

ชื่อเรื่อง : วิเคราะห์วรรณกรรมสารคดีที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยมนายอินทร์อะวอร์ด ปี 2543 - 2546

ผู้เขียน : ชูชาติ คุ่มขำ

ที่ปรึกษา : รองศาสตราจารย์กาญจนา วิชญาปกรณ์
อาจารย์อรุษา สุวรรณประเทศ

ประเภทสารนิพนธ์ : การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2549

บทคัดย่อ

การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองฉบับนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาลำนวนโวหารในงานเขียนสารคดีที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยมนายอินทร์อะวอร์ด ปี 2543 - 2546 ได้แก่เรื่อง ฎฎานมนต์เสน่ห์ ในอ้อมกอดนิมาลัย โดย พิสมัย จันทวิมล สารคดีเรื่อง ฮูย่า! Tadpole ใ้ลูกกบ โดย อุดมพร สมพงษ์ และสารคดีเรื่อง คุณดอกสุดท้าย โดย จุลินทร์ ศรีสะอาด

ในการศึกษาวิเคราะห์ครั้งนี้ ผู้ศึกษาได้รวบรวมเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการใช้ลำนวนโวหาร และได้กำหนดการวิเคราะห์ที่ลำนวนโวหารของสารคดีรางวัลยอดเยี่ยมนายอินทร์อะวอร์ด ตามประเภทของโวหาร โดยแบ่งเป็น บรรยายโวหาร พรรณนาโวหาร เทศนาโวหาร สาธกโวหาร และอุปมาโวหาร

ผลการศึกษาวิเคราะห์พบว่า สารคดีที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยมนายอินทร์อะวอร์ด ทั้ง 3 เรื่อง ใช้บรรยายโวหารเป็นหลัก และใช้โวหารประเภทอื่นเป็นโวหารรองประกอบการบรรยาย โดยโวหารรองนั้นจะแทรกอยู่ในบรรยายโวหาร และมีความกลมกลืนสอดคล้องกับเรื่องที่กำลังกล่าวถึง ในสารคดีแต่ละเรื่องผู้เขียนเลือกใช้โวหารได้เหมาะสมกับจุดประสงค์ในการเล่าเรื่องและสามารถใช้โวหารแต่ละประเภทสร้างความเพลิดเพลินแก่ผู้อ่าน จึงทำให้สารคดีทั้ง 3 เรื่องดังกล่าวเป็นสารคดีที่อ่านสนุก ชวนให้ผู้อ่านติดตามอ่านด้วยความอยากรู้ ใ้ใจ และประทับใจจนจบเรื่อง ซึ่งสอดคล้องกับหลักเกณฑ์การตัดสินรางวัลนายอินทร์อะวอร์ดที่กำหนดไว้ชัดเจนในข้อที่ 5 และ 6 ว่า “ภาษาควรจะสละสลวยตามลักษณะคำประพันธ์ ไม่ใช่ด้วยคำหยาบคายหรือรุนแรงโดยไม่จำเป็น นอกจากนี้ต้องมีวรรณศิลป์ คือการใช้ศิลปะการประพันธ์วรรณกรรมให้ได้ธรรมชาติทางภาษา ประกอบกับศิลปะในการเริ่มเรื่อง การดำเนินเรื่อง และการจบเรื่อง ชวนให้ผู้อ่านติดตามเรื่องราวด้วยความอยากรู้ ใ้ใจ และประทับใจ หรือจำกัดความอย่างง่าย ๆ ว่า อ่านแล้วสนุก” จากสิ่งที่กล่าวมาจึงส่งผลให้สารคดีทั้ง 3 ได้รับคัดเลือกให้ได้รับรางวัลยอดเยี่ยมนายอินทร์อะวอร์ด

ประกาศคุณูปการ

การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองเรื่อง วิเคราะห์วรรณกรรมสารคดีที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม
นายอินทร์อะวอร์ด ปี 2543 - 2546 ฉบับนี้ บังเกิดผลสำเร็จด้วยความเมตตากรุณาจาก
รองศาสตราจารย์กาญจนา วิชญาปกรณ์ และอาจารย์อรอุษา สุวรรณประเทศ ซึ่งท่านได้ให้
คำปรึกษา และคำแนะนำ อย่างใส่ใจด้วยจิตวิญญาณแห่งครู และขอกราบขอบพระคุณผู้มีส่วน
เกี่ยวข้องในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยดี

ชูชาติ คุ่มขำ

