

สารบัญ

บทที่

หน้า

1	บทนำ.....	1
	ความเป็นมา.....	1
	ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า.....	3
	ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า.....	3
	ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า.....	3
	นิยามศัพท์เฉพาะ.....	6
	ข้อตกลงเบื้องต้น.....	8
2	เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	9
	เอกสารและงานวิจัยต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับเจรียง กันตรึม.....	9
	เอกสารและงานวิจัยต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับเพลงพื้นบ้านและภาพสะท้อนสังคม.....	25
	เอกสารและงานวิจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับจังหวัดสุรินทร์ บุรีรัมย์ ศรีสะเกษ และวัฒนธรรมกลุ่มชนเขมรอีสานใต้.....	30
3	วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า.....	43
	ขั้นรวบรวมข้อมูล.....	43
	ขั้นวิเคราะห์ข้อมูลและเสนอผลการศึกษาค้นคว้า.....	44
	ขั้นสรุปและอภิปรายผลการศึกษาค้นคว้า.....	44
4	วิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมกลุ่มชนเขมรอีสานใต้จากเพลงเจรียง กันตรึม...45	
	ด้านชีวิตความเป็นอยู่.....	45
	ด้านเศรษฐกิจและอาชีพ.....	67
	ด้านวัฒนธรรมขนบธรรมเนียม ประเพณี.....	76
	ด้านค่านิยมและความเชื่อ.....	97
	การแพร่กระจายของวงเจรียง กันตรึม ในจังหวัดสุรินทร์.....	129

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
5 บทสรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	145
สรุปผล.....	147
อภิปรายผล.....	156
ข้อเสนอแนะ.....	161
บรรณานุกรม.....	162
ภาคผนวก.....	168
ภาคผนวก ก แบบสัมภาษณ์ประกอบการศึกษาค้นคว้า.....	169
ภาคผนวก ข เพลงเจี๊ยง กันตริ้ม.....	174
ภาคผนวก ค ภาพประกอบ.....	290
ประวัติผู้ศึกษาค้นคว้า.....	307