



บริพัฒน์

มหาวิทยาลัยนเรศวร

บรรณาธิการ

ภาระนิด ทองธรรมชาติ และคณอื่นๆ การเนื่องแต่งการปักครองไทย พิมพ์ครั้งที่ 2

ไทยวัฒนาพานิช 2525, 360 หน้า

กฤษnaranjan พิมพ์ ประกาศเรื่องสันสร้างสรรค์ 22 ศรีสุมบูรณ์ 2523, 148 หน้า

10 เรื่องสันสร้างสรรค์ไทย พ.จิราภิมพ์ 2522, 278 หน้า

กองบรรณาธิการนิตยสารถนนหนังสือ "มองหนังสือไทยในศตวรรษที่ 3 รัตนโกสินทร์"

ถนนหนังสือ 1 : 81 - 84 พฤษภาคม 2526

กาญจนฯ ประสงค์เงิน การศึกษาเรื่องสันไทยที่เสนอปัญหาสังคมชนบทอีสาน 2501 -

2525 วิทยานิพนธ์ อ.ม. ชาด่องกรัณมหาวิทยาลัย 2527, 276 หน้า อั้คสำเนา  
กุหลาบ มัลลิกามาส ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย พิมพ์ครั้งที่ 5 มหาวิทยาลัยรามคำแหง 2525, 218 หน้า

วรรณกรรมไทย มหาวิทยาลัยรามคำแหง 2519, 207 หน้า

วรรณคดีวิจารณ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง 2521, 149 หน้า

จรัญ พรมอยุ ความเข้าใจเกี่ยวกับสังคมไทย ไอเดียนสโตร์ 2526, 130 หน้า

เจตนา นาควชชระ "วรรณคดีและการศึกษาวรรณคดี" ใน วรรณคดี หน้า 1 - 53

สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย 2514

ฉัตรพิพิพ นาฏสุภา และคณอื่นๆ เทรนรุสาสตร์กับประวัติศาสตร์ไทย สร้างสรรค์ 2524, 323 หน้า

ณรงค์ เสี้งประชา ปัญหาสังคม อักษรบันทึก 2525, 231 หน้า

ศรีศิลป์ บุญชรา นวนิยายกับสังคมไทย สร้างสรรค์ 2523, 464 หน้า

ทองโรจน์ อ่อนจันทร์ "สภาพชีวิตความเป็นอยุของคนไทยในปัจจุบันและอนาคต : เน้น ปัญหาความยากจน" ใน สังคมไทย ใน 200 ปี หน้า 401 - 424 เจ้าพระยา-  
การพิมพ์ 2526

ขารมเกียรติ กันอธิ "วรรณกรรม 2525 เพียงความคาดหมาย" สยามใหม่ 8 :

59 - 61 มกราคม 2525

บุญเหลือ เทพสุวรรณ, ม.ล. ขอสังเกตเรื่องวรรณคดีไทย ม.ป.ท. ม.ป.บ.

16 หน้า อั้คสำเนา

"หัวเลี้ยววรรณคดีไทย" ใน วรรณคดี หน้า 55 - 157 สมาคมลังกม-  
ศาสตรแห่งประเทศไทย 2514

ปนัดดา เลิศคำอ่าไฟ และรัศมี เม้าเหลืองทอง "สัมภาษณ์เบนเนคิก แอนเดอร์สัน"  
โลกหนังสือ 6 : 56 - 57 มีนาคม 2527

ประวิท รุ่งเรืองรัตนกุล สายขอารวัณกรรม ปี.พ. 2522, 345 หน้า

ปริชา เปี่ยมพงศานนท์ "พัฒนาการทุนนิยมในชนบทไทย" บริหัติสาร 4 : 41 - 45

2523

พรศักดิ์ ผ่องแผ้ว "กรอบการมองการเปลี่ยนแปลงทางลังกมและการเปลี่ยนแปลง  
ของสังคมไทย" ใน สังคมไทย ใน 200 ปี หน้า 342 - 344 เจ้าพระยาการพิมพ์

2526

ผลศักดิ์ จิรไกรศิริ วรรณกรรมการเมือง กราฟิกอาร์ท 2522, 240 หน้า

พ.ไพลิน รุ่งรัตน์ (นานแปง) "ลักษณะส่วนแบบของงานวรรณกรรม" โลกหนังสือ 1 :

26 - 27 ตุลาคม 2523

พิลิป, กันนิงแคน "บัญชាជนบทภาพสัชโนดจากวรรณกรรมไทย" โลกหนังสือ 5 :

95 - 97 กุมภาพันธ์ 2524

มูลเครื่อง, นิติ "การสืบความหมายทางวัฒนธรรมของแก่นเรื่องที่เด่นๆในวรรณกรรม  
สมัยใหม่ของไทยและจีวะ" แปลโดย พวงร้อย คำเรียง และคำแก้ว อัคนี

โลกหนังสือ 2 : 70 - 87 พฤศจิกายน 2523

รื่นฤทธิ์ สชาตันต์ วรรณกรรมไทยปัจจุบัน มหาวิทยาลัยรามคำแหง 2523, 118 หน้า

วิทย์ ศิริวงศ์ยานนท์ วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์ พิมพ์ครั้งที่ 5 แพรพิพยฯ 2518,

184 หน้า

วิทยากร เชียงกุດ "เศรษฐกิจและการเมืองของชนบทไทยในปัจจุบัน" ใน เอกสารการสอนชุดวิชา เศรษฐกิจการเมืองไทย หนวยที่ 1 - 5 หนา 251 - 299

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช 2527

ศิริกุດ ทัณฑุ "การศึกษาวรรณกรรมครุฑ" ปริญญาบัณฑิต ศศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์ วีโรจน์ ประสานนิทร 2528, 571 หนา อั้ดสำเนา

สุจิต บุญบงการ "ความคิดถ่ด้ายทางการเมือง" ใน สังคมไทย ใน 200 ปี หนา 380 - 405 เจ้าพะยາการพิมพ์ 2526

สุชาติ สรัสศ์ศรี บรรณาธิการ คลื่นหัวเดิง ดวงกมล 2522, 254 หนา

เพชรน้ำงาม ดวงกมล 2523, 350 หนา

ราคำแหงชีวิต ดวงกมล 2522, 357 หนา

"เรื่องลับซุกเดินข้ามคืน" โลกหนังสือ 8 : 96 กันยายน 2525

วันเวลาที่ผ่านเดย ดวงกมล 2521, 254 หนา

อดุลย์ ทันประยูร ปัญหาสังคม นารมีการพิมพ์ 2524, 287 หนา

อานันท์ อาภาภิรมย์ ลักษณะและปัญหสังคมของไทย ในยุคนาฬิกา 2517, 150 หนา

Kakonis, E. Thomas and G.T. Barbara Desmarais The Literary Artist as Social Critic California Gleneoe Press, 1969, 456 p.

Northrop, Frye. Anatomy of Criticism Princeton, Princeton University Press, 1973, 383 p.

Wellek, Rene' and Austin Warren. Theory of Literature. 9 th. ed., New York, Hawest Book, Brances, & World, inc. 1970, 374 p.