

อภิธาน์นทาการ

วิเคราะห์บทเพลงนั้สการในคริสตจักรแห่งนิมิตพิษณโลก



สำนักหอสมุด

ธีรวัดณ์ วีระวิทยานันด์

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยนเรศวร

วันลงทะเบียน - 3 ก.ย. 2556

เลขทะเบียน 16364366 c2

เลขเรียกหนังสือ ป ๓๒

356

16472

2556

วิทยานิพนธ์เสนอบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

หลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาวิทยาการดนตรีและนาฏศิลป์

มิถุนายน 2556

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ได้พิจารณาวิทยานิพนธ์ เรื่อง "วิเคราะห์บทเพลงนมัสการใน
คริสต์จักรแห่งนิมิตพิชฌโลก" ของ ธีรวัฒน์ วีระวิทยานันต์ เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการดนตรีและนาฏศิลป์ ของ
มหาวิทยาลัยนเรศวร

ทศ. ธีรวัฒน์

.....ประธาน
(รองศาสตราจารย์ นาวาโท ดร. วัฒนชัย หมั่นยิ่ง)



.....กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ประทีป นกปี่)



.....กรรมการ
(ดร. ศศิธร จันทโรทัย)



.....กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ สธน ไวจนตระกุล)

อนุมัติ



.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คณินิจ ภูพัฒน์วิบูลย์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

๑๒ มิถุนายน 2556

ประกาศคุณูปการ

วิทยานิพนธ์นี้ เป็นความสำเร็จที่ได้มาด้วยความกรุณา ความเอื้อเฟื้อ และกำลังใจจากบุคคลหลาย ๆ ท่าน

ขอขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ประทีป นกปี ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่กรุณา สละเวลามาเป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และยังเป็นครู ผู้ให้ความรู้ความเข้าใจในการทำวิจัย พร้อมทั้งให้คำแนะนำสั่งสอนอันมีค่าแก่ผู้วิจัยตลอดระยะเวลาหลายปีที่ผ่านมาในการศึกษาระดับมหาบัณฑิต

ขอขอบพระคุณ ดร.ศศิธร จันทโรทัย กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่กรุณาแนะแนวทางในการศึกษาวิจัย ซึ่งทำให้ผู้วิจัยสามารถทำวิทยานิพนธ์จนสำเร็จลุล่วง

ขอขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.นาวาโทวัฒนชัย หมั่นยิ่ง และรองศาสตราจารย์ สธน โรจนตระกูล กรรมการการสอบวิทยานิพนธ์ ที่กรุณาให้แนวคิดและหลักการอันเป็นประโยชน์ เพื่อให้วิทยานิพนธ์นี้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณ คุณแม่ภัทรวดี วีระวิทยานันต์ ผู้ให้การศึกษ ให้การสนับสนุน และให้โอกาสลูกได้ทำและเรียนในสิ่งที่รักเสมอมาตั้งแต่เล็กจนโต

ขอขอบพระคุณ ผู้ให้ข้อมูลทุกท่าน ที่กรุณาตอบข้อซักถามในเรื่องต่าง ๆ และเอื้อเฟื้อข้อมูลอันเป็นประโยชน์แก่ผู้วิจัย

ขอขอบพระคุณ ครูบาอาจารย์ทุกท่านที่ประสิทธิ์ประสาทวิชาการศึกษาต่าง ๆ จนศิษย์สามารถก้าวมาถึงจุดนี้ได้

ขอขอบคุณ คณาจารย์ในสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ตะวันตก มหาวิทยาลัยนเรศวร ทุกท่าน ที่คอยตอบข้อสงสัยทางวิชาการและเป็นกำลังใจให้ผู้วิจัยเสมอ ซึ่งสำหรับผู้วิจัยแล้ว ทุกท่านไม่ได้เป็นเพียงเพื่อนร่วมงาน แต่เป็นพี่น้อง

เหนือสิ่งอื่นใด ขอขอบพระคุณ พระเจ้า ผู้ทรงพระชนม์อยู่ ผู้ทรงสร้างสรรพสิ่งในจักรวาลจากความว่างเปล่า ผู้ทรงประทานสติปัญญาและความเข้าใจในดนตรี พระองค์ทรงเป็นผู้เริ่มต้นการดีไว้ในชีวิตคนเล็กน้อยและทรงกระทำให้สำเร็จ ขอให้เกียรติยศทั้งสิ้นอันเกิดจากวิทยานิพนธ์นี้เป็นของพระองค์เพียงผู้เดียว

ธีรวัฒน์ วีระวิทยานันต์