 สามารถวิเคราะห์งาน วางแผน การดำเนินงาน ปฏิบัติงานตามแผนและประเมิน การดำเนินงาน

ข้อ 6 สามารถทำงานในฐานะผู้นำ / สมาชิกกลุ่มและสร้างความสัมพันธภาพที่ดีในกลุ่ม

ข้อ 7 มีความตั้งใจ เคราะห์ได้ และทำงานจนสำเร็จ พอยใจและยอมรับการทำงาน ทำงานอย่างมีความสุข มีจิตนิสัยในการทำงานด้วยความประณีต รอบคอบ ปลดปล่อยและสะอาด

### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อธิบายความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผลการทำงาน
2. ทำงาน และประเมินผลการทำงาน
3. เลือก ใช้ บำรุงรักษาเครื่องมือ เครื่องใช้วัสดุ และอุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาซางไทยด้วยผ้าขิด

4. ทำงานตามสาระด้วยความรับผิดชอบ ขยัน ซื่อสัตย์ ประยัต อดทน อดทน
5. สามารถวิเคราะห์ วางแผนการดำเนินงานตามแผนได้
6. สามารถทำงานในฐานะผู้นำและผู้ตาม
7. ทำงานด้วยความตั้งใจ ด้วยความประณีต รอบคอบ ปลอดภัยและสะอาด

### **จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. บอกวิธีการเลือก เครื่องมือเครื่องเครื่องใช้วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์ตุ๊กตา ช้างไทยด้วยผ้าขิดได้
2. บอกวิธีการใช้ เครื่องมือเครื่องเครื่องใช้วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้าง ไทยด้วยผ้าขิดได้
3. บอกวิธีการเก็บ และบำรุงรักษา เครื่องมือเครื่องใช้วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการ ประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดได้

### **สารการเรียนรู้**

1. การเลือก ใช้ เก็บ บำรุงรักษา เครื่องมือเครื่องใช้วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์ ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

### **กระบวนการเรียนรู้**

1. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม เพื่อร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ 5 เรื่อง การเลือก ใช้ เก็บ บำรุงรักษา เครื่องมือเครื่องใช้วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
2. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายและนำเสนอตัวอย่าง การเลือก ใช้ เก็บ บำรุงรักษา เครื่องมือเครื่องใช้วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
3. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม

### **สื่อการเรียนรู้**

1. ใบความรู้ที่ 5 เรื่อง การเลือก ใช้ เก็บ บำรุงรักษา เครื่องมือเครื่องใช้วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ 在การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
2. ภาพแสดง เครื่องมือเครื่องใช้และอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

## การวัดและประเมินผล

### 1. สิ่งที่ประเมิน

- 1.1 ทักษะกระบวนการทำงาน
- 1.2 การตอบคำถาม
- 1.3 ตรวจจากการทำกิจกรรมตามไปกิจกรรม

### 2. เครื่องมือวัด

- 2.1 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
- 2.2 คะแนนจากการทำกิจกรรมตามไปกิจกรรม

### 3. เกณฑ์การประเมิน

- 3.1 ทักษะกระบวนการทำงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
- 3.2 คะแนนไปกิจกรรม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

## กิจกรรมเสนอแนะ

---



---



---

### บันทึกผลหลังการสอน

ผลการ

สอน.....

---



---



---

ปัญหา/อุปสรรค

---



---



---

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

---



---



---

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(.....)

...../...../.....

## ใบความรู้ที่ 5

### เรื่อง การเลือก ใช้ เก็บ นำรุ่งรักษा เครื่องมือเครื่องใช้วัสดุและอุปกรณ์ ที่ใช้ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

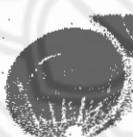
#### คำชี้แจง

1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง การเลือก ใช้ เก็บ นำรุ่งรักษा เครื่องมือเครื่องใช้วัสดุที่ใช้ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้ส่งคืนครู (รวมเป็นภูมิล่ม)

#### เครื่องมือเครื่องใช้ วัสดุอุปกรณ์



1. **กรรไกร** ใช้สำหรับตัดผ้าขิดให้ได้ขนาดตามแบบ ควรใช้กรรไกรสำหรับตัดผ้าโดยเฉพาะ ถ้าไม่มีให้ใช้กรรไกรตัดกระดาษชนิดปลายแหลมแทน เมื่อใช้แล้วเช็ดให้สะอาดเก็บในที่แห้ง มีดชิด หางมีเด็กเพื่อความปลอดภัย



2. **เข็มสอย** เป็นเข็มขนาดเรียวเล็กใช้เย็บงานที่ต้องการความละเอียดประณีต ใช้แล้วควรปักไว้ที่หมอนปักเข็มเพื่อความสะดวกและความปลอดภัย

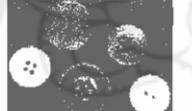


3. **เข็มหมุด** ใช้สำหรับกลัดผ้ากับแบบให้ติดกันเพื่อความสะดวกในการตัดผ้าให้ได้ขนาดตามแบบ วิธีเก็บรักษา เช่นดึงกันกับเข็มหมุด



4. **ด้าย** ควรเลือกใช้ด้ายเย็บที่มีสีเดียวกับผ้าขิดที่จะทำเป็นชิ้นงาน

ภาพแสดง เครื่องมือเครื่องใช้และอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย  
ด้วยผ้าขิด

- 
5.  ผ้าขิด ควรเลือกใช้หั้งสีพื้นและส่วนที่มีลายขิด
  6.  ตาสัตว์สำเร็จรูป ควรเลือกขนาดให้เหมาะสมกับชิ้นงานได้ไม่มี  
ไข้กระดุมครุแท้ได้
  7.  ตันทอง ใช้สำหรับตกแต่งชิ้นงานให้สวยงาม
  8.  กาว ใช้สำหรับติดตาสำเร็จกับชิ้นงาน
  9.  กระดาษแข็ง ใช้เย็บแบบ
  10.  นุ่นหรือไยโพลีเอสเตอร์

**แบบประเมิน เรื่อง ทักษะกระบวนการทำงาน  
 หลักสูตรห้องถินเรื่องประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด  
 กลุ่มสารการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง**

7. แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน หลักสูตรห้องถิน เรื่อง การประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด ของนักเรียนโดยพิจารณาจากเกณฑ์ การประเมินแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนน
8. นักเรียนจะมีผลการประเมิน ผ่าน การออกแบบตึกตาข่ายไทยเชิงสร้างสรรค์ ต้องได้คะแนน 21 คะแนน ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน เกณฑ์ร้อยละ 80
9. ให้ผู้ประเมินทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง

ผู้ประเมิน  ครู  เพื่อน  ตนเอง

ชื่อ..... นามสกุล.....

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	5	4	3	2	1
1. การวางแผนการทำงาน					
2. การปฏิบัติงานตามแผน					
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน					
4. การประเมินผลการปฏิบัติงาน					
5. สรุปผลงาน					
รวม					

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

### เกณฑ์การประเมิน

รายการ	ระดับการประเมิน				
	5(ดีมาก)	4(ดี)	3(ปานกลาง)	2(น้อย)	1(น้อยมาก)
1. การวางแผนการ ทำงาน	มีแผนการ ทำงานและทำ ตามขั้นตอน อย่างถูกต้อง	มีแผนการ ทำงานและทำ ตามขั้นตอน	มีแผนการ ทำงานแต่ทำ ข้ามขั้นตอน	มีแผนการ ทำงานแต่ไม่ ทำตาม ขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติงาน ตามขั้นตอน
2. การปฏิบัติงานตาม ขั้นตอน	มีแผนการ ทำงานและทำ ตามขั้นตอน อย่างถูกต้อง	มีแผนการ ทำงานและทำ ตามขั้นตอน	มีแผนการ ทำงานแต่ทำ ข้ามขั้นตอน	มีแผนการ ทำงานแต่ไม่ ทำตาม ขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติงาน ตามขั้นตอน
3. ลักษณะนิสัยในการ ทำงาน	มีความสนใจ และมุ่งมั่น ตั้งใจทำงาน จนสำเร็จ	มีความสนใจ และตั้งใจ ทำงานจน สำเร็จ	สนใจและ ตั้งใจทำงาน แต่งานสำเร็จ ช้า	สนใจและ ตั้งใจทำงาน แต่งานไม่ สำเร็จ	ไม่ตั้งใจ ทำงานและ งานไม่สำเร็จ
4. การปฏิบัติงานตาม ขั้นตอน	มีการ ปฏิบัติงานการ ทำงานและทำ ตามขั้นตอน อย่างถูกต้อง	มีการ ปฏิบัติงานการ ทำงานและทำ ตามขั้นตอน	มีการ ปฏิบัติงานการ การทำงานแต่ ทำข้าม ขั้นตอน	มีการปฏิบัติงาน การนั่นแต่ไม่ทำ ตามขั้นตอน เลย	ไม่ปฏิบัติงาน การทำงาน ตามขั้นตอน
5. สรุปผลงาน	ทุกคนมีส่วน ร่วมมีขั้นตอน ในการ นำเสนอ นำเสนอ สื่อสารได้ดี มาก	ทุกคนมีส่วน ร่วมมีขั้นตอน ในการ นำเสนอ	ทุกคนมีส่วน ร่วมในการ นำเสนอแต่ สื่อสารไม่ค่อย ดี	การมีส่วนร่วม นำเสนอน้อย	การมีส่วนร่วม นำเสนอน้อย การสื่อสารไม่ ดีไม่น่าสนใจ

## แผนการจัดการเรียนรู้

**สารการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี  
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ชื่อหน่วย ร่วมจัดกระบวนการสร้างประดิษฐ์**

**ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
เวลา 5 ชั่วโมง**

**ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าจีด**

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง วิธีการและขั้นตอนของการทำงาน**

**เวลา 1 ชั่วโมง**

**ประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าจีด**

### **มาตรฐานการเรียนรู้**

**มาตรฐานที่ 1.1 เข้าใจ มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะ มีคุณธรรม มีจิตสำนึกรักในการใช้ พลังงานทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมในการทำงานเพื่อ därังชีวิตและครอบครัว ที่เกี่ยวกับ งานบ้าน งานช่าง งานประดิษฐ์และงานธุรกิจ**

### **มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น**

**ข้อ 1 เข้าใจ ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผลการทำงาน**

**ข้อ 2 เลือกใช้ เก็บ นำสูงรักษาเครื่องมือ เครื่องใช้สตุ และอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำงาน**

**ข้อ 3 มีความคิดริเริ่มในการทำงาน**

**ข้อ 4 ทำงานด้วยความรับผิดชอบ ขยัน ซื่อสัตย์ ประหมัด อดออม อดทน**

**ข้อ 5 สามารถวิเคราะห์งาน วางแผน การดำเนินงาน ปฏิบัติงานตามแผนและประเมิน การดำเนินงาน**

**ข้อ 6 สามารถทำงานในฐานะผู้นำ / สมาชิกกลุ่มและสร้างความสัมพันธภาพที่ดีในกลุ่ม**

**ข้อ 7 มีความตั้งใจ เอาใจใส่ และทำงานจนสำเร็จ พ่อใจและยอมรับการทำงาน ทำงานอย่างมีความสุข มีจิตนิสัยในการทำงานด้วยความประณีต รอบคอบ ปลอดภัยและสะอาด**

### **ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง**

**1. อธิบายความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผลการทำงาน**

**2. ทำงาน และประเมินผลการทำงาน**

**3. เลือกใช้ นำสูงรักษาเครื่องมือ เครื่องใช้สตุ และอุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าจีด**

**4. ทำงานตามสาระด้วยความรับผิดชอบ ขยัน ซื่อสัตย์ ประหมัด อดออม อดทน**

5. สามารถวิเคราะห์ วางแผนการดำเนินงานตามแผนได้
6. สามารถทำงานในฐานะผู้นำและผู้ตาม
7. ทำงานด้วยความตั้งใจ ด้วยความประณีต รอบคอบ ปลดปล่อยและสะอาด

### **จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. อธิบายวิธีการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
2. บอกขั้นตอนของการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
3. มีทักษะกระบวนการทำงานในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
4. สามารถวิเคราะห์และวางแผนการดำเนินงานตามแผนได้

### **สาระการเรียนรู้**

1. วิธีการและขั้นตอนของการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

### **กระบวนการเรียนรู้**

1. ทบทวนความรู้ เรื่อง มาตรฐานการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
2. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม เพื่อร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ 6 เรื่อง วิธีการและขั้นตอนของการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
3. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอวิธีการและขั้นตอนของการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
4. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม เรื่อง วิธีการและขั้นตอนของการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

### **สื่อการเรียนรู้**

1. ใบความรู้ที่ 6 เรื่อง วิธีการและขั้นตอนของการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
5. ภาพตัวอย่างการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

### **การวัดและประเมินผล**

1. สิ่งที่ประเมิน
  - 1.1 กระบวนการทักษะการทำงาน
  - 1.2 ชิ้นงาน

1.3 คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

**2. เครื่องมือวัด**

2.1 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน

2.2 แบบประเมินผลชีวิตงาน

2.3 แบบประเมินคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

**3. เกณฑ์การประเมิน**

3.1 ทักษะกระบวนการทำงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

3.2 ชีวิตงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

3.3 คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80



## กิจกรรมเสนอแนะ

### บันทึกผลหลังการสอน

ผลการ

สอน.....

ปัญหา/อุปสรรค

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(.....)

...../...../.....

## ใบความรู้ที่ 6

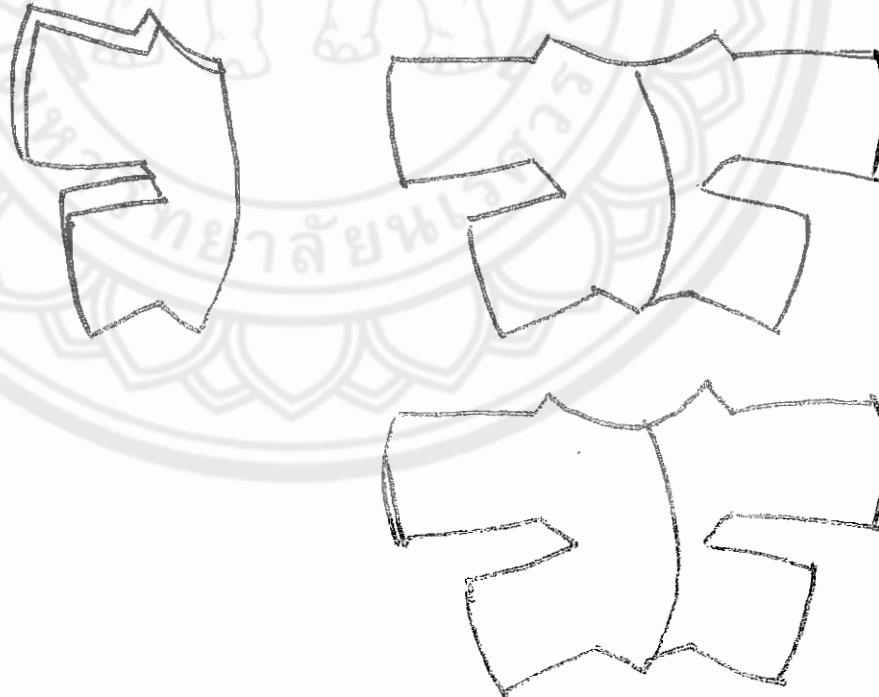
เรื่อง วิธีการและขั้นตอนของการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าชิด

### คำชี้แจง

1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง วิธีการและขั้นตอนของการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้าง "ไทยด้วยผ้าชิด"
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้ส่งคืนครู (รวมรวมเป็นรูปเด่น)

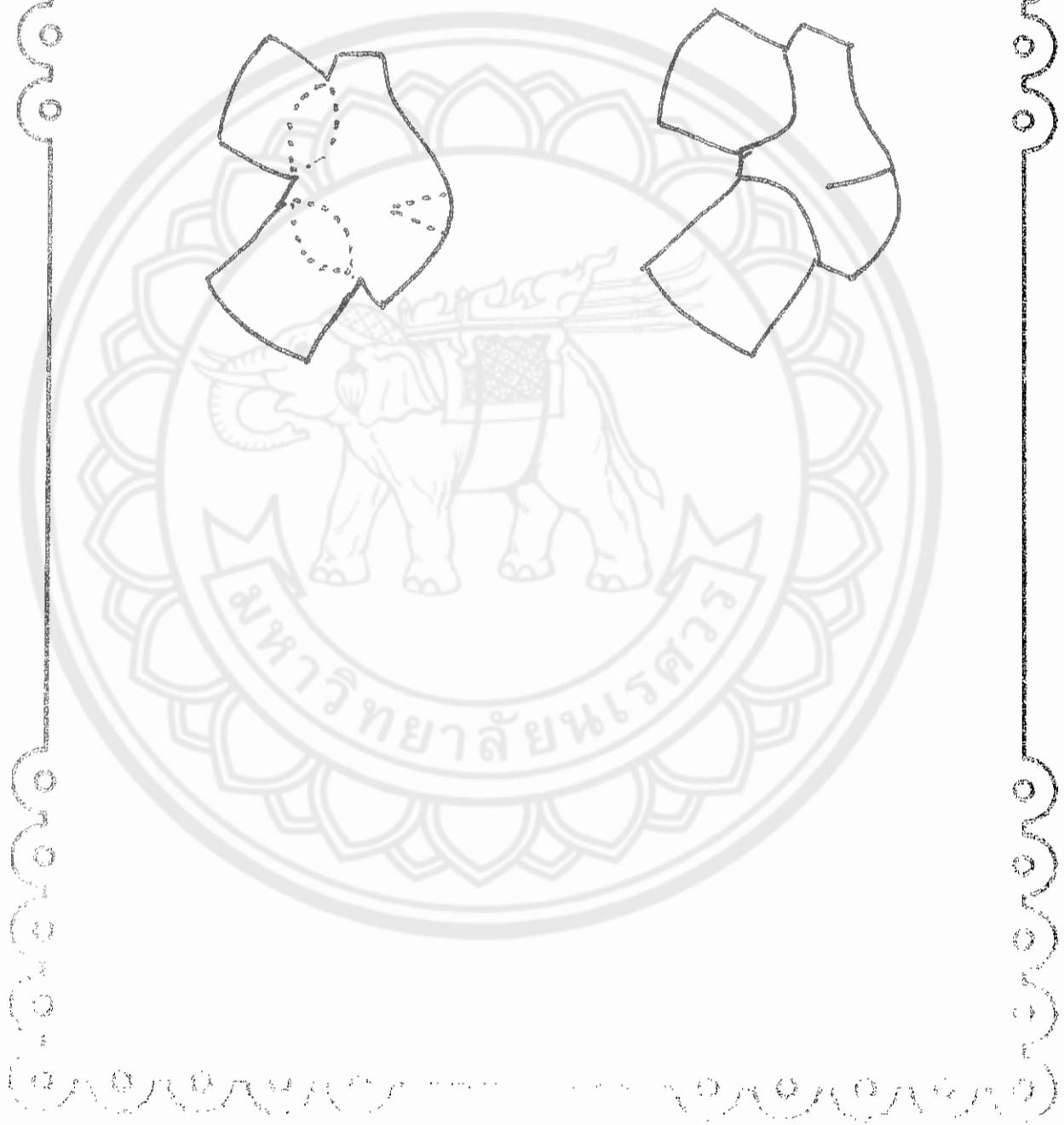
ตัวด้านนอก

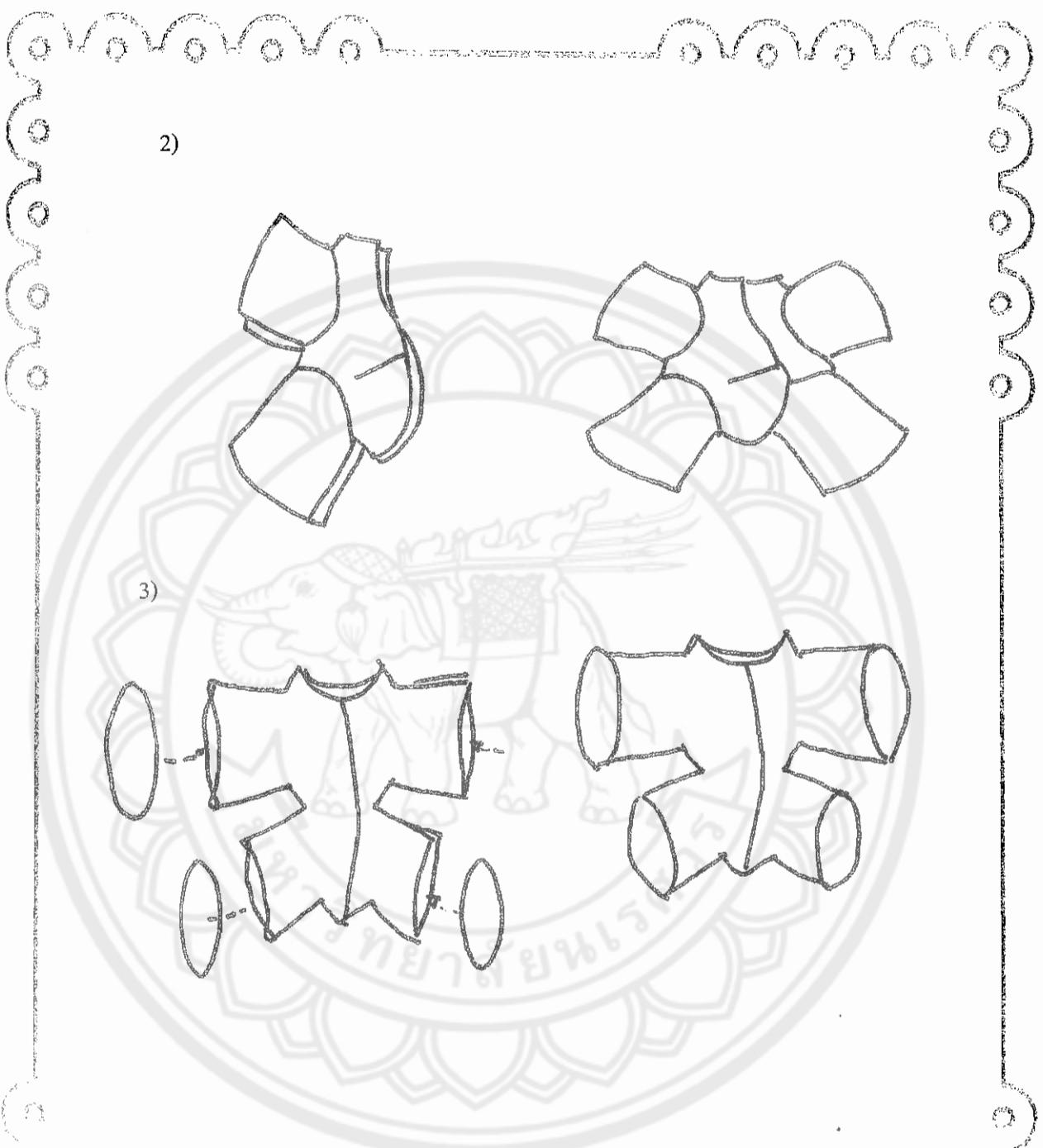
1. ประกอบผ้าด้านนอก เดินจักรต่อเส้นกลางหลัง



# ตัวค่านใน

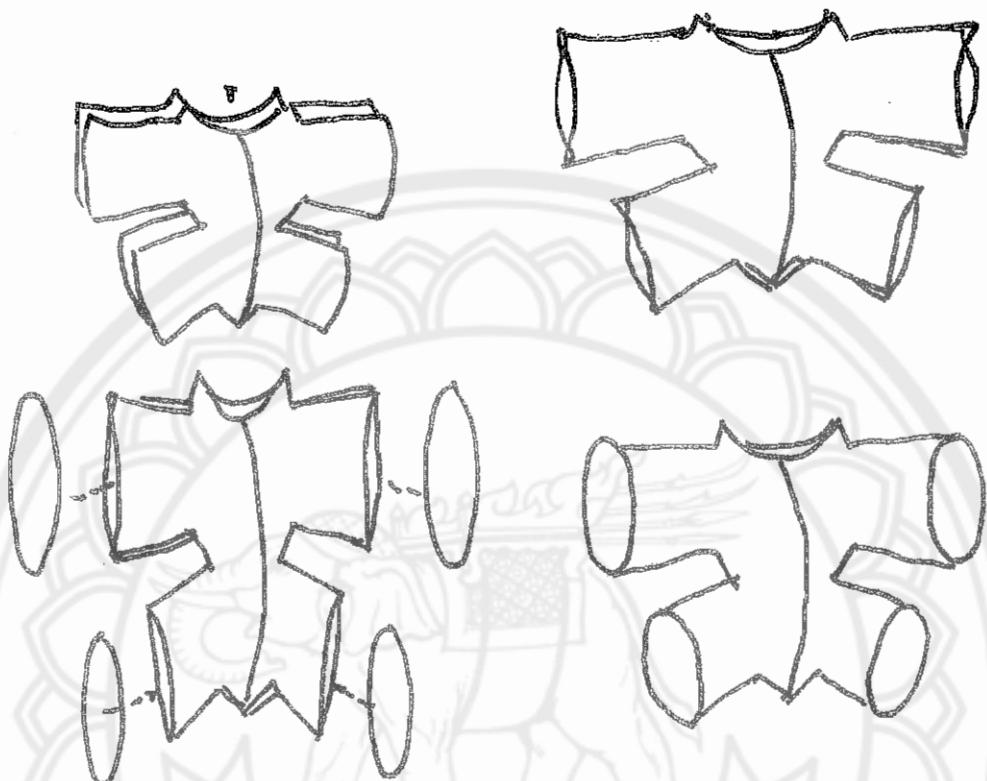
- เย็บปิดเกล็ดตามเส้นประทุกเส้นในขั้นตอนที่ 1, 2, และ 3  
1)





କାନ୍ତିମାର୍ଗ ପାଠ୍ୟ ମୁଦ୍ରଣ କମିଟି  
ଶରୀରକାରୀ ପାଠ୍ୟ ମୁଦ୍ରଣ କମିଟି

2. นำส่วนประกอบที่เย็บแล้วประกอบกันให้เป็นรูปร่างของตุ๊กตาข้าง

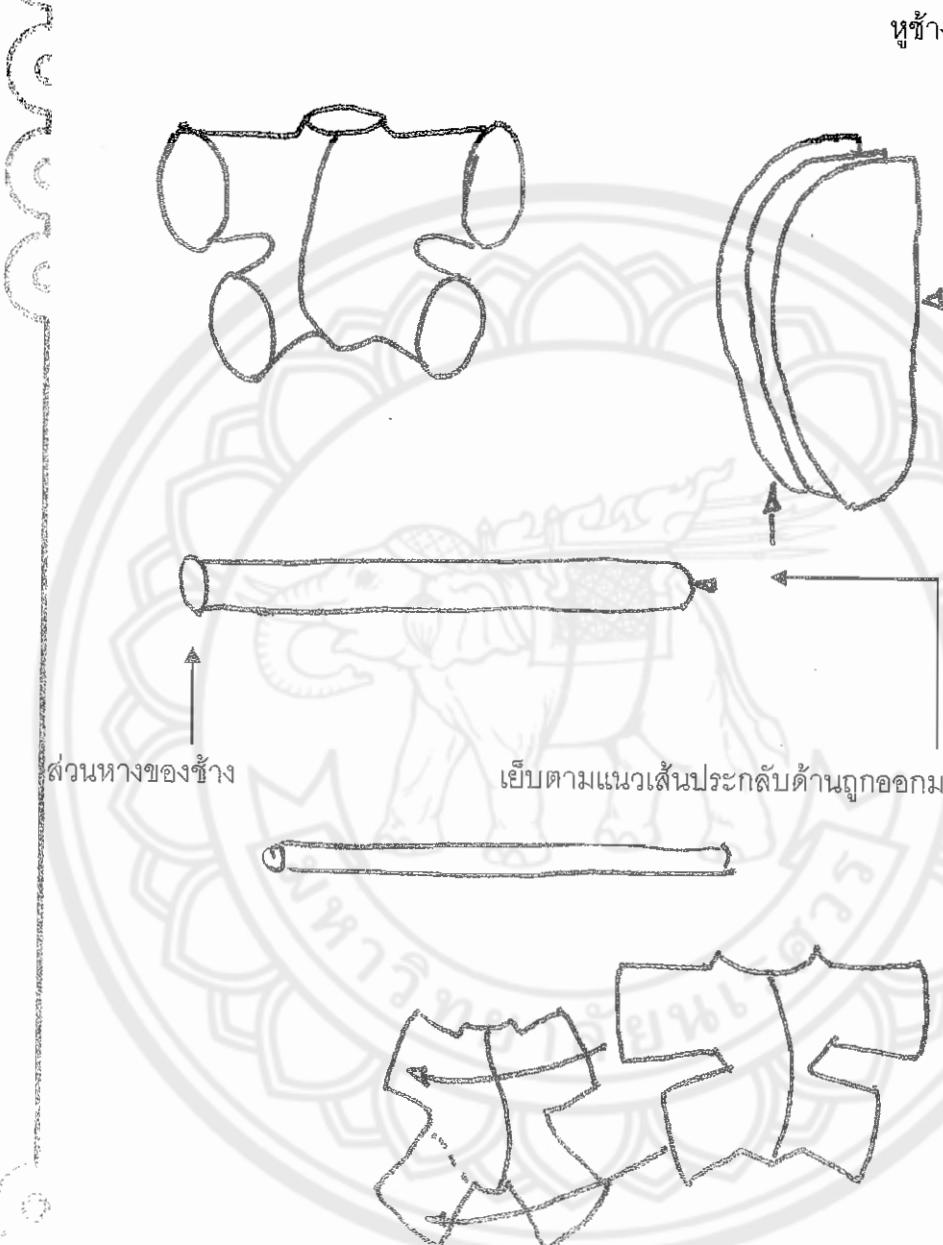


(ตุ๊กตาข้าง ตุ๊กตาหัวใจ ตุ๊กตาหัวใจ)

# โครงสร้างของกระดูก

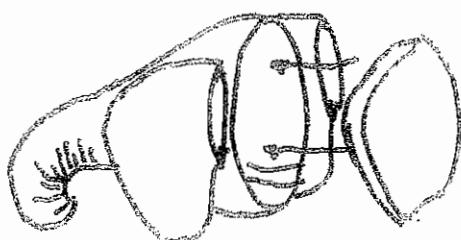
# ของน่องขา

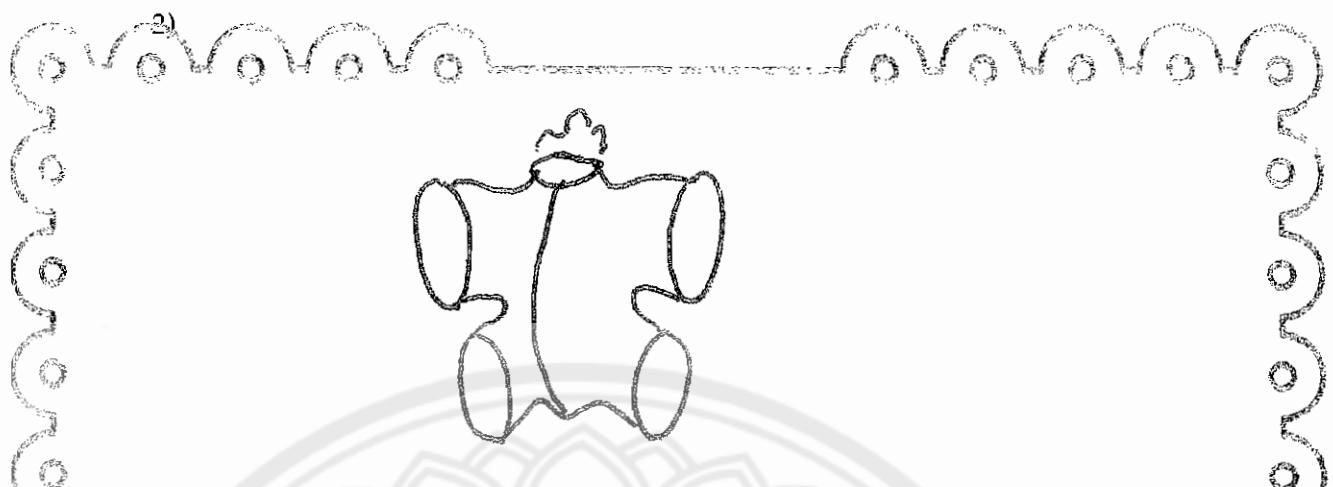
### 3. เย็บส่วนประกอบให้ครบทุกส่วน



### 4. นำส่วนประกอบหัวเข้ามานิดเด็กับหัวเข้าสัมภูติ

1)





นำนุ่นหรือไบโพลีเอสเตอร์ขัดลงใส่ในตัวตีกตาให้แน่น



5. เย็บหัวติดกับตัวของตีกตาข้างไทย



ตีกตาข้างไทย  
ตีกตาข้างไทย

# ๑๒๐๗๖ ๑๒๐๗๖

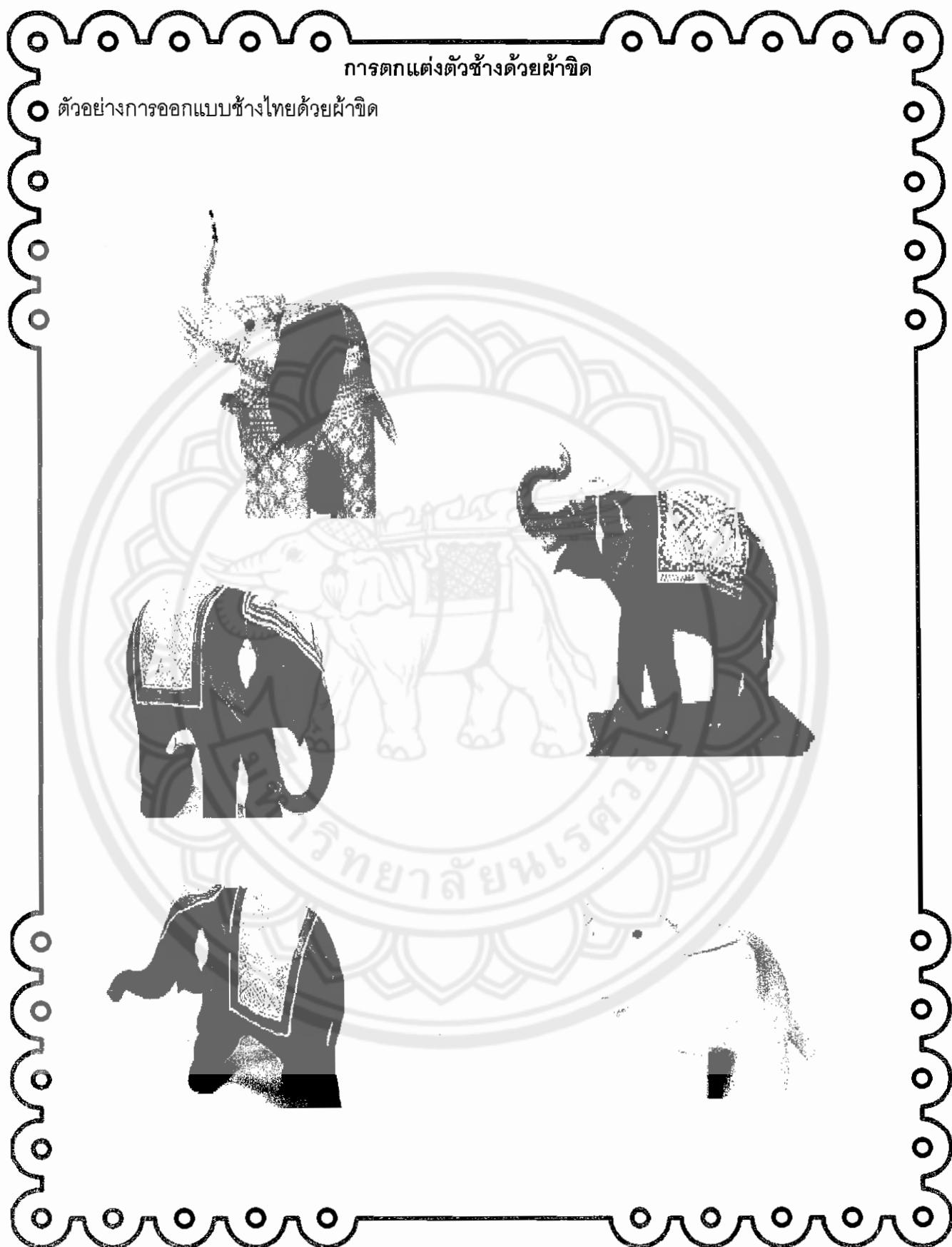
๖. เย็บติดหากับตัวของศิรุกตาข้างตกแต่งให้สวยงาม



แบบ  
ร่าง

แบบ  
ร่าง

แบบ  
ร่าง



แบบประเมิน เรื่อง ทักษะกระบวนการทำงาน  
**หลักสูตรห้องถังเรื่องประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด**  
**กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง**

10. แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน หลักสูตรห้องถัง เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด ของนักเรียนโดยพิจารณาจากเกณฑ์ การประเมินแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนน
11. นักเรียนจะมีผลการประเมิน ผ่าน การออกแบบตุ๊กตาช้างไทยเชิงสร้างสรรค์ ต้องได้คะแนน 21 คะแนน ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน เกณฑ์ร้อยละ 80
12. ให้ผู้ประเมินทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง

ผู้ประเมิน  ครู  เพื่อน  คนอื่น<sup>□</sup>  
 ชื่อ..... นามสกุล.....

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	5	4	3	2	1
1. การวางแผนการทำงาน					
2. การปฏิบัติงานตามแผน					
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน					
4. การประเมินผลการปฏิบัติงาน					
5. สรุปผลงาน					
รวม					

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. ....

### เกณฑ์การประเมิน

รายการ	ระดับการประเมิน				
	5(ดีมาก)	4(ดี)	3(ปานกลาง)	2(น้อย)	1(น้อยมาก)
1. การวางแผนการทำงาน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	ทำงานแต่ไม่ตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
2. การปฏิบัติตามตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ทำตามขั้นตอน	ทำงานแต่ไม่ตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน	มีความสนใจและมุ่งมั่นตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	มีความสนใจและตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่งานสำเร็จช้า	สนใจและตั้งใจทำงานแต่ไม่สำเร็จ	ไม่ตั้งใจทำงานและงานไม่สำเร็จ
4. การปฏิบัติตามตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	ปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอน	ปฏิบัติงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติตามการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติงานตามขั้นตอน
5. สรุปผลงาน	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอในงานที่ได้มาก	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอ	ทุกคนมีส่วนร่วมในงานนำเสนอแต่สื่อสารไม่ค่อยดี	การมีส่วนร่วมนำเสนอน้อยการสื่อสารไม่ดีไม่น่าสนใจ	การมีส่วนร่วมนำเสนอน้อยการสื่อสารไม่ดีไม่น่าสนใจ

## แผนการจัดการเรียนรู้

สารการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี	หัวข้อที่ 5 หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ชื่อหน่วย ร่วมจัดกระบวนการสร้างประดิษฐ์
	ตู้กาชาดไทยด้วยผ้าขาว
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง	เทคนิคควิธิกาในการประกอบ
	ตู้กาชาดไทยด้วยผ้าขาว

### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานที่ 1.1 เข้าใจ มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะ มีคุณธรรม มีจิตสำนึกรักในการใช้ พลังงานทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมในการทำงานเพื่อต่อรองชีวิตและครอบครัว ที่เกี่ยวกับ งานบ้าน งานช่าง งานประดิษฐ์และงานธุรกิจ

#### มาตรฐานการเรียนรู้ข้อที่ 1

ข้อ 1 เข้าใจ ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผลการทำงาน

ข้อ 2 เลือก ใช้ เก็บ บำรุงรักษาเครื่องมือ เครื่องใช้วัสดุ และอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำงาน

ข้อ 3 มีความคิดริเริ่มในการทำงาน

ข้อ 4 ทำงานด้วยความรับผิดชอบ ขยัน ซื่อสัตย์ ประหมัด อดทน อดทน

ข้อ 5 สามารถวิเคราะห์งาน วางแผน การดำเนินงาน ปฏิบัติงานตามแผนและประเมิน การดำเนินงาน

ข้อ 6 สามารถทำงานในฐานะผู้นำ / สมาชิกกลุ่มและสร้างความสมัพนธภาพที่ดีในกลุ่ม

ข้อ 7 มีความตั้งใจ เอกใจใส่ และทำงานจนสำเร็จ พอยใจและยอมรับการทำงาน ทำงานอย่างมีความสุข มีจิตนิสัยในการทำงานด้วยความประณีต รอบคอบ ปลอดภัยและสะอาด

### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เข้าใจความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผลการทำงาน
- ทำงาน และประเมินผลการทำงาน
- เลือก ใช้ บำรุงรักษาเครื่องมือ เครื่องใช้วัสดุ และอุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์ตู้กาชาดไทยด้วยผ้าขาว

4. ทำงานตามสาระด้วยความรับผิดชอบ ขยัน ซื่อสัตย์ ประหมัด ออดออม อดทน
5. สามารถวิเคราะห์ วางแผนการดำเนินงานตามแผนได้
6. สามารถทำงานในฐานะผู้นำและผู้ตาม
7. ทำงานด้วยความตั้งใจ ด้วยความประณีต รอบคอบ ปลอดภัยและสะอาด

### **จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. บอกความสำคัญและประโยชน์ของการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดได้
2. บอกหลักการ วิธีการและขั้นตอนของการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดได้
3. มีทักษะกระบวนการทำงานในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดได้
4. สามารถวิเคราะห์และวางแผนการดำเนินงานตามแผนได้
5. มีเทคนิควิธีการในการประกอบตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดได้

### **สาระการเรียนรู้**

1. เทคนิควิธีการในการประกอบตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

### **กระบวนการเรียนรู้**

1. ทบทวนความรู้ เรื่อง วิธีการและขั้นตอนของการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
2. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม เพื่อร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ 7 เรื่อง เทคนิควิธีการในการประกอบตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
3. ให้นักเรียนแต่ละแลกเปลี่ยนเรียนรู้โดยร่วมอภิปรายและนำเสนอ เรื่อง เทคนิควิธีการในการประกอบตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
4. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม เรื่อง เทคนิควิธีการในการประกอบตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
5. นักเรียนทำกิจกรรมตามใบกิจกรรมที่ 3 เรื่อง ร่วมจัดกระบวนการสร้างประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

### **สื่อการเรียนรู้**

1. ในความรู้ที่ 7 เรื่อง เทคนิควิธีการในการประกอบตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
2. ในกิจกรรมที่ 3 เรื่อง ร่วมจัดกระบวนการสร้างประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
3. อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

## การวัดและประเมินผล

### 1. สิ่งที่ประเมิน

- 1.1 ทักษะกระบวนการทำงาน
- 1.2 การตอบคำถาม
- 1.3 ตรวจจากการทำกิจกรรมตามไปกิจกรรม

### 2. เครื่องมือวัด

- 2.1 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
- 2.2 คณบัญชีจากการทำกิจกรรมตามไปกิจกรรม

### 3. เกณฑ์การประเมิน

- 3.1 ทักษะกระบวนการทำงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
- 3.2 คณบัญชีไปกิจกรรม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

## ใบความรู้ที่ 7

### เรื่อง เทคนิควิธีการในการประกอบตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

#### คำชี้แจง

1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง เทคนิควิธีการในการประกอบตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้ส่งคืนครู (รวมเป็นรูปเล่น)

#### เทคนิควิธีการในการประกอบตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

##### หลักการการตัดเย็บ

1. การประกอบชิ้นส่วนหัวกับตัวเข้าด้วยกัน เพื่อความสวยงามและเห็นด้วย眼บเนื้อย

ที่สุดควรใช้วิธีสองด้วย

##### หลักการฝึกความคิดสร้างสรรค์

1. ฝึกพิจารณาในสิ่งที่มองเห็น โดยปกติสายตาของคนเราจะมีการรับรู้ที่แตกต่างกัน ตามความรู้สึกสัมผัสต่อความมองเห็น หรือการรับรู้การรับรู้ตลอดจนการจัดวางและมุมมองของวัสดุ ที่จะเป็นตัวให้เกิดความคิดสร้างสรรค์เพื่อประดิษฐ์ชิ้นงานตามที่คิดหรือกำหนดขึ้น

2. ฝึกพิจารณาวิธีการใหม่ที่ไม่เหมือนเดิม เช่น ในланจะทำเป็นรูปต่าง ๆ โดยวิธีการ ล้าน ถ้าเปลี่ยนมาใช้วิธีตัดเป็นรูปเหลี่ยมต่าง ๆ หรือวิธีอื่นที่พิจารณาแล้วว่าเหมาะสม

3. ฝึกพิจารณาประโยชน์ใช้สอยและความสวยงาม งานที่ผลิตไม่ว่าจะเป็นรูปแบบใดจะมี คุณค่าเฉพาะด้านซึ่งสามารถแบ่งผลงานที่ผลิตเป็น 3 ประเภท

1. ผลงานที่ผลิตออกแบบเพื่อประโยชน์ใช้สอย

2. ผลงานที่ผลิตออกแบบเพื่อความงาม

3. ผลงานที่ผลิตออกแบบเพื่อประโยชน์ใช้สอยและความงามควบคู่กัน ออกแบบ

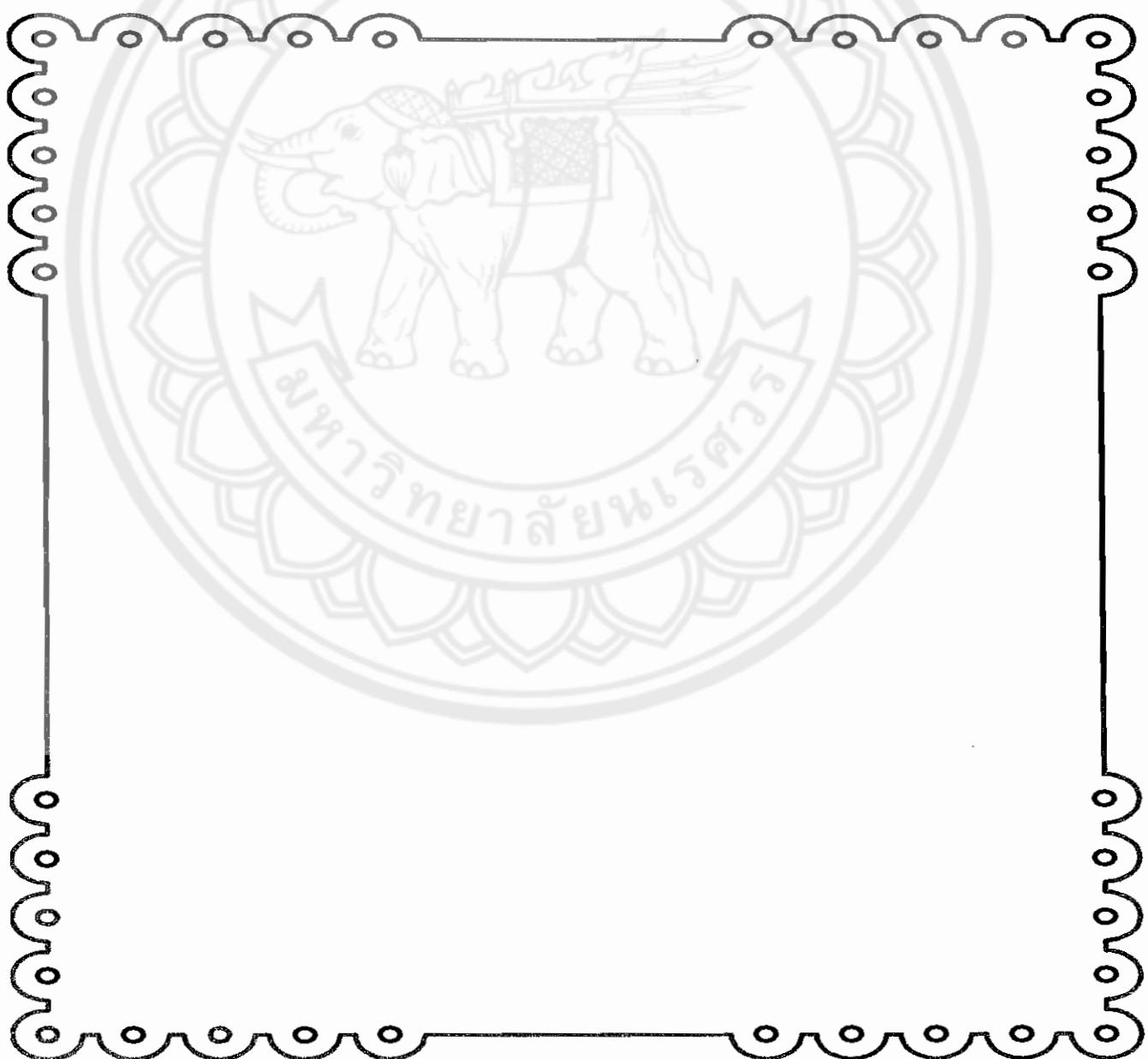
เพื่อประโยชน์ใช้สอย

ใบกิจกรรมที่ 3

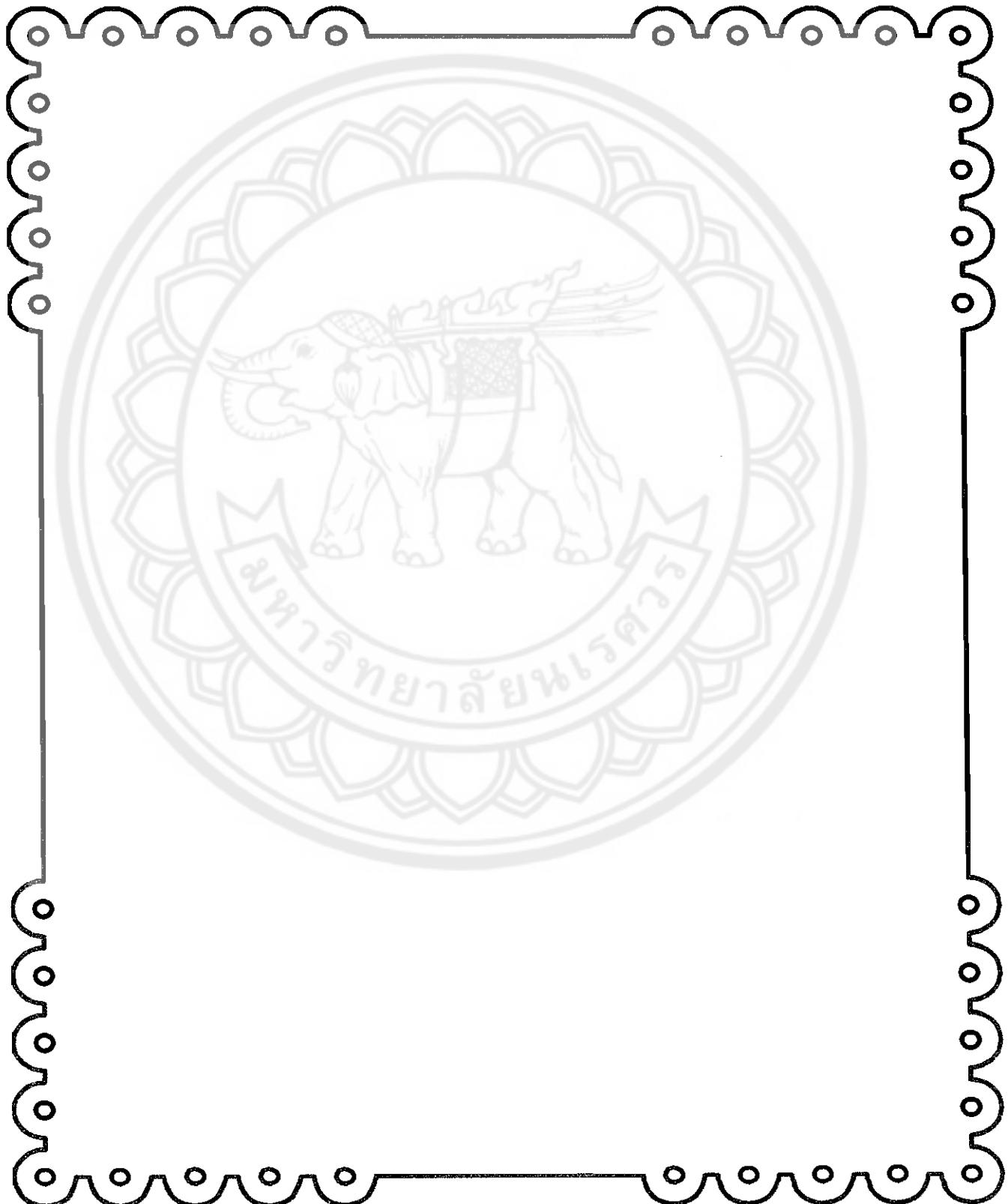
เรื่อง ร่วมจัดกระบวนการสร้างประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

คำชี้แจง

นักเรียนบอกวิธีการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยขิด



๙  
อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยตัวயผ้าขาว



แบบประเมิน เรื่อง ทักษะกระบวนการทำงาน  
 หลักสูตรห้องถังเรื่องประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถยด้วยผ้าขิด  
 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

**คำชี้แจง**

13. แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน หลักสูตรห้องถัง เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไถยด้วยผ้าขิด ของนักเรียนโดยพิจารณาจากเกณฑ์ การประเมินแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนน

14. นักเรียนจะมีผลการประเมิน ผ่าน การออกแบบตุ๊กตาซังไถยเชิงสร้างสรรค์ ต้องได้คะแนน 21 คะแนน ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน เกณฑ์ร้อยละ 80

15. ให้ผู้ประเมินทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง

ผู้ประเมิน  ครู  เพื่อน  ตนเอง  
 ชื่อ ..... นามสกุล .....

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	5	4	3	2	1
1. การวางแผนการทำงาน					
2. การปฏิบัติงานตามแผน					
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน					
4. การประเมินผลการปฏิบัติงาน					
5. สรุปผลงาน					
รวม					

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

### เกณฑ์การประเมิน

รายการ	ระดับการประเมิน				
	5(ดีมาก)	4(ดี)	3(ปานกลาง)	2(น้อย)	1(น้อยมาก)
1. การวางแผนการทำงาน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
2. การปฏิบัติงานตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน	มีความสนใจและมุ่งมั่นตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	มีความสนใจและตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่ไม่สำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่ไม่สำเร็จ	ไม่ตั้งใจทำงานและงานไม่สำเร็จ
4. การปฏิบัติงานตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติงานการทำงานตามขั้นตอน
5. สรุปผลงาน	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอในรูปแบบที่ดีมาก	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอ	ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอแต่สื่อสารไม่ค่อยดี	การมีส่วนร่วมนำเสนออย่างน้อยค่อนข้างดี	การมีส่วนร่วมนำเสนออย่างน้อยไม่ดี

## แผนการจัดการเรียนรู้

สารการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี

ขั้น準備ศึกษาปีที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ชื่อหน่วย หลักหลายแนวทางการประกอบอาชีพ เวลา 2 ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7 เรื่อง แนวทางในการประกอบอาชีพทำงาน เวลา 1 ชั่วโมง

**ประดิษฐ์ตึกตามช่างไทยด้วยผ้าชิด**

### **มาตรฐานการเรียนรู้**

มาตรฐานที่ 2.1 เข้าใจทักษะ มีประสบการณ์ในการทำงานอาชีพสุจริต มีคุณธรรม มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพและเห็นทางในการประกอบอาชีพสุจริต

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ข้อ 1 เข้าใจหลักการและการมีทักษะที่จำเป็นต่อการทำงานอาชีพสุจริตให้มีคุณภาพ

### **ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง**

1. อธิบายหลักการและทักษะที่จำเป็นต่อการทำงานอาชีพสุจริตให้มีคุณภาพ
2. อธิบายหลักการจำหน่วย ของทางการจำหน่วย กำหนดราคาสินค้า และการส่งเสริมการจำหน่าย

### **จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. บอกหลักการที่จำเป็นต่อการทำงานอาชีพสุจริตได้
2. มีทักษะที่จำเป็นต่อการทำงานอาชีพสุจริตได้

### **สารการเรียนรู้**

1. แนวทางในการประกอบอาชีพทำงานประดิษฐ์ตึกตามช่างไทยด้วยผ้าชิด

### **กระบวนการเรียนรู้**

1. นักเรียนคนใดขายของเป็นบ้าง?
2. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม เพื่อร่วมกันศึกษาในความรู้ที่ 8 เรื่อง แนวทางในการประกอบอาชีพทำงานประดิษฐ์ตึกตามช่างไทยด้วยผ้าชิด

3. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปราย เรื่อง แนวทางในการประกอบอาชีพทำงานประดิษฐ์ ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด
4. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม เรื่อง แนวทางในการประกอบอาชีพทำงานประดิษฐ์ ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด

### **สื่อการเรียนรู้**

1. ใบความรู้ที่ 8 เรื่อง แนวทางในการประกอบอาชีพทำงานประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด
2. ภาพตัวอย่างในการประกอบอาชีพต่าง ๆ

### **การวัดและประเมินผล**

#### **1. สิ่งที่ประเมิน**

- 1.1 ทักษะกระบวนการทำงาน
- 1.2 การตอบคําถาม
- 1.3 ตรวจจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม

#### **2. เครื่องมือวัด**

- 2.1 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
- 2.2 คะแนนจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม

#### **3. เกณฑ์การประเมิน**

- 3.1 ทักษะกระบวนการ ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
- 3.2 คะแนนใบกิจกรรม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

## ใบความรู้ที่ 8

### เรื่อง แนวทางในการประกอบอาชีพทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

#### คำชี้แจง

1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง แนวทางในการประกอบอาชีพทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้ส่งคืนครู (รวมรวมเป็นอยู่ปัจจุบัน)

#### หลักการสำคัญในการประกอบอาชีพ

การประกอบอาชีพ จะมีความเจริญรุ่งเรืองและประสบความสำเร็จในการประกอบอาชีพ ของตนเอง ต้องมีคุณธรรมในการประกอบอาชีพ เช่น ขยัน ซื่อสัตย์ อดทน มีความรับผิดชอบ เป็นต้นดังนั้น ผู้ประกอบอาชีพประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยต้องมีหลักการปฏิบัติ ดังนี้



## การประกอบอาชีพด้วยความสุจริต

ผู้ประกอบอาชีพการทำผลิตภัณฑ์ ควรปฏิบัติดังนี้

1. ผลิตสินค้าให้มีคุณภาพดีและได้มาตรฐานที่กำหนด เช่น
2. ตรวจสอบคุณภาพสินค้าก่อนนำมายำเนย
3. ขายสินค้าและให้บริการด้วยความมุติธรรม
4. ไม่กักตุนสินค้าเพื่อให้ได้ราคาถูก
5. ให้บริการแก่ลูกค้าทุกคนเท่าเทียมกันโดยไม่เลือกปฏิบัติ
6. ปฏิบัติต่อลูกค้าด้วยความมีน้ำใจ มีอธิบายดีๆ ไม่พูดต่อว่าหรือพูดจาไม่เป็นกลางกับลูกค้า
7. ให้บริการหลังจำหน่ายแล้วตามเงื่อนไข และคำรับรองทุกประการ

ที่มา

วิริยะ บุญยานนิวาสน์ และสุพน ทิพย์. หนังสือเรียน สาระการเรียนรู้พื้นฐาน กลุ่มสาระ การเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ป.4. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์

จำนวน ชีวะวนิช ( 2549 ) การจัดการธุรกิจขนาดย่อม พิมพ์ครั้งที่ 3 กรุงเทพฯ สำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

## แผนการจัดการเรียนรู้

<b>สาระการเรียนรู้</b> การงานอาชีพและเทคโนโลยี หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ชื่อหน่วย หลักทรัพย์แนวทางการประกอบอาชีพ <b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8 เรื่องงานธุรกิจในงานประดิษฐ์ตึกตามช่างไทย</b> <b>ด้วยผ้าขิด</b>	<b>ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5</b> <b>เวลา 2 ชั่วโมง</b> <b>เวลา 1 ชั่วโมง</b>
--	--

### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานที่ 2.1 เข้าใจทักษะ มีประสบการณ์ในการทำงานอาชีพสู่วิถี มีคุณธรรม มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพและเห็นทางในการประกอบอาชีพสู่วิถี

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ข้อ 1 เข้าใจหลักการและการมีทักษะที่จำเป็นต่อการทำงานอาชีพสู่วิถีให้มีคุณภาพ

### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อธิบายหลักการและทักษะที่จำเป็นต่อการทำงานอาชีพสู่วิถีให้มีคุณภาพ
2. อธิบายหลักการจำหน่าย ช่องทางการจำหน่าย กำหนดราคาสินค้า และการส่งเสริมการจำหน่าย

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกหลักการจำหน่ายได้
2. สามารถกำหนดราคาสินค้าได้
3. บอกแนวทางส่งเสริมการจำหน่ายได้

### สาระการเรียนรู้

1. งานธุรกิจในงานประดิษฐ์ตึกตามช่างไทยด้วยผ้าขิด
  - การจำหน่ายผลผลิต
  - ช่องทางการจำหน่าย
  - การกำหนดราคาสินค้า
  - การส่งเสริมการจำหน่าย

## กระบวนการเรียนรู้

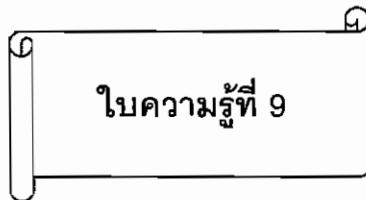
1. ทบทวนความรู้เดิม เรื่อง แนวทางในการประกอบอาชีพทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าชีด
2. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม เพื่อร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ 9 เรื่อง งานธุรกิจในงานประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าชีด (การจำหน่ายผลผลิต ช่องทางการจำหน่าย การกำหนดราคาสินค้า การส่งเสริมการจำหน่าย)
2. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปราย เรื่อง งานธุรกิจในงานประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าชีด (การจำหน่ายผลผลิต ช่องทางการจำหน่าย การกำหนดราคาสินค้า การส่งเสริมการจำหน่าย)
3. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม เรื่อง งานธุรกิจในงานประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าชีด (การจำหน่ายผลผลิต ช่องทางการจำหน่าย การกำหนดราคาสินค้า การส่งเสริมการจำหน่าย)
5. นักเรียนทำกิจกรรมตามใบกิจกรรมที่ 4 เรื่อง หลากหลายแนวทางในการประกอบอาชีพ

## สื่อการเรียนรู้

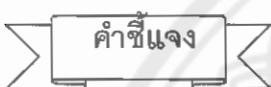
1. ใบความรู้ที่ 9 เรื่อง งานธุรกิจในงานประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าชีด (การจำหน่ายผลผลิต ช่องทางการจำหน่าย การกำหนดราคาสินค้า การส่งเสริมการจำหน่าย)
2. ใบกิจกรรมที่ 4 เรื่อง หลากหลายแนวทางในการประกอบอาชีพ

## การวัดและประเมินผล

1. สิ่งที่ประเมิน
  - 1.1 ทักษะกระบวนการทำงาน
  - 1.2 การตอบคำถูก
  - 1.3 ตรวจจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม
2. เครื่องมือวัด
  - 2.1 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
  - 2.2 คะแนนจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม
3. เกณฑ์การประเมิน
  - 3.1 ทักษะกระบวนการทำงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
  - 3.2 คะแนนใบกิจกรรม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80



**เรื่อง งานธุรกิจในงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด (การจำหน่ายผลผลิต ซ่องทางการจำหน่าย การกำหนดราคาสินค้า การส่งเสริมการจำหน่าย).**



1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง งานธุรกิจในงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด (การจำหน่ายผลผลิต ซ่องทางการจำหน่าย การกำหนดราคาสินค้า การส่งเสริมการจำหน่าย)
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้สู่สิ่งคืนคูณ (รวมรวมเป็นฐานปลุ่ม)

**งานธุรกิจในงานประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด**

**การตลาด**

“การตลาด คือ กระบวนการของการวางแผนและการบริหารงานที่มีองค์ประกอบทางด้านการใช้แนวความคิด การกำหนดราคา การส่งเสริมราคา และการจัดจำหน่ายที่เกี่ยวข้องกับแนวคิดสินค้าและบริการ เพื่อทำการสร้างสรรค์แลกเปลี่ยนที่ได้มานะซึ่งความพอใจส่วนบุคคลและเป้าหมายขององค์กรที่เป็นบริษัทและกิจการทั้งหลาย”

จุดสำคัญของการตลาดประกอบด้วยกิจกรรมซึ่งทำให้ลูกค้าพึงพอใจและทำกำไรให้แก่ผู้ผลิต ซึ่งลงทุนลงแรงไปในการผลิตสินค้า การตลาดเริ่มจาก ความต้องการของลูกค้า และจบลงที่ลูกค้า คือให้สิ่งที่ลูกค้าต้องการ

แนวคิดด้านการตลาด ผู้ผลิตจะเริ่มต้นจากลูกค้าที่มีอยู่ และลูกค้าที่มีแนวโน้มว่าจะซื้อสินค้าของบริษัท ค้นหาความต้องการของลูกค้าแล้วพัฒนาและผลิตสินค้าเพื่อตอบสนองความต้องการของลูกค้า ในขณะเดียวกันก็ทำให้เป้าหมายของบริษัทบรรลุผลและเป็นที่พอใจของลูกค้า



การทำให้ลูกค้าพึงพอใจ จำเป็นต้องอาศัยองค์ประกอบที่สำคัญ 4 ประการ ที่เรียกว่า  
4 P ของการตลาด คือ

1. Product Planning คือการวางแผนผลิตภัณฑ์
2. Pricing คือการตั้งราคา
3. Physical Distribution คือการจัดจำหน่าย
4. Promotion and Advertising คือการส่งเสริมการขายและการโฆษณา  
กล่าวโดยสรุป แนวคิดค้นการตลาดเริ่มต้นที่ความต้องการของลูกค้าไม่ใช่ที่กำไรของ  
ผู้ผลิต แต่จะบ่งที่ความพึงพอใจของลูกค้าและกำไรของผู้ผลิต

#### ที่มา

พัฒนา ศิริโชติบันทิต. ( 2547 ). การหาข้อมูลทางการตลาด. กรุงเทพฯ : เม็ค.  
พิชิต สุขเจริญพงษ์. ผู้แปล. ( 2548 ) การตลาดเพื่อสร้างกำไร. กรุงเทพฯ : ชีเอ็ดดูเคชั่น

**การวิเคราะห์วิจัยตลาด : ปัจจัยที่มีอิทธิพล**

ทุกคนย่อมมีความฝันเป็นของตนเอง ความฝันที่จะเป็น หรืออย่างไ dane ที่ต้องการ ความสามารถที่เข้าจะจ่ายเงิน สภาพแวดล้อมและท่าทีของเขานี้เป็นอยู่เป็นตัวกำหนดความฝันของแต่ละคน

การสำรวจหรือการวิจัยตลาดควรจะต้องวิเคราะห์หาปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อตลาดแต่ละส่วน ปัจจัยหลักมีอยู่ 3 ประการ คือ

- 1) เข้าจะจ่ายเท่าใด
- 2) สภาพแวดล้อมมีอิทธิพลต่อเขาย่างไร ซึ่งประกอบด้วยอายุ ระดับของสังคม และความเป็นอยู่
- 3) ท่าทีและความคิดของเขานี้เป็นสิ่งซึ่งแต่ละคนพัฒนาจากประสบการณ์ที่ได้พบเห็นและเคยปฏิบัติมา แต่ละคนจะมีความเชื่อและความคิดแตกต่างกันไป

ความรู้ในปัจจัยเหล่านี้จะช่วยให้เราสามารถเสนอสินค้าที่สามารถตอบสนองความต้องการหรือความฝันของลูกค้าได้



ที่มา

พชิต ศุขเจริญพงษ์. ผู้แปล. ( 2548 ) การตลาดเพื่อสร้างกำไร. กรุงเทพฯ : ชีเอ็คดูเคชั่น

## ขั้นตอนการวิจัยตลาด

### 1. การประมาณการขนาดของตลาด

ขั้นตอนแรกของการวิจัยตลาด คือ การหาขนาดของตลาดหรือปริมาณความต้องการของสินค้าว่าจะมากพอที่เราจะทำการผลิตหรือจัดจำหน่ายหรือไม่จากขนาดของตลาดที่ได้จากการ估算 สามารถนำไปสู่การประเมินผลทางการตลาดสำหรับสินค้าที่จะจำหน่าย เช่น รูปแบบของสินค้า ราคา วิธีการบรรจุหีบห่อ และการส่งเสริมการขาย

### 2. การเก็บรวบรวมข้อมูลเบื้องต้น

การเก็บข้อมูล มีด้วยกันหลายวิธี เช่น วิธีสังเกตการณ์ วิธีการหอดลอง วิธีสำรวจ การทดสอบการขาย การประมาณการจากผู้เชี่ยวชาญ

### 3. การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูล เป็นสิ่งสำคัญหลังจากที่ได้ข้อมูลมาแล้วคือ การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อหาข้อสรุปและรายงานที่เป็นประโยชน์สำหรับการบริหารการตลาดต่อไป ในที่นี้จะกล่าวถึงการเก็บรวบรวมข้อมูลที่ใช้วิธีการสำรวจโดยใช้เครื่องมือคือแบบสอบถาม ซึ่งเป็นวิธีที่ใช้กันมากที่สุดและเป็นวิธีที่ให้ข้อมูลได้มากอีกวิธีหนึ่ง การสร้างแบบสอบถามตามหาข้อมูลการตลาด

### 1. ลักษณะของแบบสอบถาม

แบบสอบถามถือว่าเป็นเครื่องมือชนิดหนึ่งที่จะนำเขามาใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลทางการตลาดจากแหล่งปฐมภูมิที่มีความสำคัญต่อการใช้วิธีการศึกษาข้อมูลด้านการตลาด โดยเฉพาะการใช้วิธีการสัมภาษณ์ การสำรวจ และการสังเกตการณ์

### 2. ชนิดของแบบสอบถาม

ชนิดหรือรูปแบบของคำถามที่นำมาใช้ในแบบสอบถามต่าง ๆ ในการหาข้อมูลการตลาด ไม่จำเป็นเรื่องของคำพูด ลักษณะของคำถาม คำตอบที่ได้ให้ไว้ เพื่ออำนวยความสะดวกและง่ายต่อการตอบของผู้ตอบแบบสอบถามนั้น ๆ ดังนั้น จะต้องจัดทำให้คำถามต่าง ๆ มีความรัดกุมครอบคลุมประเด็นในเนื้อหาสาระ ที่จะได้มาซึ่งข้อมูลทางการตลาดมาใช้ประโยชน์ และยังต้องคำนึงถึงการเรียงคำถามจากง่ายไปยาก ชนิดหรือรูปแบบของคำถามที่สร้างให้เกิดการอยากรู้ที่จะตอบต่อไป

### 3. หลักการออกแบบแบบสอบถาม

การใช้แบบสอบถาม มาเป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลทางการตลาดก็เพื่อให้ได้ข้อมูลมาอย่างถูกต้องเที่ยงตรง มีความน่าเชื่อถือได้ ลดค่าใช้จ่ายในการจัดเก็บภาคสนาม ซึ่งผู้ศึกษา

จะต้องทราบถึงวิธีการหรือขั้นตอนของแบบสอบถามที่ดีด้วยเพื่อหลีกเลี่ยงการเก็บข้อมูลไม่ได้คุณภาพตามที่ต้องการ และยังต้องเสียเวลาในการไปเก็บข้อมูลใหม่อีกครั้งหนึ่งส่งผลให้เสียเวลาใช้จ่ายมากในการทำงาน จะเน้นจะต้องสร้างแบบสอบถามที่ดี มีการทดสอบแบบสอบถามก่อนนำเสนอไปใช้จริง และยังต้องมีการติดตามผลการสังเคราะห์แบบสอบถามกลับคืนมา



## ที่มา

พัฒนา ศิริโชคบันพิตร. ( 2547 ). การหาข้อมูลทางการตลาด. กรุงเทพฯ : เม็ค.

พิชิต สุขเจริญพงษ์. ผู้แปล. ( 2548 ) การตลาดเพื่อสร้างกำไร. กรุงเทพฯ : ชีเอ็ดดูเคนชัน



## การส่งเสริมการขายต่อลูกค้า

วิธีการส่งเสริมการขายต่อลูกค้ามีหลากหลายวิธี ในที่นี้จะกล่าวถึงเฉพาะวิธีการที่สำคัญที่สามารถนำไปใช้ในการจำหน่ายผลิตภัณฑ์ การประดิษฐ์ โภชนาการ ดังนี้

1) การขายสินค้าร่วมกัน การบรรจุสินค้าสองอย่างหรือเป็นชุด ในบรรจุภัณฑ์เดียวกัน เพื่อขายพร้อมกัน ตัวอย่างเช่น โลงเพริมส่วนพร้อมพวงกุญแจ โลงฝาไทย โดยขายในราคากลางๆ ที่ลดอย่าง

2) การแจกของแถม ของแถมที่จะแจกอาจบรรจุอยู่ในบรรจุภัณฑ์เดียวกับสินค้าที่ขายหรือไม่ ให้ต่างหาก ของแถมที่บรรจุภายในบรรจุภัณฑ์ โดยลูกค้าไม่สามารถมองเห็นของแถมได้ จะดึงดูดใจลูกค้าน้อยกว่าของแถมที่มองเห็น เช่น ใส่ไว้ในซองเดียวกับสินค้าหรือห่อรวมกับสินค้าที่ลูกค้าสามารถมองเห็นได้ ส่วนของแถมที่แจกให้ต่างหากแก่ลูกค้า อาจแจกให้เมื่อลูกค้าซื้อถึงจำนวนหนึ่งที่กำหนดในกรณีนี้ของแถมจะไม่รวมอยู่ในบรรจุภัณฑ์เดียวกับสินค้า

3) การแจกคูปอง การติดคูปองไว้ที่ห่อหรือกล่องบรรจุภัณฑ์สินค้า ซึ่งลูกค้าสามารถใช้แลกซื้อสินค้าในราคากลางๆ หรือแลกรับสิ่งของจากผู้ขาย

## การส่งเสริมการขายต่อร้านค้าส่งและร้านค้าปลีก

การให้ใบนัด การให้ส่วนลดเมื่อมีการสั่งซื้อสินค้าเป็นจำนวนมาก เช่น ลดราคาให้ 10 % จากราคาที่ซื้อ ถ้าซื้อคราวละ 12 โหล หรือการลดราคาในช่วงเวลาใดเวลาหนึ่ง เช่น ลดให้ 10 % ถ้าซื้อในช่วงวันที่ 1 ถึง 31 ธันวาคม นอกจากนั้นการให้ส่วนลดอาจกำหนดเป็นช่วง เช่น ลดให้ 10 % ถ้าซื้อคราวละ 12 โหล ลดให้ 12 % ถ้าซื้อคราวละ 24 โหล และถ้าซื้อมากกว่านั้นก็ลดให้ 14 %

**การให้คูปองกับร้านค้า** ร้านค้าจะได้รับคูปองเพื่อให้แลกของหรือสินค้าที่กำหนดของนี้ อาจเป็นชุดเดียวกับของที่จะให้ลูกค้าทั่วไป ซึ่งจะทำให้การบริหารด้านการจัดทำคูปองและรายการของแจกทำได้ง่ายขึ้น

**การให้ของขวัญ** อาจเป็นของขวัญประเภทใช้ส่วนตัวหรือใช้ในสำนักงานเมื่อร้านค้าถึงปริมาณหนึ่งที่กำหนด

#### จรรยาบรรณด้านการจัดจำหน่าย

1. อย่าเอาธัดเอาเบรียบผู้บริโภค โดยการตั้งราคาสินค้าแพงกว่าที่ของตลาด
2. อย่าหลอกลวงผู้บริโภคด้วยการจำหน่ายสินค้าที่มีคุณภาพต่ำ
3. ต้องมีความรับผิดชอบตัวสินค้าและบริการเมื่อเกิดความเสียหาย เช่น การสูญหายหรือชำรุดระหว่างการเดินทาง เมื่อนำส่งไปยังผู้บริโภค
4. การส่งมอบสินค้าต้องได้ขนาด น้ำหนัก และครบจำนวนตามที่ตกลงไว้ก่อนแล้ว
5. ไม่ควรจัดจำหน่ายสินค้าโดยตั้งราคาให้ต่ำกว่าราคาของผู้อื่น



#### ที่มา

จันทร์ ยินดีym. (2548). หนังสือเรียนวิชาชีพพื้นฐาน รหัสวิชา 3200 - 1005 หลักการตลาด (ปวส.). กรุงเทพฯ : เอ็ดดูเทกซ์.  
พิชิต ลุขเจริญพงษ์.ผู้แปล. ( 2548 ).การตลาดเพื่อสร้างกำไร. กรุงเทพฯ : ชีเอ็ดดูเคชั่น.

## ใบกิจกรรมที่ 4

### เรื่อง หลักหลายแนวทางในการประกอบอาชีพ

#### คำชี้แจง

1. นักเรียนทำใบกิจกรรม เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์งานประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทย ด้วยฝ้าขิด
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้สูงคืนคุณเพื่อตรวจ (รวมรวมเป็นรูปเล่ม)
4. ข้อสอบมีจำนวน 10 ข้อ ใช้เวลาในการทำ 10 นาที

\*\*\*\*\*

1. การแข่งขันทางธุรกิจจะก่อให้เกิดผลดีต่อสังคมอย่างไร
  - ก. ทำให้คู่แข่งเลิกกิจการ
  - ข. ทำให้มีการปรับปรุงคุณภาพของสินค้า
  - ค. ทำให้ขอสินค้าได้ราคาถูก
  - ง. ทำให้เกิดการผูกขาดกิจการ
2. ปัจจัยสำคัญที่สุดที่ใช้ในการประกอบกิจการคือข้อใด
  - ก. การขนส่ง
  - ข. แรงงาน
  - ค. เงินทุน
  - ง. ที่ดิน
3. คุณธรรมข้อใดที่ญี่ปุ่นประกอบอาชีพค้าขายต้องมีมากที่สุด
  - ก. ความเมตตา
  - ข. ความซื่อสัตย์
  - ค. ความเสียสละ
  - ง. ความอดทน

4. ควรปฏิบัติดนเป็นผู้มีคุณสมบัติที่ดีในการประกอบอาชีพ
  - ก. นิ่ง วิเคราะห์และตัดสินใจได้อย่างถูกต้อง รวดเร็ว
  - ข. ปุ่ย ยึดความคิดของตนเองเป็นหลัก
  - ค. นุ่ย มีความรู้ ความชำนาญเฉพาะด้านที่ตนสนใจ
  - ง. ก้อย เป็นผู้ที่ใช้อิทธิพลเหนือเหตุผล
5. นักเรียนจะส่งเสริมอาชีพหัตถกรรมได้อย่างไร
  - ก. ใช้ของที่ผลิตโดยฝีมือคนไทย
  - ข. ตั้งราคาสินค้าให้ยุติธรรม
  - ค. หาวัสดุดีบมาเพิ่ม
  - ง. ฝึกหัดทำอาชีพนี้
6. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของงานธุรกิจ
  - ก. เป็นแหล่งให้บริการ
  - ข. เป็นแหล่งจำหน่ายสินค้า
  - ค. เป็นแหล่งผลิตสินค้า
  - ง. เป็นแหล่งให้ความบันเทิง
7. การผลิตสินค้า จะต้องคำนึงถึงสิ่งใดเป็นสำคัญ
  - ก. เงินลงทุน
  - ข. ความต้องการของผู้บริโภค
  - ค. ที่ตั้งของโรงงาน
  - ง. ราคาสินค้า
8. ข้อใดไม่ใช่หลักของผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์อิสระด้วยฝ่าไห
  - ก. ความคิดสร้างสรรค์
  - ข. ความประณีตสวยงาม
  - ค. ความอดทน ใจเย็น
  - ง. ความรับผิดชอบ
9. ผู้ใดอาชีพขับรถประจำทาง ต้องมีคุณธรรมไดมากที่สุด
  - ก. ความไม่ประมาท
  - ข. ความเฝ้าระวัง
  - ค. ความขยัน

ง. ความอดทน

10. การรวมกลุ่มนักวิชาชีพเดียวกันมีจุดประสงค์ใดสำคัญที่สุด

ก. ต้องการให้เกิดความสามัคคีในกลุ่ม

ข. หาเงินมาอุดหนุนกลุ่ม

ค. ศึกษาปัญหาด้านการตลาด

ง. ขัดปัญหาพ่อค้าคนกลาง



บัตรเฉลยใบกิจกรรม

เรื่อง หลักหลายแนวทางในการประกอบอาชีพ

จำนวน 10 ข้อ

- 
1. ข 6. ง  
2. ค 7. ข  
3. ข 8. ง  
4. ก 9. ก  
5. ก 10. ง

มหาวิทยาลัยนเรศวร

แบบประเมิน เรื่อง ทักษะกระบวนการทำงาน  
 หลักสูตรห้องถินเรื่องประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด  
 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

**คำชี้แจง**

16. แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน หลักสูตรห้องถิน เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด ของนักเรียนโดยพิจารณาจากเกณฑ์ การประเมินแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องดับค่าคะแนน
17. นักเรียนจะมีผลการประเมิน ผ่าน การออกแบบตุ๊กตาช้างไทยเขิงสร้างสรรค์ ต้องได้คะแนน 21 คะแนน ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน เกณฑ์ร้อยละ 80
18. ให้ผู้ประเมินทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง

ผู้ประเมิน  ครู  เพื่อน  ตนเอง  
 ชื่อ ..... นามสกุล .....

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	5	4	3	2	1
1. การวางแผนการทำงาน					
2. การปฏิบัติงานตามแผน					
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน					
4. การประเมินผลการปฏิบัติงาน					
5. สรุปผลงาน					
รวม					

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

### เกณฑ์การประเมิน

รายการ	ระดับการประเมิน				
	5(ดีมาก)	4(ดี)	3(ปานกลาง)	2(น้อย)	1(น้อยมาก)
1. การวางแผนการทำงาน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนโดยไม่ถูกต้อง	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
2. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนโดยไม่ถูกต้อง	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน	มีความสนใจและมุ่งมั่นตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	มีความสนใจและตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่ไม่สำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่ไม่สำเร็จ	ไม่ตั้งใจทำงานและงานไม่สำเร็จ
4. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอน	การทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	การแต่งตั้งใจทำงานตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติตามการทำงานตามขั้นตอน
5. สรุปผลงาน	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอประสานใจสื่อสารได้ดีมาก	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอ	ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอแต่สื่อสารไม่ค่อยดี	การมีส่วนร่วมนำเสนอน้อย	การมีส่วนร่วมนำเสนอน้อยมาก

## แผนการจัดการเรียนรู้

<b>สารการเรียนรู้</b> <b>หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชื่อหน่วย เทคโนโลยีเพิ่มมูลค่าการสร้างงาน</b> <b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 9 เรื่อง เทคโนโลยี เทคโนโลยีสารสนเทศ</b> <b>ในการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าชิด</b>	<b>ขั้นปฐมศึกษาปีที่ 5</b> <b>เวลา 3 ชั่วโมง</b> <b>เวลา 1 ชั่วโมง</b>
--	--

### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานที่ 2.1 เข้าใจทักษะ มีประสบการณ์ในการทำงานอาชีพสู่จริต มีคุณธรรม มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพและเห็นทางในการประกอบอาชีพสู่จริต

มาตรฐานที่ 3.1 เข้าใจมารมยาดิกระบวนการเทคโนโลยี ใช้ความรู้ ภูมิปัญญา จินตนาการ และความคิดอย่างมีระบบในการออกแบบสร้างสรรค์ของเครื่องใช้ชีวิตรังสรรค์ตามกระบวนการเทคโนโลยี สามารถตัดสินใจเลือกใช้เทคโนโลยีในทางสร้างสรรค์ต่อชีวิต สังคม สิ่งแวดล้อม โลกของงานและอาชีพ

มาตรฐานที่ 5.1 ใช้เทคโนโลยีในการทำงาน การผลิตการออกแบบ การแก้ปัญหา การสร้างงาน การสร้างอาชีพอย่างมีความเข้าใจ มีการวางแผนเชิงกลยุทธ์ และมีความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานการเรียนรู้ข้อ 2 เห็นแนวทางในการนำเทคโนโลยีมาพัฒนางานอาชีพที่สุจริต

### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อธิบายแนวทางในการนำเทคโนโลยีมาพัฒนางานอาชีพสุจริต
2. อธิบาย ความหมาย หลักการเบื้องต้นของการออกแบบและใช้เทคโนโลยี
3. มีเจตคติที่ดีต่องานประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายความหมายของเทคโนโลยีในการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าชิดได้
2. บอกความสำคัญของเทคโนโลยีในการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าชิดได้
3. บอกแนวทางในการนำเทคโนโลยีมาพัฒนางานอาชีพสุจริตได้

## สารการเรียนรู้

- เทคโนโลยี เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าชิด

## กระบวนการเรียนรู้

- ทบทวนความรู้เดิม เรื่อง ร่วมจัดกระบวนการสร้างงานประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าชิดได้
- ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม เพื่อร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ 10 เรื่อง เทคโนโลยี เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าชิด
- ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปราย เรื่อง เทคโนโลยี เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าชิด
- นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม เรื่อง เทคโนโลยี เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าชิด

## สื่อการเรียนรู้

- ใบความรู้ที่ 10 เรื่อง เรื่อง เทคโนโลยี เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าชิด

## การวัดและประเมินผล

- สิ่งที่ประเมิน**
  - ทักษะกระบวนการทำงาน
  - การตอบคำถาม
  - ตรวจจากการทำกิจกรรมตามไปกิจกรรม
- เครื่องมือวัด**
  - แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
  - คะแนนจากการทำกิจกรรมตามไปกิจกรรม
- เกณฑ์การประเมิน**
  - ทักษะกระบวนการทำงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
  - คะแนนไปกิจกรรม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

## ใบความรู้ที่ 10

### เรื่อง เทคโนโลยี เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงาน ประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยตัวயผ้าขิต

คำชี้แจง

- นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์งานประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทย ตัวயผ้าขิต
- นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
- เก็บใบความรู้ส่งคืนครู (รวมเป็นรูปเล่ม)

กระบวนการเทคโนโลยี หมายถึง กระบวนการคิดค้น ทดลอง เปลี่ยนแปลง แก้ไข พัฒนาความรู้ วิธีการ เครื่องมือเครื่องใช้ อุปกรณ์ต่าง ๆ และภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงาน ตั้งแต่เริ่มนั่นจนสำเร็จ

#### ความสำคัญและประโยชน์ของกระบวนการเทคโนโลยี

- ทำให้ผลงานมีความสวยงามทั้งรูปทรง รูปทรง โดยอาศัยวิธีการออกแบบในลักษณะต่าง ๆ และตรงตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการ
- ทำให้รู้สาเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้นและสามารถแก้ไขได้
- ช่วยให้การทำงานเป็นระเบียบและตรงตามแผนที่วางไว้ได้แล้วสามารถพัฒนางานให้ดีขึ้น ได้ชิ้นงานที่มีคุณภาพดี

#### กระบวนการเทคโนโลยี มีขั้นตอนการปฏิบัติ ดังนี้

การออกแบบในกระบวนการเทคโนโลยี ขั้นตอนการออกแบบถือเป็นขั้นตอนที่มีความสำคัญมาก ในการสร้างชิ้นงาน เพราะจะมีผลต่อรูปลักษณะและประโยชน์ในการใช้สอยของชิ้นงาน

## การออกแบบในกระบวนการเทคโนโลยี มีขั้นตอนดังนี้

### 1. หาปัญหาหรือความต้องการ

สร้างแบบสอบถามการสำรวจความต้องการในการ  
จำนวนรายผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์อย่างต่อเนื่องตามผู้ใช้

### 2. วิเคราะห์ปัญหาหรือความต้องการ

นำผลการสำรวจมาวิเคราะห์ประเมินค่าหา  
ความต้องการตลาด

### 3.

กำหนดความต้องการของการออกแบบ →  
กำหนดครูปแบบโครงสร้างของอย่างดินเผา  
ออกแบบลายให้ตรงตามความต้องการ  
ตลาด

### 4.

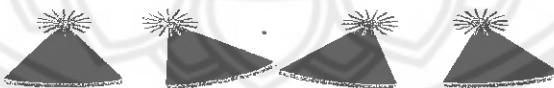
สร้างทางเลือกของการออกแบบชั้นงาน →  
ออกแบบตามคุณสมบัติที่กำหนดลายแบบ

### 5.

ตัดสินใจเลือกแบบที่ดีที่สุด →  
เลือกแบบที่ดีที่สุดตรงความต้องการตลาด  
เพื่อการจำนวน

### 6.

พัฒนาปรับปรุงข้อมูลพ่วงของแบบ →  
นำผลิตภัณฑ์ที่พับข้อบกพร่อง ปรับปรุง  
ให้ดีขึ้นหรือพัฒนารูปแบบใหม่ให้ดีขึ้น



### ที่มา

บุรฉัย ศิริมหาสาคร และพัฒนา กวางทอง. คู่มือครูแผนการจัดการเรียนรู้การงานอาชีพ  
และเทคโนโลยี ป.5. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์.

แบบประเมิน เรื่อง ทักษะกระบวนการทำงาน  
 หลักสูตรท้องถิ่นเรื่องประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด  
 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

**คำชี้แจง**

19. แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด ของนักเรียนโดยพิจารณาจากเกณฑ์ การประเมินแล้วว่าทำเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนน

20. นักเรียนจะมีผลการประเมิน ผ่าน การออกแบบตึกตาข่ายไทยเชิงสร้างสรรค์ ต้องได้คะแนน 21 คะแนน ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน เกณฑ์ร้อยละ 80

21. ให้ผู้ประเมินทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง□

ผู้ประเมิน  ครู  เพื่อน  ตนเอง  
 ชื่อ ..... นามสกุล .....

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	5	4	3	2	1
1. การวางแผนการทำงาน					
2. การปฏิบัติงานตามแผน					
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน					
4. การประเมินผลการปฏิบัติงาน					
5. สรุปผลงาน					
รวม					

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

### เกณฑ์การประเมิน

รายการ	ระดับการประเมิน				
	5(ดีมาก)	4(ดี)	3(ปานกลาง)	2(น้อย)	1(น้อยมาก)
1. การวางแผนการทำงาน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ทำขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
2. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ทำขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน	มีความสนใจและมุ่งมั่นตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	มีความสนใจและตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่งานล่าเร็ว	สนใจและตั้งใจทำงานแต่ไม่สำเร็จ	ไม่ตั้งใจทำงานและงานไม่สำเร็จ
4. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	ปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอน	ปฏิบัติงานการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติงานการทำงานตามขั้นตอน
5. สรุปผลงาน	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอเนื้อหาสารได้มาก	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอ	ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอแต่สื่อสารไม่ค่อยดี	การมีส่วนร่วมนำเสนอน้อย	การมีส่วนร่วมนำเสนอน้อยต่อไปน่าสนใจ

## แผนการจัดการเรียนรู้

**สาระการเรียนรู้** การงานอาชีพและเทคโนโลยี

**ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชื่อหน่วย เทคโนโลยีเพิ่มมูลค่าการสร้างงาน**

เวลา 3 ชั่วโมง

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 10 เรื่อง การเพิ่มมูลค่าการผลิตด้วยบรรจุภัณฑ์** เวลา 1 ชั่วโมง

### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานที่ 2.1 เข้าใจทักษะ มีประสบการณ์ในการทำงานอาชีพสุจริต มีคุณธรรม มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพและเห็นทางในการประกอบอาชีพสุจริต

มาตรฐานที่ 3.1 เข้าใจรวมชาติกระบวนการเทคโนโลยี ใช้ความรู้ ภูมิปัญญา จินตนาการ และความคิดอย่างมีระบบในการออกแบบสร้างสรรค์ของเครื่องใช้ไฟฟ้า เชิงกลยุทธ์ ตามกระบวนการเทคโนโลยี สามารถตัดสินใจเลือกใช้เทคโนโลยีในทางสร้างสรรค์ ต่อชีวิต สังคม สิ่งแวดล้อม โลกของงานและอาชีพ

มาตรฐานที่ 5.1 ใช้เทคโนโลยีในการทำงาน การผลิตการออกแบบ การแก้ปัญหา การสร้างงาน การสร้างอาชีพอย่างมีความเข้าใจ มีการวางแผนเชิงกลยุทธ์ และมีความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ข้อ 2 เห็นแนวทางในการนำเทคโนโลยีมาพัฒนางานอาชีพที่สุจริต

### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อธิบายแนวทางในการนำเทคโนโลยีมาพัฒนางานอาชีพสุจริต
2. อธิบาย ความหมาย หลักการเบื้องต้นของการออกแบบและใช้เทคโนโลยี
3. มีเจตคติที่ดีต่อการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกแนวทางในการนำเทคโนโลยีมาพัฒนางานอาชีพสุจริตได้
2. มีความคิดสร้างสรรค์ในการผลิตบรรจุภัณฑ์ได้
3. สามารถออกแบบบรรจุภัณฑ์ได้

### สาระการเรียนรู้

1. การเพิ่มมูลค่าการผลิตด้วยบรรจุภัณฑ์

### กระบวนการเรียนรู้

1. ทบทวนความรู้เดิม เรื่อง เทคโนโลยี เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานประดิษฐ์ตุ๊กตา ข้างไทยด้วยผ้าชุด
2. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม เพื่อร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ 11 เรื่อง การเพิ่มนูลค่าการผลิตด้วยบรรจุภัณฑ์
3. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายและนำเสนอ เรื่อง การเพิ่มนูลค่าการผลิตด้วยบรรจุภัณฑ์
4. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม เรื่อง การเพิ่มนูลค่าการผลิตด้วยบรรจุภัณฑ์

### สื่อการเรียนรู้

1. ใบความรู้ที่ 11 เรื่อง การเพิ่มนูลค่าการผลิตด้วยบรรจุภัณฑ์
2. ตัวอย่างบรรจุภัณฑ์ของแต่ละกลุ่ม

### การวัดและประเมินผล

1. สิ่งที่ประเมิน
  - 1.1 ทักษะกระบวนการทำงาน
  - 1.2 การตอบคำถาม
  - 1.3 ตรวจจากการทำกิจกรรมตามไปกิจกรรม
2. เครื่องมือวัด
  - 2.1 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
  - 2.2 คะแนนจากการทำกิจกรรมตามไปกิจกรรม
3. เกณฑ์การประเมิน
  - 3.1 ทักษะกระบวนการทำงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
  - 3.2 คะแนนไปกิจกรรม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

## ใบความรู้ที่ 11

### เรื่อง การเพิ่มมูลค่าการผลิตด้วยบรรจุภัณฑ์

#### คำชี้แจง

1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง ความสำคัญและประโยชน์งานประดิษฐ์ตິກตาข้างไทย ด้วยผ้าขิด
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้ส่งคืนครู (รวมเป็นรูปเล่ม)

#### ความหมายของการบรรจุภัณฑ์

บรรจุภัณฑ์หรือการบรรจุหีบห่อ หมายถึง ศาสตร์ และศิลป์ที่ใช้ในการบรรจุสินค้า หมายความโดยใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยและไม่ทำให้เกิดความเสียหายกับสิ่งแวดล้อม และบรรจุภัณฑ์นั้นจะต้องป้องตัวสินค้าให้อยู่ในสภาพที่ดีจากแหล่งผลิตจนถึงมือลูกค้าโดยไม่ให้ได้รับความเสียหาย ทั้งนี้บรรจุภัณฑ์นั้น ๆ จะต้องมีต้นทุนของการผลิตที่ไม่สูงจนเกินไป

**ความสำคัญของการบรรจุภัณฑ์**

การบรรจุภัณฑ์มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อผลผลิต ดังนี้

1. รักษาคุณภาพ และป้องตัวสินค้า เริ่มตั้งแต่การขนส่ง การเก็บให้ผลผลิตหรือผลิตภัณฑ์เหล่านั้น มิให้เสียหายจากการปนเปื้อนจากฝุ่นละออง แมลง คน ความชื้น ความร้อน แสงแดด และการปลอมปน เป็นต้น
2. ให้ความสะดวกในเรื่องการขนส่ง การจัดเก็บ มีความรวดเร็วในการขนส่ง เพราะสามารถห่วงโซ่อุปทานของผลิตภัณฑ์เหล่านั้นเป็นหน่วยเดียวได้ เช่น ผลไม้หลายผลนำลงบรรจุใน ลังเดียว หรือเครื่องดื่มที่เป็นของเหลวสามารถบรรจุลงในกระป๋องหรือขวดได้ เป็นต้น

3. ส่งเสริมทางด้านการตลาด บรรจุภัณฑ์เพื่อการจัดจำหน่ายเป็นสิ่งแรกที่ผู้บริโภคเห็น ดังนั้นบรรจุภัณฑ์จะต้องทำให้บอกกล่าวสิ่งต่าง ๆ ของตัวผลิตภัณฑ์โดยการบอกข้อมูลที่จำเป็นทั้งหมดของตัวสินค้า และบอกว่าจะต้องมีรูปลักษณะที่สวยงามสะดวกตามเชิงชากให้เกิดการตัดสินใจซื้อ ซึ่งการทำน้ำที่ดังกล่าวของบรรจุภัณฑ์นั้น เป็นเสมือนพนักงานขายที่ไร้เสียง ( Silent Salesman )

ที่มา

การศึกษานอกโรงเรียนภาคกลาง . ชุดการเรียนทางไกลการทำบารุงภัณฑ์.

ราชบุรี : ธรรมรักษ์การพิมพ์

กรมการศึกษานอกโรงเรียน.(2538) . ชุดวิชาเทคนิคการบรรจุหินห่อ. กรุงเทพฯ : คุณสภา



แบบประเมิน เรื่อง ทักษะกระบวนการทำงาน  
**หลักสูตรห้องถีนเรื่องประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด**  
**กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง**

22. แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน หลักสูตรห้องถีน เรื่อง การประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด ของนักเรียนโดยพิจารณาจากเกณฑ์ การประเมินแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนน
23. นักเรียนจะมีผลการประเมิน ผ่าน การออกแบบตึกตาข่ายไทยเชิงสร้างสรรค์ ต้องได้คะแนน 21 คะแนน ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน เกณฑ์ร้อยละ 80
24. ให้ผู้ประเมินทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง

ผู้ประเมิน  ครู  เพื่อน  คนอื่น  
 ชื่อ..... นามสกุล.....

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	5	4	3	2	1
1. การวางแผนการทำงาน					
2. การปฏิบัติงานตามแผน					
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน					
4. การประเมินผลการปฏิบัติงาน					
5. สรุปผลงาน					
รวม					

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

### เกณฑ์การประเมิน

รายการ	ระดับการประเมิน				
	5(ดีมาก)	4(ดี)	3(ปานกลาง)	2(น้อย)	1(น้อยมาก)
1. การวางแผนการทำงาน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
2. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ทำข้ามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน	มีความสนใจและมุ่งมั่นตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	มีความสนใจและตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่งานไม่สำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่ไม่สำเร็จ	ไม่ตั้งใจทำงานและงานไม่สำเร็จ
4. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอน	การทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติงานตามขั้นตอน
5. สรุปผลงาน	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอผ่านสื่อสารได้ดีมาก	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอ	ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอแต่สื่อสารไม่ค่อยดี	การมีส่วนร่วมนำเสนออยู่ในระดับปานกลาง	การมีส่วนร่วมนำเสนออยู่ในระดับต่ำมาก

## แผนการจัดการเรียนรู้

<b>สาระการเรียนรู้</b> การงานอาชีพและเทคโนโลยี หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชื่อหน่วย เทคโนโลยีเพิ่มมูลค่าการสร้างงาน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 11 เรื่อง การใช้โปรแกรมสำเร็จรูป 在การออกแบบบรรจุภัณฑ์	<b>ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5</b> <b>เวลา 3 ชั่วโมง</b> <b>เวลา 1 ชั่วโมง</b>
--	--

### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานที่ 2.1 เข้าใจทักษะ มีประสบการณ์ในการทำงานอาชีพสู่วิถี มีคุณธรรม มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพและเห็นทางในการประกอบอาชีพสู่วิถี

มาตรฐานที่ 3.1 เข้าใจธรรมชาติกระบวนการเทคโนโลยี ใช้ความรู้ ภูมิปัญญา จินตนาการ และความคิดอย่างมีระบบในการออกแบบสร้างสรรค์ของเครื่องใช้หรือการซึ่งกลยุทธ์ ตามกระบวนการเทคโนโลยี สามารถตัดสินใจเลือกใช้เทคโนโลยีในทางสร้างสรรค์ต่อชีวิต ลังคอม สิ่งแวดล้อม โลกของงานและอาชีพ

มาตรฐานที่ 5.1 ใช้เทคโนโลยีในการทำงาน การผลิตการออกแบบ การแก้ปัญหา การสร้างงาน การสร้างอาชีพอย่างมีความเข้าใจ มีการวางแผนซึ่งกลยุทธ์ และมีความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานการเรียนรู้ข้างต้น ข้อ 2 เห็นแนวทางในการนำเทคโนโลยีมาพัฒนางานอาชีพที่สู่วิถี

### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อธิบายแนวทางในการนำเทคโนโลยีมาพัฒนางานอาชีพสู่วิถี
2. อธิบาย ความหมาย หลักการเบื้องต้นของการออกแบบและใช้เทคโนโลยี
3. มีเจตคติที่ดีต่องานประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายของการออกแบบและใช้เทคโนโลยีได้
2. บอกหลักการเบื้องต้นของการออกแบบและใช้เทคโนโลยีได้
3. สามารถใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์
4. มีเจตคติที่ดีต่องานประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในชีวิตประจำวันได้

## สาระการเรียนรู้

- การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์

## กระบวนการเรียนรู้

- ทบทวนความรู้เดิม เรื่อง การเพิ่มมูลค่าการผลิตด้วยบรรจุภัณฑ์
- ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม เพื่อร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ 12 เรื่อง การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์
- ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันออกแบบบรรจุภัณฑ์ของแต่ละกลุ่มพร้อมทั้งปฏิบัติโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์
- ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายและนำเสนอการออกแบบบรรจุภัณฑ์ของแต่ละกลุ่ม โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์
- นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม เรื่อง การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์
- นักเรียนทำกิจกรรมตามใบกิจกรรมที่ 5 เรื่อง เทคโนโลยีเพิ่มคุณค่าการสร้างงาน

## สื่อการเรียนรู้

- ใบความรู้ที่ 12 เรื่อง การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์
- ใบกิจกรรมที่ 5 เรื่อง เทคโนโลยีเพิ่มคุณค่าการสร้างงาน

## การวัดและประเมินผล

- สิ่งที่ประเมิน**
  - ทักษะกระบวนการทำงาน
  - การตอบคำถาม
  - ตรวจจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม
- เครื่องมือวัด**
  - แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
  - คะแนนจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม
- เกณฑ์การประเมิน**
  - ทักษะกระบวนการทำงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
  - คะแนนใบกิจกรรม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

## ใบความรู้ที่ 12

### เรื่อง การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์

#### คำชี้แจง

1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. ใบความรู้ส่งคืนครู (รวมรวมเป็นรูปเล่ม)

#### การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์

การพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่และกระบวนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่

ผลิตภัณฑ์ใหม่ หมายถึง ผลิตภัณฑ์ที่มีลักษณะดังนี้

1. มีลักษณะรีเริ่มหรือเป็นเอกลักษณ์ เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีลักษณะแตกต่างจากผลิตภัณฑ์เดิมที่มีอยู่ โดยสามารถสนองความต้องการเดิมหรือความต้องการใหม่ของผู้ซื้อได้ เช่น โทรศัพท์มือถือล้องถ่ายรูป เครื่องเสียงที่สามารถเล่นได้ทั้งม้วนเทป และแผ่น CD

2. ผลิตภัณฑ์ใหม่ที่สามารถทดสอบบนผลิตภัณฑ์เดิม เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีลักษณะแตกต่างจากผลิตภัณฑ์เดิมอย่างเห็นได้ชัด หรือเป็นผลิตภัณฑ์ที่ปรับปรุงใหม่ เช่น น้ำยาล้างจาน แทนผงซักฟอก

3. ผลิตภัณฑ์เลียนแบบ เป็นผลิตภัณฑ์ใหม่สำหรับบริษัท แต่เก่าสำหรับตลาดสินค้านั้นหรืออาจเรียกว่า " ผลิตภัณฑ์เลียนแบบ " เช่น การเลียนแบบเสื้อผ้าของยี่ห้อดังๆ กลยุทธ์ของผลิตภัณฑ์จะต้องสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของบริษัท

กระบวนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่ สามารถแบ่งได้ 6 ขั้นตอน คือ

1. การสร้างความคิด เป็นจุดเริ่มต้นค้นหาความคิดของการพัฒนาผลิตภัณฑ์ และเป็นการค้นหาความคิดเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์

2. การกลั่นกรองและการประเมินความคิด เป็นการพิจารณาความคิดเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ใหม่ที่สร้างขึ้นจากขั้นตอนที่หนึ่ง แล้วนำมากลั่นกรองและประเมินความคิดที่จะนำมาวิเคราะห์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่ขั้นต่อไป

### 3. ขั้นการวิเคราะห์ทางธุรกิจ งานในขั้นนี้ประกอบด้วย

1. กำหนดผลิตภัณฑ์

2. คาดคะเนความต้องการซื้อของตลาด ต้นทุน และกำไรที่จะเกิดจากผลิตภัณฑ์

3. กำหนดโปรแกรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์และโปรแกรมการตลาด

4. กำหนดภาระความรับผิดชอบเพื่อศึกษาความเป็นไปได้สำหรับผลิตภัณฑ์

4. ขั้นการพัฒนาผลิตภัณฑ์ เป็นการเปลี่ยนความคิดที่ผ่านการวิเคราะห์แล้วเป็นผลิตภัณฑ์ที่เป็นรูปร่างขึ้นมา ประกอบด้วยการพัฒนาด้านกฎลักษณะผลิตภัณฑ์ และการพัฒนาหน้าที่การทำงานของผลิตภัณฑ์

5. ขั้นการทดสอบตลาด เป็นการนำผลิตภัณฑ์ที่ได้พัฒนาแล้วไปทดสอบการยอมรับของกลุ่มเป้าหมายในอนาคตที่จำกัด โดยมีการใช้โปรแกรมการตลาดที่กำหนดให้ ในขั้นนี้จะทำให้ทราบข้อบกพร่องที่จะต้องแก้ไขปรับปรุงต่าง ๆ

6. ขั้นการดำเนินธุรกิจ เป็นการนำผลิตภัณฑ์ใหม่ออกสู่ตลาดจริงตามแผนการตลาดที่กำหนดไว้ ขั้นนี้จึงถือว่าเป็นขั้นแนะนำผลิตภัณฑ์ใหม่ ซึ่งเป็นขั้นแรกของวงจรชีวิตผลิตภัณฑ์ กลยุทธ์ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่

โดยทั่วไปจะต้องพิจารณาถึงสิ่งต่าง ๆ ดังนี้

1. สินค้าใหม่หรือผลิตภัณฑ์ใหม่ที่ออกมานั้น สามารถตอบสนองความต้องการของผู้บริโภคมากน้อยเพียงใด และถูกต้องตามความต้องการของผู้บริโภคจริงหรือไม่

2. จะต้องมีการระดมความคิดและความพยายามร่วมมือระหว่างหน่วยงานต่าง ๆ ในบริษัท เพื่อให้เกิดความเสียบอยู่ที่สุดหรือเพื่อเอกสารนี้การเสียบอยู่ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนานั้น ๆ เพราะสินค้าใหม่ที่ออกมานั้นอาจล้มเหลว หรือไม่ได้รับการยอมรับก็ได้



ที่มา

จันทร์ ยินดีym. (2548). หนังสือเรียนวิชาชีพพื้นฐาน รหัสวิชา 3200 - 1005

หลักการตลาด (ปวส.). กรุงเทพฯ : เอ็ดดูเทิร์น

ใบกิจกรรมที่ 5

**เรื่อง เทคโนโลยีเพิ่มคุณค่าการสร้างงาน**

**คำชี้แจง**

1. นักเรียนทำใบกิจกรรม เรื่อง เทคโนโลยีเพิ่มคุณค่าการสร้างงาน
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบกิจกรรมส่งคืนครูเพื่อตรวจ (รวมรวมเป็นรูปเล่ม)
4. ข้อสอบมีหัวหน้า 10 ข้อ ใช้เวลาในการทำ 10 นาที

\*\*\*\*\*

1. ข้อใดไม่อยู่ในขั้นตอนของการออกแบบ
  - ก. การเลือกวัสดุ
  - ข. ออกแบบโครงสร้าง
  - ค. เทคนิคการทำ
  - ง. ประโยชน์ใช้สอย
2. ข้อใดไม่ใช่หลักการเลือกซื้อผลิตภัณฑ์
  - ก. ราคาประหยัด
  - ข. มีของแถม
  - ค. แข็งแรง
  - ง. ปลดออก
3. กมล ชีวะแทราเตอร์ คำที่เข้าดีเด่นให้เป็นผลิตภัณฑ์ในข้อใด
  - ก. ผลิตภัณฑ์เพื่อบริโภค
  - ข. ผลิตภัณฑ์เพื่อบริการ
  - ค. ผลิตภัณฑ์เพื่อการผลิต
  - ง. ผลิตภัณฑ์เพื่อการคมนาคม

4. ข้อใดคือผลิตภัณฑ์เพื่อการคมนาคม

- ก. รถตักดิน
- ข. เครื่องบิน
- ค. คอมพิวเตอร์
- ง. โทรศัพท์

5. โครงการสินค้าโดยปฏิบัติตามหลักการออกแบบ

- ก. นุ่ม ให้เม็นเนื้อค่อนประกายเก้าอี้เพื่อความสวยงาม
- ข. นิด ใช้คุปกรณ์ไม่มีคุณภาพประกอบคอมพิวเตอร์เพื่อขายในราคาถูก
- ค. น้อย ใช้วัสดุในห้องถินประดิษฐ์ดอกไม้ให้สวยงาม โดยขยายราคาถูก
- ง. แก้ว เป็นเสื้อผ้าตามความนิยม โดยไม่คำนึงถึงความทนทาน

6. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของกระบวนการการทำงานทางเทคโนโลยี

- ก. ช่วยให้ได้งานที่มีความสวยงาม
- ข. ช่วยให้ได้สิ่งประดิษฐ์ที่มีประโยชน์
- ค. ทำให้เกิดรายได้ในชุมชน
- ง. ทำให้เกิดการหมุนเวียนทรัพยากร

7. การคัดเลือกผลิตภัณฑ์ในการผลิตชิ้นงานอยู่ในขั้นตอนใดของกระบวนการออกแบบ

- ก. วิเคราะห์ปัญหา
- ข. กำหนดความต้องการ
- ค. สร้างทางเลือกออกแบบชิ้นงาน
- ง. ตัดสินใจเลือกแบบ

8. โครงการใดเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์เพื่อบริการ

- ก. แก้ว เปิดร้านขายเครื่องเสียง
- ข. น้ำย รับจ้างถ่ายเอกสาร
- ค. เก่ง เป็นพนักงานในโรงงานหอพัก
- ง. ต่อ เป็นพนักงานขายรถยนต์

9. ข้อใดคือประโยชน์ของเทคโนโลยี

- ก. แม่ฯ สามารถรับได้ไว้
- ข. นักฯ ใช้คอมพิวเตอร์ค้นคว้าข้อมูล
- ค. ช่วยฯ ปลูกผักสวนครัว
- ง. เกตฯ ถักผ้าพันคอ

10. นิติออกแบบหมายฯ ๓ แบบลงในกระดาษ การกระทำของนิติอยู่ในขั้นตอนใด  
ของกระบวนการขอออกแบบ

- ก. สร้างทางเลือกออกแบบขึ้นงาน
- ข. วิเคราะห์ปัญหา
- ค. กำหนดความต้องการ
- ง. ตัดสินใจเลือกแบบที่ดีที่สุด

บัตรเฉลยใบกิจกรรมที่ 5

เรื่อง เทคโนโลยีเพิ่มคุณค่าการสร้างงาน

จำนวน 10 ข้อ

1. ค

6. ค

2. ช

7. ค

3. ค

8. ช

4. ช

9. ช

5. ค

10. ก



**แบบประเมิน เรื่อง ทักษะกระบวนการทำงาน**  
**หลักสูตรห้องถินเรื่องประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด**  
**กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง**

25. แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน หลักสูตรห้องถิน เรื่อง การประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด ของนักเรียนโดยพิจารณาจากเกณฑ์ การประเมินแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนน
26. นักเรียนจะมีผลการประเมิน ผ่าน การออกแบบตึกตาข่ายไทยเชิงสร้างสรรค์ ต้องได้คะแนน 21 คะแนน ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน เกณฑ์ร้อยละ 80
27. ให้ผู้ประเมินทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง

ผู้ประเมิน  ครู  เพื่อน  ตนเอง  
 ชื่อ ..... นามสกุล .....

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	5	4	3	2	1
1. การวางแผนการทำงาน					
2. การปฏิบัติงานตามแผน					
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน					
4. การประเมินผลการปฏิบัติงาน					
5. สรุปผลงาน					
รวม					

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

### เกณฑ์การประเมิน

รายการ	ระดับการประเมิน				
	5(ดีมาก)	4(ดี)	3(ปานกลาง)	2(น้อย)	1(น้อยมาก)
1. การวางแผนการทำงาน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
2. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน	มีความสนใจและมุ่งมั่นตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	มีความสนใจและตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่งานไม่สำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่ไม่สำเร็จ	ไม่ตั้งใจทำงานและงานไม่สำเร็จ
4. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีการทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติตามการทำงานตามขั้นตอน
5. สรุปผลงาน	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอในสื่อสารได้ดีมาก	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอ	ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอแต่สื่อสารไม่ค่อยดี	การมีส่วนร่วมนำเสนออย่างน้อยค่อนข้างดี	การมีส่วนร่วมนำเสนออย่างน้อยไม่ค่อนข้างดี

## แผนการจัดการเรียนรู้

สารการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 ชื่อหน่วย สรสร้างและพัฒนาผลิตภัณฑ์	เวลา 4 ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 12 เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์	เวลา 2 ชั่วโมง
<b>การประดิษฐ์ ตุ๊กตาซังไทยด้วยผ้าขิด</b>	

### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานที่ 1.1 เข้าใจ มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะ มีคุณธรรม มีจิตสำนึกรักในการใช้ พลังงานทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมในการทำงานเพื่อดำรงชีวิตและครอบครัว ที่เกี่ยวกับ งานบ้าน งานช่าง งานประดิษฐ์และงานครุภัณฑ์

มาตรฐานที่ 3.1 เข้าใจchromaxati กะบวนการเทคโนโลยี ใช้ความรู้ ภูมิปัญญา จินตนาการ และความคิดอย่างมีระบบในการออกแบบสร้างสรรค์ของเครื่องใช้ไฟฟ้า เชิงกลยุทธ์ ตาม กระบวนการเทคโนโลยี สามารถตัดสินใจเลือกใช้เทคโนโลยีในทางสร้างสรรค์ ต่อชีวิต สังคม ถึงแวดล้อม โลกของงานและอาชีพ

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ข้อ 1 เข้าใจ ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผลการทำงาน

### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ในการทำงาน การประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไทย
- สามารถออกแบบและสร้างสิ่งของเครื่องใช้อย่างถูกวิธี
- สามารถทดสอบปรับปรุงแก้ไขประเมินผลงานและนำเสนอแนวคิด

### จุดประสงค์การเรียนรู้

- บอกหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ได้
- มีความคิดสร้างสรรค์ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไทยด้วยผ้าขิดได้

### สารการเรียนรู้

- หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตุ๊กตาซังไทยด้วยผ้าขิด

### กระบวนการเรียนรู้

1. ทบทวนความรู้เดิม เรื่อง การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบบรรจุภัณฑ์
2. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม เพื่อร่วมกันศึกษาในความรู้ที่ 13 เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด
3. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปราย เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด
5. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด
6. นักเรียนทำกิจกรรมตามใบกิจกรรมที่ 6 เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด

### สื่อการเรียนรู้

1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด
2. ใบกิจกรรมที่ 6 เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด

### การวัดและประเมินผล

1. สิ่งที่ประเมิน
  - 1.1 ทักษะกระบวนการทำงาน
  - 1.2 การตอบคำถาม
  - 1.3 ตรวจจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม
2. เครื่องมือวัด
  - 2.1 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
  - 2.2 คะแนนจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม
3. เกณฑ์การประเมิน
  - 3.1 ทักษะกระบวนการทำงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
  - 3.2 คะแนนใบกิจกรรม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

## ใบความรู้ที่ 13

### เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าจิต

#### คำชี้แจง

1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย ด้วยผ้าจิต
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้ส่งคืนครู (รวมรวมเป็นรูปเล่ม)

#### หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าจิต

การออกแบบ หมายถึง การนำเอกลักษณ์ คิดสร้างสรรค์มาประดิษฐ์เป็นชิ้นงานใหม่ ๆ หรือการคิดวิธีแก้ปัญหาในสิ่งที่มีอยู่แล้ว พัฒนาให้เกิดรูปแบบที่เปลี่ยนใหม่ สวยงาม ตรงตาม ความต้องการและประโยชน์ใช้สอย โดยมีการวางแผนอย่างเป็นกระบวนการก่อนลงมือปฏิบัติ

ผลิตภัณฑ์ หมายถึง สิ่งที่ทำหรือผลิตขึ้นเพื่อเป็นเครื่องใช้สำหรับอุปโภคบริโภคในชีวิตประจำวัน ผู้ผลิตต้องผลิตสินค้าหรือผลิตภัณฑ์ให้ดีและมีคุณภาพเพื่อเป็นการตอบสนอง ความต้องการของผู้บริโภค โดยคำนึงถึงลักษณะหน้าที่ความสำคัญของผลิตภัณฑ์ เมื่อนำไปใช้แล้วได้รับความสatisfaction ประยัด มีคุณค่าทางความงามและความคงทนถาวร

#### ขั้นตอนการออกแบบ

##### 1. ขั้นสำรวจ

เป็นการสำรวจวัสดุอุปกรณ์ที่มีอยู่ หรือถ่ายรูปไว้ หรือต้องการที่ไม่มีอยู่ ในการสำรวจ ความต้องการของตนเอง หรือลูกค้าว่าต้องการอะไร ดินเผา รูปแบบใด หรือต้องการให้มีการประดิษฐ์ ผ้าลายแบบใด

##### 2. ขั้นออกแบบ

ใช้ดินเผาร่างแบบ โดยคำนึงถึงหลักองค์ประกอบศิลป์ เช่น รูปร่าง รูปทรง ขนาด สัดส่วน และใช้สีเด่นเด่นมากหนาด้วยสีของลายการประดิษฐ์อย่างดินเผาด้วยผ้าไทย

### 3. ขั้นปรับปรุงแบบ

เมื่อออกแบบการประดิษฐ์อย่างดีแล้ว ผู้ออกแบบควรสำรวจความพึงพอใจ หรือความคิดเห็นของลูกค้า และควรออกแบบให้หลากหลายรูปแบบแล้วผลิตเป็นตัวผลิตภัณฑ์ หรือผลงานได้ยังดี เพื่อให้ลูกค้ามีโอกาสเลือกแบบได้ถูกใจและตรงตามความต้องการของลูกค้า ด้วย ดังนั้นการออกแบบที่ดีสามารถเพิ่มยอดการจำหน่ายให้สูงขึ้นได้

#### หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์

การออกแบบผลิตภัณฑ์นั้นทำกันเพื่อการออกแบบให้เกิดรูปทรงใหม่ ซึ่งมีความสัมพันธ์ กับความงามทางด้านศิลปะ การออกแบบผลิตภัณฑ์ต้องคำนึงถึงหลังการดังต่อไปนี้

##### 1. หน้าที่ใช้สอย

ต้องการออกแบบผลิตภัณฑ์ให้มีหน้าที่ใช้สอยถูกต้องตามเป้าหมายที่ตั้งไว้เพื่อ สนองความต้องการของผู้อุปโภคและบริโภค

##### 2. ความปลอดภัย

การออกแบบต้องคำนึงถึงความปลอดภัยของผู้อุปโภค บริโภค

##### 3. ความแข็งแรง

ความแข็งแรงของตัวผลิตภัณฑ์ ควรจะเลือกใช้โครงสร้างให้เหมาะสม ให้มีความ เแข็งแรงทนทาน

##### 4. ความสะดวกสบายในการใช้

ต้องคำนึงถึงสัดส่วนที่เหมาะสมกับการใช้งาน ขนาด และขีดจำกัดของผู้อุปโภค และบริโภค

##### 5. ความสวยงามน่าใช้

ต้องการออกแบบให้ผลิตภัณฑ์มีรูปทรง ขนาด ลักษณะน่าใช้ ชوانให้เข้า

##### 6. ราคาพอสมควร

นักออกแบบที่ดีต้องรู้จักเลือกกำหนดการใช้วัสดุให้ถูกต้องรวมทั้งรวมวิธีการผลิต ที่เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์นั้น ๆ เพื่อจะผลิตได้ง่ายและสะดวก ซึ่งยังผลไปถึงราคากลิตภัณฑ์ หากเรารู้จักการเลือกใช้ที่ดีแล้วจะได้ผลิตภัณฑ์ที่มีราคายอดเยี่ยมตามความต้องการของตลาด

##### 7. การซ่อมแซมง่าย

ต้องทำการออกแบบให้สามารถที่จะแก้ไขและซ่อมแซมได้ง่าย ไม่ยุ่งยาก เมื่อมีการ ชำรุดเสียหายเกิดขึ้น ค่าบำรุงรักษาและการซื้อขายต่อ

##### 8. วัสดุนักออกแบบควรเลือกใช้วัสดุให้ถูกต้องเหมาะสมกับงาน ปริมาณของวัสดุ

### 9. กรรมวิธีการผลิต

เมื่อทำการออกแบบผลิตภัณฑ์แล้ว สามารถผลิตได้สะดวก รวดเร็ว ประหยัดวัสดุ ค่าแรงและค่าใช้จ่ายอื่น ๆ เครื่องจักรและอุปกรณ์ที่มีอยู่สามารถใช้ทำการผลิตได้หรือไม่

### 10. การขนส่ง

นักออกแบบต้องคำนึงถึงการประหยัดค่าขนส่ง การขนส่งสะดวกหรือไม่ ระยะใกล้ หรือระยะไกล เกินเนื้อที่การขนส่งหรือไม่ การขนส่งทางบก ทางน้ำ หรือทางอากาศ ต้องทำการบรรจุหีบห่ออย่างไร

สรุปได้ว่าการออกแบบปกติอย่างดีน่าจะดีกับผู้ไทยนั้น ต้องออกแบบ ลดลายให้ล้างสรรค์เปลกใหม่และสวยงาม ถูกใจผู้ซื้อ ราคาก็สมควรเด่นคุณภาพของผลิตภัณฑ์ประเมินได้แข็งแรงคงทน

### ที่มา

เย็นจิตร วงศ์ลังการ. (2545). ศิลปะการจัดตกไม้เบื้องตัน. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.

รายงานกิจกรรมศึกษาศาสตร์ฉบับกาญจนากาฬ พุทธศักราช 2539. (2539).

กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

สุดชื่น พันธุ์เสวี. ( 2547 ). ช่างประดิษฐ์เพื่องานอาชีพ 2 ดอกไม้ประดิษฐ์. ( พิมพ์ครั้งที่ 5 )

กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพาณิช

## ใบกิจกรรมที่ 6

### เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

#### คำชี้แจง

1. นักเรียนทำใบกิจกรรม เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตึกตาช้างไทย ด้วยผ้าขิด
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้สูงคืนครูเพื่อตรวจ (รวมรวมเป็นรูปเล่ม)
4. ใช้เวลาในการทำ 10 นาที 6 ข้อ

**คำสั่ง** ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกปฏิบัติ การออกแบบผลิตภัณฑ์โดยใช้แนวทางการออกแบบโดย การปรับปรุงเปลี่ยนแปลงสภาพจากของเดิมที่มีอยู่แล้วให้มีความเปลี่ยนใหม่ และสรุปบันทึกข้อมูล ลงในใบกิจกรรมที่กำหนดให้

1. ผลงานที่ปฏิบัติ คือ .....
2. ประโยชน์ใช้สอย คือ .....
3. วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ปฏิบัติ คือ .....
4. จากการทำกิจกรรม นักเรียนรู้สึกอย่างไร ต่อผลงานชิ้นนี้ .....
5. กลุ่มของนักเรียนประสบปัญหาอะไรบ้าง ในการทำกิจกรรมนี้ .....
6. กลุ่มของนักเรียนแก้ปัญหาอย่างไร .....

บัตรเฉลยใบกิจกรรมที่ 6

เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ดูกาชาดไทยด้วยผ้าขิด จำนวน 6 ข้อ

1. ผลงานที่ปฎิบัติ คือ .....
2. ประโยชน์ใช้สอย คือ .....
3. วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ปฎิบัติ คือ .....
4. จากการทำกิจกรรม นักเรียนรู้สึกอย่างไร ต่อผลงานชิ้นนี้ .....
5. กลุ่มของนักเรียนประสบปัญหาอะไรบ้าง ในการทำกิจกรรมนี้ .....
6. กลุ่มของนักเรียนแก้ปัญหาอย่างไร .....

แบบประเมิน เรื่อง ทักษะกระบวนการทำงาน  
 หลักสูตรห้องถังเรื่องประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด  
 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

**คำชี้แจง**

1. แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน หลักสูตรห้องถัง เรื่อง การประดิษฐ์ตึกตาข่ายไทยด้วยผ้าขิด ของนักเรียนโดยพิจารณาจากเกณฑ์ การประเมินแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนน
2. นักเรียนจะมีผลการประเมิน ผ่าน การออกแบบตึกตาข่ายไทยเชิงสร้างสรรค์ ต้องได้คะแนน 21 คะแนน ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน เกณฑ์ร้อยละ 70
3. ให้ผู้ประเมินทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง

ผู้ประเมิน  ครู  เพื่อน  ตนเอง  
 ชื่อ ..... นามสกุล .....

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	5	4	3	2	1
1. ภาระวางแผนการทำงาน					
2. การปฏิบัติงานตามแผน					
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน					
4. การประเมินผลการปฏิบัติงาน					
5. สรุปผลงาน					
รวม					

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

### เกณฑ์การประเมิน

รายการ	ระดับการประเมิน				
	5(ดีมาก)	4(ดี)	3(ปานกลาง)	2(น้อย)	1(น้อยมาก)
1. การวางแผนการทำงาน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ทำข้ามขั้นตอน	ทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอนเลย	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
2. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีแผนการทำงานและทำตามขั้นตอน	มีแผนการทำงานแต่ทำข้ามขั้นตอน	ทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติตามขั้นตอน
3. ลักษณะนิสัยในการทำงาน	มีความสนใจและมุ่งมั่นตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	มีความสนใจและตั้งใจทำงานจนสำเร็จ	สนใจและตั้งใจทำงานแต่งานสำเร็จ	สนใจแต่ไม่สำเร็จ	ไม่ตั้งใจทำงานและงานไม่สำเร็จ
4. การปฏิบัติตามขั้นตอน	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอนอย่างถูกต้อง	มีการปฏิบัติงานการทำงานและทำตามขั้นตอน	ปฏิบัติงานการทำงานแต่ทำข้ามขั้นตอน	การทำงานแต่ไม่ทำตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติงานการทำงานตามขั้นตอน
5. สรุปผลงาน	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอในรูปแบบที่ดีมาก	ทุกคนมีส่วนร่วมมีขั้นตอนในการนำเสนอ	ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอแต่สื่อสารไม่ค่อยดี	การมีส่วนร่วมนำเสนอ้อยกว่าปกติ	การมีส่วนร่วมนำเสนอไม่ได้มากนัก

## แผนการจัดการเรียนรู้

สารการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี  
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 ชื่อหน่วย สรสรสร้างและพัฒนาผลิตภัณฑ์  
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 13 เรื่อง ฝึกออกแบบ

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
เวลา 4 ชั่วโมง  
เวลา 2 ชั่วโมง

### การประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด

#### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานที่ 1.1 เข้าใจ มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะ มีคุณธรรม มีจิตสำนึกรักในการใช้ พลังงานทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมในการทำงานเพื่อดำรงชีวิตและครอบครัว ที่เกี่ยวกับ งานบ้าน งานซ่าง งานประดิษฐ์และงานธุรกิจ

มาตรฐานที่ 3.1 เข้าใจธรรมชาติกระบวนการเทคโนโลยี ใช้ความรู้ ภูมิปัญญา จินตนาการ และความคิดอย่างมีระบบในการออกแบบสร้างสรรค์ของเครื่องใช้หรือการเชิงกลยุทธ์ ตาม กระบวนการเทคโนโลยี สามารถตัดสินใจเลือกใช้เทคโนโลยีในทางสร้างสรรค์ต่อชีวิต สังคม สิ่งแวดล้อม โลกของงานและอาชีพ

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ข้อ 1 เข้าใจ ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผลการทำงาน

#### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. มีความคิดสร้างสรรค์ ในการทำงาน การประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทย
2. สามารถออกแบบและสร้างสิ่งของเครื่องใช้อย่างถูกวิธี
3. สามารถทดสอบปรับปรุงแก้ไขประเมินผลงานและนำเสนอแนวคิด

#### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ได้
2. มีความคิดสร้างสรรค์ในการประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิดได้
3. สามารถออกแบบผลิตภัณฑ์ได้

#### สารการเรียนรู้

1. การฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด

## กระบวนการเรียนรู้

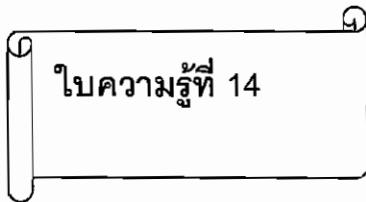
1. ทบทวนความรู้เดิม เรื่อง หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าชิด
2. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม เพื่อร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ 14 เรื่อง การฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าชิด
3. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายและนำเสนอวิธีการ ขั้นตอน เรื่อง การฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าชิด
5. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเพิ่มเติม เรื่อง การฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าชิด
6. นักเรียนทำกิจกรรมตามใบกิจกรรมที่ 7 เรื่อง การฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าชิด

## สื่อการเรียนรู้

1. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง การฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าชิด
2. ใบกิจกรรมที่ 7 เรื่อง การฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าชิด

## การวัดและประเมินผล

1. สิ่งที่ประเมิน
  - 1.1 กระบวนการทักษะการทำงาน
  - 1.2 การตอบคำถาม
  - 1.3 ตรวจจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม
2. เครื่องมือวัด
  - 2.1 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
  - 2.2 แบบประเมินการนำเสนอผลงาน
  - 2.3 คะแนนจากการทำกิจกรรมตามใบกิจกรรม
3. เกณฑ์การประเมิน
  - 3.1 ทักษะกระบวนการ ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
  - 3.2 การนำเสนอผลงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
  - 3.3 คะแนนจากใบกิจกรรม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80



## เรื่อง การฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด



### คำชี้แจง

1. นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง การฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตุ๊กตาซ้างไทยด้วยผ้าขิด
2. นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บใบความรู้สูงคืนครู (รวบรวมเป็นรูปเล่ม)

### การฝึกออกแบบ

การฝึกออกแบบ หมายถึง การนำเอาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์มาประดิษฐ์เป็นชิ้นงานใหม่ ๆ หรือการคิดวิธีแก้ปัญหาในสิ่งที่มีอยู่แล้ว พัฒนาให้เกิดรูปแบบที่เปลกใหม่ สวยงาม ตรงตามความต้องการและประโยชน์ใช้สอย โดยมีการวางแผนอย่างเป็นกระบวนการก่อนลงมือปฏิบัติ

ผลิตภัณฑ์ หมายถึง สิ่งที่ทำหรือผลิตขึ้นเพื่อเป็นเครื่องใช้สำหรับอุปโภคบริโภคในชีวิตประจำวัน ผู้ผลิตต้องผลิตสินค้าหรือผลิตภัณฑ์ให้ดีและมีคุณภาพเพื่อเป็นการตอบสนองความต้องการของผู้บริโภค โดยคำนึงถึงลักษณะหน้าที่ความสำคัญของผลิตภัณฑ์ เมื่อนำไปใช้แล้วได้รับความสะดวกสบาย ประหยัด มีคุณค่าทางความงามและความคงทนถาวร

### ขั้นตอนการออกแบบ

#### 1. ขั้นสำรวจ

เป็นการสำรวจวัสดุอุปกรณ์ที่มีอยู่ หรือถ่ายจำไม่มีวัสดุอุปกรณ์ เป็นการสำรวจความต้องการของตนเอง หรือลูกค้าว่าต้องการอะไรดินเผารูปแบบใด หรือต้องการให้มีการประดิษฐ์ผ้าลายแบบใด

#### 2. ขั้นออกแบบ

ใช้ดินสอร่างแบบ โดยคำนึงถึงหลักองค์ประกอบศิลป์ เช่น รูปร่าง รูปทรง ขนาด สัดส่วน และใช้สีแต่งแต้มกำหนดตำแหน่งของลวดลายการประดิษฐ์อย่างดินเผาด้วยผ้าไทย

### 3. ขั้นปรับปรุงแบบ

เมื่อออกแบบการประดิตโคง์ดินเพาต์วายผ้าไทย ผู้ออกแบบควรสำรวจความพึงพอใจหรือความคิดเห็นของลูกค้า และควรออกแบบให้หลากหลายรูปแบบแล้วผลิตเป็นตัวผลิตภัณฑ์ หรือผลงานได้ยิ่งดี เพื่อให้ลูกค้ามีโอกาสเลือกแบบได้ถูกใจและตรงตามความต้องการของลูกค้า ด้วย ดังนี้การออกแบบที่ดีสามารถเพิ่มยอดการจำหน่ายให้สูงขึ้นได้

#### หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์

การออกแบบผลิตภัณฑ์นั้นทำกันเพื่อการออกแบบให้เกิดรูปทรงใหม่ ซึ่งมีความสัมพันธ์ กับความงามทางด้านศิลปะ การออกแบบผลิตภัณฑ์ต้องคำนึงถึงหลังการดังต่อไปนี้

##### 1. หน้าที่ใช้สอย

ต้องการออกแบบผลิตภัณฑ์ให้มีหน้าที่ใช้สอยถูกต้องตามเป้าหมายที่ตั้งไว้เพื่อ สนองความต้องการของผู้อุปนิสัยและบริโภค

##### 2. ความปลอดภัย

การออกแบบต้องคำนึงถึงความปลอดภัยของผู้อุปนิสัย บริโภค

##### 3. ความแข็งแรง

ความแข็งแรงของตัวผลิตภัณฑ์ ควรจะเลือกใช้โครงสร้างให้เหมาะสม ให้มีความแข็งแรงทนทาน

##### 4. ความสะดวกสบายในการใช้

ต้องคำนึงถึงสัดส่วนที่เหมาะสมสมกับการใช้งาน ขนาด และจีดจำกัดของผู้อุปนิสัย และบริโภค

##### 5. ความสวยงามน่าใช้

ต้องการออกแบบให้ผลิตภัณฑ์มีรูปร่าง ขนาด สีสัน สวยงามน่าใช้ ชวนให้ชื่อ

##### 6. ราคพอสมควร

นักออกแบบที่ดีต้องรู้จักเลือกกำหนดการใช้วัสดุให้ถูกต้องรวมทั้งกระบวนการวิธีการผลิต ที่เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์นั้น ๆ เพื่อจะผลิตได้ง่ายและสะดวก ซึ่งยังผลไปถึงราคากลิตภัณฑ์ หากเราเข้าใจการเลือกใช้ที่ดีแล้วจะได้ผลิตภัณฑ์ที่มีราคากลิตภัณฑ์ตามความต้องการของตลาด

##### 7. การซ่อมแซมง่าย

ต้องทำการออกแบบให้สามารถที่จะแก้ไขและซ่อมแซมได้ง่าย ไม่ยุ่งยาก เมื่อมีการชำรุดเสียหายเกิดขึ้น ค่าบำรุงรักษาก็และการสึกหรอต่ำ

8. วัสดุนักออกแบบควรเลือกใช้วัสดุให้ถูกต้องเหมาะสมกับงาน ปริมาณของวัสดุ คุณสมบัติต่าง ๆ และราคาของวัสดุเหมาะสม

#### 9. กรรมวิธีการผลิต

เมื่อทำการออกแบบผลิตภัณฑ์แล้ว สามารถผลิตได้สะดวก รวดเร็ว ประหยัดวัสดุ ค่าแรงและค่าใช้จ่ายอื่น ๆ เครื่องจักรและอุปกรณ์ที่มีอยู่สามารถใช้ทำการผลิตได้หรือไม่

#### 10. การขนส่ง

นักออกแบบต้องคำนึงถึงการประหยัดค่าขนส่ง การขนส่งสะดวกหรือไม่ ระยะใกล้ หรือระยะไกล เกินเนื้อที่การขนส่งหรือไม่ การขนส่งทางบก ทางน้ำ หรือทางอากาศ ต้องทำการบรรจุหีบห่ออย่างไร

สรุปได้ว่าการออกแบบประดิษฐ์ของเด็กไทยนั้น ต้องออกแบบ ลดลายให้สร้างสรรค์เปลกใหม่และสวยงาม ถูกใจผู้ซื้อ ราคาย่อมเยาแต่คุณภาพของผลิตภัณฑ์ประณีต เข้มแข็งคงทน

#### ที่มา

ยิ่นจิตร วงศ์ลังการ. (2545). ศิลปะการจัดตกไม้เบื้องตัน. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.

สารานุกรมศึกษาศาสตร์ฉบับภาษาไทยเชิง พุทธศักราช 2539. (2539).

กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ศดชื่น พันธุ์เสวี. ( 2547 ). ชางประดิษฐ์เพื่องานอาชีพ 2 ดอกไม้ประดิษฐ์. ( พิมพ์ครั้งที่ 5 )

กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพาณิช

## ใบกิจกรรมที่ 7

### เรื่อง การฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิด

**คำชี้แจง**

1. นักเรียนทำใบกิจกรรม เรื่อง การฝึกออกแบบการประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิด
2. นำความที่ได้ไปใช้ประโยชน์
3. เก็บเป็นความรู้สั่งคืนครูเพื่อตรวจสอบ (รวมรวมเป็นชุดเล่ม)
4. ใช้เวลาในการทำ 10 นาที

#### **สมาชิกกลุ่ม**

ชื่อ.....	เลขที่.....	ชั้น .....	ชื่อ.....	เลขที่.....	ชั้น .....
ชื่อ.....	เลขที่.....	ชั้น .....	ชื่อ.....	เลขที่.....	ชั้น .....
ชื่อ.....	เลขที่.....	ชั้น .....	ชื่อ.....	เลขที่.....	ชั้น .....
ชื่อ.....	เลขที่.....	ชั้น .....	ชื่อ.....	เลขที่.....	ชั้น .....

\*\*\*\*\*

**คำชี้แจง ให้นักเรียนออกแบบและทำผลิตภัณฑ์การประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิด**

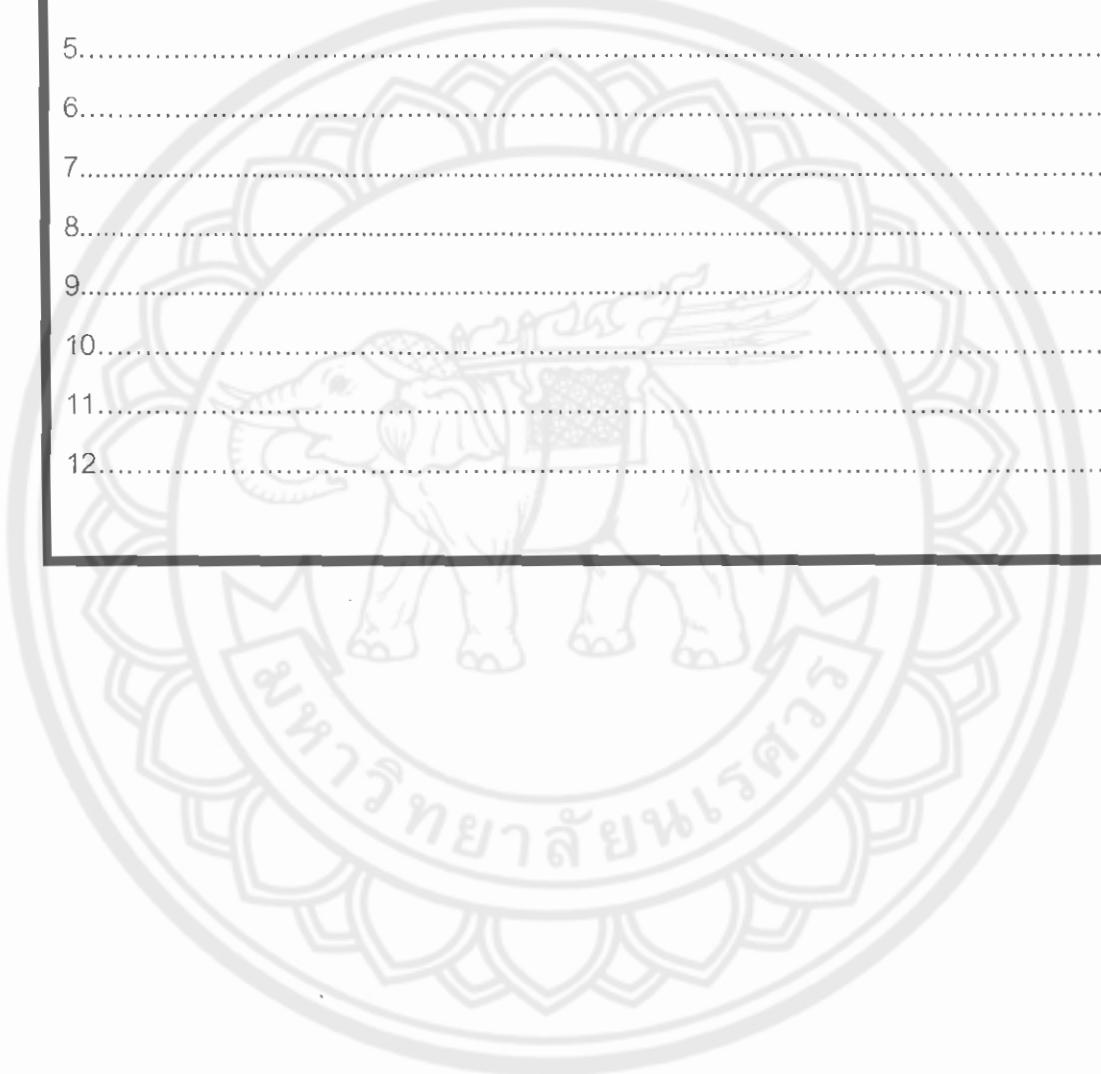
จำนวน 1 ชิ้นงาน พร้อมทั้งเขียนขั้นตอนการทำงานลงในใบกิจกรรม

ชื่อผลงาน.....

--

**ขั้นตอนการทำงาน**

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....
- 10.....
- 11.....
- 12.....



**แบบประเมินผลคุณภาพชั้นงานการประดิษฐ์ตึกตามช่างไทยด้วยผ้าขิด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่องประดิษฐ์ตึกตามช่างไทยด้วยผ้าขิด**  
**กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง**

4. แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินการผลิตตึกตามช่างไทยด้วยผ้าขิด ของนักเรียนโดยพิจารณาจากเกณฑ์ การประเมินแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนน
5. นักเรียนจะมีผลการประเมิน ผ่าน การออกแบบตึกตามช่างไทยเชิงสร้างสรรค์ ต้องได้คะแนน 20 คะแนน ขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน เกณฑ์ร้อยละ 80
6. ให้ผู้ประเมินทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง

ผู้ประเมิน  ครู  เพื่อน  ตนเอง  
 ชื่อ..... นามสกุล.....

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	5	4	3	2	1
1. ความประณีต					
2. ความถูกต้องตามลักษณะงาน					
3. ความคงทนของงาน					
4. ความสวยงาม					
5. ประโยชน์ใช้สอย					
รวม					

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน  
 (.....)  
 วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

### เกณฑ์การประเมิน

รายการ	ระดับการประเมิน				
	5(ดีมาก)	4(ดี)	3(ปานกลาง)	2(น้อย)	1(น้อยที่สุด)
1. ความประณีต	ชิ้นงานมีความ ละเอียดในการ เย็บทุกส่วน	ชิ้นงานมีความ ละเอียดในการ เย็บไม่เกิน 2	ชิ้นงานมีความ ละเอียดในการ เย็บมากกว่า 3	ชิ้นงานมีความ ละเอียดในการ เย็บมากกว่า 5	ชิ้นงานมีความ ละเอียดในการ เย็บมากกว่า 6 จุด
2. ความถูกต้องตาม ลักษณะงาน	มีแผนการ ทำงานและทำ ตามขั้นตอน อย่างถูกต้อง	มีแผนการ ทำงานและทำ ตามขั้นตอน	มีแผนการ ทำงานแต่ไม่ ตามขั้นตอน	มีแผนการ ทำงานแต่ไม่ ตามขั้นตอน	ไม่ปฏิบัติตาม ตามขั้นตอน
3. ความคงทนของ งาน	งานที่สร้างขึ้นมี ความคงต่อการ ใช้งาน	งานที่สร้างขึ้น มีชิ้นส่วนที่ ขาดน้อยกว่า 2	งานที่สร้างขึ้น มีชิ้นส่วนที่ ขาดไม่เกิน 4	งานที่สร้างขึ้น มีชิ้นส่วนที่ ขาดไม่เกิน 6	งานที่สร้างขึ้น มีชิ้นส่วนที่ ขาดมากกว่า 6 จุด
4. ความสวยงาม	ผลงานประณีต สวยงามมากไม่ มีตำหนิ	ผลงาน ประณีต สวยงาม	ผลงาน สวยงามแต่ไม่ ประณีต	ผลงาน สวยงามแบบ ธรรมชาติ	ผลงานไม่ สวยงามต้อง ปรับปรุง
5. ประโยชน์ใช้สอย	งานที่ได้ สามารถ นำไปใช้ ประโยชน์ได้ หลายอย่าง	งานที่ได้ สามารถ นำไปใช้ ประโยชน์ได้	งานที่ได้ สามารถ นำไปใช้ อย่างน้อย 3	งานที่ได้ สามารถ นำไปใช้ อย่างน้อย 2	งานที่ได้ สามารถ นำไปใช้ เพียงอย่าง เดียว

## แผนการจัดการเรียนรู้

สาระการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ชีวอนามัย คุณธรรมนำความรู้สู่งานอาชีพ  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 14 เรื่อง หลักสำคัญในการประกอบอาชีพ  
 การประกอบอาชีพด้วยความสุจริต

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
 เวลา 2 ชั่วโมง  
 เวลา 1 ชั่วโมง

### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ง 2.1 เข้าใจ มีทักษะ มีประสบการณ์ในงานอาชีพสุจริต มีคุณธรรม มีเจตคติที่ดี  
 ต่องานอาชีพและเห็นแนวทางในการประกอบอาชีพสุจริต  
 มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ข้อ 1 เข้าใจหลักการและมีทักษะที่จำเป็นต่อการทำงาน  
 อาชีพสุจริตให้มีคุณภาพ

### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

อธิบายหลักการและมีทักษะในการทำงานอาชีพสุจริต

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกหลักสำคัญในการประกอบอาชีพได้
2. บอกถึงการประกอบอาชีพด้วยความสุจริตได้

### สาระการเรียนรู้

1. หลักสำคัญในการประกอบอาชีพ
2. การประกอบอาชีพด้วยความสุจริต

### กระบวนการเรียนรู้

1. ให้นักเรียนบอกรักษ์พืชของผู้ปกครองว่าประกอบอาชีพอะไร
2. ให้นักเรียนสนทนากับอาจารย์เพื่อแลกเปลี่ยน
3. แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่ม ให้นักเรียนศึกษาไปความรู้ที่ 15 เรื่อง หลักสำคัญในการประกอบอาชีพ และการประกอบอาชีพด้วยความสุจริต
4. ให้นักเรียนร่วมกันพิจารณาถึงคุณสมบัติที่ดีของผู้ประกอบอาชีพในด้านการประดิษฐ์และการจำแนกตุ๊กตาข้างไทยด้วยฝ้าขิด
4. ให้นักเรียนทุกกลุ่มเสนอตัวอย่างการประกอบอาชีพด้วยความสุจริตและไม่สุจริตในเรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาข้างไทยด้วยฝ้าขิด ตามความคิดเห็นของนักเรียน
5. นักเรียนและครูร่วมกันสรุป เรื่อง หลักสำคัญในการประกอบอาชีพที่สุจริต

#### **สื่อการเรียนรู้**

1. ใบความรู้ที่ 15 หลักสำคัญในการประกอบอาชีพด้วยความสุจริตและการประกอบอาชีพด้วยความสุจริต

#### **การวัดและประเมินผล**

1. สื่อที่ประเมิน
  - 1.1 ทักษะกระบวนการทำงาน
  - 1.2 การตอบคำถาม
  - 1.3 ตรวจจากการทำกิจกรรมตามไปกิจกรรม
2. เครื่องมือวัด
  - 2.1 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน
  - 2.2 คะแนนจากการทำกิจกรรมตามไปกิจกรรม
3. เกณฑ์การประเมิน
  - 3.1 ทักษะกระบวนการทำงาน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
  - 3.2 คะแนนไปกิจกรรม ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

## ใบความรู้ที่ 15

### หลักสำคัญในการประกอบอาชีพด้วยความสุจริตและ การประกอบอาชีพด้วยความสุจริต

คำชี้แจง

- นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง หลักสำคัญในการประกอบอาชีพด้วยความสุจริตและ การประกอบอาชีพด้วยความสุจริต
- นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์
- เก็บใบความรู้ส่งคืนครู (รวมรวมเป็นภูมิล่ำ)

หลักสำคัญของผู้ประกอบอาชีพ ควรมีหลักทางจริยธรรม 10 ประการ ที่ใช้เป็นแนวทางในการสร้างพัฒนาทางจริยธรรมให้กับกิจกรรมนี้

- ความซื่อสัตย์ พูดความจริง จริงใจ เปิดเผย ชื่อตัว ตรงไปตรงมา ปราศจากอดีต ไม่หลอกลวง ไม่โมย ไม่โกหก ไม่อ้อมค้อม
- ความมั่นคง ยึดถือหลักการ มีเกียรติ ชื่อตัว มีความกล้าหาญและยอมรับความผิด ไม่ตีสอง หน้ามีธรรมะ ยอมรับผลการตัดสิน
- การรักษาสัญญา มีคุณค่าต่อความไว้วางใจ ปฏิบัติตามข้อตกลง ยึดถืออธิบดี ไม่ตีความ ข้อตกลงในทางเทคนิคหรือกฎหมายโดยไม่อนุโลมหรือแก้ตัวเพื่อยกเลิกข้อตกลง
- ความจริงภักดี ให้ความศรัทธาและความภักดีต่อครอบครัว เพื่อน น้ำใจ ใจดี ใจดี ไม่ใช่รือเปิดเผยข้อมูลลับเพื่อหาประโยชน์ ระวังด้วยวังที่จะหลีกเลี่ยงการซักน้ำหรือขัดแย้งในด้านผลประโยชน์
- ความยุติธรรม มีความยุติธรรมและเปิดใจ มีความตั้งใจยอมรับความผิดพลาดอันเกิดจากสถานะที่เปลี่ยนแปลงและเสนอข้อตกลงอย่างยุติธรรม ปฏิบัติต่อบุคคลอย่างเท่าเทียมและใจกว้างต่อความแตกต่างไม่ทำลายเกิดหรือไม่แสวงหาผลประโยชน์จากความผิดพลาดหรือความทุกข์ยากของผู้อื่น

6...การเอาใจใส่ต่อนบุคคลอื่น เอาใจใส่ เมตตา กรุณา แบ่งปัน ให้ รับใช้ผู้อื่น ช่วยในสิ่งที่จำเป็น และหลีกเลี่ยงที่จะทำอันตรายต่อผู้อื่น

7...ความเคารพต่อนบุคคลอื่น แสดงความเคารพบุคคลอย่างผ่าเผย เศร้าพความเป็นส่วนตัว และ สิทธิการตัดสินใจของทุกคน สุภาพ ความจับพลัน และด้วยเกียรติ ไม่สนับสนุน ขัดขวางหรือไม่ ประพฤติตัวที่จะจัดหาข้อมูลเกี่ยวกับการดำเนินชีวิตของบุคคลอื่น

8...หน้าที่ของพลเมือง ปฏิบัติตามกฎหมาย สิทธิตามระบบประชาธิปไตย และสิทธิในการมีส่วนร่วม มีสำนึกราชสังคมและบริการสาธารณะ เมื่ออยู่ในตำแหน่งผู้นำหรือมีอำนาจหน้าที่ เศร้าพและให้เกียรติการตัดสินใจในกระบวนการประชาธิปไตย หลีกเลี่ยงการปกปิดความลับหรือข้อมูลโดยไม่ จำเป็นและให้ข้อมูลที่จำเป็นเพื่อการเลือกอย่างมีเหตุผลและตามสิทธิ

9...การแสวงหาคุณงามความดี แสวงหาความดีในทุกเรื่อง มีความรับผิดชอบต่อตนเองและอาชีพ ขยายหน้าที่เพิ่ม ปฏิบัติงานทุกงานเต็มความสามารถ พัฒนาและรักษาความสามารถ แสวงหาความรู้ และมีการเตรียมตัวที่ดี

10...ความรับผิดชอบต่อผู้เกี่ยวข้อง การให้เหตุผล ยอมรับที่จะรับผิดชอบต่อการตัดสินใจและผลที่ เกิดขึ้น ทั้งจากการกระทำและที่ไม่ได้กระทำและการเป็นแบบอย่างสำหรับผู้อื่น สำหรับพ่อแม่ ครู ตัวแทนวิชาชีพ และเจ้าหน้าที่รัฐมีพันธ์พิเศษที่ต้องทำตัวเป็นแบบอย่าง ป้องกันและสร้างความเป็น อันหนึ่งอันเดียวกันและความเชื่อถือให้กับครอบครัว บริษัท วิชาชีพและรัฐ หลีกเลี่ยงการประพฤติ ปฏิบัติที่ไม่เหมาะสมและกระทำการตามความจำเป็นเพื่อแก้ไขป้องกันพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมของผู้อื่น

### ประโยชน์ของการประกอบอาชีพสุจริต

การประกอบอาชีพด้วยความสุจริต ซื่อสัตย์ ไม่คดโกง มีประโยชน์ดังนี้

1. เกิดความเชื่อถือ ศรัทธา ไว้วางใจระหว่างผู้ผลิตและผู้บริโภคอยู่ร่วมกันในสังคม อย่างมีความสุข เพราะไม่ต้องหวั่นไหวเรื่องความไม่สุจริตของอีกฝ่าย
2. ช่วยให้การดำเนินกิจการเป็นการประกอบอาชีพที่ยั่งยืน มั่นคง
3. ช่วยไม่ให้เงินไทยรั่วไหลไปต่างประเทศ เพราะถ้าสินค้าของไทยมีคุณภาพดีและ สามารถสนองความต้องการของผู้บริโภคได้ เป็นการเพิ่มรายได้ให้กับคนไทย และส่งผลให้เศรษฐกิจของประเทศไทยดีขึ้น

ที่มา

elmanaj นีรawanich (2549) การจัดการธุรกิจขนาดย่อม พิมพ์ครั้งที่ 3 กรุงเทพฯ สำนักพิมพ์  
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์





**PAGE 284 – PAGE 323  
MISSING**

รายการ	ระดับความเหมาะสม					ระดับ ความเหมาะสม
	5	4	3	2	1	
6.6 เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้แสดงออกทั้งด้านความคิด ความรู้สึก และการปฏิบัติ	5	5	5	5	5	เหมาะสม
7. ศึกษาเรียนรู้						
7.1 สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้และกิจกรรมการ เรียนรู้	4	5	5	5	5	เหมาะสม
7.2 เหมาะสมกับวัยและอุปนิภัยของผู้เรียน	5	5	5	5	5	เหมาะสม
7.3 กระตุนความสนใจของผู้เรียน	5	5	5	5	5	เหมาะสม
7.4 สามารถจัดได้ง่ายในห้องถัน	5	5	5	5	5	เหมาะสม
7.5 สามารถนำไปใช้ได้ง่ายและสะดวก	5	5	5	5	5	เหมาะสม
7.6 จัดลำดับขั้นตอนในการทำงานได้เหมาะสม	5	5	5	5	5	เหมาะสม
7.7 มีความชัดเจนในการอธิบายหรือการใช้ภาษา	5	5	5	4	5	เหมาะสม
8. การวัดและประเมินผล						
8.1 การวัดและประเมินผลสอดคล้องกับผลการ เรียนรู้ที่คาดหวัง	4	5	5	5	5	เหมาะสม
8.2 การวัดและประเมินผลเหมาะสมกับสาระการ เรียนรู้	4	5	5	5	5	เหมาะสม
8.3 การวัดและประเมินผลเหมาะสมกับกิจกรรมการ เรียนรู้	4	5	5	5	5	เหมาะสม
8.4 ใช้วิธีการวัดและประเมินผลหลายวิธี	4	5	5	5	5	เหมาะสม
8.5 เสนอแนะวิธีการวัดและประเมินผลให้ชัดเจน	4	5	5	5	5	เหมาะสม
8.6 เสนอแนะเกณฑ์การวัดและประเมินผลให้ชัดเจน	4	5	5	5	5	เหมาะสม
8.7 การวัดและประเมินผลครอบคลุมทั้งด้านพุทธิ พิสัย จิตพิสัย และทักษะพิสัย	4	5	5	5	5	เหมาะสม

ภาคผนวก ๗

แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงาน

หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

มหาวิทยาลัยนเรศวร

**แบบประเมินกระบวนการทำงาน  
หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง**

1. การประเมินทักษะกระบวนการทำงานของนักเรียน หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในครั้งนี้ ใช้เพื่อประเมินความตรงเรียงเนื้อหาของแบบประเมินกระบวนการทำงานของนักเรียน หลักสูตรท้องถิ่น การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีความสอดคล้องสมพันธ์กันและสมบูรณ์ชัดเจนยิ่งขึ้นก่อนหน้านำไปทดลองใช้

2. โปรดใส่เครื่องหมาย / ลงในช่อง +1, 0, หรือ -1 ที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน โดยกำหนดระดับคะแนนความคิดเห็นไว้ดังนี้

- |    |         |                                    |
|----|---------|------------------------------------|
| +1 | หมายถึง | แนวใจว่าการประเมินมีความเหมาะสม    |
| 0  | หมายถึง | ไม่แนวใจว่าการประเมินมีความเหมาะสม |
| -1 | หมายถึง | แนวใจว่าการประเมินไม่มีความเหมาะสม |

ตาราง 15 แบบประเมินทักษะกระบวนการทำงานของนักเรียนหลักสูตรห้องถีน เรื่อง การประดิษฐ์  
ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสารการเรียนรู้งานอาชีพและเทคโนโลยี  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	-1	
1.การวางแผนการทำงาน				
2.การปฏิบัติงานตามแผน				
3.ลักษณะนิสัยในการทำงาน				
4.การประเมินผลการปฏิบัติงาน				
5.สรุปผลงาน				

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน

มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
เชียงใหม่

ภาคผนวก ณ

ผลการพิจารณาความสอดคล้องของการประเมินทักษะกระบวนการทำงาน  
หลักสูตรห้องถีน เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยตัวผ้าขิต เพื่องานครุภัณฑ์  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
จากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 คน

ตาราง 16 แสดงผลการวิเคราะห์ความต่างเชิงเนื้อหาของประเมินทักษะกระบวนการทำงานหลักสูตร  
ท้องถิ่น การประดิษฐ์ตึกตามไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานชุมชน กลุ่มสาระการเรียนรู้การงาน  
อาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 คน

รายการประเมิน	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					IOC	ความหมาย
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1.การเตรียมวัสดุอุปกรณ์	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
2.การปฏิบัติงานตามแผน	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
3.การประเมินงานขณะ ปฏิบัติ	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
4.ความปลอดภัยในการ ทำงาน	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
5.สรุปผลงาน	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม

ภาคผนวก ญ

แบบประเมินความสามารถในการจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์  
หลักสูตรห้องถีน เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

**แบบประเมินความสามารถในการจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์  
หลักสูตรห้องถีน เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง**

1. การประเมินความสามารถในการจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์ หลักสูตรห้องถีน เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในครั้งนี้ ใช้เพื่อประเมินความสามารถของนักเรียนในการจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์ ของนักเรียน หลักสูตรห้องถีน การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีความสอดคล้อง สมพันธ์กันและสมบูรณ์ชัดเจนยิ่งขึ้นก่อนหน้านี้ไปทดลองใช้

2. โปรดใส่เครื่องหมาย / ลงในช่อง +1, 0, หรือ -1 ที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน โดยกำหนดระดับคะแนนความคิดเห็นได้ดังนี้

- |    |         |                                    |
|----|---------|------------------------------------|
| +1 | หมายถึง | แนวโน้มมีความเหมาะสม               |
| 0  | หมายถึง | ไม่แน่ใจว่าการประเมินมีความเหมาะสม |
| -1 | หมายถึง | แนวโน้มไม่มีความเหมาะสม            |

ตาราง 17 แบบประเมินความสามารถในการจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์ หลักสูตรห้องเรียน  
เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาข้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงาน  
อาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	-1	
1. จัดสถานที่ได้เหมาะสม				
2. เลือกรูปแบบการจัดได้ถูกต้อง				
3. มีความคิดสร้างสรรค์				
4. สาธิตผลงานตัวเองด้วยความชื่นชม				
5. ภาคภูมิใจผลงานตัวเอง				

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน

มหาวิทยาลัยนเรศวร

ภาคนวาก ภู

ผลการพิจารณาความสอดคล้องของการแบบประเมิน  
ความสามารถจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์ หลักสูตรห้องถีน  
เรื่อง การประดิษฐ์ดุกตาช้างไทยด้วยผ้าขิด เพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 คน

ตาราง18 แสดงผลการวิเคราะห์ความตรงเชิงเนื้อหาของแบบประเมินความสามารถจัดนิทรรศการ  
แสดงผลิตภัณฑ์หลักสูตรท้องถิ่น การประดิษฐ์ตึกตามลักษณะไทยด้วยผู้ช่วยเพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยีชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
ผู้เขียนราย จำนวน 5 คน

รายการประเมิน	คะแนนความคิดเห็นของผู้เขียนราย					IOC	ความหมาย
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1.จัดสถานที่ได้เหมาะสม	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
2.เลือกรูปแบบการจัดได้ถูกต้อง	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
3.มีความคิดสร้างสรรค์	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
4.สาธิตผลงานตัวเองด้วยความชื่นชม	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
5.ภาครุ่มใจผลงานตัวเอง	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม

ภาคผนวก ภ

แบบประเมินผลคุณภาพชี้นงาน

หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

**แบบประเมินผลคุณภาพชี้นงาน  
หลักสูตรห้องถิน เรื่อง การประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง**

1. การประเมินผลคุณภาพชี้นงานของนักเรียน หลักสูตรห้องถิน เรื่อง การประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5 ในครั้งนี้ ใช้เพื่อประเมินความตรงเรียงเนื้อหาของแบบประเมินผลคุณภาพชี้นงาน ของนักเรียน หลักสูตรห้องถิน การประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีความสอดคล้องสมพันธ์กันและสมบูรณ์ ขัดเจนยังขึ้นก่อนหน้านี้ไม่ปกต่องใช้

2. โปรดใส่เครื่องหมาย / ลงในช่อง +1, 0, หรือ -1 ที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน โดย กำหนดระดับคะแนนความคิดเห็นไว้ดังนี้

- |    |         |                                    |
|----|---------|------------------------------------|
| +1 | หมายถึง | แน่ใจว่าการประเมินมีความเหมาะสม    |
| 0  | หมายถึง | ไม่แน่ใจว่าการประเมินมีความเหมาะสม |
| -1 | หมายถึง | แน่ใจว่าการประเมินไม่มีความเหมาะสม |

ตาราง 19 แบบประเมินคุณภาพชั้นงาน หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การประดิษฐ์ตึกตามชาหังไทยด้วยผ้าอิศด  
เพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	-1	
1. ความประณีต				
2. ความถูกต้องตามลักษณะงาน				
3. ความคงทนของงาน				
4. ความสวยงาม				
5. ประโยชน์ใช้สอย				

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน

ภาคผนวก ๔

ผลการพิจารณาความสอดคล้องของการประเมินคุณภาพชั้นงานนักเรียน  
หลักสูตรห้องถัง เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด เพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
จากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 คน

ตาราง 20 แสดงผลการวิเคราะห์ความต้องใช้เงื่อนไขของประเมินคุณภาพชั้นงานนักเรียน  
หลักสูตรท่องถินการประดิษฐ์ตึกตามช่างไทยด้วยผ้าขาวมีเดื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสารการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 5 คน

รายการประเมิน	คะแนนความคิดเห็นของผู้เข้าแข่งขัน					IOC	ความหมาย
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1. ความประณีต	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
2. ความถูกต้องตาม ลักษณะงาน	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
3. ความคงทนของงาน	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
4. ความสวยงาม	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
5. ประโยชน์ใช้สอย	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม

ภาคผนวก ๗

แบบประเมินคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

หลักสูตรห้องถัง เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยตัวயผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสารการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

**แบบประเมินคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม  
หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**ค่าใช้จ่าย**

1. การประเมินคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมของนักเรียน หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในครั้งนี้ ใช้เพื่อประเมินความตรงใจนื้อหาของแบบประเมินคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม ของนักเรียน หลักสูตรท้องถิ่น การประดิษฐ์ตึกตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีความสอดคล้องสัมพันธ์กันและสมบูรณ์ขาดเจนยิ่งขึ้น ก่อนหน้านำไปทดสอบใช้

2. โปรดใส่เครื่องหมาย / ลงในช่อง +1, 0, หรือ -1 ที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน โดยกำหนดระดับคะแนนความคิดเห็นไว้ดังนี้

+1	หมายถึง	แน่ใจว่าการประเมินมีความเหมาะสม
0	หมายถึง	ไม่แน่ใจว่าการประเมินมีความเหมาะสม
-1	หมายถึง	แน่ใจว่าการประเมินไม่มีความเหมาะสม

ตาราง 21 แบบประเมินคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยมของนักเรียน หลักสูตรท้องถิ่น

เรื่อง การประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าขิด กลุ่มสารการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	-1	
1. ความร่วมมือภายในกลุ่ม				
2. ความรับผิดชอบในการทำงาน				
3. ความมีระเบียบในการทำงาน				
4. ความซื่อสัตย์และอดทนในการทำงาน				
5. ความประทัยด				

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน

มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ภาคผนวก ๗

ผลการพิจารณาความสอดคล้องของ

การประเมินคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด เพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสารการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

จากผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 คน

ตาราง22 แสดงผลการวิเคราะห์ความตรงเชิงเนื้อหาของประเมินคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม หลักสูตรท้องถิ่น การประดิษฐ์ตึกตาข้างไทยด้วยผ้าชิดเพื่องานธุรกิจ กลุ่มสารการเรียนรู้งานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของผู้เขียนราย จำนวน 5 คน

รายการประเมิน	คะแนนความคิดเห็นของผู้เขียนราย					IOC	ความหมาย
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1. ความร่วมมือภายในกลุ่ม	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
2. ความรับผิดชอบในการทำงาน	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
3. ความมีระเบียบในการทำงาน	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
4. ความขยันและอดทนในการทำงาน	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม
5. ความประหยัด	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	เหมาะสม

ภาคผนวก ณ

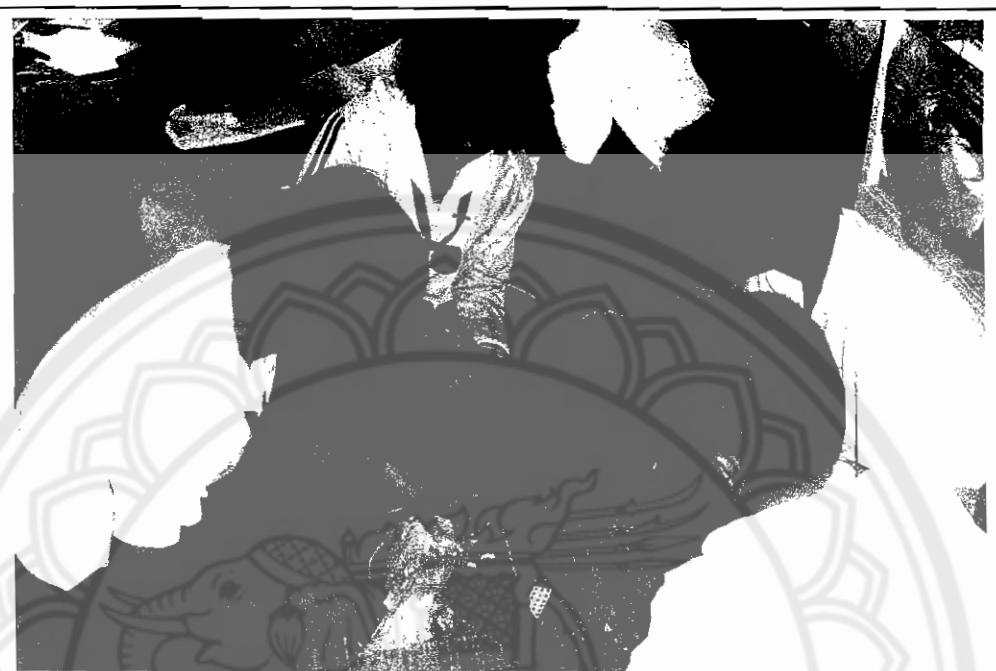
ภาพกิจกรรมการเรียนรู้

หลักสูตรห้องถีน เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิดเพื่องานธุรกิจ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

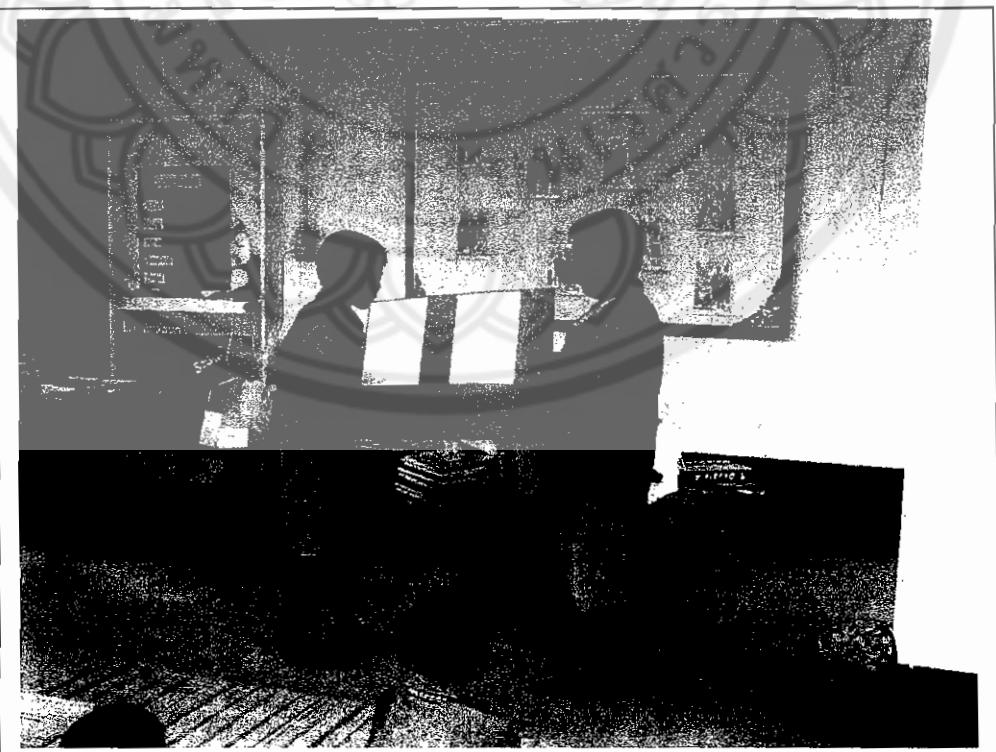
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

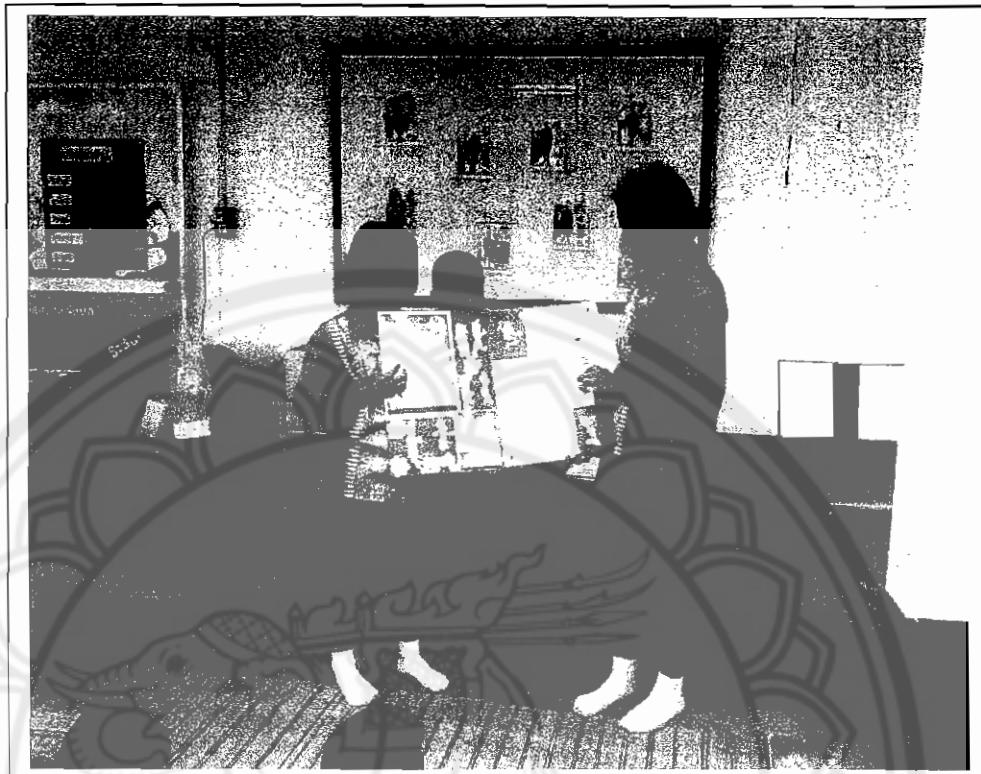
วิทยาลัยฯ

ภาพ 1 แสดงกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทย



ภาพ 2 แสดงการนำเสนอผลงานตนเอง

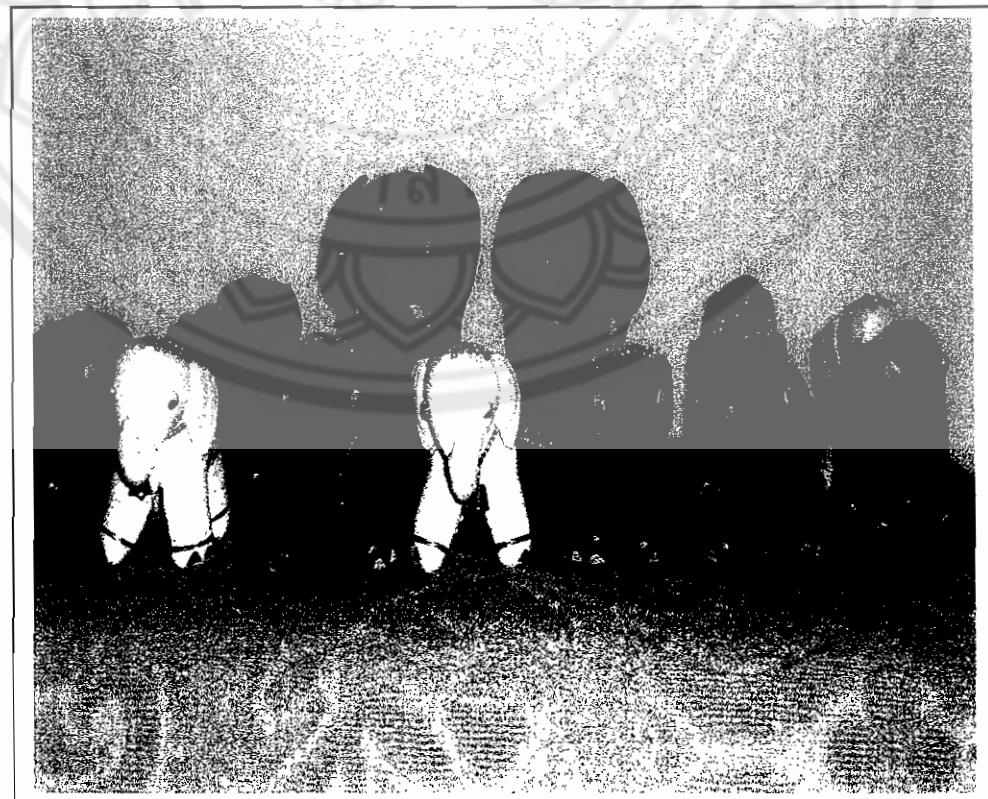
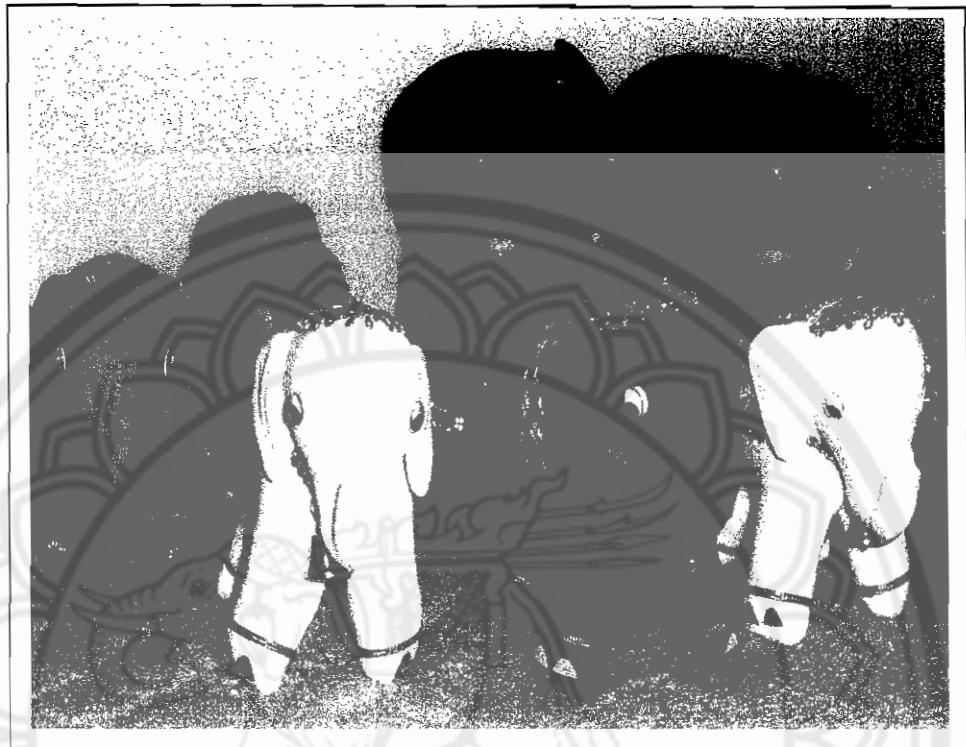




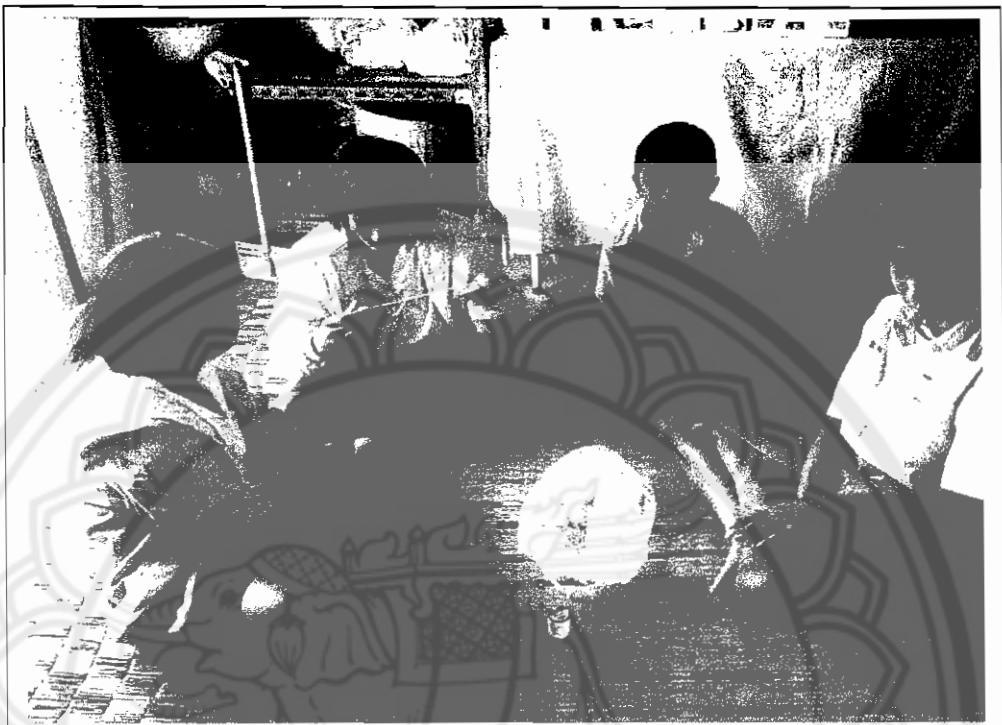
ภาพ 3 แสดงของครูแนะนำขั้นตอนการประดิษฐ์ตึกตามช่างไทยด้วยผ้าจีด



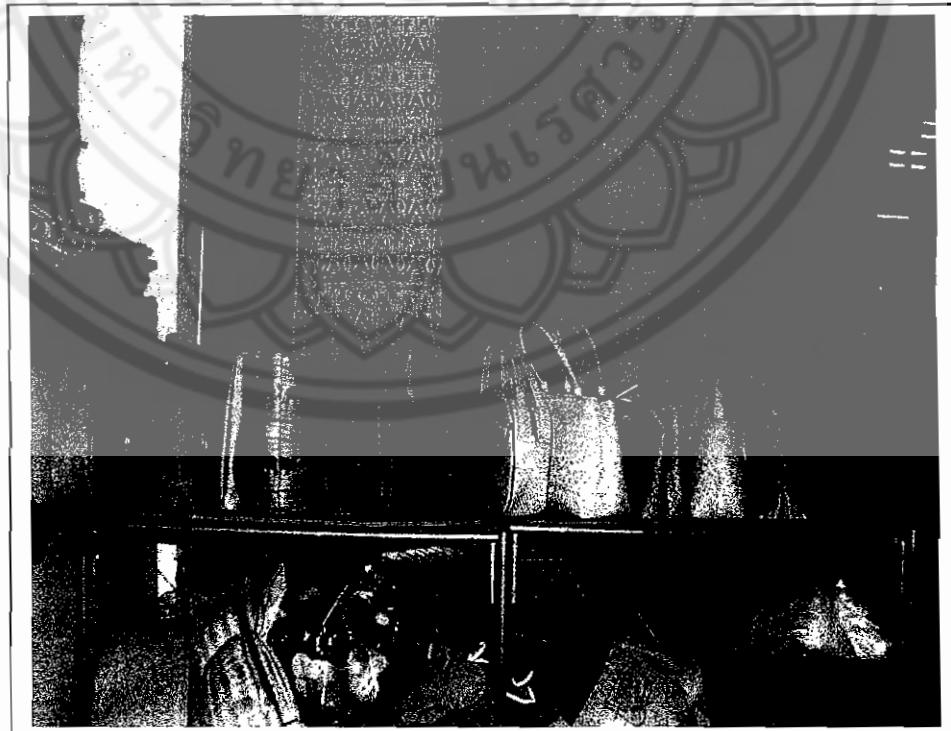
ภาพ 4 แสดงผลิตภัณฑ์ตุ๊กตาข้างไทยด้วยผ้าขิด จากการเรียนหลักสูตรห้องถิน



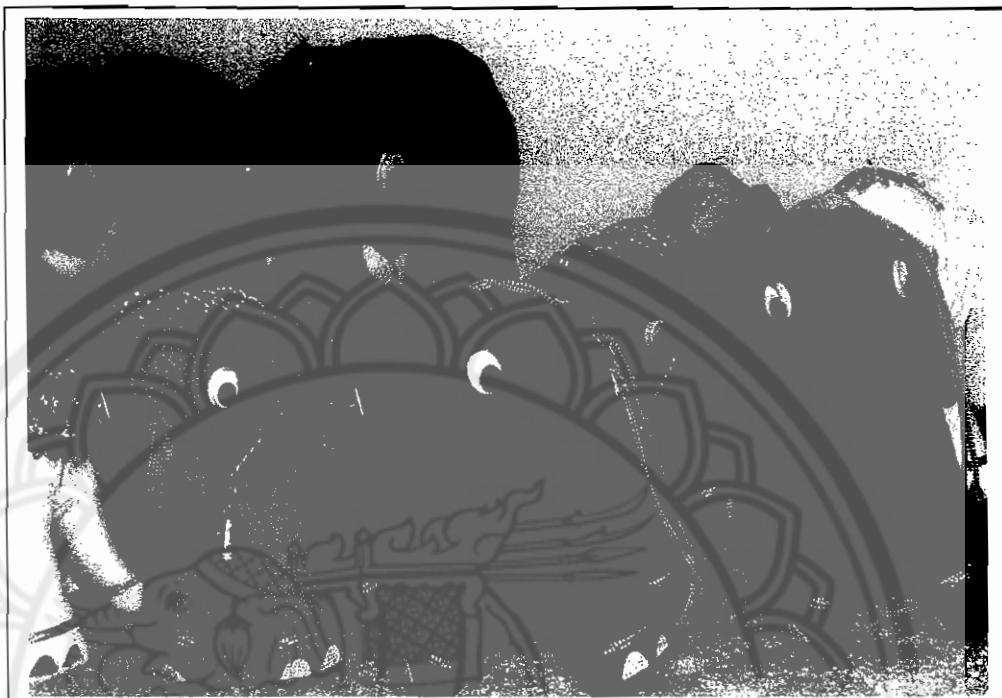
ภาพ 5 แสดงกิจกรรมการประดิษฐ์ตุ๊กตาช้างไทยด้วยผ้าขิด



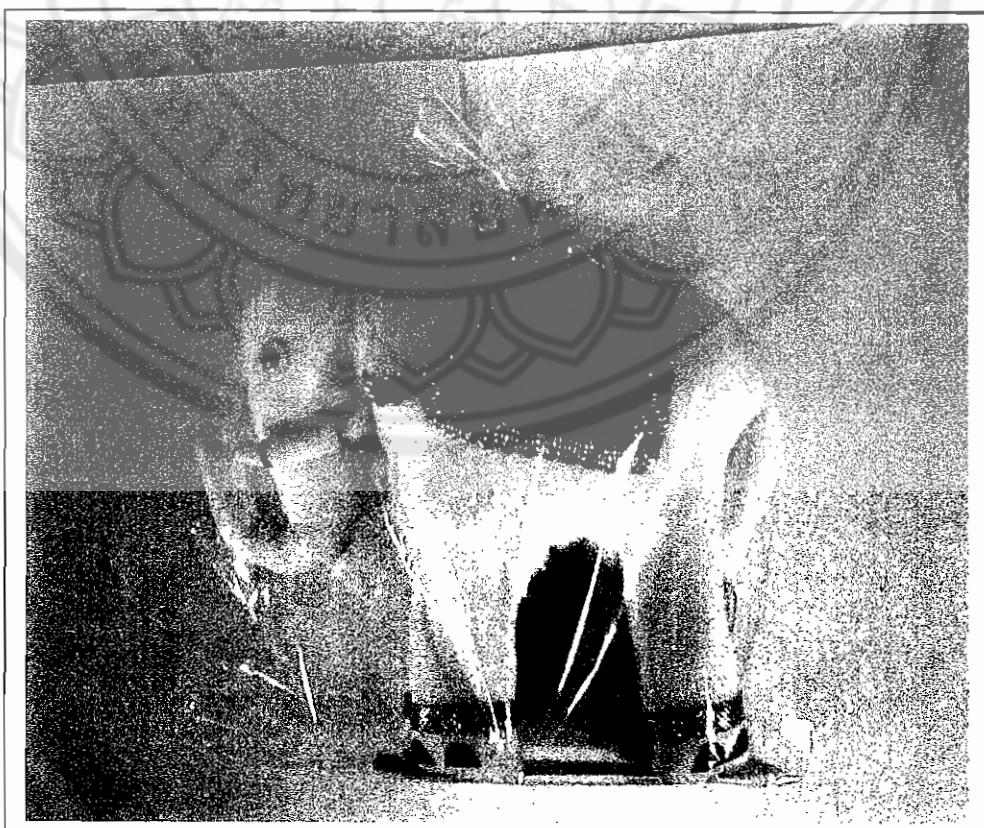
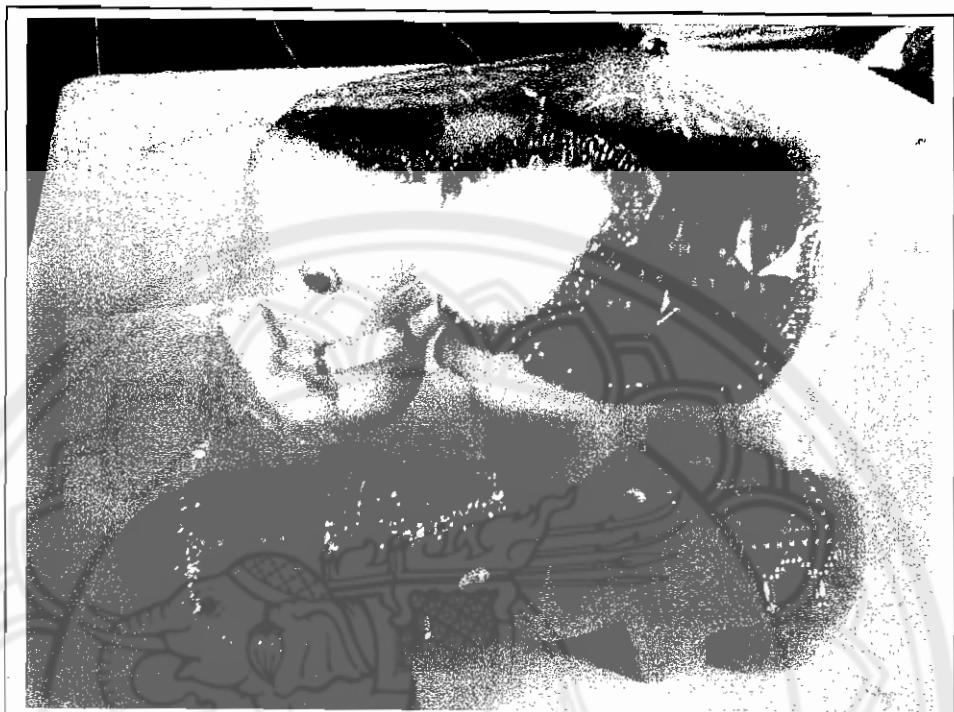
ภาพ 6 แสดงผลิตภัณฑ์จากผ้าขิด



ภาพ 7 แสดงตีกตาข้างไทยตกแต่งด้วยผ้าขิด



ภาพ 8 แสดง การบรรจุภัณฑ์เพื่อจำหน่าย





## ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

**ข้อมูลจากการสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ  
ประวัติ**

ชื่อ นางระเบียบ เกื้อกูเรี่ยว  
เกิด วันที่ 3 เดือนมีนาคม พ.ศ. 2492  
สถานที่เกิด บ้านโนนเสลา  
บิดาชื่อ นายทองมา แวงศาสตรา  
มารดาชื่อ นางเพ็ง แวงศาสตรา  
มีพี่น้องทั้งหมด 8 คน

ที่อยู่ปัจจุบัน 452/2 หมู่ 5 ตำบลหนองคูม อำเภอเกู่เรี่ยว จังหวัด 36110  
อาชีพหลัก

- แม่บ้าน

อาชีพเสริม

- หอผ้าขิดจำหน่าย

**ประสบการณ์ในการหอผ้าขิดและแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์**

- หอผ้าขิดคุณภาพดีมาเป็นเวลา 35 ปี
- ประธานกลุ่มสตรีหอผ้าขิดโนนเสลา
- วิทยกรบรรยายพิเศษ เรื่องการหอผ้าขิด ให้กับมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

จังหวัดมหาสารคาม

- รางวัลชนะเลิศสินค้า OTOP ระดับ 5 ดาว



ภาพ 9 ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

## ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

### ข้อมูลจากการสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ ประวัติ

ชื่อ นางน้อย ขวัญมา  
 สถานที่เกิด บ้านโนนเสลา  
 บิดาชื่อ นายทองมา แวงศาสตร์  
 มารดาชื่อ นางเพ็ง แวงศาสตร์  
 มีพี่น้องห้าคน 8 คน  
 ที่อยู่ปัจจุบัน 452/2 หมู่ 5 ตำบลหนองตูม อำเภอภูเขียว จังหวัด 36110

### อาชีพหลัก

- แม่บ้าน

### อาชีพเสริม

- ทอผ้าขิตจำาน่าย
- ประสบการณ์ในการทอผ้าขิตและประดับเป็นผลิตภัณฑ์
- ทอผ้าขิตคุณภาพดีมาเป็นเวลา 35 ปี
- วิทยากรบรรยายพิเศษ เรื่องการทอผ้าขิต ให้กับมหาวิทยาลัยมหาสารคาม จังหวัดมหาสารคาม
- รางวัลชนะเลิศสินค้า OTOP ระดับ 5 ดาว

## ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

### ข้อมูลจากการสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ ประวัติ

ชื่อ นางวิภาวรรณ ขวัญถาวร

เกิด วันที่ 5 เดือนเมษายน พ.ศ. 2413

สถานที่เกิด บ้านโนนเสลา

บิดาชื่อ นายด่วน เข็มภูเขียว

มารดาชื่อ นางระเบียง เข็มภูเขียว

มีพี่น้องทั้งหมด 4 คน

ที่อยู่ปัจจุบัน 20 หมู่ 10 ตำบลหนองตูม อำเภอภูเขียว จังหวัด 36110

### อาชีพหลัก

- แม่บ้าน

### อาชีพเสริม

- หอผ้าขิดจำหน่าย

### ประสบการณ์ในการหอผ้าขิดและแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์

- หอผ้าขิดคุณภาพดีมาเป็นเวลา 13 ปี
- สมาชิกกลุ่มสตรีหอผ้าขิดโนนเสลาฯ ระดับแก่นนำ
- รางวัลชนะเลิศสินค้า OTOP ระดับ 5 ดาว

## ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

**ข้อมูลจากการสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ**

**ประวัติ**

ชื่อ นางหนูเพียง เกื้อหนู

เกิด พ.ศ. 2500

สถานที่เกิด บ้านโนนแสลง

บิดาชื่อ นายทองมา แวงศาสตวา

มารดาชื่อ นางเพ็ง แวงศาสตวา

มีพี่น้องห้าคน 8 คน

ที่อยู่ปัจจุบัน 452/2 หมู่ 5 ตำบลหนองคูม อำเภอภูเขียว จังหวัด 36110

**อาชีพหลัก**

- แม่บ้าน

**อาชีพเสริม**

- หอผ้าขาวดจำนำฝาย

**ประสบการณ์ในการหอผ้าขาวและประรูปเป็นผลิตภัณฑ์**

- หอผ้าขาวคุณภาพดีมาเป็นเวลา 30 ปี
- สมาชิกกลุ่มสร้างหอผ้าขาวในโนนแสลงระดับแก่น้ำ
- รางวัลชนะเลิศสินค้า OTOP ระดับ 5 ดาว

## ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

### ข้อมูลจากการสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ ประวัติ

ชื่อ นางสุชาดา เรืองกุญแจ

เกิด พ.ศ. 2415

สถานที่เกิด บ้านโนนเสลา

บิดาชื่อ นายด่วน เรืองกุญแจ

มารดาชื่อ นางระเบียง เรืองกุญแจ

มีพี่น้องทั้งหมด 4 คน

ที่อยู่ปัจจุบัน 452/2 หมู่ 5 ตำบลหนองคูม อำเภอกรุงเทว จังหวัด 36110

#### อาชีพหลัก

- แม่บ้าน

#### อาชีพเสริม

- หอผ้าขิดจำหน่าย

#### ประสบการณ์ในการหอผ้าขิดและแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์

- หอผ้าขิดคุณภาพดีมาเป็นเวลา 10 ปี
- สมาชิกกลุ่มสตรีหอผ้าขิดโนนเสลาระดับแก่นนำ
- รางวัลชนะเลิศสินค้า OTOP ระดับ 5 ดาว