

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ.....	1
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	3
1.3 ขอบเขตการวิจัย	3
1.4 ข้อตกลงเบื้องต้น	3
1.5 ข้อจำกัดของการวิจัย	3
1.6 คำสำคัญหรือคำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย.....	4
1.7 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	5
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	6
2.1 แนวคิดและทฤษฎีที่ใช้ในการศึกษา.....	6
2.2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	9
2.3 สังคมและวัฒนธรรมของกลุ่มพันธุ์ม้ง.....	14
2.4 ประวัติของหมู่บ้านสบเป็ด.....	21
2.5 ระบบเครือญาติ.....	28
2.6 ระบบความเชื่อและค่านิยม.....	31
2.7 ประเพณีและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ม้ง.....	39
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	45
3.1 การเลือกพื้นที่การศึกษา.....	45
3.2 กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการศึกษา	45
3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	47
3.4 เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา.....	48
3.5 การเรียบเรียงและการวิเคราะห์ข้อมูล.....	48
3.6 สรุปผลการการศึกษาและนำเสนอข้อมูล.....	48

สารบัญ (ต่อ)

บทที่		หน้า
	3.7 ระยะเวลาที่ใช้ในการศึกษา.....	49
	3.8 ข้อจำกัดในการศึกษา.....	49
4	ดนตรีในพิธีกรรมศพกลุ่มชาติพันธุ์ม้งบ้านสบเป็ด.....	50
	4.1 ความเป็นมาและขั้นตอนของพิธีกรรมศพในหมู่บ้านสบเป็ด.....	50
	4.2 เครื่องดนตรีที่ใช้ในพิธีกรรมศพ.....	54
	4.3 เพลงในพิธีกรรมศพกลุ่มชาติพันธุ์ม้ง.....	61
	4.4 รูปแบบของพิธีกรรมและบทเพลงที่ใช้ในแต่ละขั้นตอนของพิธีกรรมศพ...	62
	4.5 รูปแบบของบทเพลงที่ใช้ในพิธีกรรมศพกลุ่มชาติพันธุ์ม้ง.....	63
5	การวิเคราะห์เพลงในพิธีกรรมศพ	73
	5.1 เพลงเซ่งตุสา.....	74
	5.2 เพลงเซ่งเจเหม่ง.....	79
	5.3 เพลงเซ่งจ้อเจีย.....	84
	5.4 เพลงเซ่งฉ่าย.....	90
	5.5 เพลงเซ่งซู่.....	96
	5.6 เพลงเซ่งมอ.....	102
	5.7 เพลงเซ่งเลอเด้อ.....	108
	5.8 เพลงเซ่งเสอเก้.....	119
6	บทสรุป.....	124
	สรุปผลการวิจัย.....	124
	อภิปรายผล.....	128
	ข้อเสนอแนะ.....	129

สารบัญ (ต่อ)

บรรณานุกรม.....	130
ภาคผนวก.....	132
ประวัติผู้วิจัย.....	143



สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1 สภาพความเป็นอยู่ การตั้งถิ่นฐานบ้านเรือนของชนเผ่าม้ง บ้านสบเป็ด.....	22
2 ลักษณะบ้านเรือนของกลุ่มชาติพันธุ์ม้ง บ้านสบเป็ด.....	25
3 สี่กึ่ง.....	26
4 บริเวณพื้นที่ประกอบอาหารภายในบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ม้ง.....	27
5 ลักษณะการวางโรงศพในบ้าน.....	37
6 การแต่งกายของกลุ่มชาติพันธุ์ม้งบ้านสบเป็ดในงานประเพณีปีไหมม้ง.....	43
7 แคนม้งหรือเหม้ง.....	54
8 ส่วนประกอบด้านซ้ายของแคนม้ง.....	56
9 ส่วนประกอบด้านขวาของแคนม้ง.....	56
10 นายสุชาติ แซ่ย่าง สาริตการเป่าแคนม้ง.....	57
11 กลองหรือจั่วของหมู่บ้าน.....	57
12 การตีกลองหรือจั่ว ในพิธีกรรมศพ.....	61

สารบัญแผนผัง

แผนผัง	หน้า
1 แผนผังที่แสดงที่ตั้งชุมชนบ้านสบเป็ด.....	23
2 แผนผังที่เส้นทางหมู่บ้านสบเป็ด.....	24

