

บรรณานุกรม

- กาญจนา อินทรสุนานนท์.(2542). **พื้นฐานทางมานุษยวิทยาทางจิตวิทยาภาควัฒนธรรม.**
(เอกสารการสอน) คณะศิลปกรรมศาสตร์. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- โกศล แย้มกาญจนวัฒน์.(2547). **ลาวโซ่งกับความเชื่อในพิธีศพ**
คณะกรรมการฝ่ายประมวลเอกสารและจดหมายเหตุ .(2544). **วัฒนธรรม พัฒนาการทางประวัติศาสตร์เอกลักษณ์และภูมิปัญญา จังหวัดน่าน.** โรงพิมพ์คุรุสภา ลาดพร้าว: กรุงเทพฯ
- ฉลาดชาย รमितานนท์. (2527) **ผีเจ้านาย.** กรุงเทพฯ : พายัพอ็อฟเซ็ทพริ้น.
- ณัชชา ไสคดียานุรักษ์.(2547). **สังคิตลักษณ์และการวิเคราะห์.**(3):โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- บุษกร จินะเจริญและคณะ.(2548). **มัง.เอกสารเย็บเล่ม:มปท**
- ประสิทธิ์ ลีปรีชา.(2548). **มัง หลากหลายชีวิตจากขุนเขาสู่เมือง.** โรงพิมพ์มิ่งเมืองเชียงใหม่: สถาบันวิจัยสังคมมหาลัยเชียงใหม่
- ประสิทธิ์ เลี้ยวสิริพงศ์. (2533). **สวนศาสตร์ของเครื่องดนตรีโดยสังเขป.** เอกสารประกอบการสัมมนาวิชาการเรื่องภูมิปัญญาชาวบ้านล้านนา. วิทยาลัยครูเชียงใหม่.
- ปรานี วงษ์เทศ.(2525). **พื้นบ้านพื้นเมือง.** โรงพิมพ์เรือนแก้วการพิมพ์:สำนักศิลปวัฒนธรรม
- ปรารภนา มงคลธวัช .(2541) . **เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมและการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมของชาวเขาเผ่าม้งบ้านห้วยน้ำไซ อำเภอนครไทย จังหวัดพิษณุโลก**
- ผ.ศ.สุพิศวง ธรรมพันทา.(2532). **พื้นฐานวัฒนธรรมไทย.**ดี .ดี.บุ๊คส์ไตร์
- ผู้ช่วยรองศาสตราจารย์นพพร ด้านสกุล.(2543). **ปฐมบททฤษฎีดนตรี.**โอ.เอส.พริ้นติ้ง เฮ้าส์:โอเดียนสไตร์
- ภัททิยา ยิมเรวัต.(2555) **ชาติพันธุ์และชื่อกลุ่มชาติพันธุ์.** รักรัษวัฒนธรรมกลุ่มชาติพันธุ์,2(3), 15-18.
- มนตรี ตราโมท. (2518). **การละเล่นของไทย.** พิมพ์เป็นอนุสรณ์เนื่องในวันพระราชทานเพลิงศพ

มหาวิทยาลัยรังสิต. เอกสารประกอบการสอน วิชาอารยธรรมไทย. ภาคเรียนที่ ๑ : ปี

การศึกษา ๒๕๔๐

มานพ วิสุทธิแพทย์. (2533). **ดนตรีไทยวิเคราะห์**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชวนพิมพ์.

เมธีธรรมาภรณ์, พระ (ประยูร ธมฺมจิตฺโต). (๒๕๓๕). **พุทธศาสนากับปรัชญา**. (พิมพ์ครั้งที่ ๒).

กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

ยศ สันตสมบัติ.(2537). **มนุษย์กับวัฒนธรรม**. โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์:

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์:

ลีศักดิ์ ฤทธิเนติกุล. (2540). **การปรับตัวกับวิถีชีวิตใหม่ในชุมชนเมืองของชาวเขาเผ่าม้ง เขต**

อำเภอเมืองเชียงใหม่

ศิลปากร,กรม.(2530). **ชวานาคคนหมู่มาก และคนกลุ่มน้อย ในเมืองน่าน**. บริษัท อมรินทร์ พริ้ง

ติ้ง กรุ๊ป จำกัด : กรุงเทพฯ

ศูนย์พัฒนาและสงเคราะห์ชาวเขาจังหวัดน่าน. **ชาวเขาเผ่าต่าง ๆ บนพื้นที่สูงจังหวัดน่าน**. เอกสาร

เย็บเล่ม, มปป.

สมิทธิ์ สระอุบล. (๒๕๔๔). **มานุษยวิทยาเบื้องต้น**. (พิมพ์ครั้งที่ ๑). กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอ

เดียนสโตร์.

สายพิรุณ สีนฤกษ์.(2546). **ดนตรีในสังคมวัฒนธรรมของชาวซอง ตำบลตะเคียนทอง จ.**

จันทบุรี ของดนตรีในสังคมวัฒนธรรมของชาวซอง ตำบลตะเคียนทอง จ.จันทบุรี

สุรัตน์ วรางค์รัตน์. (2555). **การศึกษาเปรียบเทียบประเพณีวัฒนธรรมของชาวไทย - ชาวโซ่**

ศึกษาเฉพาะกรณีอำเภอพรานานิคมและอำเภอกุสุมาลย์ จังหวัดสกลนคร

เสฐียรโกเศศ [นามแฝง]. (2531). **การตาย**. โรงพิมพ์ “ภาพพิมพ์”: เลเซอร์. อาร์ต

เอกสารการสอนชุดวิชาไทยศึกษา (2523) **อารยธรรม**. กรุงเทพฯ : ฝ่ายการพิมพ์

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช