

รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป
อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก



วิทยานิพนธ์เสนอบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
หลักสูตรปริญญาในเทศศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการสื่อสาร
มกราคม 2563
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

วิทยานิพนธ์ เรื่อง “รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง
จังหวัดพิษณุโลก”

ของ นางสาวปริญญา มาศ นิลศิริ

ได้รับการพิจารณาให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาในสาขาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์
(ดร.รดี ธนารักษ์)

..... ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พุนสุข ภะมอมรทต.)

..... กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายใน
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัจฉรา ศรีพันธ์)

..... กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายใน
(รองศาสตราจารย์ ดร.กิตติมา ชาญวิชัย)

อนุมัติ
(ศาสตราจารย์ ดร.ไพศาล มุณีสว่าง)
คณะกรรมการติดตามและประเมินผล
คณะบดีบัณฑิตวิทยาลัย

27 ม.ค. 2563

ประกาศคุณูปการ

จากการศึกษาในระดับปริญญาโทหลักสูตรนิเทศศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชา การศึกษา คณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้สำเร็จลุล่วงไป ด้วยดีในครั้งนี้ ก็ด้วยความเมตตา กรุณา ของผู้ทรงเสริมสนับสนุนทุก ๆ ท่าน ดังต่อไปนี้

ผู้วิจัยขอกราบขอบขอนพะคุณเป็นอย่างสูงในความกรุณาของผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พูนสุข ภาระมรตต อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่ท่านได้ให้ความกรุณารับเป็นที่ปรึกษา ให้คำปรึกษาให้ กำลังใจที่เปี่ยมไปด้วยความเมตตาต่อลูกศิษย์ในการดำเนินการวิจัยดังแต่ต้นจนสำเร็จการศึกษา ขอกราบขอบขอนพะคุณ ดร. ร.ด. อนารักษ์ ประধานคณ์กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ที่ท่านให้ความ กรุณา เมตตาต่อนิสิตและได้เสียสละเวลาเดินทางจากจังหวัดอุตรดิตถ์ เพื่อมาทำการสอบ วิทยานิพนธ์ ขอกราบขอบขอนพะคุณ รองศาสตราจารย์ ดร. กิตติมา ชาญวิชัย อาจารย์ที่มอบความรู้ ให้ความรู้ อบรม สั่งสอน ให้กำลังใจต่อลูกศิษย์ตลอดการเรียนรู้ในระดับมหาบัณฑิตตลอดมา ขอกราบ ขอบขอนพะคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พนมลีที สอนประจักษ์ อาจารย์ที่มอบความรู้ อบรม สั่งสอน เมตตา กรุณา และมอบความหวังดีต่อลูกศิษย์คนนี้ด้วยตั้งแต่การเริ่มเรียนระดับปริญญาโท และ ขอกราบขอบขอนพะคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อัจฉรา ศรีพันธ์ เป็นอย่างสูงที่ท่านได้กรุณา เมตตา เป็นที่ปรึกษา ให้ความรัก ความรู้ ให้โอกาสและใช้ความอดทนในการให้คำแนะนำ อบรม สั่งสอน ล้วนที่มีคุณค่าเป็นอย่างยิ่ง สงผลอันเป็นประโยชน์ต่อการทำวิทยานิพนธ์และเป็นประโยชน์ต่อการ ดำเนินชีวิตของลูกศิษย์ตลอดระยะเวลาในการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัยนเรศวร และขอกราบขอบขอนพะคุณ ผู้ใหญ่สุขาดา คล้ายสุวรรณ์ ที่เคยอำนวยความสะดวกในการลงพื้นที่รวบรวมข้อมูลวิจัยให้สำเร็จ ลุล่วงเป็นอย่างดี และขอขอบคุณ พี่จอย พี่อรุณ พี่นิม พี่ภูมิ สำหรับคำแนะนำ กำลังใจ ความรัก ความหวังดีตลอดมา รวมไปถึงเพื่อน ๆ MCM ทุกท่านที่ได้ร่วมเรียนรู้และผ่านอุปสรรคต่าง ๆ มา ด้วยกันตลอดระยะเวลาในการศึกษาในระดับมหาบัณฑิต

เห็นอีสิ่งอื่นใดกราบขอบขอนพะคุณ บิดา มารดา และครอบครัวของผู้วิจัยที่ให้กำลังใจ และให้การสนับสนุนในทุก ๆ ด้านอย่างดีที่สุดเสมอมา

คุณค่าและคุณประโยชน์อันพิเศษจากวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยขอขอบคุณและอุทิศแด่ผู้มี พระคุณทุก ๆ ท่าน ผู้วิจัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่า งานวิจัยนี้จะเป็นประโยชน์ต่อทุกภาคส่วน ตั้งต่อ บุคคล ชุมชน สังคม และประเทศไทยต่อไป

ชื่อเรื่อง	รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยวป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก
ผู้ศึกษาค้นคว้า	ปริญญา麝 นิลศิริ
ประธานที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พูนศุข ภะรัมย์หัต
ประเภทสารนิพนธ์	วิทยานิพนธ์ ศ.ม. สาขาวิชาการสื่อสาร, มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง, 2562
คำสำคัญ	รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรม การสื่อสารแบบมีส่วนร่วม ผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรี้ยว

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่อง รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยวป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนา นวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยวป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก และเพื่อสร้างร่างรูปแบบการ สื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยวป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก งานวิจัยนี้ เป็นวิจัยเชิงคุณภาพ เก็บรวบรวมด้วยการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก การจัดการสนทนากลุ่ม ร่วมกับ การสังเกตแบบมีส่วนร่วมจากผู้ให้ข้อมูลหลักทั้งหมด 14 คน ประกอบด้วย นายกองค์กรบริหาร ส่วนตำบลพันชาลี นักวิชาการเกษตรตำบลพันชาลี ตัวแทนผู้รับผิดชอบตำบลพันชาลี ผู้ใหญ่บ้าน ในชุมชนตำบลพันชาลี วิทยาผู้มีความรู้ และผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงเปรี้ยวป

ผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ที่ 1 ศึกษา พบว่าสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการ พัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยวป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก มีรายละเอียดดังนี้ ด้าน รูปแบบการสื่อสาร ประกอบด้วย การสื่อสารแบบเป็นทางการและการสื่อสารแบบไม่เป็นทางการ 2 ทิศทางการสื่อสาร ประกอบด้วย การสื่อสารแบบทางเดียว การสื่อสารแบบสองทาง โดยใช้ช่อง ทางการสื่อสารแบบแนวตั้ง แนวตั้ง แนวอน และแนวไขว้ ด้านสาร ประกอบด้วย สารภายนอกชุมชน ได้แก่ ข่าวสารโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรี้ยวป ข่าวสารโครงการต่าง ๆ และสารจาก ภายนอกชุมชน ได้แก่ ความรู้ในด้านผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรี้ยวป ด้านสื่อ ประกอบด้วย สื่อในชุมชน คือ คนในชุมชน สื่อภายนอกชุมชน คือ วิทยากรผู้มีความรู้ สื่อเฉพาะกิจ คือ สื่อกระจายเสียง สื่อ สิ่งพิมพ์ สื่อกิจกรรม และ สื่อใหม่ คือ Facebook Line Website ด้านผู้รับสาร คือ 1) รูปแบบการรับ สารแบบเป็นทางการ รูปแบบการรับสารแบบไม่เป็นทางการ 2) ทิศทางการรับสารแบบทางเดียว ทิศทางการรับสารแบบสองทาง และมีช่องทางการรับสารแบบแนวตั้ง แนวอน และแนวไขว้

5. อุปสรรคทางด้านการสื่อสารและการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี คือ 1) อุปสรรคด้านผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปที่ยังไม่สามารถเลือกผลิตภัณฑ์เด่น ๆ ของกลุ่มได้ 2) อุปสรรคด้านผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปที่ไม่มีความหลากหลายของรับที่ปฏิบัติงานร่วมกันขาดการสื่อสารประชาสัมพันธ์ 3) ปัญหาด้านยอมรับนวัตกรรมที่สมาชิกในกลุ่มส่วนเป็นผู้สูงอายุยังไม่มีความพร้อมในการรับนวัตกรรมและการตัดสินใจได้

ผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ที่ 2 เพื่อสร้างร่างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปสำหรับชุมชน จังหวัดพิษณุโลก ผู้วิจัยได้สร้างรูปแบบการสื่อสาร หรือโมเดลการสื่อสาร ที่มีชื่อว่า PICON Model โดยจากแนวคิดการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมและการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมมาประยุกต์ใช้ในการออกแบบ ซึ่งประกอบไปด้วย 1) P Participation คือ การมีส่วนร่วมในการทำงานที่แสดงถึงความต้องการเข้าร่วมและพร้อมเปิดโอกาสให้สมาชิกในกลุ่มมีสิทธิในกระบวนการตั้งแต่ต้นจนจบกระบวนการ 2) I Innovation Product คือ ผลิตภัณฑ์ใหม่ ๆ ของชุมชนที่ตอบสนองความต้องการของผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปที่มีความต้องการในการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปให้มาในรูปแบบใหม่ที่เกิดจากกระบวนการต่าง ๆ 3) C Communication คือ การใช้การสื่อสารที่หลากหลายครอบคลุมต่อการดำเนินการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป รวมไปถึงการเลือกใช้ต่าง ๆ ใน การพัฒนาผลิตภัณฑ์ 4) O Optional คือ การตัดสินใจในการแสดงความต้องการและกำหนดทิศทาง วัตถุประสงค์ และขับเคลื่อนการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปเป็นการตัดสินใจของตัวบุคคลหรือกลุ่มภายในชุมชนที่ต้องการแสดงให้ความรู้ในการแปรรูปมะม่วง 5) N Network คือ การสร้างเครือข่ายการติดต่อสื่อสารระหว่างหน่วยงานภาครัฐต่าง ๆ เอกชน บุคลากรทางการศึกษา และผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปรวมไปถึงเยาวชนรุ่นใหม่ให้เข้ามาร่วมบทบาทส่วนร่วมในการขับเคลื่อนพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของชุมชน

Title	COMMUNICATION MODEL FOR THE DEVELOPMENT OF INNOVATIVE PRODUCTION PROCESS OF MANGO IN WANGTHONG DISTRICT, PHITSANULOK PROVINCE
Author	Parinyamas Nilsiri
Advisor	Assistant Professor Poonsuk Pramoratat, Ph.D.
Academic Paper	Thesis M.Comm. Arts in Communication, Naresuan University, 2019
Keywords	Communication model for the development of innovative, Participation communication, Mango products

ABSTRACT

The research on communication model for the development of Innovative production process of mango in Wangthong district, Phitsanulok province, is aimed to study the current communications state for the development of Innovative mango products in Wangthong district, Phitsanulok province, and to create a communication model for the development of Innovative production process of mango in Wangthong district, Phitsanulok province. This piece of work is a qualitative research using in-depth interview, focus group and participation observation with 14 primary informants i.e. the chief executive of Panchali sub-district, representatives from agricultures sector of Panchali sub-district, representatives of Panchali sub-district, the headman of Panchali sub-district, the lecturer from mango products and the producers of mango products.

Result of 1st objective, the current communications state for the development of innovative mango products in Wangthong district, Phitsanulok province, reveals the communication as follows:

- 1) Sender – 1.1) Formal communication, Informal communication
1.2) Downward communication, Upward communication, Horizontal communication, Diagonal communication and Two-way communication, One-way communication.
- 2) Message – 2.1) Project for development mango products new and Information new.
2.2) The knowledge of processed mango products
- 3) Media – 3.1) Human media
3.2) Specialized Media
3.3) New Media
- 4) Receiver – 4.1) Formal communication,

Informal communication 4.2) Downward communication, Upward communication, Horizontal communication, Diagonal communication and Two-way communication, One-way communication. 5) Feedback – reveals of obstacles and problem as follows: 1) problems of obstacles to processed mango products which are can't able to select the signature products of the group. 2) problems of obstacles to the product manufacturers are elders. As a result, they haven't experience about group advertising. 3) problems of obstacles in accepting new innovations, product manufacturers don't understand how to use the new innovations for the production of products.

Result of 2nd objective, a create a communication model for the development of Innovative production process of mango in Wangthong district, Phitsanulok province. The researchers have come up with a communication model so called "PICON" which is based on the concept of communication for the development of Innovation and the concept of participatory communication. The model consists of the following: 1) Participation in work to show interest and be open to opportunities for members of the group to participate in all work process. 2) I Innovation Products to satisfy of processed mango manufacturers who want to develop new mango products from production process are diversified. 3) C Comprehensive communication for the development of processed mango products and media selection process for a new product development. 4) O Optional to express needs, set goals, objectives and driving the development of processed mango products is a decision by a person or group within the community seeking knowledge about mango processing. 5) N Network is a network of communication between government agencies, private company, education personnel, processed mango manufacturers, including youth to have a role of development to community's processed mango products.

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาของปัญหา.....	1
คำถามการวิจัย.....	7
วัตถุประสงค์.....	7
ขอบเขตการวิจัย.....	7
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	10
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	10
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	12
แนวคิดการสือสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรม.....	12
แนวคิดการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม.....	46
แนวคิดการสร้างเครือข่ายลังคอม.....	57
บริบทพื้นที่ตำบลพันชาลี อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก.....	64
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	67
กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	75
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	76
การวิจัยเชิงคุณภาพ.....	76
วัตถุประสงค์ที่ 1 เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบันของรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมทั้มที่มีอยู่ในปัจจุบัน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔ ของ จังหวัดพิษณุโลก.....	77
ผู้ให้ข้อมูลหลัก.....	78
เกณฑ์การคัดเลือกผู้ให้ข้อมูลหลัก.....	78
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	79
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	80
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	80

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
วัตถุประสงค์ที่ 2 เพื่อสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรม	
การผลิตมะม่วงแปรรูป สำหรับวังทอง จังหวัดพิษณุโลก.....	80
กลุ่มผู้เข้าร่วมงานนากลุ่ม (Focus group)	80
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	81
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	82
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	82
การตรวจสอบข้อมูล.....	82
การคืนข้อมูลให้ชุมชน.....	82
4 ผลการวิเคราะห์สภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรม	
ผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป สำหรับวังทอง จังหวัดพิษณุโลก.....	86
ผู้ส่งสาร.....	87
สาร.....	115
สื่อหรือช่องทางการสื่อสาร.....	126
ผู้รับสาร.....	144
ผลกระทบต่อกลับ.....	166
ปัจจัยที่ทำให้การสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วง	
แปรรูปสำเร็จ.....	171
อุปสรรคในการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป.....	174
อุปสรรคในการสื่อสารเพื่อพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป.....	177
การสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป..	178
5 บทสรุป.....	181
สรุปผลการวิจัย.....	181
อภิปรายผลการวิจัย.....	190
ข้อเสนอแนะ.....	198

สารบัญ (ต่อ)

บทที่

หน้า

บรรณานุกรม..... 200

ภาคผนวก..... 204

ประวัติผู้เขียน..... 216



สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1 เกณฑ์การคัดเลือกตำแหน่ง.....	9
2 เกณฑ์การคัดเลือกตำแหน่ง 2.....	77
3 วิธีการดำเนินงานมิจฉย.....	83



สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1 แสดงแบบจำลองการสื่อสารในลักษณะทางเดียว.....	20
2 แสดงแบบจำลองการสื่อสารในลักษณะสองทาง.....	21
3 แสดงแผนที่ตำบลพันชาลี อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก.....	67
4 แสดงกรอบแนวคิดในการวิจัย.....	75
5 แสดงแผนภาพสรุปขั้นตอนวิธีการดำเนินงานวิจัย.....	85
6 แสดงห้องรายได้ยังภายในหมู่บ้าน.....	91
7 แสดงการประชุมประจำเดือนของหมู่บ้าน.....	96
8 แสดงการประชุมการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรูป.....	97
9 แสดงแบบจำลองกระบวนการสื่อสารของผู้ส่งสารหลักในตำบลพันชาลี.....	98
10 แสดงกลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงเปรูป.....	102
11 แสดงแบบจำลองกระบวนการสื่อสารของผู้ส่งสารรองในตำบลพันชาลี.....	105
12 แสดงวิทยากรผู้มีความรู้ในด้านการเปรูปผลิตภัณฑ์มะม่วงในรูปแบบต่าง ๆ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏ จังหวัดพิษณุโลก.....	109
13 แสดงวิทยากรที่มีความรู้เกี่ยวกับการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรูป จากมหาวิทยาลัยราชมงคลล้านนา.....	111
14 แสดงวิทยากรที่มีความรู้เกี่ยวกับการทำอาหารแบบบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์ มะม่วงเปรูป จากมหาวิทยาลัยราชมงคลล้านนา.....	112
15 แสดงแบบจำลองกระบวนการสื่อสารของผู้ส่งสารภายนอกตำบลพันชาลี.....	113
16 แสดงแบบจำลองกระบวนการสื่อสารของผู้ส่งสารในตำบลพันชาลี.....	114
17 แสดงการประชาคมของหมู่บ้าน.....	117
18 แสดงแบบจำลองกระบวนการสื่อสารของสารในตำบลพันชาลี.....	125
19 แสดงวิธีการประชุมในตำบลพันชาลี ได้แก่ นายก อบต. พันชาลี ผู้ใหญ่บ้าน และหัวหน้าสมาชิกในตำบลพันชาลี โดยเป็นสื่อบุคคลที่เป็นผู้ชุมชน ของตำบลพันชาลี.....	128

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพ	หน้า
20 แสดงวิทยากรจากมหาวิทยาลัยราชมงคลล้านนาเข้ามาส่งเสริมเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปให้กับชาวบ้านตำบลพันชาลี โดยเป็นสื่อบุคคลภายนอกชุมชน.....	130
21 แสดงป้ายไวนิลโครงการพัฒนาภาระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน การแปรรูปผลิตภัณฑ์จากมะม่วง.....	131
22 แสดงเอกสารคู่มือประกอบการสอนการทำมะม่วงแปรรูปภายใต้โครงการพัฒนาภาระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน การแปรรูปผลิตภัณฑ์จากมะม่วง.....	131
23 แสดงการประชุมประจำเดือนของสมาชิกในองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี.....	133
24 แสดงการประชุมประจำเดือนระหว่างผู้ใหญ่กับชาวบ้านในหมู่บ้าน.....	134
25 แสดงป้ายประชาสัมพันธ์งานประจำปีของหมู่บ้านตำบลพันชาลี.....	136
26 แสดงห้องรายข่าวที่ใช้ในการประกาศแจ้งข่าวสารภายในหมู่บ้าน.....	138
27 แสดงป้ายประชาสัมพันธ์ขององค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี.....	139
28 แสดงเอกสารประกอบการสอนการทำมะม่วงแปรรูป.....	140
29 แสดงเว็บไซต์ขององค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี.....	142
30 แสดงเพชบุ๊กขององค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี.....	142
31 แสดงแบบจำลองการสื่อสารของสื่อในตำบลพันชาลี.....	143
32 แสดงแบบจำลองกระบวนการสื่อสารของผู้รับสารหลักในตำบลพันชาลี.....	152
33 แสดงแบบจำลองกระบวนการสื่อสารของผู้รับสารรองในตำบลพันชาลี.....	158
34 แสดงแบบจำลองกระบวนการสื่อสารของผู้ส่งสารและผู้รับสารภายนอก ในตำบลพันชาลี.....	164
35 แสดงแบบจำลองกระบวนการสื่อสารของผู้รับสารในตำบลพันชาลี.....	165
36 แสดงแบบจำลองผลสะท้อนของกระบวนการรับสารภายน้ำในชุมชนตำบลพันชาลี....	170
37 แสดงแบบจำลองกระบวนการสื่อสารสภาพปัจจุบันของการสื่อสาร เพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป.....	176

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพ	หน้า
38 แสดงโมเดล PICON การสื้อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยว คำเกอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก.....	178
39 แสดงโมเดล PICON การสื้อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยว คำเกอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก 2.....	188



บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาของปัญหา

การพัฒนาประเทศไทยในช่วงแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 - 2564) อยู่ในหัวข้อของการปฏิรูปประเทศไทยเพื่อแก้ไขปัญหาพื้นฐานหลายด้านที่สังคมมานานท่ามกลาง สถานการณ์โลกที่เปลี่ยนแปลงรวดเร็วและเชื่อมโยงกันใกล้ชิดมากขึ้น การแข่งขันด้านเศรษฐกิจจะเข้มข้นมากขึ้น สังคมโลกจะมีความเชื่อมโยงใกล้ชิดกันมากขึ้นเป็นสภาพไร้พรมแดน การพัฒนาเทคโนโลยีจะมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วและจะกระทบซึ่งความเป็นอยู่ในสังคมและการดำเนินกิจกรรมทางเศรษฐกิจอย่างมาก ขณะที่ ประเทศไทยมีข้อจำกัดของปัจจัยพื้นฐานเชิงยุทธศาสตร์เกือบทุกด้านและจะเป็นอุปสรรคต่อการพัฒนา ที่ชัดเจนขึ้น ช่วงแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 12 นับเป็นจังหวะเวลาที่ห้าทายอย่างมากที่ประเทศไทยต้องปรับตัว ขนาดใหญ่ โดยจะต้องเร่งพัฒนาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี การวิจัยและพัฒนา และนวัตกรรมให้เป็นปัจจัยหลักในการขับเคลื่อนการพัฒนาในทุกด้านเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศไทยท่ามกลาง การแข่งขันในโลกที่รุนแรงขึ้นมากแต่ประเทศไทยมีข้อจำกัดหลายด้าน (แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12, 2560)

ท่ามกลางปัญหาท้าทายหลายด้านที่เป็นอุปสรรคสำคัญสำหรับการพัฒนาประเทศไทยในระยะยาว ดังกล่าว ก็เป็นที่ตระหนักร่วมกันในทุกภาคส่วนว่าการพัฒนาประเทศไทยไปสู่การเป็นประเทศที่พัฒนาแล้ว มี ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนในระยะยาวได้นั้น ประเทศไทยต้องเร่งพัฒนาปัจจัยพื้นฐานเชิงยุทธศาสตร์ในทุกด้าน ได้แก่ การเพิ่มการลงทุนเพื่อการวิจัยและพัฒนา การพัฒนาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรม ซึ่งต้อง ดำเนินการควบคู่กับการเร่งยกระดับทักษะฝีมือแรงงานกลุ่มที่กำลังจะเข้าสู่ตลาดแรงงานและกลุ่มที่อยู่ในตลาดแรงงานในปัจจุบันให้สอดคล้องกับสาขาวิชาการผลิตและบริการ เป้าหมาย และการเปลี่ยนแปลงด้าน เทคโนโลยี รวมถึงการพัฒนาคนในภาพรวมให้เป็นคนที่สมบูรณ์ในทุกช่วงวัยที่สามารถบริหารจัดการ การเปลี่ยนแปลงที่เป็นสภาพแวดล้อมการดำเนินชีวิต ได้อย่างดีโดยเฉพาะอย่างยิ่งการพัฒนาทุนมนุษย์จากการยกระดับคุณภาพการศึกษา การเรียนรู้ การพัฒนาทักษะและยกระดับคุณภาพบริการสาธารณสุข ให้ทันสมัย ในทุกพื้นที่พร้อมทั้งต้องส่งเสริมบทบาทสถาบันทางสังคมในการกล่อมเกลาสร้างคนดี มีวินัย มีค่านิยมที่ดี และมีความรับผิดชอบต่อสังคม (แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12, 2560)

แผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 12 ให้ความสำคัญอย่างยิ่งกับการต่อยอดจากความเชื่อมโยงเชิงกা�ยกภาพสู่การพัฒนาพื้นที่เศรษฐกิจและชุมชนตามแนวระเบียงเศรษฐกิจต่าง ๆ เพื่อสนับสนุนการเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันและการกระจายความเจริญในการพัฒนาชุมชน จังหวัดและเมืองตามแนวระเบียงเศรษฐกิจ รวมถึงพื้นที่เชื่อมโยงอื่นภายในประเทศ และนับว่าเป็นช่วงเวลาที่ประเทศไทยจะต้องดำเนินยุทธศาสตร์ซึ่งรุกในการสร้างสังคมผู้ประกอบการและส่งเสริมให้ผู้ประกอบการไทยไปลงทุนในต่างประเทศอย่างจริงจังเพื่อสร้างผลตอบแทนจากทุนและศักยภาพทางธุรกิจ รวมทั้งเป็นการส่งเสริมการเชื่อมโยงห่วงโซ่มูลค่าในภูมิภาค โดยเฉพาะอย่างยิ่งในกลุ่มประเทศกัมพูชา สปป.ลาว เมียนมา และเวียดนาม และในอาเซียน

ยุทธศาสตร์ที่กำหนดในแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 12 มี 10 ยุทธศาสตร์ซึ่งมีรายละเอียดในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ทั้งนี้ส่วนหนึ่งเป็นเพราะกายให้สถานการณ์ที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่องนั้นเป็นการยากในการกำหนดเดยุทธศาสตร์และแนวทางการพัฒนาให้มีรายละเอียดที่ชัดเจน ในแผนพัฒนาจะย้ำ เนื่องจากยุทธศาสตร์และแนวทางการพัฒนาจำเป็นต้องมีการกำหนดและปรับปรุงให้สอดคล้องกับเงื่อนไขและปัจจัยแวดล้อมในช่วงเวลานั้น ๆ จึงจะสามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพ ด้วยเหตุดังกล่าว�ุทธศาสตร์ชาติจึงเป็นการกำหนดกรอบที่เป็นประเด็นหลักของการพัฒนาประเทศไทยที่ครอบคลุมมิติต่าง ๆ ซึ่งสะท้อนทั้งในเรื่องการพัฒนาฐานการผลิตและบริการ การพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานอย่างหลากหลายและการพัฒนาในเรื่องกลไกและกฎระเบียบ รวมทั้งการพัฒนาทุนหมุนเวียน ภายใต้การกำหนดและการยึดหลักการสำคัญของการพัฒนา

ดังนั้น ยุทธศาสตร์การพัฒนาในแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 12 จึงประกอบด้วยยุทธศาสตร์ชาติ ทั้ง 6 ยุทธศาสตร์ ได้แก่ 1) ยุทธศาสตร์การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนหมุนเวียน 2) ยุทธศาสตร์การสร้างความเป็นธรรมลดและความเหลื่อมล้ำในสังคม 3) ยุทธศาสตร์การสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและแข่งขันได้อย่างยั่งยืน 4) ยุทธศาสตร์การเติบโตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน 5) ยุทธศาสตร์การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติเพื่อการพัฒนาประเทศสู่ความมั่งคั่งและยั่งยืน และ 6) ยุทธศาสตร์การบริหารจัดการในภาครัฐ การป้องกันการทุจริตประพฤติมิชอบและธรรมาภินิยมในสังคมไทยและประกอบกับอีก 4 ยุทธศาสตร์ที่มุ่งเน้นการพัฒนาพื้นฐาน เชิงยุทธศาสตร์และกลไกสนับสนุนให้การดำเนินยุทธศาสตร์ทั้ง 6 ด้านให้สมฤทธิ์ผล ประกอบด้วย 1) ยุทธศาสตร์การพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานและระบบโลจิสติกส์ 2) ยุทธศาสตร์การพัฒนาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิจัย และนวัตกรรม 3) ยุทธศาสตร์ การพัฒนาภาค เมือง และพื้นที่

เศรษฐกิจ และ 4) ยุทธศาสตร์ความร่วมมือระหว่างประเทศเพื่อการพัฒนา (แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12, 2560)

การพัฒนาด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิจัย และนวัตกรรมของประเทศไทย จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องปรับรูปแบบการดำเนินงานให้มุ่งเน้นความร่วมมือระหว่างภาครัฐและเอกชนในการลงทุนเพื่อการวิจัย และพัฒนาโดยกำหนดประเด็นวิจัยของชาติที่ตอบโจทย์การยกระดับศักยภาพการผลิตของภาคเกษตร อุตสาหกรรม และบริการที่เป็นฐานเดิมและการต่อยอดขยายฐานใหม่ด้วยการพัฒนาเวตกรรม รวมถึงการพัฒนา นวัตกรรมที่ยกระดับคุณภาพสังคมและการดำรงชีวิตของประชาชน โดยเฉพาะอย่างยิ่งกลุ่มผู้สูงอายุและผู้ด้อยโอกาสทางสังคม การส่งเสริมการพัฒนาบุคลากรให้มีความรู้และทักษะสูง การพัฒนาหน่วยงานทดสอบและรับรองมาตรฐานในระดับสากล การดำเนินมาตราการเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งของวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิจัย และนวัตกรรมทั้งในด้านโครงสร้างพื้นฐานที่ทันสมัย ระบบแรงงาน ใจและระบบสนับสนุนการพัฒนานวัตกรรมต่าง ๆ กฎหมายที่เกี่ยวข้องเพื่ออำนวยความสะดวกการวิจัยและพัฒนาเทคโนโลยีและการรับเทคโนโลยีจากต่างประเทศ รวมทั้งมีระบบบริหารจัดการทรัพยากรังสรรค์ ปัญญาที่มีประสิทธิภาพขึ้นมาองรับ เพื่อให้ประเทศไทยไม่อุปนิสัยใน สถานะเป็นเพียงแค่ผู้ซื้อและผู้รับถ่ายทอดเทคโนโลยีจากต่างประเทศ แต่สามารถพัฒนาเทคโนโลยีได้ด้วยตนเอง ในอนาคต

แผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 12 มุ่งเน้นการนำความคิดสร้างสรรค์และการพัฒนานวัตกรรมเพื่อทำให้เกิดสิ่งใหม่ที่มีมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจทั้งในเรื่องกระบวนการผลิตและรูปแบบผลิตภัณฑ์และบริการใหม่ ๆ การเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยี รูปแบบการดำเนินธุรกิจและการปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตของผู้คนในสังคมทั้งที่เป็นการเปลี่ยนแปลงอย่างถ่องแท่องค์ความรู้และการพัฒนาต่อยอด รวมถึงการใช้นวัตกรรมสำหรับการพัฒนาสินค้าและบริการทั้งในระดับพื้นบ้านจนถึงระดับสูงซึ่งมีผลกระทบต่อคุณภาพชีวิตและความเป็นอยู่ของประชาชนในวงกว้าง

ทั้งนี้ การพัฒนาภายใต้แผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 12 จึงเป็น 5 ปีแรกของการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2560-2579) ที่สุดยอดโดยที่ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปีเป็นแผนแม่บทหลักของการพัฒนาประเทศไทยให้มีความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน โดยได้กำหนดเป้าหมายอนาคตประเทศไทยในระยะ 20 ปีพร้อมทั้งประเด็นยุทธศาสตร์และแนวทางหลักที่จะขับเคลื่อนไปสู่เป้าหมายระยะยาวของประเทศไทยที่ได้กำหนดไว้ โดยมีแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 12 เป็นเครื่องมือหรือกลไกสำคัญที่สุดที่ถ่ายทอดยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2560- 2579) ที่สุดยอดในลำดับแรกที่ขับเคลื่อนไปสู่การบรรลุเป้าหมายในระยะยาวได้ในที่สุด โดยมีกลไกตามลำดับต่าง ๆ และกลไกเสริมอื่น ๆ ในการขับเคลื่อนสู่การปฏิบัติให้เกิดประสิทธิผลตามเป้าหมาย ดังนั้น การพัฒนาในช่วง

5 ปีต่อจากนี้จะเป็นช่วงที่มุ่งเน้นการพัฒนาบนฐานภูมิปัญญาที่เกิดจากการใช้ความรู้และทักษะ การใช้วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี การวิจัยและการพัฒนาและการพัฒนานวัตกรรม นำมาใช้ในทุกด้านของการพัฒนา การพัฒนามีความเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมและสอดคล้องกับกรอบเป้าหมาย การพัฒนาที่ยั่งยืนขยายและสร้างฐานรายได้ใหม่ที่ครอบคลุมทั่วถึงมากขึ้นควบคู่ไปกับการต่อยอดฐานรายได้เดิมสังคมไทยมีคุณภาพและมีความเป็นธรรมโดยมีที่ยืนสำหรับทุกคนในสังคมและเมือง โครงสร้างหลังและเป็นการพัฒนาที่เกิดจากการผนึกกำลังในการผลักดันขับเคลื่อนร่วมกันของทุกภาคส่วน (แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12, 2560)

นวัตกรรมเป็นสิ่งที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการที่นักงานหลายในกระบวนการระดับสูงให้เกิดความคิด (ideas) การคิดและทำในสิ่งที่แตกต่าง และเก็บเอาแนวความคิดดี ๆ ที่ได้จากการ обรมฝึกฝนมาใช้สร้างผลิตภัณฑ์ที่สามารถติดตลาดการค้าให้ประสบผลสำเร็จ ทั้งนี้อาจรวมไปถึงกระบวนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่ที่เกิดจากการสร้างองค์ความรู้ที่ได้รับมาจากการประดิษฐ์คิดค้น และทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดจากการวิจัยและพัฒนา (ปุณย์รัตน์ สุขรุ่งเรืองสันติ, 2552)

ด้วยเหตุนี้ การกำหนดกรอบแนวคิดและทิศทางการพัฒนาของแผนพัฒนาการเกษตร ในช่วงแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 - 2564) จึงได้เน้นความต่อเนื่องกับแผนที่ผ่านมา โดยให้ความสำคัญกับการพัฒนาเกษตรกรให้เป็นศูนย์กลางการพัฒนาอย่างสมดุล มีการรวมกลุ่ม เป็นสถาบันเกษตรกรในชุมชนต่าง ๆ เพื่อผลักดัน ให้สามารถดำเนินงานในรูปของธุรกิจเกษตรที่ สามารถพึ่งพาตนเองได้ โดยน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชฯ มาขยายผลและประยุกต์ใช้อย่างต่อเนื่อง การพัฒนาการเกษตรในระยะต่อไป ถือเป็นก้าวสำคัญของการพัฒนาประเทศจากวิถีการทำเกษตรแบบดั้งเดิม ไปสู่ การบริหารจัดการการเกษตรแบบสมัยใหม่ โดยอาศัยเทคโนโลยีและนวัตกรรมมาสนับสนุนการ ผลิตสินค้าเกษตร ภายใต้แนวโน้มดิจิทัล ภายใต้ชื่อทัศน์ “ภาคเกษตรก้าวไกลด้วยเทคโนโลยี และนวัตกรรม ตลาดนำการผลิตชีวิตระหว่างประเทศ” ที่มีความสมดุล และยั่งยืน ครอบคลุมการพัฒนาภาคการเกษตรใน 5 ยุทธศาสตร์ ซึ่งประกอบด้วย 1) การสร้าง ความเข้มแข็งให้เกษตรกรและสถาบันการเกษตร 2) การเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารการจัดการ ศินค้าเกษตรตลอดโซ่อุปทาน 3) การเพิ่มความสามารถในการแข่งขันด้วยเทคโนโลยีและ นวัตกรรม 4) การบริหารจัดการทรัพยากรากการเกษตรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุล และยั่งยืน และ การพัฒนาระบบบริหารการจัดการภาครัฐ (กระทรวงเกษตรและสหกรณ์, 2559)

จะเห็นได้ว่า ยุทธศาสตร์ที่ 3 เพิ่มความสามารถในการแข่งขันภาคการเกษตรด้วย เทคโนโลยีและ นวัตกรรม เพื่อพัฒนาการเกษตรของประเทศไทยมีศักยภาพ ก้าวทันต่อการ เปลี่ยนแปลงของโลกโดยสิ่งแวดล้อมและสนับสนุนการวิจัย เทคโนโลยี และนวัตกรรมด้านการเกษตร

อย่างต่อเนื่อง มุ่งเน้นความร่วมมือระหว่างภาครัฐกับภาคเอกชนในการลงทุนเพื่อการวิจัยและพัฒนาโดยกำหนดกรอบงานวิจัยและสร้างนวัตกรรมให้สอดคล้องกับความต้องการของพื้นที่พัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศการเกษตร และสร้างการเติ่อมโยงของข้อมูลอย่างเป็นระบบรวมถึงส่งเสริมกิจกรรมวิจัย เทคโนโลยี และนวัตกรรมมาใช้ประโยชน์เน้นการเข้าถึงเทคโนโลยีการเกษตรของเกษตรกรรายย่อยและกลุ่มเกษตรกรเพื่อช่วยขับเคลื่อนการพัฒนาภาคการเกษตรให้สอดคล้องกับการพัฒนาประเทศอย่างยั่งยืน (กระทรวงเกษตรและสหกรณ์, 2559)

จากที่กล่าวมา ทั้งหมดนี้มีกระบวนการขับเคลื่อนแผนไปสู่การปฏิบัติ ซึ่งถือเป็นการขับเคลื่อนในช่วง 5 ปีแรก (พ.ศ. 2560 – 2564) ของยุทธศาสตร์เกษตรและสหกรณ์ ระยะ 20 ปี (พ.ศ. 2560 - 2579) ที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม แห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 - 2564) และการพัฒนาประเทศภายใต้นโยบายไทยแลนด์ 4.0 (สำนักงานเศรษฐกิจการเกษตร, 2559)

เนื่องจากจังหวัดพิษณุโลกเป็นจังหวัดที่มีอาณาเขตติดต่อกับจังหวัดสำคัญ 6 จังหวัด คือ อุตรดิตถ์ เลย เพชรบูรณ์ พิจิตร กำแพงเพชร และสุโขทัย ซึ่งจังหวัดรอบ ๆ แห่งชาติกำหนดให้เป็นพื้นที่เขตเศรษฐกิจเชิงพาณิชย์และพื้นที่เขตเศรษฐกิจพิเศษ และให้จังหวัดพิษณุโลกเป็นพื้นที่เมืองหลักเพื่อการพัฒนาธุรกิจ การค้า โดยจังหวัดพิษณุโลกได้กำหนดวิสัยทัศน์จังหวัด กาลุ่มจังหวัดและยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัดและยุทธศาสตร์การพัฒนาภูมิภาค จังหวัดเป็นกรอบพิศทางการพัฒนา จังหวัดพิษณุโลก เพื่อให้นำร่องงานราชการ ภาคเอกชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและภาคประชาชนได้ร่วมขับเคลื่อนให้จังหวัดได้ดำเนินการพัฒนาอย่างมีทิศทางและถูกต้อง โดยมีเป้าประสงค์ทางการเกษตรคือ เกษตรกรและองค์กรเกษตรกรรวมการจัดการผลิตเพิ่มมูลค่าสินค้าเกษตรที่มีประสิทธิภาพ คุณภาพตามความต้องการของตลาด และเป็นเมืองที่ชุมชนมีความเข้มแข็ง ยั่งยืนทางเศรษฐกิจและสังคม (สำนักงานเกษตรและสหกรณ์ จังหวัดพิษณุโลก, 2553)

จังหวัดพิษณุโลก ตั้งอยู่ในเขตภาคเหนือตอนล่าง และภาคกลางตอนบนสุดของประเทศไทย หรือเรียกว่า "เหนือล่างกลางบัน" ลักษณะภูมิประเทศ พื้นที่ทางด้านตะวันออกของจังหวัดพิษณุโลก มีลักษณะเป็นที่อကาเขากะสูงซึ่งอยู่ในเขตคำภีร์วังทอง วัดโบสถ์ เมินมะปราง นครไทย และชาติยะรา ติดต่อเป็นแนวกันเขตกับประเทศไทย-ลาว และเป็นรอยต่อของจังหวัดพิษณุโลก เพชรบูรณ์ และเลย เขตที่ร่วบคลุ่มแม่น้ำ ได้แก่ พื้นที่ในบริเวณด้านทิศเหนือและด้านทิศตะวันออก มีแม่น้ำสายสำคัญไหลผ่าน คือ แม่น้ำม่าน แม่น้ำแควน้อย แม่น้ำเข็กหรือแม่น้ำวังทอง ซึ่งเป็นแหล่งการเกษตรที่สำคัญที่สุดของจังหวัดพิษณุโลกอยู่ในเขตคำภีร์วังทอง คำภีร์เมืองพิษณุโลก คำภีร์พรมพิราม คำภีร์นิมมะปราง และคำภีร์วังทอง จังหวัดพิษณุโลกมีพื้นที่ทั้งหมด 6,759,909 ไร่

เป็นพื้นที่เกษตรกรรมประมาณ 3,189,271 ไร่ หรือคิดเป็นร้อยละ 47 ของพื้นที่ทั้งหมด โดยมีการใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทที่นามากที่สุด จำนวน 1,772,564 ไร่ หรือคิดเป็นเนื้อที่ร้อยละ 26.23 ของเนื้อที่จังหวัด รองลงมาคือ ประเภทที่ป่าไม้ 1,108,015 ไร่ ที่ไม่ผลไม้ยืนต้น 244,327 ไร่ ครัวเรือนเกษตรกร 99,966 ครัวเรือน และจังหวัดพิษณุโลก มีพื้นที่การปลูกมะม่วงหันน้ำ 62,030 ไร่ นับว่า เป็นแหล่งผลิตมะม่วงที่ใหญ่ที่สุดของภาคเหนือและพื้นที่ส่วนมากจะอยู่ในเขตคำภោ้วงทอง เนินมะปราง และวัดโนนสูง ในแต่ละปีมีผลผลิตมะม่วงกว่า 44,000 ตัน คิดเป็นมูลค่ากว่า 1,000 ล้านบาท (สำนักงานเกษตรจังหวัดพิษณุโลก, 2560)

ตำบลพันชาลีเป็นตำบลส่วนหนึ่งของคำภោ้วงทอง และตำบลพันชาลีเป็นพื้นที่ที่ราบลุ่มลักษณะลาดเอียงจากทิศตะวันออกเฉียงเหนือไปทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ มีคลองวัดตามคลองสะท้อนและคลองฝายเป็นลำน้ำสายหลักของตำบล ซึ่งเป็นแหล่งน้ำเพื่อการเกษตรที่สำคัญโดยมีชุมชนบ้านเรือนเกษตรกลุ่มอยู่ตามลำน้ำตั้งก่อตัวเป็นกลุ่ม ๆ ตลอดสาย สภาพพื้นที่เหมาะสมแก่การเพาะปลูกข้าว พืชไร่ ทำสวนผลไม้ และการเกษตรอื่น ๆ และเป็นตำบลที่มีความหลากหลายอาชีพ ทั้งเกษตรกรรม และยังเป็นแหล่งส่องคอกมะม่วงรายใหญ่ระดับตำบล จึงมีความหลากหลายทางอาชีพเกษตรกรรม (องค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี, 2560)

จากสภาพภูมิประเทศที่กล่าวมาข้างต้น ตำบลพันชาลีจึงเป็นตำบลที่มีความหลากหลายอาชีพ ทั้งเกษตรกรรม และยังเป็นแหล่งส่องคอกมะม่วงรายใหญ่ระดับตำบล จากการรวมกลุ่มของเกษตรกรที่ปลูกมะม่วงในพื้นที่ โดยมีพื้นที่ 3,800 ไร่ ผลผลิตมากกว่า 3,000 ตัน และระหว่างฤดูกาลเก็บเกี่ยวจะมีความม่วงทางเกษตรกรได้จัดตั้งกลุ่มวิสาหกิจชุมชนขนาดใหญ่ที่มีผลิตภัณฑ์ในด้านแปลงปูจากมะม่วงที่เป็นผลิตภัณฑ์ของตำบลพันชาลี ได้แก่ ห้อพฟิมมะม่วง, แย้มมะม่วง, มะม่วงแซ่บ, ไอศกรีมมะม่วง, ซอสมะม่วง และมะม่วงอบแห้ง ซึ่งเป็นอาหารที่คนตำบลพันชาลีนิยมรับประทานอย่างมากก็คือเรื่องของการขาดความรู้ในการประกอบอาชีพในด้านเกษตรกรรม และองค์ความรู้เกี่ยวกับการปรับเปลี่ยนผลิตภัณฑ์ทางการเกษตรที่ยังไม่ได้รับการส่งเสริมในด้านนี้ด้วยกระบวนการผลิตมะม่วงแปลงปู (องค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี, 2560)

จากการรายงานที่กล่าวมาข้างต้น ตำบลพันชาลีเป็นแหล่งผลิตมะม่วงกวนที่เป็นเอกลักษณ์ของชุมชนที่มีระยะเวลา漫นานหลายปี เป็นผลิตภัณฑ์ที่สร้างโดยภูมิปัญญาของคนในชุมชน และเป็นผลิตภัณฑ์ที่สร้างความภาคภูมิใจแก่ตำบลพันชาลีเป็นอย่างมาก เพราะเป็นการสร้างอาชีพสร้างรายได้และสร้างชื่อเสียงมาสู่คนพันชาลีโดยเฉพาะยิ่งมีเอกลักษณ์เฉพาะตัวที่โดดเด่น การพัฒนาภัตกรรมการผลิตมะม่วงแปลงปูของชุมชนนี้เป็นการพัฒนาของคนในชุมชนที่ต้องให้ความร่วมมือกัน โดยนำการสื่อสารมาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาชุมชน ซึ่งการพัฒนาในชุมชน

จำเป็นจะต้องได้รับความร่วมมือจากทุก ๆ ฝ่ายของคนในชุมชน ในส่วนของการเข้ามาระดม ความคิด วางแผน และเปลี่ยนเรียนรู้ ตลอดจนในการแก้ไขปัญหาหรือการพัฒนาศักยภาพในสิ่งที่ ชุมชนต้องการที่จะให้เป็นในทิศทางที่ดีขึ้น โดยการสื่อสารจะเป็นปัจจัยพื้นฐานที่ถูกนำมาใช้ในการ พัฒนา

ด้วยเหตุนี้ผู้วิจัยจึงศึกษา รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปใน ตำบลพันชาลี อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกและสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรม การผลิตมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก เพื่อเป็นประโยชน์ต่อภาค สงวนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของจังหวัดพิษณุโลก ซึ่งสามารถนำรูปแบบ การสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกไปใช้ใน การพัฒนารูปแบบการสื่อสารที่มีบุนทไกล้เคียง

คำนามการวิจัย

1. สภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกเป็นอย่างไร
2. รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมที่เหมาะสมกับการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอ วังทอง จังหวัดพิษณุโลกอย่างไร

วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมผลิตภัณฑ์มะม่วง แปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก
2. เพื่อสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอ วังทอง จังหวัดพิษณุโลก

ขอบเขตการวิจัย

ในการวิจัยเรื่อง รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) โดยใช้ข้อมูล ดังต่อไปนี้

1. ขอบเขตด้านเนื้อหา

1.1 สภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกในด้านผู้ส่งสาร (sender) สาร (message) ช่องทาง (channel) ผู้รับสาร (receiver) ผลกระทบ (effect) และบริบททางการสื่อสาร

1.2 สร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก ในด้านผู้ส่งสาร (sender) สาร (message) ช่องทาง (channel) ผู้รับสาร (receiver) ผลกระทบ(effect) บริบททางการสื่อสารและปัจจัยของการสื่อสารในบริบทพื้นที่ของตำบลพันชาลี

2. ขอบเขตด้านผู้ให้ข้อมูลหลัก

การศึกษาข้อมูลจากผู้ให้ข้อมูลหลักที่เกี่ยวข้องในรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก จากการลงพื้นที่สัมภาษณ์และศึกษาเอกสารเกี่ยวกับตำบลพันชาลีของผู้วิจัยมาก่อน จึงทำให้ผู้วิจัยทราบถึงบุคคลที่มีความเหมาะสมสมกับบริบทพื้นที่ และมีส่วนเกี่ยวข้องต่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี จำนวน 14 คน ดังนี้

2.1 กลุ่มหน่วยงานภาครัฐ มีเกณฑ์การเลือกจากบทบาทหน้าที่ในการดูแลส่งเสริมด้านการเกษตร และผู้ดูแลรับผิดชอบในด้านการเกษตรรวมไปถึงโครงการต่าง ๆ ที่อยู่สนับสนุนแก่เกษตรกรในชุมชนตำบลพันชาลี ได้แก่

2.1.1 นายกองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี จำนวน 1 คน

2.1.2 ตัวแทนเจ้าหน้าที่สำนักงานเกษตรตำบลพันชาลี จำนวน 1 คน

2.2 กลุ่มผู้นำชุมชน มีเกณฑ์การเลือกจากบทบาทหน้าที่ในการส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินงานต่าง ๆ ภายในชุมชน และเป็นผู้นำในการดำเนินโครงการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป ได้แก่

2.2.1 ผู้ใหญ่น้ำนัน จำนวน 2 คน (หมู่บ้านที่ 10 และหมู่บ้านที่ 16)

2.2.2 ตัวแทนผู้รับผิดชอบองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี จำนวน 1 คน

2.3 กลุ่มนักวิชาการ ที่มีความรู้ในด้านมะม่วงแปรรูป มีเกณฑ์การเลือกจากบทบาทหน้าที่ในการส่งเสริมและให้ความรู้ในด้านการผลิตมะม่วงแปรรูปต่าง ๆ จากทางองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้ข้อความร่วมมือในการจัดทำวิทยากรจากมหาวิทยาลัยต่าง ๆ เพื่อนำมาให้ความรู้แก่กลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูป ได้แก่

2.3.1 วิทยากรผู้ที่มีความรู้ในด้านการผลิตมะม่วงแปรรูป มหาวิทยาลัยนเรศวร

2.3.2 วิทยากรผู้ที่มีความรู้ในด้านการผลิตมะม่วงแปรรูปและออกแบบผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จำนวน 2 คน

2.4 กลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี มีเกณฑ์การเลือกจากผู้ผลิตและผู้ประกอบกิจการจำนวนน้อยมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี ได้แก่

ผู้ผลิตและผู้ประกอบการจำนวนน้อยมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี จากคณะกรรมการกลุ่ม 3 คน และตัวแทนสมาชิกในกลุ่ม 3 คน จำนวน 6 คน

3. ขอบเขตด้านพื้นที่

การวิจัยครั้งนี้ศึกษาในเขตพื้นที่ตำบลพันชาลี อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกที่มีพื้นที่ในด้านการแปรรูปผลทางการเกษตรขนาดใหญ่ของอำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก โดยมีพื้นที่ในด้านการเกษตร 6,000 ไร่ (สำนักงานเกษตรจังหวัดพิษณุโลก, 2560)

ตาราง 1 เกณฑ์การคัดเลือกตำบล

เกณฑ์ที่ 1 กลุ่มเกษตร มะม่วงแปรรูปใน เขตพื้นที่ การวิจัย	เกณฑ์ที่ 2 กลุ่มเกษตร มะม่วงแปรรูป อยู่ในเขตพื้นที่ อำเภอวังทอง	เกณฑ์ที่ 3 เคียงผ่านการอบรม ทักษะกระบวนการ เรียนรู้การผลิต มะมewงแปรรูปจาก ผู้เชี่ยวชาญ	เกณฑ์ที่ 4 มีผลงานที่ เผยแพร่ทาง ช่างทางสื่อ ต่างๆ	เกณฑ์ที่ 5 เคียงได้รับรางวัล การประกวด ผลิตภัณฑ์ มะม่วงแปรรูป	เกณฑ์ที่ 5 มีการประชุม
ตำบลพันชาลี	✓	✓	✓	✓	✓
ตำบลวังทอง	✓	✓	-	✓	-
ตำบลเนินมะปราง	✓	-	-	-	-
ตำบลป้านกาง	✓	-	-	-	-

จากเกณฑ์การคัดเลือกทั้ง 5 ข้อ ซึ่งเกณฑ์การคัดเลือกได้มาจาก การศึกษาบริบทพื้นที่ และเอกสารต่าง ๆ ของกลุ่มเกษตรมะม่วงแปรรูป (สำนักงานเกษตรจังหวัดพิษณุโลก, 2554) มี 1 ตำบลคือ ตำบลพันชาลี ที่เข้าเกณฑ์ประเมินทั้งหมด รวมถึงได้รับการคัดเลือกจากมหาวิทยาลัย นเรศวร ในกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง “การสร้างมูลค่าเพิ่มจากการแปรรูปมะม่วง” เพื่อส่งเสริมให้ชุมชนสามารถต่อยอดการแปรรูปมะม่วงที่เหลือโดยการนำองค์ความรู้จากมหาวิทยาลัยถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชนอย่างยั่งยืน

4. ขอบเขตด้านเวลา

ผู้วิจัยกำหนดเวลาในการสำรวจและเก็บข้อมูลตั้งแต่เดือนกุมภาพันธ์ 2562 – เดือนพฤษภาคม 2562

นิยามศัพท์เฉพาะ

สภาพปัจจุบันการสื่อสาร หมายถึง กระบวนการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปของตำบลพันชาลีในช่วงปีพ.ศ. 2561 - 2562

รูปแบบการสื่อสาร หมายถึง โครงสร้างความสัมพันธ์ขององค์ประกอบการสื่อสาร อันได้แก่ ผู้ส่งสาร สาร ของทาง ผู้รับสาร (SMCR) บริบททางการสื่อสารและปัจจัยของการสื่อสาร บริบทพื้นที่ของตำบลพันชาลีเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

นวัตกรรม หมายถึง สิ่งใหม่ที่เกิดขึ้นจากความสามารถในการใช้ความรู้ ความคิดสร้างสรรค์ ทักษะ ประสบการณ์ทางเทคโนโลยีหรือการจัดการมาพัฒนาและผลิตสินค้าใหม่ กระบวนการผลิตใหม่หรือบริการใหม่ ซึ่งตอบสนองความต้องการของตลาด กล่าวคือ การนำแนวความคิดใหม่หรือการใช้ประโยชน์จากสิ่งที่มีอยู่แล้วมาใช้ในรูปแบบใหม่เพื่อทำให้เกิดประโยชน์ทางเศรษฐกิจ หรือการทำในสิ่งที่แตกต่างจากคนอื่นโดยอาศัยการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นรอบตัวเราให้กลายมาเป็นโอกาสและถ่ายทอดไปสู่แนวความคิดใหม่ที่ทำให้เกิดประโยชน์ต่อตนเอง และสังคม หรือการนำเทคโนโลยีต่าง ๆ มา ก่อให้เกิดประโยชน์และมีคุณค่า

ผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป หมายถึง ผลิตภัณฑ์ที่ได้รับการแปรรูปจากมะม่วงในรูปแบบของการรักษาศรัทธาติของมะม่วงที่สามารถจัดเก็บได้นานและเพิ่มมูลค่าแก่มะม่วงมากขึ้น รวมไปถึง การแปรรูปผลิตภัณฑ์จากมะม่วงในรูปแบบอื่น ๆ คือ แย้มมะม่วง ห่อฟิมมะม่วง มะม่วงเชื่อม และไอก枢ริมมะม่วง โดยเป็นการถ่ายทอดภูมิปัญญาจากวิถีชีวิตริมแม่น้ำเจ้าพระยาและแม่น้ำป่าสัก ที่มีเอกลักษณ์ทางอาหารและวัฒนธรรมที่สำคัญของประเทศไทย

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- ภาคส่วนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของจังหวัดพิษณุโลก ได้ทราบถึงสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปอำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกเพื่อนำไปปรับปรุงการสื่อสารในปัจจุบัน

2. ภาคส่วนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของจังหวัดพิษณุโลก ได้วางแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปสำหรับวังทอง จังหวัดพิษณุโลก เพื่อนำไปประยุกต์ใช้กับการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป
3. ภาคส่วนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของจังหวัดพิษณุโลก สามารถนำรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปสำหรับวังทอง จังหวัดพิษณุโลกไปใช้ในการพัฒนารูปแบบการสื่อสารที่มีบริบทใกล้เคียง



บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่อง "รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยวป คำເກອວ ວັງທອນ ຈັງຫວັດພິບ່ານໂລກ" ได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังต่อไปนี้

1. แนวคิดการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรม
2. แนวคิดการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม
3. แนวคิดการสร้างเครือข่ายสังคม
4. บริบทพื้นที่ตำบลพันชาลี คำເກອວ ວັງທອນ ຈັງຫວັດພິບ່ານໂລກ
5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
6. กรอบแนวคิดในการวิจัย

แนวคิดการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรม (Communication for the development of innovation)

1. ความหมายของการสื่อสาร

การสื่อสารเป็นปัจจัยสำคัญในการดำเนินชีวิต มนุษย์จำเป็นต้องติดต่อสื่อสารกันอยู่ตลอดเวลา การสื่อสารจึงเป็นปัจจัยสำคัญอย่างหนึ่งนอกเหนือจากปัจจัยพื้นฐานในการดำเนินชีวิต ของมนุษย์ การสื่อสารมีบทบาทสำคัญต่อการดำเนินชีวิตของมนุษย์มาก การสื่อสารมีความสำคัญอย่างยิ่งในปัจจุบันซึ่งได้รับการพัฒนาอย่างรวดเร็ว การสื่อสารมีประโยชน์อย่างมาก ทั้งในแง่บุคคลและสังคม การสื่อสารทำให้คนมีความรู้และโลกทัศน์ที่กว้างขวางขึ้น การสื่อสารเป็นกระบวนการที่ทำให้สังคมเจริญก้าวหน้าอย่างไม่นหยุดยั้ง ทำให้มนุษย์สามารถสืบทอดพัฒนาเรียนรู้ และรับรู้วัฒนธรรมของตนเองและสังคมได้ การสื่อสารเป็นปัจจัยสำคัญในการพัฒนาประเทศ สร้างสรรค์ความเจริญก้าวหน้าแก่ชุมชนและสังคมในทุกด้าน

นักวิชาการด้านการสื่อสารได้ให้คำนิยามของการสื่อสารไว้หลากหลายแห่งมุน ตาม มุ่มมองของแต่ละบุคคล ดังนี้

Roger, & Shoemaker (1971, p. 11 ข้างถึงใน ศุภารัศมี สุวิตติกุลเจริญ, 2548, น. 4) กล่าวว่า "การสื่อสารเป็นกระบวนการถ่ายทอด ข่าวสารจากผู้ส่งไปยังผู้รับ"

Williams (1966, p. 17 ข้างถึงใน จันทิมา เขียวแก้ว, 2546, น. 6) กล่าวว่า "การสื่อสาร คือ การถ่ายทอดความคิดข่าวสารและทัศนคติต่าง ๆ จากบุคคลไปสู่บุคคล"

Schramm (1978, p. 13 ข้างถึงใน กิติมา สรสันธิ, 2541, น. 3) กล่าวว่า “การสื่อสาร คือ การมีความเข้าใจร่วมกันต่อเครื่องหมายที่แสดงข่าวสาร (Information Signs)”

ด้านนักวิชาการไทยได้ให้ความหมายของการสื่อสารในลักษณะคล้ายคลึงกันคือ ประนง สตะเวทิน (2529, น. 14) กล่าวว่า “การสื่อสาร คือ กระบวนการของการถ่ายทอดสาร (Message) จากบุคคลหนึ่งซึ่งเรียกว่า ผู้ส่งสาร (Source) ไปยังบุคคลอีกฝ่ายหนึ่ง ซึ่งเรียกว่า ผู้รับสาร (Receiver) โดยผ่านสื่อ (Channel)”

สนวิต ยมภากย (2526, น. 12) ให้ความหมายการสื่อสารไว้ว่า “การสื่อสาร หมายถึง การติดต่อกันระหว่างมนุษย์เพื่อทำให้รับรู้เรื่องราวอันมีความหมายร่วมกันและเกิดการตอบสนองต่อกัน”

และเกศินี จุฑาวิจิตร (2548, น. 4) ได้สรุปคำนิยามของการสื่อสารไว้ว่า “การสื่อสาร เป็นกระบวนการที่มีความเคลื่อนไหวและเป็นการกระทำอย่างต่อเนื่องในการส่งและรับสารระหว่างผู้ส่งสารกับผู้รับสารโดยผ่านสื่อด้วยตัวของผู้ส่งสาร”

2. องค์ประกอบของการสื่อสาร

ในการดำเนินกิจกรรมของสถาบันบริการสารสนเทศให้บรรลุเป้าหมาย มีปัจจัยที่สำคัญหลายประการ ไม่ว่าจะเป็นการวางแผนบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ การดำเนินงานด้านเทคนิคที่รวดเร็ว ซึ่งครอบคลุมงานด้านการจัดหาการวิเคราะห์หมวดหมู่เพื่อเตรียมทรัพยากรสารสนเทศให้มีสภาพพร้อมใช้ในเวลาอันสั้นที่สุด และงานบริการซึ่งถือเป็นด้านแรกที่ต้องพนักัน ผู้ใช้บริการ โดยมีหน้าที่หลักต้องช่วยเหลือให้ผู้ใช้บริการได้รับสิ่งที่ตนต้องการจนเกิดความพึงพอใจ ซึ่งจะพบว่าการดำเนินงานทุกด้านต้องใช้การติดต่อสื่อสารในการปฏิบัติงานเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์โดยรวมขององค์กรและวัตถุประสงค์เฉพาะด้านของแต่ละงาน ซึ่งการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพย่อมจะทำให้การดำเนินงานมีประสิทธิภาพ เช่นกัน (ศุภารัตน์ ฐิติกุลเจริญ, 2548)

แบบจำลององค์ประกอบการสื่อสารของเดวิด เบอร์โล ชี้ให้เห็นว่าการสื่อสาร ประกอบด้วยปัจจัย 4 ประการ ได้แก่ ผู้ส่งสาร (sender) สาร (message) ช่องทาง (channel) และ ผู้รับสาร (receiver) ซึ่ง วิลเบอร์ แชนนอน ได้เพิ่มเติมองค์ประกอบอื่นเข้าไป เนื่องจากมองว่า การสื่อสารเป็นการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างในกระบวนการถ่ายทอดสาร จากฝ่ายที่เป็นผู้เริ่มต้นคือ ผู้ส่งสาร โดยมีการถ่ายทอดสารผ่านสื่อเพื่อไปสู่ผู้รับสาร

1. ผู้ส่งสาร หมายถึง บุคคลหรือกลุ่มบุคคลที่ต้องการจะสื่อสาร ความคิด ความรู้สึก ความต้องการ ข่าวสารและวัตถุประสงค์ของตนไปสู่บุคคล สองคน ดังนั้นผู้ส่งสารจึงเป็นคน ๆ เดียว กลุ่มคน องค์กร สถาบัน

2. สาร หมายถึง ผลผลิตของผู้ส่งสารที่จะถ่ายทอดความคิดความรู้สึก ความต้องการ ข่าวสาร และวัตถุประสงค์ของตนออกมายในรูปแบบของรหัส เช่น เมื่อผู้ส่งสารพูด สารก็คือคำพูด ผู้ส่งสารเขียน สารก็คือคำหรือประโยคที่เขียน เมื่อผู้ส่งสารแสดงปฏิกริยาท่าทางออกมาสารก็จะ ปรากฏในการแสดงปฏิกริยานั้นเอง

3. สื่อ หมายถึง สิ่งที่ตัวนำหรือถ่ายทอดสารของผู้ส่งสาร เช่น เมื่อพูด สื่อก็คือคลื่น เสียงในอากาศ เมื่ออ่าน สื่อก็คือ คลื่นแสงในอากาศและกระดาษหนังสือพิมพ์ เมื่อดูโทรทัศน์ สื่อก็คือคลื่นแสง คลื่นเลียง และจอโทรทัศน์

4. ผู้รับสาร หมายถึง บุคคลหรือกลุ่มที่รับสารของผู้ส่งสาร ซึ่งอาจเป็นคน ๆเดียว กลุ่มคน องค์กร สถาบัน

โดยองค์ประกอบทั้ง 4 องค์ประกอบที่กล่าวไปข้างต้นนั้น ทุกองค์ประกอบมี ความสัมพันธ์กัน มีผลกระทบต่อกันโดยเฉพาะผลทางการสื่อสาร หากผู้ส่งสารมีทักษะการสื่อสารที่ดีแต่ผู้รับสารขาดทักษะการสื่อสารการสื่อสารก็จะไม่บรรลุประสิทธิผล เช่นเดียวกับสารและสื่อที่ต้องสามารถทำหน้าที่เป็นองค์ประกอบของการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ การสื่อสารที่บรรลุประสิทธิผล ก็ต่อเมื่อองค์ประกอบทุกองค์ประกอบมีประสิทธิภาพสูงสุด

สำหรับองค์ประกอบการสื่อสารในงานสารสนเทศนั้นสามารถจำแนกเป็นปัจจัยการสื่อสาร ในสถาบันบริการสารสนเทศ เป็น 5 องค์ประกอบสำคัญ ได้แก่ บุคคลหรือผู้ส่งสาร (communicator) สาร (message) ช่องทางการสื่อสาร (channel) บริบททางการสื่อสาร (context) และการป้อนกลับ (feedback) (Harold D. Lasswell, 1948 ข้างต้นใน ณัฐล จิพร, 2546, น.13)

1. บุคคล/ผู้ส่งสาร บุคคลเป็นองค์ประกอบแรกที่สำคัญของกระบวนการสื่อสาร ผู้สื่อสารอาจจะเป็นบุคคลคนเดียว สงเคราะห์ไป หรือบุคคลหนึ่งกลุ่มหรือสองกลุ่มขึ้นไป ที่ทำหน้าที่ ส่งสารหรือเข้ารหัสสาร และรับสารหรือถอดรหัสสารแล้วกันไปในสถานการณ์หนึ่ง ซึ่งอาจจะเป็นผู้ที่ ทำหน้าที่หลักขึ้นอยู่กับนิยมจัจย์นิยม ประการ อารที เป้าหมายของการสื่อสาร บุคคลนิยมของบุคคลผู้ นั้น ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล บทบาทและสถานภาพของบุคคล และบริบทการสื่อสาร ซึ่งผู้ส่ง สารสามารถจำแนกได้ 2 ประเภท ได้แก่ ผู้ส่งสารและผู้รับสาร

1.1 ผู้ส่งสาร คือ บุคคลหรือกลุ่มคนที่เป็นผู้ริเริ่มหรือเริ่มต้นส่งสารออกไปให้อีก บุคคลหนึ่งจะโดยตั้งใจหรือไม่ตั้งใจ หรือเป็นผู้ที่ทำหน้าที่ส่งสารผ่านช่องทางหนึ่งไปยังผู้รับสาร เป็น ผู้กระตุ้นให้เกิดพฤติกรรมการตอบสนองอย่างใดอย่างหนึ่งจากผู้รับสาร

1.2 ผู้รับสาร คือ ผู้ที่รับสารจากบุคคลหนึ่งหรือกลุ่มบุคคลหนึ่ง เมื่อได้รับสารจะ เกิดการตีความและการตอบสนองจะโดยตั้งใจหรือไม่ได้ตั้งใจก็ตาม และส่งปฏิกริยาตอบสนอง

กลับไปยังผู้ส่งสาร ซึ่งการป้อนกลับไปในนั้น ผู้รับสารสามารถจะเปลี่ยนสถานภาพเป็นผู้ส่งสารและผู้ส่งสารเดิมก็จะกลับเป็นผู้รับสาร ซึ่งหากยังมีการถ่ายทอดสารอย่างต่อเนื่องคุ้สื่อสารทั้งสองฝ่ายก็จะทำหน้าที่ผู้ส่งสารหรือผู้รับสารสลับกันไปจึงอาจเรียกผู้ส่งสารว่าเป็นคุ้สื่อสาร

องค์ประกอบสำคัญในตัวบุคคลผู้สื่อสารที่มีอิทธิพลต่อผลสำเร็จของการสื่อสารได้แก่ กรอบแห่งการอ้างอิง (frame of reference) ซึ่งเป็นตัวกรองสารที่มีผลต่อกระบวนการเรียนรู้ หรือกระบวนการเลือกรับสารและการตีความสารของบุคคล ซึ่งกรอบดังกล่าวมี 4 องค์ประกอบย่อย

- 4 ประการ

1. ปัจจัยภายในภาพ เช่น รูปร่างหน้าตา การแต่งกาย ลักษณะและความสมบูรณ์ของร่างกาย ฯลฯ
2. ปัจจัยทางประชากรศาสตร์ เช่น อายุ เพศ การศึกษา อาชีพ ศาสนา ฐานะทางเศรษฐกิจ ฯลฯ
3. ปัจจัยทางสังคมวิทยา เช่น ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลภาพ บทบาทและสถานภาพของบุคคล ฯลฯ
4. ปัจจัยทางจิตวิทยา เช่น ทัศนคติ ค่านิยม ความเชื่อ ความสนใจ ความคาดหวัง ความต้องการ อารมณ์ รูปแบบการดำเนินชีวิต ฯลฯ

ในบริบทของสถาบันบริการสารสนเทศบุคคลในกระบวนการสื่อสารประกอบด้วย บรรณาธิการและเจ้าหน้าที่ ซึ่งทำหน้าที่ต่าง ๆ กัน ผู้รับใช้บริการซึ่งจะมีความแตกต่างกันตาม ลักษณะของหน่วยงาน ผู้บริหารซึ่งควบคุมดูแลการบริหารงานของสถาบันบริการสารสนเทศให้ เป็นไปตามเป้าหมายหลักขององค์กร นักงานนั้นยังรวมถึงชุมชนที่สถาบันบริการสารสนเทศตั้งอยู่ และต้องมีหน้าที่ในการขยายบริการออกไปให้ตอบสนองความต้องการของชุมชนด้วยเช่นกัน

2. สาร เป็นสิ่งที่ผู้ส่งสารใช้สื่อความหมายให้แก่ผู้รับสารได้รับรู้ถึงความคิด ทัศนคติ และความรู้สึกต่าง ๆ ของตน ซึ่งรวมถึงปฏิกิริยาตอบกลับในรูปของสัญญาณ (signals) หรือ สัญลักษณ์ (symbols) อาจเป็นคำพูด ตัวหนังสือ รูป เครื่องหมายหรือกิริยาท่าทางต่าง ๆ โดยทั่วไป สารคือภาษาที่แบ่งเป็น 2 ประเภท ได้แก่ วัฒนาภาษา และอวัฒนาภาษา

2.1 วัฒนาภาษา คือ ภาษาที่ใช้ถ้อยคำหรืออักษรในการถ่ายทอดโดยการพูด- การฟัง การอ่าน- การเขียน การใช้วัฒนาภาษาสำหรับผู้ส่งสารคือการพูดและการเขียน ส่วนทักษะ ของผู้รับสารคือการฟังและการอ่าน

2.2 อวัฒนาภาษา หรือภาษาที่ไม่ใช้ถ้อยคำ ซึ่งมนุษย์รับสารเชิงอวัฒนาผ่าน ประสาทสัมผัสทั้งห้า การสื่อสารด้วยอวัฒนาภาษาสามารถจำแนกตามพฤติกรรมที่ถ่ายทอดสารได้

3. ช่องทางการสื่อสาร เป็นตัวกลางหรือสื่อที่ช่วยในการนำส่งสารจากผู้ส่งสารไปยังผู้รับสาร ช่องทางเป็นทางหรือระหว่างการสื่อสาร ซึ่งสามารถแบ่งได้เป็นช่องทางที่เป็นสื่อเทคโนโลยี ช่องทางของการสื่อสารระหว่างบุคคล ช่องทางการสื่อสารแบบไม่เป็นทางการหรือเป็นทางการ

3.1 ช่องทางที่เป็นสื่อทางเทคโนโลยี เป็นช่องทางที่อาศัยเทคโนโลยีเป็นตัวกลาง นำพาสารจากผู้ส่งสารไปยังผู้รับสาร เช่น คลื่นแสง คลื่นเสียง วิทยุ โทรศัพท์ หนังสือพิมพ์ เป็นต้น

3.2 ช่องทางของการสื่อสารระหว่างบุคคล เป็นช่องทางที่อาศัยพาหนะนำสารทางธรรมชาติ โดยมีบุคคลเป็นผู้ถ่ายทอดสารไปสู่ประสานทางการรับรู้ของมนุษย์ แบ่งเป็น 2 ช่องทาง ในญี่ปุ่น ดังนี้

3.2.1 ช่องทางการสื่อสารโดยการได้ยิน เป็นการพูดคุยกันแบบเห็นหน้า และ การพูดกันแบบไม่เห็นหน้า เช่น การเจรจา การสัมภาษณ์ และการใช้โทรศัพท์ เป็นต้น

3.2.2 ช่องทางการสื่อสารโดยการเห็น เป็นการส่งข่าวสารโดยการเห็นหรือ การอ่าน เช่น การเขียน จดหมาย การเขียนบันทึก ตลอดจนการสื่อสารผ่านเครื่องคอมพิวเตอร์โดยระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เป็นต้น

3.3 ช่องทางการสื่อสารแบบไม่เป็นทางการและเป็นทางการ เป็นช่องทางการสื่อสารที่เกิดขึ้นในลักษณะโครงข่ายการสื่อสารที่บุคคลใช้ในการส่งผ่านหรือแลกเปลี่ยนข้อมูล ข่าวสารระหว่างกัน โดยมีลักษณะที่แตกต่าง ดังนี้

3.3.1 ช่องทางการสื่อสารแบบไม่เป็นทางการ เป็นช่องทางการสื่อสารที่เกิดขึ้นในการสื่อสารระหว่างบุคคล ที่คู่สื่อสารซึ่งมีความสนใจหรือจุดมุ่งหมายเดียวกันสร้างขึ้น โดยผู้ที่อยู่ร่วมในช่องทางการสื่อสารจะมีความรู้สึกเป็นอิสระในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร ระหว่างกัน บนพื้นฐานความต้องการส่วนบุคคล เป็นช่องทางข่าวสารที่เพรกว่าจะอยู่ในช่องทาง จะมีลักษณะที่ไม่เป็นทางการหรือไม่ได้พิสูจน์ และผู้ที่เกี่ยวข้องในช่องทางนี้จะมีอัตราการถ่ายทอด สารระหว่างกันไม่เท่าเทียมกัน เนื่องจากบทบาทของผู้ส่งสารในกลุ่มจะไม่เท่ากัน หรือบางครั้งอาจเกิดจากลักษณะทางภาษา

3.3.2 ช่องทางการสื่อสารแบบเป็นทางการ เป็นช่องทางการสื่อสารเกิดขึ้นจาก กระบวนการหรือข้อบังคับที่มีการจัดระเบียบอย่างดี มีเจ้าหน้าที่หรือบุคลากรที่จะทำการนี้ตามบทบาทที่ระบุไว้อย่างชัดเจน มีกระบวนการซึ่งวางมาตรฐานอย่างดีและสามารถดำเนินต่อไปได้ เช่น กระบวนการเปลี่ยนแปลงบุคคลที่ทำหน้าที่สื่อสาร ในองค์กรซึ่งทางนี้ทำหน้าที่ในการตรวจสอบรายงานจากแหล่งต่าง ๆ เป็นแบบแผนในองค์กรซึ่งเป็นได้จากการแบ่งงานตามอำนาจและตำแหน่งของบุคลากรในองค์กร ส่วนช่องทางการสื่อสารที่เป็นทางการในสังคมที่สำคัญของการสื่อสารผ่าน

สื่อมวลชน เนื่องจากสามารถจะระบุแหล่งสารและผู้รับผิดชอบได้ชัดเจน สารสนเทศที่ถูกแบ่งร่วมโดยด้วยช่องทางนี้เป็นสารสนเทศที่เป็นทางการและมักเป็นสารสนเทศที่ได้มีการพิจารณาแล้วว่ามีความถูกต้องและเชื่อถือได้

4. บริบทการสื่อสาร คำว่าบริบทของการสื่อสารหมายถึง สภาพแวดล้อม (environment) ของการสื่อสารอันเป็นสิ่งต่าง ๆ รอบตัวผู้สื่อสารนอกเหนือจากองค์ประกอบอื่น ๆ ในกระบวนการสื่อสาร ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่สถานที่ เวลา โอกาส เหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดรอบตัว ไม่ว่าจะเป็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นภายในหรือภายนอกสถานที่ และบรรยายกาศการสื่อสาร

5. การป้อนกลับ เป็นปฏิกริยาตอบกลับหรือปฏิกริยาตอบสนองที่เกิดขึ้นในการสื่อสารสองทางระหว่างผู้ส่งสารกับผู้รับสารที่มีต่อสารที่ส่งมา โดยเป็นเครื่องบ่งชี้ว่าผู้ส่งสารบรรลุเป้าหมายของการสื่อสารหรือไม่ หากยังไม่บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ผู้ส่งสารสามารถปรับปรุงการสื่อสารระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสารได้

การป้อนกลับนั้นเป็นการส่งสารของผู้รับสารกลับไปยังผู้ส่งสารเมื่อได้ตีความหมายของสารที่ตนได้รับมาแล้วปฏิกริยาตอบกลับเป็นปัจจัยสำคัญเพราะการตีความหมายของสารในกระบวนการสื่อสารนั้นมิได้อยู่ที่ตัวสารแต่อยู่ที่การตีความ ซึ่งผู้รับสารสามารถส่งกลับไปด้วยวัฒนาการหรืออวัฒนาการใด ๆ และปฏิกริยานั้นอาจเกิดขึ้นโดยตั้งใจหรือไม่ตั้งใจก็ได้ การแสดงออกนั้นอาจจะเป็นการตอบสนองในทางบวกหรือทางลบก็ได้ และแสดงออกมาโดยตรงหรือโดยอ้อมโดยทันทีหรือไม่ก็ได้

3. ประเภทและลักษณะของการสื่อสาร

การจัดแบ่งประเภทของการสื่อสารสามารถแบ่งออกได้หลายวิธี เนื่องจากแนวคิดที่หลักหลายเกี่ยวกับธรรมชาติของการสื่อสารที่มีความสับซับซ้อน ซึ่งสามารถสรุปได้ตามมิติการมองธรรมชาติของการสื่อสารที่แตกต่างกันในเรื่องของจุดมุ่งหมายของการสื่อสาร บริบท และทิศทางของการสื่อสาร (นฤมล รุจิพร, 2546)

3.1 จำแนกตามความมุ่งหมายของการสื่อสาร จากแนวคิดที่ว่าจะมีการสื่อสารที่เกิดขึ้นหรือไม่ถ้าผู้ส่งสารและแหล่งสารไม่มีความตั้งใจที่จะอิทธิพลต่อผู้รับสาร ทำให้สามารถจำแนกประเภทของการสื่อสารตามแนวทางได้ 2 ประเภทได้แก่ การสื่อสารที่เกิดขึ้นจากการวางแผนไว้หรือตั้งใจกับการสื่อสารที่เกิดขึ้นโดยไม่ได้ตั้งใจ ซึ่งจอร์จ มิลเลอร์ (George Miller) กล่าวว่าการศึกษาเกี่ยวกับระบบการสื่อสารที่ถูกต้องเหมาะสมต้องมุ่งสนใจเฉพาะสถานการณ์ สื่อสารที่ผู้ส่งสารมีเจตนา (conscious intent) กับพฤติกรรมที่เกิดขึ้นโดยตั้งใจ

การสื่อสารเกิดจากการตั้งใจและวางแผนไว้ของคู่สื่อสาร ซึ่งเป็นองค์ประกอบสำคัญในกระบวนการสื่อสารซึ่งการวางแผนในการสื่อสารมีอยู่ 2 ประเภท คือ การวางแผนเชิงวัดนะ (verbal plans) และการวางแผนเชิงอวัจนะ (nonverbal plans) เป็นการคิดไว้ล่วงหน้าว่าจะพูดอะไร เขียนอะไร แสดงออกอย่างไรในสถานการณ์การสื่อสารทั้งที่เป็นการสื่อสารทั่วไปหรือเฉพาะอย่าง การทำความเข้าใจและนำมายพัฒนาระบบการสื่อสารของบุคคล จึงทำได้หากเข้าใจแบบแผนการสื่อสารส่วนบุคคลของมนุษย์ การสื่อสารที่เกิดจากการตั้งใจในงานสารสนเทศ เช่น การสื่อสารในการประชุม ซึ่งจะต้องดำเนินการตามแบบธรรมเนียมคือการกำหนดภาระของเรื่องที่ต้องการข้อสรุปจากการประชุม การให้การฝึกอบรมผู้ใช้บริการเกี่ยวกับการสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ เป็นต้น ส่วนการสื่อสารที่เกิดขึ้นโดยไม่ได้วางแผนหรือตั้งใจนั้นเป็นการสื่อสารที่ผู้สื่อสารอาจจะกระทำโดยความเคยชินหรืออยู่ในสภาพที่ขาดสติรู้เท่าไม่ถึงการณ์ทำให้หลุดคำพูดหรือกิริยาอาการบางประการออกมา เช่น การหลุดคำอุทาน เป็นต้น

3.2 ระดับของการสื่อสาร การสื่อสารเกิดขึ้นภายใต้ปริบที่ชี้อธิบายว่าเป็นรูปแบบของสถานการณ์ที่เกิดการสื่อสาร ที่แสดงถึงเอกลักษณ์ของการสื่อสารที่เกิดขึ้นต่างกันและหรือเทศกัน การสื่อสารในเรื่องเดียวกันแต่ต่างปริบทก็ทำให้สิ่งที่สื่อสารนั้นส่งผลต่างกันได้ โครงสร้างของการสื่อสารจะมีลักษณะแตกต่างกันไประดับของการสื่อสาร ได้แก่

3.2.1 การสื่อสารภายในตัวบุคคล เป็นการสื่อสารของปัจเจกบุคคลที่ทำหน้าที่ในลักษณะผู้รับสารและผู้ส่งสารที่ขึ้นอยู่กับประสบการณ์และลักษณะทางกายภาพของบุคคลแต่ละคนที่มีผลต่อการจัดระบบการติดต่อสื่อสารภายในบุคคลที่เป็นผู้รับสารและผู้ส่งสารสลับกันไป เช่น การพูดกับตนเอง การคิดถึงงานที่จะทำ เช่น การทำต้มราดน้ำเดือด การที่บรรณาธิการนั่งข้างหนังสือและคิดเพื่อเตรียมเคียงสัญลักษณ์ที่จะนำมาใช้แทนหมวดหมู่ของหนังสือและสังเขปวิชาที่เกี่ยวข้องเพื่อสะดวกในการค้นหา เป็นต้น

3.2.2 การสื่อสารระหว่างบุคคล เป็นการสื่อสารระหว่างสองคนหรือมากกว่า ติดต่อกันหรือผลัดเปลี่ยนบทบาทกันเป็นผู้ส่งสารและผู้รับสาร โดยมีวัตถุประสงค์ในการแลกเปลี่ยนข่าวสารข้อมูล เช่น การสนทนากับผู้คนระหว่างกัน โครงสร้างของการสื่อสารประเภทนี้ไม่มีโครงสร้างที่แน่นอนเนื่องจากเนื้อหา รูปแบบ และความถี่ของการสื่อสารระหว่างบุคคลควบคุมแบบไม่ได้ แต่จะมีการติดต่อสื่อสารแบบสองทางโดยบุคคลที่ทำการติดต่อสื่อสารทั้งสองฝ่ายซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นการสื่อสารแบบสองทางที่คู่สื่อสารสามารถส่งสารและรับสารตลอดจนมีปฏิกิริยาตอบกลับโดยทันทีและตลอดเวลา

3.2.3 การสื่อสารกลุ่มย่อย มีทั้งการสื่อสารกลุ่มขนาดเล็กและการสื่อสารกลุ่มขนาดใหญ่ ซึ่งโครงสร้างประกอบไปด้วยสมาชิกจำนวนหนึ่งมากน้อยแตกต่างกันไป ลักษณะการสื่อสารคล้ายกับการสื่อสารระหว่างบุคคลแต่มีขนาดใหญ่กว่า คือ ถ้าสมาชิกระหว่าง 5-9 คนจะเป็นการสื่อสารกลุ่มขนาดเล็ก หากมีการรวมคนจำนวนมากมาอยู่ร่วมที่เดียวกัน ก็จัดเป็นการสื่อสารกลุ่มใหญ่

ลักษณะของการสื่อสารกลุ่มขนาดเล็กมักจะติดต่อสื่อสารแบบสองทาง โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อการทำความเข้าใจ การคิดร่วมกันวางแผนบางอย่าง การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ลงโดยมีลักษณะของความสัมพันธ์ของสมาชิกกลุ่มนี้ผู้นำกลุ่มเป็นผู้ส่งสารหลักทำหน้าที่ควบคุมกลุ่ม ส่วนลักษณะของการสื่อสารกลุ่มใหญ่จะเป็นสารสื่อสารทางเดียวเนื่องจากโอกาสในการแลกเปลี่ยนข่าวสารระหว่างกันมีน้อย เช่น การอภิปราย การเสนอรายงาน เป็นต้น

3.2.4 การสื่อสารในองค์กร เป็นการแลกเปลี่ยนถ่ายทอดข่าวสารระหว่างสมาชิกขององค์กรหรือหน่วยงานที่เป็นทางการซึ่งจัดตั้งโดยมีวัตถุประสงค์นโยบาย การจัดองค์กร การแบ่งงานกันทำ การปฏิบัติภารกิจขององค์กรหรือหน่วยงานให้บรรลุเป้าหมาย เนื่องจากการจัดองค์กรจะมีการแบ่งสายงาน ลำดับขั้นตอนของความรับผิดชอบและการบังคับบัญชา

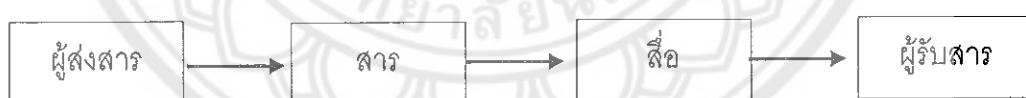
3.2.5 การสื่อสารสาธารณะ เป็นการสื่อสารที่ผู้ส่งสารสื่อสารไปยังผู้รับสารจำนวนมาก กล่าวคือ มีจำนวนคนมากกว่ากลุ่มย่อย แต่น้อยกว่าระดับมวลชน อาจเป็นการสื่อสารโดยบุคคลเดียวสื่อสารกับผู้รับสาธารณะคน การสื่อสารเป็นการสื่อสารทางเดียวกับทั้งหมด ผู้พูดพูดในขณะที่ผู้ฟังฟังอย่างเดียว โอกาสที่จะซักถามหรือแลกเปลี่ยนมีน้อยหรือเมื่อเปลี่ยนเที่ยบการสื่อสารในกลุ่มย่อย เช่น การนำเสนอนโยบายแก่พนักงานในองค์กร การรายงานผลประกอบการแก่นักลงทุน การประสมนิเทศน์สิติใหม่ ผู้ส่งสารจะต้องเขียนข้อมูลและมีการเตรียมการสื่อสารที่ดี เพื่อให้ผู้ฟังสามารถเข้าใจได้โดยตลอด เพื่อเป็นการสื่อสารที่มีโอกาสได้รับข้อมูลย้อนกลับ (Feedback) จากผู้รับสารน้อย ผู้พูดจะมีโอกาสไม่มากที่จะทราบความรู้สึกและความเข้าใจของผู้ฟังเพื่อที่จะปรับวิธีการพูดให้เหมาะสมกับผู้ฟังได้ นอกจากนี้ ผู้พูดควรกำหนดวัตถุประสงค์ในการพูดให้ชัดเจน ซึ่งวัตถุประสงค์สำคัญของการสื่อสารในระดับชุมชน คือ การแจ้งข้อมูลให้ทราบหรือเพื่อชักชวนให้คล้อยตามหรือเพื่อความบันเทิง

3.2.6 การสื่อสารมวลชน เป็นการติดต่อสื่อสารที่มีความสำคัญมากในสังคมปัจจุบัน เป็นการสื่อสารที่ค่อนข้างซับซ้อนมากกว่าการติดต่อสื่อสารทุกประเภท ซึ่งผู้ส่งสารเป็นกลุ่มบุคคลหรือองค์กรสื่อสารมวลชนที่มีได้ทำการส่งสารเพื่อตอบสนองความต้องการของตนเอง เป็นสำคัญ ลักษณะของการสื่อสารจะเป็นการส่งข่าวสารจำนวนมากไปยังผู้รับสารมวลชนที่มี

ลักษณะหลากหลายและอยู่ห่างกันและไม่เป็นที่รู้จักของผู้ส่งสาร ผู้รับสารสื่อมวลชนจะสามารถ เปิดรับสารนั้นได้ในเวลาเดียวกันถึงแม้จะอยู่ต่างกัน การสื่อสารมวลชนจะเป็นการสื่อสารที่เป็น แบบทางเดียวการมีปฏิกริยาป้อนกลับจะมีน้อยหรือไม่เกิดขึ้นเลย เนื่องจากมีข้อจำกัดในเรื่องเวลา และระยะทาง

3.3 การจำแนกตามทิศทางของการสื่อสาร การจำแนกประเภทของการสื่อสาร ตามทิศทางหรือรูปแบบของการส่งสารและผลลัพธ์ของการสื่อสารและปัจจัยที่เกี่ยวข้องซึ่งจะมี ผลกระทบต่อความสำเร็จในการสื่อสาร ซึ่งจะพบในการสื่อสารระหว่างบุคคล ซึ่งอาจมีสภาพเป็น การสื่อสารทางเดียวซึ่งไม่ค่อยมีประสิทธิภาพ สำหรับการสื่อสารแบบสองทางหรือการสื่อสารเชิง ปริวรรตทำให้ความสำคัญกับบริบทของการสื่อสารนั้นจัดเป็นการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพมาก โดยเฉพาะการสื่อสารเชิงปริวรรตที่ให้ความสำคัญกับบริบทของการสื่อสาร ได้แก่

3.3.1 การสื่อสารแบบทางเดียว (one way communication) การสื่อสารที่ผู้ส่ง สารถ่ายทอดสารไปยังผู้รับสารแต่เพียงฝ่ายเดียว โดยไม่เปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้รับข้อมูลเพิ่มเติม หรือแสดงความคิดเห็นซึ่งไม่มีปฏิกริยาป้อนกลับจากผู้รับสาร การสื่อสารแบบนี้มีลักษณะเป็น เส้นตรงจากผู้ส่งสารไปยังผู้รับสารโดยตรง ปราศจากการคำนึงถึงปฏิกริยาต่อกันจากผู้รับสารทำ ให้ปริมาณของข้อมูลสะสมท่อนกันจากผู้รับสารมีน้อยหรือไม่มีเลย โดยทั่วไปจะเป็นในรูปแบบของ นโยบาย คำสั่ง และอาจผ่านสื่อมวลชนในการเสนอข่าวสารหรือรายงานข่าวสารต่าง ๆ เช่น วิทยุ โทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ เป็นต้น (เสดียร เชยประทับ, 2535)

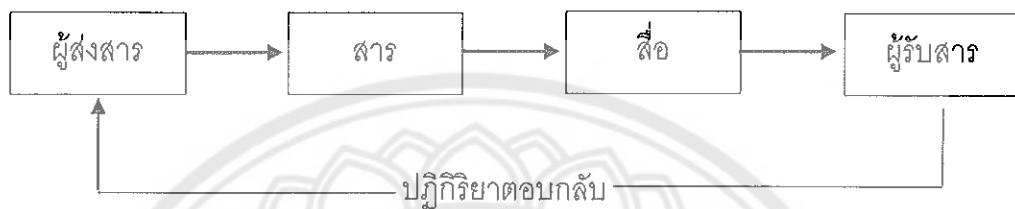


ภาพ 1 แสดงแบบจำลองการสื่อสารในลักษณะทางเดียว

ที่มา: แบบจำลองการสื่อสารตามแนวคิดของ David K. Berlo

3.3.2 การสื่อสารแบบสองทาง (two way communication) การสื่อสารที่ผู้ส่ง สารส่งข้อมูลข่าวสารไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง ในขณะเดียวกันเมื่อผู้รับสารได้รับข้อมูลข่าวสารแล้วก็ ส่งข้อมูลข่าวสารตอบกลับmanyผู้รับสารด้วยอีกทางหนึ่ง จึงเป็นการสื่อสารที่ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับ สารต่างก็สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้รับข้อมูลใหม่ๆ หรือข้อมูลเพิ่มเติม มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกันมีการตอบโต้กันทำให้ผู้ส่งสารและ

ผู้ส่งสารสามารถที่จะตอบสนองต่อ กันเพื่อสร้างความเข้าใจได้อย่างชัดเจน การสื่อสารแบบนี้ผู้ส่งสารจะให้ความสำคัญกับปฏิกริยาต่อกัน ซึ่งการสื่อสารในลักษณะนี้จะออกมากในลักษณะของการประชุม หรือการบรึกษาหารือซึ่งบุคคลที่ทำการสื่อสารในลักษณะนี้ควรเป็นบุคคลที่กระตือรือร้นในการแสดงหาและรับฟัง



ภาพ 2 แสดงแบบจำลองการสื่อสารในลักษณะสองทาง

ที่มา: แบบจำลองการสื่อสารตามแนวคิดของ Harold D. Lasswell

3.3.3 การสื่อสารเชิงปฏิวัต (transactional communication) เป็นการศึกษาสภาพการสื่อสารที่เน้นความสำคัญของปริบท และการกระทำร่วมเพื่อบรรลุวัตถุประสงค์หนึ่ง ๆ มากกว่าการตอบสนองตามสิ่งที่ตนได้รับการสื่อสารเท่านั้น เพราะการสื่อสารไม่สามารถตัดขาดจากกันอย่างเด่นชัดระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสาร เพราะการสื่อสารมีความ слับซับซ้อนมาก บุคคลไม่ได้สื่อสารกันอย่างแยกจากสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรมหรือสังคม เพราะฉะนั้นพฤติกรรมการสื่อสารของบุคคลหนึ่งจึงไม่ใช่เป็นผลมาจากการกระทำ หรือพฤติกรรมการสื่อสารของอีกคนหนึ่งเท่านั้น แต่พฤติกรรมการสื่อสารของคนทั้งสองได้รับอิทธิพลหรือถูกกำหนดโดยสภาพแวดล้อมหรือปริบทของการสื่อสาร

3.4 โครงสร้างการสื่อสาร สามารถแบ่งออกเป็น การสื่อสารที่เป็นทางการ (Formal communication) และการสื่อสารที่ไม่เป็นทางการ (Informal communication) ดังนี้ (ณัฏฐ์ชุดา วิจิตรามรรี, 2561)

3.4.1 การสื่อสารที่เป็นทางการ

การสื่อสารที่เป็นทางการ (Formal communication) หมายถึง การติดต่อสื่อสารโดยมีบทบาทของการดำรงตำแหน่งตามโครงสร้างองค์กรเป็นกรอบในการสื่อสาร ซึ่งการสื่อสารลักษณะนี้แม้จะมีความชัดเจนในเรื่องการสั่งการ แต่จะขาดปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสาร ซึ่งการสื่อสารที่เป็นทางการมีพิธีทางการให้ลงข้อความจากสารอญฯ 4 แบบ คือ การสื่อสารแบบดึง

(Downward communication) การสื่อสารแนวตั้ง (Upward communication) การสื่อสารแนว均衡 (Horizontal communication) และการสื่อสารแนวไขว้ (Diagonal communication)

1) การสื่อสารแนวตั้ง (Downward communication) เป็นการถ่ายทอดข่าวสารจากบุคคลที่อยู่ในตำแหน่งสูงกว่าไปยังบุคคลที่อยู่ในตำแหน่งต่ำกว่า หรือการถ่ายทอดข้อมูลจากผู้บริหารลงไปยังผู้ปฏิบัติ การบริหารแบบคลาสสิกหรือแบบวิทยาศาสตร์ซึ่งพิจารณาจาก การสื่อสารเป็นเครื่องมือสำคัญทางการบริหารในเชิงควบคุมและการประสานร่วมมือ ในสำคัญกับ การสื่อสารแนวตั้งในการถ่ายทอดคำสั่งนโยบาย เป้าหมาย และภาระเบี่ยงจากผู้บริหารไปสู่ พนักงานหรือผู้ปฏิบัติ พนักงานทุกระดับภายในองค์กรต้องได้รับแจ้งข้อมูลข่าวสาร ปริมาณและ คุณภาพของข้อมูลจะต้องสูงเพื่อให้สามารถตัดสินใจได้อย่างถูกต้อง ฝ่ายบริหารระดับสูงจะต้อง ได้รับข้อมูลจากหน่วยงานภายในองค์กร และกระจายข้อมูลข่าวสารไปยังหน่วยงานด้วยเช่นกัน ปัญหาการสื่อสารในแนวตั้ง คือ การสื่อสารทางเดียวไม่มีข้อมูลย้อนกลับจากพนักงาน โดยมีจ่อ สันนิษฐานเบื้องต้นว่า ถ้าพนักงานรับรู้สิ่งที่ผู้บริหารรู้ พวกเขากำเกี้ยงปัญหาองค์กรได้ ข้อมูล ข่าวสารน้ำไปสู่ความเข้าใจและความเข้าใจเป็นผลให้เกิดการปฏิบัติที่สอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย

การสื่อสารแนวตั้งภายในองค์กรแบ่งออกเป็น 2 วิธี ได้แก่ การสื่อสารด้วยวาจา (Oral communication) ได้แก่ การคุยกันแบบเห็นค่าตัว การประชุมกลุ่ม รวมไปถึงการสื่อสารผ่านสื่อ เช่น ระบบเสียงตามสาย และการสื่อสารด้วยลายลักษณ์อักษร (Written communication) ได้แก่ บันทึกข้อความ รายงาน คู่มือปฏิบัติงาน ป้ายประกาศ จดหมายภายใน จดหมายเรียน วารสาร เป็นต้น

2) การสื่อสารแนวตั้ง (Upward communication) หมายถึง การถ่ายทอดข้อมูลจากบุคคลที่อยู่ในตำแหน่งต่ำกว่าไปยังบุคคลที่อยู่ในตำแหน่งสูงกว่า หรือการส่งข้อมูลจากผู้ใต้บังคับบัญชาขึ้นไปยังผู้บังคับบัญชา การบริหารในแบบคลาสสิกหรือแบบวิทยาศาสตร์ไม่ให้ความสำคัญกับการสื่อสารแนวตั้ง ในขณะที่การบริหารที่มุ่งเน้นความล้มเหลวเห็นว่าการสื่อสารแนวตั้งมีบทบาทสำคัญภายในองค์กร และเน้นการสื่อสารสองทางระหว่างผู้บังคับบัญชาและผู้ใต้บังคับบัญชาซึ่งเป็นวิธีการส่งเสริมการทำงาน ส่วนการบริหารที่มุ่งเน้นทรัพยากรมนุษย์เห็นความสำคัญของการสื่อสารแนวตั้งเพื่อบูรณาการสมាជិកขององค์กรด้วยกันและเพื่อการพัฒนากระบวนการตัดสินใจ

การสื่อสารแนวตั้ง ได้แก่ กระบวนการให้ข้อเสนอแนะ โดยอาจจัดทำ กล่องรับคำแนะนำ การรายงานอย่างเป็นระบบ การสำรวจทัศนคติของพนักงาน การประชุม พนักงาน บันทึกข้อความ การสัมภาษณ์พนักงาน โทรศัพท์ อีเมล ปัจจัยที่影响ต่อการสื่อสารแนวตั้ง

คือ บรรยายการทำงานที่มีความไว้วางใจซึ่งกันและกัน เมื่อเกิดความไว้วางใจ ผู้ใต้บังคับบัญชา จะกล้าแสดงความคิดเห็นอย่างตรงไปตรงมา การสื่อสารแนวตั้งจากพนักงานไปยังผู้บริหารจะไม่เกิดขึ้น ถ้าพนักงานมีความรู้สึกว่าผู้บังคับบัญชาคอยแต่จะทำหน้าที่โดยเดียว หรือเห็นว่าการร้องเรียนของพนักงานเป็นสิ่งไร้สาระ

3) การสื่อสารแนวนอน (Horizontal communication) เป็นการสื่อสารที่เกิดขึ้นระหว่างบุคคลที่มีตำแหน่งระดับเดียวกันในองค์กร โดยปกติเป็นการแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างพนักงานที่ทำงานในหน่วยงานเดียวกัน มีผู้บังคับบัญชาคนเดียวกัน และมีหน้าที่การทำงานในลักษณะเดียวกัน การสื่อสารแนวนอนเป็นสิ่งที่แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล นอกจากนี้ การสื่อสารแนวนอนยังหมายถึงการสื่อสารระหว่างหน่วยงานในระดับในระดับหนึ่งขององค์กร ด้วย

การสื่อสารแนวนอนที่เกิดขึ้นระหว่างบุคคลที่มีตำแหน่งงานเท่ากัน มี
หลักซ่องทางในการสื่อสารดังนี้ (Neher, 1997, p. 166)

1. การสื่อสารด้วยลายลักษณ์อักษรผ่านช่องทางต่าง ๆ อาทิ บันทึกข้อความ รายงาน ซึ่งมีข้อดีในการเก็บเป็นหลักฐาน แต่ไม่รวดเร็วเท่าการสนทนากล่าว เทคโนโลยีการสื่อสารสมัยใหม่ เช่น อีเมล์

2. การประชุมกลุ่ม เช่น การประชุมรวมการ กรณีศึกษา การประชุมกลุ่มเพื่อควบคุมและพัฒนาคุณภาพผลงาน (Quality circles) ซึ่งเป็นวิธีที่เหมาะสมสำหรับการประสานงาน การแลกเปลี่ยนความเห็น หรือการแก้ไขปัญหา

3. การสื่อสารแบบเห็นหน้าค่าตากัน เช่น การสนทนาอย่างไม่เป็นทางการในช่วงพักทานข้าว หรือในช่วงทำกิจกรรมทางสังคม เช่น ออกกำลังกาย การเที่ยวพักผ่อน เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและส่งเสริมความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างกัน

4. การสนทนาทางโทรศัพท์ ซึ่งเป็นวิธีที่ง่ายและรวดเร็ว

5. การสื่อสารผ่านสื่อสมัยใหม่ หรือสื่อสังคม (Social media) ที่มีลักษณะเป็นสื่อปฏิสัมพันธ์ (Interactive media) เช่น เก็บ点赞 แชร์ คอมเม้นต์ ไลค์ ไลน์ ที่เปิดให้สมาชิกตั้งกลุ่มสนทนาแบบเปิด (Closed group) หลายองค์กรใช้ช่องทางเหล่านี้ในการติดต่อสื่อสารและแลกเปลี่ยนข้อมูลหรือความคิดเห็นได้อย่างรวดเร็ว

- 4) การสื่อสารแนวไขว้ (Diagonal communication) หมายถึง การสื่อสารระหว่างผู้บังคับบัญชาที่อยู่คนละสายงานและต่างระดับกัน

3.4.2 การสื่อสารที่ไม่เป็นทางการ

การสื่อสารที่ไม่เป็นทางการ (Informal Communication) หมายถึง ปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคลที่ไม่ได้สะท้อนให้เห็นถึงช่องทางการสื่อสารที่เป็นทางการ การสื่อสารที่ไม่มีฐานะของการดำรงตำแหน่งมาเป็นกรอบบังคับ กล่าวคือ การใช้วิธีการสื่อสารเชิงสนทนากว่า หรือ หรือมอนหมายงานในลักษณะของการเป็นเพื่อนร่วมงานด้วยความเป็นกันเอง มากกว่าที่จะเป็นการสื่อสารแบบผู้บังคับบัญชา กับผู้ใต้บังคับบัญชา

4. การสื่อสารเพื่อการพัฒนา (Communication for Development)

การสื่อสารเพื่อการพัฒนาเป็นการผสมผสานระหว่างแนวคิด ทฤษฎีการสื่อสารและแนวคิด ทฤษฎีการพัฒนา ดังนั้นกระบวนการทัศน์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาจึงเป็นไปในทิศทางที่สอดคล้องกับกระบวนการทัศน์การพัฒนาซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา ซึ่งสามารถสรุปพัฒนาการของกระบวนการทัศน์การพัฒนาไปสู่การเปลี่ยนแปลง กระบวนการทัศน์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาได้ 3 ยุค ดังนี้ (กาญจนा แก้วเทพ, 2543)

4.1 กระบวนการทัศน์การครอบงำ/กระบวนการทัศน์การทำสังคมให้ทันสมัย (Dominant/Modernistic Paradigm) เกิดขึ้นในช่วงทศวรรษ 1960 – 1970 ที่เน้นเรื่องการพัฒนาประเทศโลกที่สามให้มีความทันสมัยตามแบบตะวันตก

4.2 กระบวนการทัศน์พึ่งพา (Dependency Paradigm) เป็นกระบวนการทัศน์ที่ได้殃งกระบวนการทัศน์การทำให้ทันสมัย โดยมีความคิดการพัฒนาความทันสมัยนั้นเป็นกระบวนการนำประเทศโลกที่สามไปพึ่งพาประเทศตะวันตกที่พัฒนาแล้ว

4.3 กระบวนการทัศน์ใหม่ (Alternative/Another Development/ Multiplicity Paradigm) เป็นกระบวนการทัศน์ที่เริ่มตั้งแต่ทศวรรษที่ 1980 มาจนถึงปัจจุบัน ซึ่งเป็นกระบวนการทัศน์ใหม่ของ การพัฒนาที่มีรือเรียกหลายชื่อแต่มีจุดร่วมเดียวกัน คือ การปฏิเสธกระบวนการทัศน์กระแผลลักษณ์ (Dominant Paradigm) อย่างสิ้นเชิง และเสนอให้มีการเปลี่ยนแปลงตั้งแต่รากฐานและสร้างคำนิยามการพัฒนาขึ้นมาใหม่ ตลอดจนได้เสนอทัศน์ใหม่ที่ท้าทายว่า การพัฒนาไม่จำเป็นต้องมีเพียงกระบวนการทัศน์เดียวที่ใช้กันอย่างเป็นสากลทั่วโลก แต่กว่าในแต่ละแห่งอาจจะมีกระบวนการทัศน์ที่หลากหลายของตนเอง (Multiplicity Paradigm)

แบบจำลองการถ่ายทอดข้อมูลข่าวสาร (Transmission Model) เป็นแบบจำลองที่ Shannon และ Weaver พัฒนาขึ้นในปี 1949 เพื่อเป็นต้นแบบของกระบวนการถ่ายทอดข้อมูลข่าวสารโดยแบบจำลองการสื่อสารที่มีองค์ประกอบดังนี้

1. แหล่งข้อมูลข่าวสาร (Information Source) ซึ่งเป็นผู้ผลิตข้อมูลข่าวสาร
2. เครื่องส่งสาร (Transmitter) ซึ่งเป็นเครื่องในการเข้ารหัสสาร
3. ช่องทางการสื่อสาร (Channel)
4. เครื่องรับสาร (Receiver) ซึ่งเป็นเครื่องมือในการถอดรหัส
5. จุดหมายปลายทาง (Destination) ผู้รับสารที่รับสารในรูปของข้อมูลข่าวสาร
6. สิ่งรบกวนการสื่อสาร (Noise)

การสื่อสารเพื่อการพัฒนาเป็นสุกแสวงหาว่าทฤษฎีการพัฒนาและทฤษฎีการสื่อสารซึ่งอาจแบ่งได้เป็น 3 ยุคใหญ่ ได้แก่ (กาญจนฯ แก้วเทพ, 2548, น. 18-20)

ยุคแรก (ช่วงทศวรรษ 1950) ทฤษฎีการพัฒนาเปิดตัวด้วยกระบวนการทัศน์กราฟฟ์ ผังคมให้ทันสมัย (Modernistic paradigm) ขึ้นได้แก่ การเปลี่ยนชนบทให้เป็นเมือง (urbanization) การเปลี่ยนเกษตรให้เป็นอุตสาหกรรม (industrialization) ทฤษฎีนี้เรียกว่า กระบวนการทัศน์กราฟฟ์ หลักส่วนทฤษฎีการสื่อสารนั้นจะสอดคล้องกับการพัฒนาแบบจากบนลงล่าง (top-down) การสื่อสารมีลักษณะทางเดียว (one-way communication)

ยุคที่สอง (ช่วงทศวรรษ 1970) หลังจากการพัฒนาด้วยกระบวนการทัศน์ความทันสมัยผ่านไปได้สองทศวรรษ บรรดาในประเทศلاتินอเมริกาเริ่มสัมผัสถึงความเจ็บปวดของผลพวงแห่งการพัฒนา นักวิชาการประเทคโนโลยีดังกล่าวจึงนำเสนอกระบวนการทัศน์ใหม่ที่คัดค้านกระบวนการทัศน์เดิม คือ ทฤษฎีการพึ่งพา (Dependency theory) ซึ่งมีใจความหลักว่าการพัฒนาแบบที่ผ่านมาเป็นตัวการสำคัญที่ทำให้ประเทศด้อยพัฒนาต้องไปพึ่งพาต่อประเทศที่พัฒนาแล้ว

ยุคที่สาม (ช่วงทศวรรษ 1980) หลังจากผลลัพธ์ของการพัฒนาที่ผ่านไปในช่วง 3 ทศวรรษได้แสดงให้เห็นชัดว่า สามารถอิทธิพลต่อการพัฒนาได้มากขึ้น ไม่คุ้มค่ากับดั้งนี้ บรรดาประเทศโลกที่สามจึงได้เริ่มเสนอแนวคิดใหม่ของการพัฒนาด้วยการพัฒนาบนฐานของตนเอง (Indigenous theory) โดยมุ่งเน้นหลักการพึ่งพาตนเองพัฒนาแบบเพียงให้เหมาะสมกับตัวเองและที่สำคัญที่สุดคือต้องเป็นการพัฒนาแบบประชาชนเข้ามามีส่วนร่วมอย่างเต็มที่ในทุกขั้นตอนและเสนอให้มีการใช้กลยุทธ์ “ประสานส่วนตัวทั้งของเดิมและของใหม่”

Lerner, & Schramm (n.d. อ้างถึงใน อัจฉรา ศรีพันธ์, 2555, น. 46) ให้ความเห็นเรื่องเงื่อนไขที่กำหนดประสิทธิผลของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาเป็น ประกอบไปด้วย

1. การวางแผนอย่างเหมาะสม
2. การเข้ากันได้กับวัฒนธรรมของประชาชน
3. การสื่อสารให้เข้าถึงประชาชนเป้าหมาย

4. การสื่อสารแบบสองทาง

5. การสื่อสารต่อเนื่องสม่ำเสมอและให้ผู้ส่งสารที่มีความนำไปสู่ผลลัพธ์ในความสนใจของผู้รับสาร

6. สาหริ叮และใช้ตัวอย่าง

7. การปฏิบัติ

5. หน้าที่ของการสื่อสารในการพัฒนา

การสื่อสารเป็นพื้นฐานสำคัญของกระบวนการทางสังคมทั้งในภาวะปกติและภาวะการเปลี่ยนแปลงไปสู่การพัฒนาโดยการสื่อสารจะมีหน้าที่ในการส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาคือ หน้าที่ในการให้ข่าวสาร หน้าที่ในการชักจูงใจและหน้าที่ในการให้การศึกษา ดังนี้ (อัจฉราศรีพันธ์, 2555, น. 39-41)

5.1 หน้าที่ในการให้ข่าวสาร การที่ประเทศจะพัฒนาได้นั้นประชาชนของประเทศจะต้องได้รับข่าวสารที่เป็นประโยชน์และເຂົ້າມວຍຕ່ອກການເສຍກ່ອນ ดังนั้น การสื่อสารโดยเฉพาะการสื่อสารมวลชนจะต้องปฏิบัติ ดังนี้

5.1.1 ขยายการรับรู้ของประชาชนในสังคมด้วยการให้ข้อมูลข่าวสารที่สามารถเชื่อมโยงสังคมล้านหลังไปสู่สังคมสมัยใหม่ เพื่อให้ประชาชนในสังคมสามารถรับรู้เข้าใจและค้นพบในสิ่งที่ไม่เคยรับรู้ หรือเข้าใจมาก่อน อันนำไปสู่การมองโลกและวิวัฒนาการที่กว้างขึ้น

5.1.2 ดึงประชาชนมาสู่จุดสนใจ ซึ่งในด้านการพัฒนานั้นสื่อแขนงต่าง ๆ เป็นตัวการสำคัญในการกำหนดว่าประชาชนควรจะรู้เรื่องอะไร โดยเน้นจุดสนใจในบางเรื่องมากกว่าบางเรื่อง สื่อต่าง ๆ สามารถทำหน้าที่สำคัญในการรณรงค์ต่าง ๆ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญสำหรับประเทศกำลังพัฒนาเนื่องจากสื่อสามารถดึงความสนใจของประชาชนไปสู่เรื่องของการพัฒนา ขณะที่รวมเนื้อหา พฤติกรรมใหม่ การปฏิบัติการด้านสุขภาพและการเกษตรแบบใหม่ เป็นต้น กล่าวคือ การสื่อสารเป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดความคิดเรื่องการพัฒนาไปสู่ประชาชนอย่างหลากหลายนั่นเอง

5.1.3 ยกระดับความมุ่งมั่นปราบဏุของประชาชน ประเทศก้าวไปสู่การพัฒนาประสบปัญหาที่คล้ายคลึงกันคือ ประชาชนในประเทศกลัวการเปลี่ยนแปลง ประเทศเหล่านี้จึงจำเป็นต้องส่งเสริมให้ประชาชนในประเทศเกิดความปราบဏานิสัยที่ดีกว่าเดิมทั้งในระดับบุคคลและระดับชาติเพื่อให้ประเทศชาติมีความมั่นคงแข็งแรงและยิ่งใหญ่ สื่อต่าง ๆ จึงมีหน้าที่ในการให้ข้อมูลข่าวสารเพื่อยกระดับความมุ่งมั่นของประชาชนในการพัฒนาของประเทศได้ ซึ่งความมุ่งมั่น ปราบဏานี้จะเป็นพลังขับเคลื่อนที่สำคัญไปสู่การพัฒนา

5.1.4 สร้างบรรยากาศแห่งการพัฒนา สื่อต่าง ๆ มีส่วนสำคัญในการให้ข่าวสารแก่ประชาชนเพื่อกระตุ้นให้เกิดการพัฒนาโดยการรายงานข่าวเกี่ยวกับเศรษฐกิจ สังคม และโครงการพัฒนาต่าง ๆ จากทั่วทุกมุมโลกเพื่อให้ประชาชนในประเทศไทยสามารถติดตามความทันโลก ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทั้งในเชิงเศรษฐกิจ การเมือง วัฒนธรรม ศิลปะ ฯ รวมถึงการพัฒนาด้านเศรษฐกิจ การเมือง การศึกษา ฯ ที่สำคัญต่อประเทศ เช่น การจัดการภัยธรรมชาติ โรคระบาด ภัยคุกคาม ฯ ที่ส่งผลกระทบต่อประเทศ ฯ

5.2 หน้าที่ในการการซักจุ่งใจ การพัฒนาประเทศย่อมส่งผลต่อระบบต่อวิธีชีวิตของประชาชน โดยประชาชนต้องเปลี่ยนทัศนคติ ความเชื่อ พฤติกรรมของตนเองเพื่อให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงอื่น ๆ ในสังคม ดังนั้นหน้าที่อีกประการของสื่อต่าง ๆ ใน การพัฒนาประเทศคือ การซักจุ่งใจให้ประชาชนเปลี่ยนวิธีชีวิตของตนเห็นประโยชน์ของการพัฒนา และตัดสินใจเข้าร่วมโครงการพัฒนาต่าง ๆ อย่างจริงจัง ดังนี้

5.2.1 การสื่อสารผ่านสื่อต่าง ๆ เป็นแหล่งข่าวสารสาหรับการสื่อสารระหว่างบุคคลโดยบุคคลที่มีอิทธิพลต่อบุคคลอื่นในการสื่อสารระหว่างบุคคลจะเป็นผู้ที่มีความสามารถในการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารจากสื่อต่าง ๆ มากกว่าบุคคลอื่น ๆ ในสังคมเดียวกัน และมักจะกล้ายเป็นผู้นำความคิดเห็นของชุมชนสังคมนั้น ๆ ที่มีความสามารถในการซักจุ่งใจให้คนในสังคมมีส่วนร่วมในโครงการพัฒนาต่าง ๆ ได้

5.2.2 สร้างสถานภาพบุคคล สื่อต่าง ๆ สามารถสร้างชื่อเสียงและสถานะทางสังคมให้แก่บุคคลได้ ซึ่งผู้นำที่สำคัญในประเทศกลับสามารถโน้มน้าวและได้รับการสร้างสถานภาพให้เป็นผู้มีความสามารถสื่อสารในสังคมจากสื่อมวลชนทั้งสิ้น ซึ่งการที่สื่อแขนงต่าง ๆ สามารถสร้างสถานภาพให้แก่บุคคลได้ ก็จะสามารถดึงประชาชนเข้ามามีส่วนร่วมในการพัฒนาได้ เช่นกัน

5.2.3 สร้างเสริมการมีส่วนร่วมในการกำหนดนโยบายอย่างกว้างขวาง โดยสื่อต่าง ๆ สามารถเสนอข้อมูลข่าวสารและปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นทั้งในระดับชุมชนท้องถิ่นไปจนถึงระดับชาติ เพื่อให้ประชาชนได้เกิดการรับรู้ แสดงความคิดเห็น แสวงหาแนวทางการพัฒนาและการแก้ไขปัญหา ตลอดจนตัดสินใจเข้าร่วมในโครงการต่าง ๆ เหล่านั้น

5.2.4 ปลูกฝังปั้นพัฒนาของสังคม โดยสื่อต่าง ๆ มีหน้าที่ในการเผยแพร่สิ่งเสริมปลูกฝังปั้นพัฒนาของสังคมที่จะเป็นต่อการพัฒนาประเทศ เช่น ความเชื่อสัตย์ ความประหมัด ความเสียสละ เป็นต้น ตลอดจนสอดส่องดูแลการกระทำที่ขัดต่อปั้นพัฒนาของสังคมเผยแพร่ให้สังคมทราบและประเมินการกระทำเหล่านั้น

5.2.5 ปลูกฝังสนับสนุน โดยสื่อต่าง ๆ มีความสามารถในการสร้างความคุ้นเคยในสิ่งต่าง ๆ แก่ประชาชน ซึ่งมีผลต่อการกำหนดครรลองของประชาชนในสังคม เช่น การสร้างความรู้สึกถึงความเป็นชาติ ดนตรีประจำชาติ การแสดงประจำชาติ เป็นต้น

5.2.6 เปลี่ยนทัศนคติที่ไม่ดีในประเทศ ประเทศกำลังพัฒนาสามารถนำสื่อต่าง ๆ มาใช้ในการสร้างทัศนคติใหม่ ๆ หรือเปลี่ยนแปลงทัศนคติเดิมที่ไม่ได้ดีขึ้นอย่างดี เช่น การเปลี่ยนแปลงแนวคิดและวิธีการปฏิบัติแบบใหม่ทางด้านสาธารณสุขและการเกษตร เป็นต้น ซึ่งจะสามารถชักจูงประชาชนไปสู่การพัฒนาในด้านต่าง ๆ ของประเทศต่อไป

5.3 หน้าที่ในการให้การศึกษา สื่อต่าง ๆ มีหน้าที่ในการให้การศึกษาแก่ประชาชนได้ทั้งโดยตรงและโดยอ้อมการให้การศึกษาโดยตรง ได้แก่ การใช้สื่อต่าง ๆ สำหรับการศึกษาในระบบ และนอกระบบ เช่น ในโรงเรียน ในมหาวิทยาลัย ในศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนเป็นต้น เพื่อถ่ายทอดความรู้แก่ผู้เรียนประกอบการสอนของผู้สอนในสถาบันการศึกษานั้น ๆ ส่วนการให้ความรู้โดยอ้อมนั้นเป็นการใช้สื่อเพื่อให้การศึกษาในด้านต่าง ๆ แก่ประชาชน เช่น การเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ การประกอบอาชีพ ความรู้ทั่วไป เป็นต้น ซึ่งเป็นการศึกษาตามอัธยาศัยที่เมื่อประชาชนได้เปิดรับสื่อต่าง ๆ เหล่านี้ก็จะได้รับความรู้ต่าง ๆ โดยอัตโนมัติ

6. การใช้การสื่อสารเพื่อการพัฒนา

6.1 การใช้การสื่อสารเพื่อการพัฒนาการศึกษา การศึกษาเป็นปัจจัยสำคัญในการพัฒนาประเทศ เนื่องจาก การศึกษาเป็นกระบวนการพัฒนาคนให้เป็นคนที่มีคุณภาพ มีความรู้ ความสามารถ มีคุณภาพชีวิต ที่ดี โดยกระบวนการ การการสื่อสารสามารถนำมาใช้ในการพัฒนา การศึกษา ดังนี้ (อัจฉรา ศรีพันธ์, 2555, น. 41-45)

6.1.1 การใช้การสื่อสารในการสอนให้รู้หัวมันสือ ซึ่งในการสื่อสารที่ใช้ในการสอนให้รู้หัวมันสือนั้นมี 3 รูปแบบ คือ

1) การสื่อสารแบบเผชิญหน้า (Face-to-face) เช่น การใช้อาสาสมัครสอนหนังสือโดยใช้สื่ออื่น ๆ เข้าช่วย เป็นต้น

2) การสื่อสารผ่านสื่อต่าง ๆ เช่น การสอนในโรงเรียนผ่านสื่อวิทยุ กระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ ภาพยนตร์ เป็นต้น

3) การสื่อสารโดยใช้สื่อสารมวลชนในการสอนแบบนอกโรงเรียนให้แก่ผู้ไม่รู้หนังสือ

6.1.2 การใช้การสื่อสารในการศึกษาทั่ว ๆ ไป ซึ่งได้แก่การใช้กระบวนการทางการสื่อสารผ่านสื่อต่าง ๆ ในการให้การศึกษาแก่ประชาชนในรูปแบบการศึกษาตามอัธยาศัยในเรื่องต่าง ๆ เช่น การเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ สังคม ต่างประเทศ เป็นต้น

6.2 การใช้การสื่อสารเพื่อการพัฒนาการสาธารณสุข การพัฒนาด้านสาธารณสุข มีความจำเป็นที่จะต้องใช้การสื่อสารเป็นกลไกที่จะขับเคลื่อนความรู้ในด้านนี้อย่างสูง ประชาชน เพื่อให้ประชาชนเกิดความรู้ ความเข้าใจและเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมให้สอดคล้องกับทิศทางการพัฒนา

ทางด้านสาธารณสุขของประเทศไทยที่สำคัญของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาทางด้าน
สาธารณสุข คือ

6.2.1 การให้ข่าวสารเพื่อแจ้งให้ประชาชนทราบเรื่องภัยต่าง ๆ และเพื่อกระตุ้น
ความสนใจของประชาชนให้ความร่วมมือในการแก้ปัญหาสุขภาพอนามัยและส่งเสริมสุขภาพของ
ตนเอง

6.2.2 การให้ความรู้เพื่อให้เกิดความเข้าใจวิธีการและปฏิบัติตามแผนการพัฒนา
สาธารณสุขด้านต่าง ๆ เช่น โภชนาการ การวางแผนครอบครัว การสาธารณสุขมูลฐาน เป็นต้น

6.2.3 การซักจุ่นใจเพื่อให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการวางแผนพัฒนาการสาธารณสุข
และปฏิบัติตามแผนการพัฒนาการสาธารณสุขอย่างจริงจังและต่อเนื่อง

อย่างไรก็ตามในงานด้านการให้ข่าวสารและความรู้ในด้านการสาธารณสุขนั้นไม่
ใช้แค่ข้อมูลและยกถานากเท่ากับงานในด้านการซักจุ่นใจให้ประชาชนตัดสินใจเข้าร่วมโครงการพัฒนา
ทางด้านสาธารณสุขต่าง ๆ และเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมตามแผนโครงการเหล่านั้น ปัจจัยในการ
สำคัญในการกำหนดความสำเร็จหรือความล้มเหลวของการรณรงค์ด้านสาธารณสุข

1. การวางแผนให้การรณรงค์ที่เข้าใจ เข้าถึงวิถีชีวิต ความเชื่อ และทัศนคติของ
ประชาชนตลอดจนเข้าใจถึงปัจจัยทางเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมซึ่งกำหนดวิถี
ชีวิตของประชาชน

2. การใช้การสื่อสารแบบเชิง扁平化 ของเจ้าหน้าที่ในชุมชนท้องถิ่นและบุคคลที่
เกี่ยวข้องอื่น ๆ และประชาชนเป็นกระบวนการการสื่อสารที่สำคัญ โดยใช้กระบวนการสื่อสารผ่าน
สื่อต่าง ๆ สนับสนุนและขยายขอบเขตของการสื่อสารให้กว้างขวางขึ้น

3. การใช้สื่อมัลติมีเดีย (Mix Media) โดยเป็นการใช้สื่อที่หลากหลายชนิด วิถีทางและ
เวลาที่ถูกต้องเพื่อช่วยให้สารที่ต้องการสื่อสารเข้าถึงผู้รับสารเป้าหมายให้มากที่สุดและเกิด
ประโยชน์ในการสื่อสารมากที่สุด

4. การใช้การสื่อสารเพื่อการพัฒนาการเกษตร การพัฒนาด้านการเกษตรที่มี
ความจำเป็นต้องใช้การสื่อสารเป็นกลไกที่จะขับเคลื่อนความรู้ในด้านนี้ออกสู่ประชาชน
เช่นเดียวกับการพัฒนาในด้านอื่น ๆ เพื่อให้ประชาชนเกิดความรู้ ความเข้าใจและเปลี่ยนแปลง
พฤติกรรมให้สอดคล้องกับทิศทางการพัฒนาทางด้านการเกษตรของประเทศไทยที่สำคัญของ
การสื่อสารเพื่อการพัฒนาทางด้านการเกษตร คือ

4.1 การให้ข่าวสาร เพื่อแจ้งให้ประชาชนทราบเรื่องราวด่าง ๆ และเพื่อกำชับความสนใจของประชาชนให้ความร่วมมือในการแก้ปัญหาด้านการเกษตรและส่งเสริมการเกษตรในรูปแบบใหม่ที่ให้ผลผลิตคุ้มทุน คุ้มค่าในการลงทุนลงแรงตลอดจนรักษาสิ่งแวดล้อม อีกด้วย

4.2 การให้ความรู้ เพื่อให้เกิดความเข้าใจวิธีการและปฏิบัติตามแนวทางการพัฒนาด้านการเกษตรในรูปแบบใหม่ ๆ ที่ให้ผลผลิตคุ้มทุน คุ้มค่าในการลงทุนลงแรง ตลอดจนเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เช่น เกษตรอินทรีย์ เกษตรยั่งยืน เป็นต้น

4.3 การซักจุ่นใจ เพื่อให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการวางแผนพัฒนาด้านการเกษตรและปฏิบัติตามแผนการพัฒนานั้น ๆ อย่างจริงจังและต่อเนื่อง

5. การใช้การสื่อสารเพื่อการพัฒนาการเมือง การพัฒนาทางด้านการเมืองการปกครองของประเทศไทย นั้น ต้องอาศัยกระบวนการภาระเรียนรู้ที่ต่อเนื่องและดำเนินไปตลอดชีวิต ดังนั้นสถาบันต่าง ๆ ในสังคมจึงมีส่วนสำคัญในการทำให้ประชาชนเกิดกระบวนการภาระเรียนรู้ และพัฒนา เช่น ครอบครัว สถาบันการศึกษา พระคริสต์นิกาย สมาคมวิชาชีพ เป็นต้น โดยสถาบันต่าง ๆ เหล่านี้จะส่งผ่านข้อมูลข่าวสารผ่านสื่อต่าง ๆ ไปสู่ประชาชนผู้รับสาร

5.1 การสร้างความสนใจ การนำเสนอข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ทางการเมือง ทั้งในและต่างประเทศ ความคิดเห็น อย่างต่อเนื่องย่อombaทำให้ประชาชนได้รับข่าวสารทางการเมือง การปกครองโดยอัตโนมัติและสามารถสร้างความสนใจในด้านการเมืองการปกครองได้

5.2 การสร้างความรู้ความเข้าใจ การเมืองการปกครองเป็นเรื่องซับซ้อนและเข้าใจยาก การได้รับข้อมูลข่าวสารเป็นประจำอย่างต่อเนื่องจากสื่อต่าง ๆ จะช่วยสร้างความรู้ความเข้าใจในด้านการเมืองการปกครองให้แก่ประชาชนได้

5.3 การสร้างทัศนคติ การเสนอข่าวสาร ความคิดเห็นและข้อโต้แย้งทางการเมือง การปกครองของสื่อต่าง ๆ จะช่วยในการสร้างทัศนคติ ค่านิยม การตัดสินใจ การมีส่วนร่วมทางการเมือง หน้าที่และความรับผิดชอบในฐานะพลเมืองแก่ประชาชนได้

5.4 การสร้างปฏิบัติการทำงานการเมือง เมื่อประชาชนเกิดความรู้ความเข้าใจตลอดจนเกิดทัศนคติทางการเมืองแล้ว การสื่อสารผ่านสื่อต่าง ๆ จะนำไปสู่การปฏิบัติการทำงานเมืองด้วยการแสดงความคิดเห็นทางการเมืองการปกครอง การใช้สิทธิ์ออกเสียงเลือกตั้ง การเข้าเป็นสมาชิกพรรคการเมือง การมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเมือง การแสดงประชามติ เป็นต้น

6. การใช้การสื่อสารเพื่อการพัฒนาสังคม ปัญหาสำคัญของประเทศไทยที่พัฒนาแล้วและประเทศไทยกำลังพัฒนา คือ เมื่อเกิดการพัฒนาทางด้านวัฒนธรรมและการนำเทคโนโลยีเข้ามาใช้

ในประเทศไทยมักจะเกิดการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและนำไปสู่การเกิดปัญหาสังคมตามมา เช่น ปัญหาอาชญากรรม ปัญหายาเสพติด ปัญหาเหล่งเลื่อมโกร姆 ปัญหาด้านศีลธรรม เป็นต้น ซึ่งไม่สอดคล้องกับอุดมการณ์ในการพัฒนาประเทศอย่างแท้จริงที่มุ่งให้ประชาชนและสถาบันต่าง ๆ ในประเทศไทยสามารถปรับตัวได้เหมาะสมสมสอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไปได้อย่างสมดุล การสื่อสารจึงเป็นปัจจัยพื้นฐานที่ถูกนำมาใช้เพื่อให้ข้อมูลข่าวสารสร้างทัศนคติ ปลูกฝังและขับเคลื่อนอุดมการณ์ต่าง ๆ ทางสังคม

7. การใช้การสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัฒนธรรม การสื่อสารกับวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่มีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิดในแง่หนึ่งนั่นก็คือการสื่อสารเกิดขึ้นภายในขอบเขตของวัฒนธรรม วัฒนธรรมมีอิทธิพลต่อการสื่อสาร เพราะวัฒนธรรมเป็นตัวกำหนดพฤติกรรมการสื่อสารของสมาชิกในสังคม ในขณะเดียวกันการสื่อสารก็เป็นเครื่องมือในการทำให้วัฒนธรรมดำรงอยู่ได้ ในส่วนของการใช้การสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัฒนธรรมนั้นจะมีลักษณะดังนี้

7.1 การสื่อสารช่วยเผยแพร่วัฒนธรรมของชาติในด้านต่าง ๆ ไปสู่ประชาชน ทำให้วัฒนธรรมของชาติแพร่หลายและคงความเป็นชาติได้

7.2 การสื่อสารเผยแพร่วัฒนธรรมชุมชนท้องถิ่นจากพื้นที่ต่าง ๆ มาสู่ส่วนอื่น ๆ ของประเทศไทยให้เกิดการรับรู้ความเข้าใจ และสร้างความเป็นมิตรกันระหว่างคนในชุมชนท้องถิ่นต่าง ๆ ในประเทศไทยซึ่งเป็นอุดมการณ์อย่างหนึ่งของการพัฒนาประเทศ รวมทั้งยังทำให้วัฒนธรรมของคนเฉพาะกลุ่มเฉพาะพื้นที่เป็นที่รู้จักกันแพร่หลายจนกลายเป็นวัฒนธรรมของมวลชน

7.3 การสื่อสารช่วยทາมบูรุจ รักษา ส่งเติม และถ่ายทอดวัฒนธรรมที่ดีงามจากรุ่นสู่รุ่น เช่น กิริยามารยาท การเข้าสังคม ศาสนา เอกลักษณ์ของชาติ เป็นต้น เพื่อปลูกฝังให้สมาชิกในสังคมมีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมของชาติและสืบทอดวัฒนธรรมต่าง ๆ เหล่านี้ต่อไป

7.4 การสื่อสารช่วยให้การเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมเป็นไปอย่างเหมาะสมกับเวลาและวิถีชีวิตของประชาชนคนคุณให้การเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรมเป็นวัฒนธรรมที่ทำให้เกิดชีวิตของประชาชนดีขึ้น ควบคุมและป้องกันไม่ให้วัฒนธรรมต่างชาติซึ่งเป็นวัฒนธรรมที่ไม่เหมาะสมกับสังคมกลายเป็นส่วนหนึ่งของวิถีชีวิตของประชาชน

8. การใช้การสื่อสารเพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจและอุตสาหกรรม การสื่อสารมีบทบาทอย่างยิ่งต่อการพัฒนาเศรษฐกิจและอุตสาหกรรม โดยการสื่อสารมีความสำคัญต่อการพัฒนาเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมในลักษณะดังนี้

8.1 การสื่อสารช่วยให้ผู้ประกอบการในอุตสาหกรรมต่าง ๆ มีความรู้ความเข้าใจสถานการณ์และนโยบายการพัฒนาด้านเศรษฐกิจของประเทศไทย

8.2 การสื่อสารช่วยในการโฆษณาและประชาสัมพันธ์สินค้าและบริการต่าง ๆ ในตลาดเพื่อกระตุ้นให้เกิดกิจกรรมทางเศรษฐกิจทั้งในด้านกิจกรรมการผลิตและกิจกรรมการบริโภค

8.3 การสื่อสารช่วยให้เกิดการมีส่วนร่วมทางด้านเศรษฐกิจระหว่างภาคส่วนต่าง ๆ ทั้งในด้านการเข้ามา มีส่วนร่วมในการระดมความคิดเห็นเพื่อวางแผนพัฒนาทางด้านเศรษฐกิจของประเทศ การมีส่วนร่วมในกิจกรรมการผลิต การบริโภค การตลาดและการส่งเสริมการขายต่าง ๆ การมีส่วนร่วมในการวิพากษ์วิจารณ์นโยบายและประเด็นทางเศรษฐกิจต่าง ๆ การก่อตั้งสหภาพแรงงานเพื่อต่อรองดูแลและผลประโยชน์ของกลุ่มแรงงาน เป็นต้น

7. สื่อเพื่อการพัฒนา

สื่อ เป็นสิ่งที่มือทิพลและมีบทบาทที่สำคัญต่อการพัฒนาประเทศโดยสื่อเป็นส่วนหนึ่งขององค์ประกอบการสื่อสารขั้นพื้นฐานของการสื่อสาร ซึ่งประกอบไปด้วย ผู้ส่งสาร สาร สื่อ หรือช่องทางการสื่อสาร และผู้รับสาร สื่อจึงเป็นองค์ประกอบที่สำคัญ เป็นตัวหรือถ่ายทอดสารของผู้ส่งสาร เช่น เมื่อพูด สื่อก็คือคลื่นเสียงในอากาศ เมื่ออ่าน สื่อก็คือ คลื่นแสงในอากาศและกระดาษ หนังสือพิมพ์ เมื่อถูกรัฐ肯 สื่อก็คือคลื่นแสงและถูกรัฐน์ด้วย ดังนั้นสื่อจึงมีความสำคัญต่อกระบวนการสื่อสาร ซึ่งมีลักษณะที่เอื้ออำนวยต่อการพัฒนาหลาย ๆ ด้าน หลาย ๆ ประการด้วยกัน เช่น สื่อบุคคล สื่อมวลชน สื่อบุคคล สื่อพื้นบ้าน สื่อใหม่ เป็นต้น

ประเภทของสื่อเพื่อการพัฒนา

โดยสื่อที่ใช้ในการพัฒนาท้องถิ่นสามารถแบ่งได้หลายประเภทดังต่อไปนี้ (เกศินี จุฑาวิจิตร, 2548)

สื่อมวลชน

สื่อมวลชน (Mass media) เป็นสื่ออิทธิพลและมีบทบาทสำคัญต่อการพัฒนาหลาย ๆ ประการด้วยมีลักษณะเฉพาะที่เอื้ออำนวยต่อการพัฒนาหลาย ๆ ประการด้วย เช่น มีความกว้างไกลในการกระจายไปยังพื้นที่ต่าง ๆ มีความรวดเร็วในการถ่ายทอดข่าวสารได้อย่างถูกต้อง แม่นยำกับวัตถุประสงค์ของผู้ส่งสารและมีประสิทธิภาพในการให้ความรู้

สื่อมวลชนเพื่อการพัฒนา

สื่อมวลชนเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของวิถีชีวิตของคนไทยในด้านหนึ่งได้ทำให้คนทั้งในเมืองและชนบท มีการรับรู้ข่าวสารข้อมูลที่กว้างไกลขึ้น มีทางเลือกในการงานอาชีพมากขึ้น มีความพร้อมและความตื่นตัวที่จะยอมรับการเปลี่ยนแปลงด้านต่าง ๆ มากขึ้น

สื่อมวลชนเพื่อการพัฒนา มีดังนี้ (เกศินิ จุฑาวิจิตร, 2548)

1. สื่อสิ่งพิมพ์ ในที่นี่ ได้แก่ หนังสือพิมพ์และนิตยสาร แม้ในปัจจุบันจะมีหนังสือพิมพ์ และนิตยสารจำนวนมาก แต่ก็จะดูเข้าไม่ถึงประชาชนในชนบทมากนัก และในบางครั้งแม้จะเข้าถึง แต่ประชาชนก็ไม่เปิดรับ เหตุผลที่ทำให้หนังสือพิมพ์และสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทอื่น ๆ เข้าไม่ถึงชาวบ้าน ในชนบทอาจจะสืบเนื่องมาจากการปัญหาการอ่านออกเขียนได้ และสภาพเศรษฐกิจของชาวบ้านเอง แต่กระนั้น หนังสือพิมพ์ และนิตยสารหลายฉบับก็มีความพยายามปรับตัวเพื่อเป็น "สื่อเพื่อการพัฒนา" ดังเห็นได้จากการเปิดคล้องมั่นคงทางด้านการเกษตร การเป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยน ความรู้ด้านเทคโนโลยี พื้นบ้าน การวิเคราะห์แนวโน้มผลผลิตทางการเกษตรเพื่อการส่งออก ตลอดจนข่าวความเคลื่อนไหวต่าง ๆ ที่มีประโยชน์ต่อชาวบ้านและเกษตรกร เช่น การจัดนิทรรศการ การประกวด การจัดอบรม ตั้งมามา เป็นต้น

2. วิทยุ ผลการสำรวจของสำนักงานสถิติแห่งชาติ (2529, น. 11) เมื่อปีพ.ศ. 2527 ระบุว่า จำนวนครัวเรือนที่มีเครื่องรับวิทยุไว้ในครอบครอง มีประมาณร้อยละ 75.3 ของครัวเรือน ทั้งหมด สื่อวิทยุ จึงนับว่าเป็นสื่อที่เข้าถึงประชาชนมากที่สุด แต่น่าเสียดายผู้ฟังวิทยุเลือกที่เปิดรับ รายการบันเทิงโดยการรับฟังรายการเพลงไทยสากล เพลงลูกทุ่ง ละครบวิทยุ ฯลฯ หากกว่าที่จะ เปิดรับฟังรายการที่มีประโยชน์ต่อการพัฒนา

3. ผลการสำรวจในปีเดียวกันการสำรวจวิทยุ พบว่า จำนวนครัวเรือนที่มีเครื่องรับ โทรทัศน์ในการครอบครองทั่วราชอาณาจักร มีห้าสิบประมาณร้อยละ 33.1 ของครัวเรือนทั้งหมด โดยส่วนใหญ่ตามเปิดรับรายการละครหรือภาพยนตร์ไทย การ์ตูน เพลง กារแสดง ฯลฯ ส่วนรายการที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาโดยตรง เช่น รายการเกี่ยวกับการประกอบอาชีพ รายการ เกี่ยวกับสุขภาพอนามัย ยังมีค่อนข้างน้อย

สื่อบุคคล

สื่อบุคคล (human media) เป็นพื้นฐานทั้งเดิมของมนุษย์และเป็นช่องทางสำคัญของ การสื่อสารระหว่างบุคคล ในการสื่อสารระหว่างบุคคลหรือการสื่อสารที่มีบุคคลเป็นสื่อนั้น เกิดขึ้น ได้ใน 2 ลักษณะ คือ เป็นการสื่อสารระหว่างบุคคลหนึ่งกับบุคคลอีกคนหนึ่งแบบตัวต่อตัว ทั้งโดย การเห็นหน้าค่าตา เช่น การพูดกันต่อหน้า และการไม่เห็นหน้าค่าตา เช่น การคุยโทรศัพท์ การใช้ ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (e-mail) เป็นต้น ส่วนอีกลักษณะหนึ่ง เป็นการสื่อสารภายในกลุ่มอยู่ที่ทุก คนสามารถพูดคุย และเปลี่ยนความคิดเห็นกันได้อย่างทั่วถึง เช่น การสัมมนาภุคุณ การประชุม ระดมความคิดเห็น เป็นต้น

อิทธิพลของสื่อบุคคล สำหรับสื่อบุคคลในมุมมองของการพัฒนาชั้น แบ่งออกได้เป็น 2 ประเภท คือ สื่อบุคคลภายในห้องถินและสื่อบุคคลภายนอกห้องถิน (เสถียร เซย์ประทับ, 2523)

1. สื่อบุคคลภายนอกห้องถิน บุคคลกลุ่มนี้ ได้แก่ ผู้นำความคิดเห็นในหมู่บ้านและในชุมชน เช่น ผู้ใหญ่บ้าน พระ ครู แพทย์ ฯลฯ ซึ่งล้วนแต่เป็นผู้ที่รู้จักมากคุ้นเคยกับชาวบ้านเป็นอย่างดี และมีวิธีชีวิตแบบเดียวกับชาวบ้านในชุมชน

2. สื่อบุคคลภายนอกห้องถิน บุคคลกลุ่มนี้ ได้แก่ นักพัฒนาหรือพัฒนาการ เจ้าหน้าที่ สงเคราะห์ ผู้เชี่ยวชาญ ผู้ประสานงานโครงการพัฒนา นักวิจัย ฯลฯ

สื่อบุคคลกับการพัฒนา

1. ปัจจัยของสื่อบุคคลที่มีอิทธิพลต่อการโน้มน้าวใจ

ปัจจัยที่ทำให้สื่อบุคคลฐานะที่เป็นผู้ส่งสารเหล่านี้ มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลง ทัศนคติและพฤติกรรมของผู้รับสารเป้าหมาย ได้แก่

1.1 ความน่าเชื่อถือ (Credibility) ความน่าเชื่อถือในที่นี้ คือ ระดับความรู้สึกที่ ผู้รับสารรู้สึกว่าผู้ส่งสารเป็นที่ไว้วางใจได้ และมีความสามารถ หากผู้รับสารเป้าหมายมีความรู้สึกว่า นักพัฒนาหรือผู้นำความคิดเห็นมีความน่าเชื่อถือ ผู้รับสารก็มีแนวโน้มที่จะยอมรับสารจากพวากษา เหล่านั้น

1.2 ความดึงดูดใจ (Attractiveness) ผู้ส่งสารที่มีความดึงดูดใจย่อมกระตุ้นให้ ผู้รับสารเกิดความสนใจหรือพึงพอใจในการพบทั้งพูดคุย เช่นเดียวกับการโฆษณาสินค้าที่นิยมนำเสนอภาพนิ่งๆ ที่บุคคลผู้นั้นอาจไม่ใช่ผู้ที่มีความน่าเชื่อถือหรือผู้เชี่ยวชาญในตัว สินค้านั้น ๆ โดยเฉพาะ แต่เป็นเพียงผู้ที่มีบุคลิกภาพน่าดึงดูดใจ ซึ่งทำให้ผู้รับสารเกิดความสนใจ และคล้อยตามข่าวสารได้

2. บทบาทของนักพัฒนา

นักพัฒนา หมายถึง บุคคลภายนอกชุมชนที่เข้าไปมีบทบาทหรือมีส่วนในการ ผลักดันให้บุคคลในชุมชนเกิดความเคลื่อนไหวและเปลี่ยนแปลงไปในทางที่ดีขึ้น “นักพัฒนา” หมายรวมทั้งพัฒนากร เจ้าหน้าที่สังเสริมหรือเจ้าหน้าที่รัฐ และอาสาสมัครหรือเจ้าหน้าที่ของ องค์กรพัฒนาเอกชน

3. บทบาทผู้นำความคิดเห็น

ผู้นำความคิดเห็น (Opinion leader) เป็นผู้นำที่ได้รับการยอมรับนับถือบุคคล ที่ไปในชุมชน ผู้นำความคิดเห็นจะไม่มีอิทธิพลโดยตัวแห่ง การที่ชาวบ้านเชื่อฟังหรือคล้อยตาม เห็นด้วยนั้นเป็นเพราะความชื่นชม ศรัทธาในตัวผู้นำและผลงานที่ผ่านมาของเข้า เช่น เป็นผู้ที่มี

ความมุ่งมั่นในการพัฒนา มีความชื่อสัญญา “มีวิสัยทัศน์ฯลฯ” ไม่ใช่เชื่อฟังเพราะว่า เข้าเป็นผู้ให้ญบ้าน กำเน้นหรือประธานองค์การบริหารส่วนตำบล (เสถียร เหยยประทับ, 2528)

สื่อพื้นบ้าน สื่อพื้นบ้าน (folk media) เป็นสื่อที่เกิดขึ้นมาพร้อมกับมนุษย์ โดยได้รับ การถ่ายทอดจากชนรุ่นก่อน ๆ สืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน สื่อพื้นบ้านนับเป็นสื่อที่มีประสิทธิภาพ และ มีความสำคัญต่อการสร้างสรรค์สังคมอย่างยิ่ง (สมควร กวียะ, 2528)

สื่อพื้นบ้าน หมายถึง รูปแบบการสื่อสารระหว่างบุคคลกับบุคคล หรือบุคคลกับกลุ่ม คนที่ได้ประพฤติปฏิบัติต่อกันมานานเกิดความเคยชินเป็นประเพณี ทั้งยังครอบคลุมในประเพณี เรื่องภาษา ท่าทาง การแต่งกาย เครื่องใช้ ฯลฯ ที่คนในสังคมนึงกำหนดความหมายที่แน่นอน เอาไว้ให้เป็นที่เข้าใจตรงกัน สื่อพื้นบ้านจึงครอบคลุมถึงการแสดงต่าง ๆ เช่น เพลง ระบำ ละคร การละเล่นและกีฬาที่เปิดโอกาสให้มีสันหนາวิสาสะตลอดจนประเพณีและพิธีกรรมต่าง ๆ ที่เป็น ปัจจัยให้เกิดการสื่อสาร

จำแนกประเภทสื่อพื้นบ้าน

ได้จำแนกสื่อพื้นบ้านออกเป็น 5 ประเภท ตามลักษณะของช่องทางการสื่อสารหรือ ครอบคลุมของการสื่อสาร (สมควร กวียะ อ้างถึงใน สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2535) ดังนี้

1. ครัวลงโสด ได้แก่

1.1 เพลงดนตรี เช่น เพลงกล่อมเด็ก เพลงลูกทุ่ง เพลงไทยเดิม

1.2 กาลออกเล่า เช่น นิทาน คำพังเพย คติชาวบ้าน

2. ครัวลงทัศน์ ได้แก่

2.1 การอ่าน เช่น วรรณคดี วรรณกรรม

2.2 จิตรกรรมและประดิษฐกรรม เช่น ภาพเขียนฝาผนัง พระพุทธรูปลายไทย

2.3 สถาปัตยกรรม เช่น เรือนไทย โบสถ์ โรงหันตระลง

2.4 อุปกรณ์การแสดง เช่น ฉากลิเก เครื่องแต่งกายสำหรับไทย

2.5 ของเล่นของเด็ก เช่น เย็บหมาก ภาชนะใบทอง กระเบวยตักน้ำ

2.6 ภาษาท่าทาง เช่น การไหว้ การยิ่ม

3. ครรลองไส้ตทัศน์ ได้แก่

3.1 การเชิดหุ่น เช่น หุ่นกระบอก หนังตะลุง

3.2 การฟ้อนรำ เช่น เชิงกระตืบ รำลาภกระทบไม้ รำฉุยฉาย

- 3.3 การละเล่น เช่น เพลงเรื่อง เพลงช่อดอย ลาตัด
- 3.4 พิธีกรรมและวิถีชีวิต เช่น พิธีการลอยกระหง พิธีบวง
- 4. ครรลองชนหรือกลิ่น ได้แก่
 - 4.1 อาหารไทย
 - 4.2 ดอกไม้ไทย

5. ครรลองทักษะ “ได้แก่” การกระทำหรือการมีส่วนร่วมในกิจกรรมหรือ การผลิต ประเพณีต่าง ๆ ดังกล่าวข้างต้น เช่น การร่วมร้องรำทางเพลง การร่วมขับวนแห่ การเฉลิมภาคลาย ไทย การใช้วิถีแบบไทย เป็นต้น

สือพื้นบ้านกับการพัฒนา การสื้อสารและการพัฒนาท้องถิ่น แต่ในประเทศไทยยัง ขาดการนำเสนอเหล่านี้มาใช้อย่างเป็นระบบและเป็นรูปธรรมที่ชัดเจน ซึ่งแนวทางในการพัฒนาสือ พื้นบ้านจะประกอบไปด้วย 4 แนวทาง ดังนี้

1. การอนุรักษ์ เป็นการเก็บรักษาพื้นบ้านทั้งที่เป็นวัตถุและมิใช่วัตถุ เช่น สิงของ เครื่องใช้ โบราณวัตถุ คaabอกลา นิทาน ตำนาน การละเล่น ฯลฯ ที่มีการทำขึ้นทั้งจากส่วนกลาง โดยราชการและจากเอกชนหรือบุคคลที่สนใจซึ่งทำด้วยใจรัก
2. การฟื้นฟู เป็นการรื้อฟื้นประเพณี เช่น การลงแขก การเล่นดนตรีบางประเภท ฯลฯ ให้กลับฟื้นคืนมาใหม่ ซึ่งต้องอาศัยทั้งเอกชนและราชการร่วมมือกับชาวบ้านโดยอาจมีการเปลี่ยนแปลงในรูปแบบให้มีความทันสมัยมากขึ้น

3. การประยุกต์ เนื่องจากวัฒนธรรมและสือพื้นบ้านมีการเปลี่ยนแปลงเคลื่อนไหวไม่ หยุดนิ่ง การประยุกต์ วัฒนธรรมพื้นบ้านจึงมีมาตรฐานเดียวกันทั่วโลก

4. การสร้างใหม่ การสร้างใหม่คล้ายกับการประยุกต์ เพียงแต่ว่ามีส่วนน้อยกว่า ส่วนใหม่ การสร้างใหม่นี้ต้องระวังให้มาก เนื่องจากอาจจะไม่เหมาะสมและไม่เป็นที่ต้องการของ ชาวบ้าน ดังนั้นจึงต้องพิจารณาให้ถ่องแท้กว่า สือหรือวัฒนธรรมเป็นความต้องการและเป็นประโยชน์ ต่อท้องถิ่น

สือเฉพาะกิจ และสืออื่น ๆ

สือเฉพาะกิจ หมายถึง สือที่ถูกผลิตขึ้นมาโดยมิเนื้อหาสาระที่เฉพาะเจาะจง และ มีเป้าหมายหลักอยู่ที่รับสาระเฉพาะกลุ่ม รูปแบบของสือเฉพาะกิจ ได้แก่ จุลสาร แผ่นพับ ใบปลิว ฯลฯ ที่หมายชื่อ คู่มือ วิดีโอ ทศนิยม โทรทัศน์ เป็นต้น นอกจากสือที่ดังกล่าวแล้ว ก็อาจจะมี สืออื่น ๆ อีก เช่น หอกระจายเสียง ซึ่งเป็นสื่อที่มีอยู่ในชุมชนเกือบทุกแห่ง

ประเภทสื่อเชิงพาณิชย์ สื่อเชิงพาณิชย์ แบ่งออกได้เป็น 3 ประเภทก้าวๆ ดังนี้ (เกศินี จุฑาวิจิตร, 2548)

1. **สื่อสิ่งพิมพ์ (Printed Media)** สื่อสิ่งพิมพ์เชิงพาณิชย์ที่สามารถนำไปใช้สื่อเพื่อการพัฒนาได้เป็นอย่างดี ควรมีลักษณะที่สำคัญ คือ การตอบสนองวัตถุประสงค์ของการพัฒนาอย่างชัดเจน

สื่อสิ่งพิมพ์เชิงพาณิชย์สำคัญ มีดังนี้

1.1 ในปัจจุบัน หรือแผ่นปัจจุบัน คือ เอกสารที่ใช้แจกเป็นใบ ๆ
1.2 แผ่นพับ มีลักษณะคล้ายใบปัจจุบัน อาจพับสอง พับสาม และพับสี่ ตามแต่จะออกแบบ ไม่เย็บกล้างเล่ม

1.3 หนังสือเผยแพร่เล่มเล็ก เป็นหนังสือเล่มเล็ก ๆ คล้ายแผ่นพับ มักเย็บกล้าง มีจำนวนหน้ามากกว่าแผ่นพับ แต่มักไม่เกิน 10 หน้า

1.4 เอกสารแนะนำประกอบ เป็นหนังสือคู่มือปฏิบัติเกี่ยวกับเรื่องต่าง ๆ
1.5 แผ่นโฆษณา เป็นแผ่นแจ้งข่าวสาร เช่น ไม่มีรายละเอียดมากนัก เพื่อกระตุ้นให้คนสนใจ เตือนความจำให้เข้าประชุม หรือร่วมกิจกรรมต่าง ๆ
1.6 คู่มือสื่อมวลชน เป็นแฟ้มขนาดหัดรัดเพื่อใส่ข่าวสารหรือข้อมูลที่น่าสนใจ ความรู้ต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการรณรงค์ให้สื่อมวลชนได้นำไปพิมพ์ หรือเผยแพร่ต่อไปยังกลุ่มเป้าหมาย และประชาชนทั่วไป

1.7 หนังสือฉบับพิเศษ เป็นวิธีการที่หน่วยงานจัดขอน้ำพิเศษของหนังสือพิมพ์ อาจเป็น 1 – 2 หน้า หรือทั้งเล่ม

1.8 จดหมาย เป็นเอกสารที่เสนอข่าวสาร มีวาระการผลิตอย่างสม่ำเสมอ
1.9 จดหมายข่าว จดหมายถึงผู้รับจัดเป็นสื่อสิ่งพิมพ์ที่จ่าหน้าซองถึงบุคคลต่าง ๆ ที่เป็นกลุ่มเป้าหมายของเราโดยตรง

1.10 ภาพพิมพ์ เป็นสื่อที่จัดทำเป็นภาพขนาดใหญ่มีข้อความประกอบใช้ประกอบเรื่องราวหรือสารที่ต้องการนำเสนอ กลุ่มเป้าหมายสามารถพิจารณาเรื่องราวนั้นได้

2. **สื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Media)** สื่ออิเล็กทรอนิกส์เชิงพาณิชย์ คือ สื่อเชิงพาณิชย์ที่ผลิตออกมากในรูปแบบและเสียง เช่น สปอร์ตวิทยุ สปอร์ตโทรทัศน์ เทปบันทึกเสียง วีดีโอทัศน์ ภาพยันต์ เป็นต้น ลักษณะสำคัญที่สามารถนำมาใช้เป็นสื่อเพื่อการพัฒนา ได้แก่ การนำเสนอเนื้อหาที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ โดยการใช้รูปแบบการนำเสนอที่น่าสนใจ

3. สื่อกิจกรรม ได้แก่ การจัดแสดงนิทรรศการ การจัดประกวด การจัดบวนแห่ง การจัดรถเคลื่อนที่ (Mobile Unit) การจัดสนทนากลุ่ม การจัดรายการพิเศษทางวิทยุ หรือโทรทัศน์ เป็นต้น ลักษณะที่สำคัญของการใช้สื่อกิจกรรมเป็นสื่อเชิงพาณิชย์เพื่อการพัฒนา ได้แก่ การเลือกกิจกรรมที่กลุ่มเป้าหมายสนใจ โดยเน้นให้กลุ่มเป้าหมาย และผู้สนใจที่เข้าร่วมกิจกรรมได้รับทั้งสารตามวัตถุประสงค์ และความบันเทิงเพลิดเพลิน

สื่ออื่น ๆ

สื่ออื่น ๆ ที่จะกล่าวถึงในที่นี้ คือ หอกระจายเสียง ซึ่งเป็นสื่อที่มีอยู่ในชุมชนเกือบทุกแห่งทั่วประเทศ หอกระจายเสียงเป็นสื่อที่ใช้ช้าบ้านใช้กันอย่างแพร่หลาย ในชุมชนหลายแห่ง ทั้งผู้สูงอายุและผู้รับสารต่างก็คือผู้คนที่อาศัยอยู่ในหมู่บ้าน ซึ่งเป็นคนกลุ่มเดียวกันมีวิถีชีวิตคล้ายกันจนกล่าวได้ว่าเหมือนกันพูดภาษาเดียวกัน พบรู้ทางและอุปสรรคในการดำเนินชีวิตคล้ายกัน เช่น ปัญหาจากภัยธรรมชาติ ฝนแล้ง น้ำท่วม ปลูกข้าวได้ผลผลิตน้อย ไม่มีโรงเรียนในหมู่บ้าน เป็นต้น ซึ่งบทบาทของหอกระจายเสียงนั้น คือ การแจ้งข่าวสารและประชาสัมพันธ์กิจกรรมต่าง ๆ ภายในและภายนอกชุมชน โดยเป็นการแจ้งข่าวสารที่ไม่เปลี่ยนแปลงประจำเดือนและประจำปี ข่าวสารนำไปในแนวว้าง ซึ่งคนในชุมชนส่วนใหญ่ก็ยังให้ความสำคัญกับการรับข่าวสารจากผู้นำชุมชนผ่านทางหอกระจายเสียงของชุมชน

ดังนั้น การสื่อสารเพื่อการพัฒนา (Communication for Development) เป็นการผสมผสานระหว่างการสื่อสารและการพัฒนาโดยการสื่อสารมีบทบาทในการขับเคลื่อนกระบวนการพัฒนาเพื่อก่อให้การเปลี่ยนแปลงจากสภาพเดิมหรือความด้อยพัฒนาให้ไปสู่การเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้น และการพัฒนาชุมชนนั้น ล้วนสำคัญอีกประการหนึ่งที่จะทำให้การขับเคลื่อนการพัฒนาให้ไปสู่ทิศทางที่ดีนั้น การพัฒนาจำเป็นต้องเลือกใช้สื่อให้มีความเหมาะสมกับพื้นที่ที่จะทำการพัฒนาหรือการผสมผสานสื่อ ให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมในพื้นที่ จึงจะทำให้การพัฒนานั้นมีประสิทธิภาพและตรงจุดมากยิ่งขึ้น อีกทั้งการพัฒนาในชุมชนจำเป็นจะต้องได้รับความร่วมมือจากทุก ๆ ฝ่ายของคนในชุมชน เข้ามาร่วมความคิด วางแผน และเปลี่ยนเรียนรู้ในการแก้ไขปัญหาหรือการพัฒนาศักยภาพในสิ่งที่ชุมชนต้องการที่จะให้เป็นในทิศทางที่ดีขึ้นและนำไปสู่การพัฒนาชุมชนที่ยั่งยืน เช่น เฉพาะจะนี้จึงปฏิเสธไม่ได้ว่า การสื่อสารเข้ามามีบทบาทต่อการพัฒนาทุก ๆ ระดับ ทั้งระดับประเทศ ระดับภูมิภาค ระดับจังหวัด หรือระดับชุมชนในท้องถิ่น โดยการสื่อสารจะเป็นปัจจัยพื้นฐานที่สำคัญนำมาใช้ในการพัฒนา การสื่อสารคือเครื่องมือของการพัฒนา ทำหน้าที่ในการให้ข้อมูลข่าวสาร ให้ความรู้ ชักจูงใจ สร้างทัศนคติ ปลูกฝัง และขับเคลื่อนอุดมการณ์ต่าง ๆ ในชุมชน อีกทั้งการสื่อสารยังช่วยท่านนำสู่ รักษา สงเสริม ถ่ายทอดวัฒนธรรมที่ดีงามจากรุ่นสู่รุ่น

และสร้างการมีส่วนร่วมของคนในชุมชนในการร่วมกันวางแผน การพัฒนาชุมชนให้เกิดความยั่งยืน สืบต่อไป

8. แนวคิดการสื่อสารนวัตกรรม

8.1 การแพร่กระจายนวัตกรรม (Diffusion of Innovation)

ทฤษฎีการแพร่กระจายนวัตกรรม (Diffusion of Innovation Theory) ของ Rogers ได้รับการยอมรับเป็นอย่างมาก ทฤษฎีนี้เป็นทฤษฎีทางพฤติกรรมศาสตร์ที่ใช้เป็นแนวทางทำกิจกรรมการขับเคลื่อนชุมชน ซึ่งจะให้รายละเอียดแก่เราเกี่ยวกับรูปแบบของความคิดสร้างสรรค์ใหม่ ๆ การนำไปปฏิบัติหรือเทคนิคในการทำให้สิ่งใหม่นั้นมีการนำไปใช้จากคนหนึ่งคนหนึ่ง จนกระทั่งกลายเป็นเรื่องปกติหรือเป็นบรรทัดฐานของสังคมนั้นไป ซึ่งรูปแบบของความคิดสร้างสรรค์ใหม่ ๆ นั่นเองที่เรียกว่า "นวัตกรรม" Rogers (1983, p. 11 ข้างถัดใน งาน สมพงษ์, 2543, น. 84) ได้ให้ความหมายของคำว่า นวัตกรรม (Innovation) ว่า นวัตกรรม คือ ความคิด การกระทำ หรือวัตถุใหม่ ๆ ซึ่งถูก รับรู้ว่าเป็นสิ่งใหม่ ๆ ด้วยตัวบุคคลแต่ละคนหรือหน่วยอื่น ๆ ของ การยอมรับโดยการพิจารณาว่า สิ่งหนึ่งนี้ เป็นนวัตกรรมนั้น ใจจริงได้ซึ่งให้เห็นว่า ขึ้นอยู่กับ การรับรู้ของแต่ละบุคคลหรือกลุ่มบุคคลว่า เป็นสิ่งใหม่สำหรับเขาว่า ไม่มีประการหนึ่งความใหม่ อาจขึ้นอยู่กับเวลาด้วยสิ่งใหม่ ๆ ตามความหมายของนวัตกรรมนี้ไม่จำเป็นต้องใหม่จริง ๆ แต่อาจ หมายถึง สิ่งใดสิ่งหนึ่งที่ เป็นความคิดหรือการปฏิบัติที่ เคยทำกันมาแล้วแต่ได้หยุดกันไประยะเวลา หนึ่งต่อมา ได้มีการรื้อฟื้นขึ้นมาทำใหม่ เช่น จากการเห็นว่า สามารถช่วยแก้ปัญหาในสภาพภารณ์นั้นได้ ซึ่งอาจสรุปนวัตกรรมในความหมายของใจจริง ได้ดังต่อไปนี้

1. สิ่งใหม่ที่ เมคายมีผู้ได้เคยทำมาก่อนแล้ว
2. สิ่งใหม่ที่ เคยทำมาแล้ว ในอดีตแต่เมื่อรื้อฟื้นขึ้นมาใหม่
3. สิ่งใหม่ที่ มีการพัฒนามาจากของเก่าที่ มีอยู่เดิม

การแพร่กระจายนวัตกรรมเป็นกระบวนการในการถ่ายทอดความคิด การปฏิบัติ ข้าวสารหรือ พฤติกรรมไปสู่ที่ต่าง ๆ จากบุคคลหรือกลุ่มบุคคลไปสู่บุคคลกลุ่มอื่นโดยกว้างขวาง จนเป็นผลให้เกิดการยอมรับความคิดและ การปฏิบัติเหล่านั้น อันจะมีผลต่อโครงสร้างทางสังคม วัฒนธรรม และการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในที่สุด

นักวิชาการหลายท่านได้ให้คำอธิบายของการแพร่กระจายนวัตกรรม ไว้ดังนี้

เสถียรarchy เชยประทับ (2528, น. 58) กล่าวว่า การเผยแพร่นวัตกรรม เป็นการ สื่อสารแบบพิเศษชนิดหนึ่งที่ความคิดใหม่ สิ่งใหม่ วิธีปฏิบัติใหม่ สิ่งประดิษฐ์ใหม่ ได้ถูกเผยแพร่ ไปยัง สมาชิกของสังคมในช่วงระยะเวลาหนึ่ง

เมตตา กฤตวิทย์ (2532, น. 130) กล่าวว่า การแพร่กระจายนวัตกรรม เป็นการส่งผ่านความคิดใหม่ผ่านสื่อมวลชนไปยังสมาชิกของสังคมด้วยการอาศัยเวลาให้ประชาชนได้ศึกษาและยอมรับในการคิดใหม่

ณรงค์ สมพงษ์ (2543, น. 88) การแพร่กระจายนวัตกรรม จึงเป็นกระบวนการใน การถ่ายทอดความคิด การปฏิบัติ ข่าวสาร หรือพุทธกรรมไปสู่ที่ต่าง ๆ จากบุคคลหรือกลุ่มนุกคคล ไปสู่กลุ่มนุกคคลอื่น โดยหวังข้าง จนเป็นผลให้เกิดการยอมรับความคิดและการปฏิบัติเหล่านั้น อันจะมีผลต่อโครงสร้างทางสังคม และวัฒนธรรมการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในที่สุด

การแพร่กระจายนวัตกรรมตามขั้นตอนข้างต้นจะเกิดขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพ ขึ้นอยู่กับปัจจัยแวดล้อมอื่นประกอบ ได้แก่ (Roger, 2003, pp. 11-31, 35-38)

1. ปัจเจกบุคคล ซึ่งเป็นผู้ตัดสินใจยอมรับหรือปฏิเสธนวัตกรรม โดยบุคคลที่มี ภาวะความเป็นนวัตกรรมสูง (High innovativeness) จะเป็นผู้รับนวัตกรรมเร็ว หรือที่เรียกว่า นวัตกร (Innovators) ในขณะบุคคลผู้มีภาวะนวัตกรรมต่ำ (Low innovativeness) จะเป็นผู้ที่รับ นวัตกรรมได้ช้า ทำให้เป็นผู้ล้าหลัง (Laggards) หรือผู้ปฏิเสธนวัตกรรม

2. ระบบสังคม ระบบสังคมที่มีอิทธิพลต่อการยอมรับหรือปฏิเสธนวัตกรรม ได้แก่ สังคมสมัยใหม่และสังคมโบราณหรือสังคมประเพณี สังคมสมัยใหม่มีการรับนวัตกรรมอย่าง รวดเร็วและมีการรับนวัตกรรมในปริมาณที่มากกว่าสังคมแบบประเพณี เนื่องจากสังคมสมัยใหม่มี ระบบค่านิยมและบรรทัดฐานสังคมในลักษณะที่สนับสนุนการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาสังคมให้ เจริญก้าวหน้า โดยเฉพาะค่านิยมทางวัฒนธรรมที่สนับสนุนให้เกิดการรับนวัตกรรมใหม่มาทดลองใช้ใน สังคม ในขณะที่สังคมโบราณหรือสังคมประเพณีไม่มีระบบค่านิยมและบรรทัดฐานสังคมเช่นนี้ จึงไม่สนับสนุนการรับนวัตกรรม

3. การสื่อสาร การสื่อสารมีความสำคัญต่อการรับนวัตกรรม ซึ่งเป็นหัวใจของ กระบวนการถ่ายทอดนวัตกรรมจากจุดเริ่มต้นไปสู่จุดสุดท้ายเพื่อสนับสนุนการยอมรับหรือปฏิเสธ นวัตกรรม ซึ่งระดับในการยอมรับนวัตกรรมเกี่ยวข้องกับปริมาณและความหลากหลายของช่อง ทางการสื่อสารในองค์กรหรือสังคม องค์กรหรือสังคมที่มีช่องทางการสื่อสารที่หลากหลายสามารถ กระตุ้นให้บุคคลตระหนักรถึงคุณค่าของนวัตกรรมได้ง่ายกว่าสังคมที่มีช่องทางการสื่อสารที่จำกัด ซึ่ง ทำให้ผู้รับนวัตกรรมได้รับข้อมูลข่าวสารจากสื่อบุคคลเท่านั้น

4. ลักษณะของนวัตกรรม ซึ่งส่งผลต่อบุคคลในการตัดสินใจยอมรับหรือปฏิเสธ นวัตกรรม และส่งผลต่อระยะเวลาในการยอมรับนวัตกรรม คุณลักษณะของนวัตกรรมที่ใช้ในการ พิจารณาอยยอมรับนวัตกรรม มี 5 ประการ ได้แก่ (ภาควิชาติ สถาปัตยกรรม, 2542)

4.1 ประโยชน์เชิงเปรียบเทียบ (Relative advantages) หมายถึง ประโยชน์ที่ผู้รับนวัตกรรมจะได้รับเมื่อเปรียบเทียบกับสิ่งที่มีอยู่เดิม ยิ่งนวัตกรรมมีคุณสมบัติที่ดีกว่าและให้ประโยชน์มากกว่า เช่น มีความง่ายในการนำไปใช้หรือราคาถูกยิ่ง มีโอกาสที่จะได้รับการยอมรับมากเป็นต้น

4.2 ความเข้ากันได้ (Compatibility) หมายถึง การที่ผู้รับนวัตกรรมเห็นว่า นวัตกรรมนั้นมีความสอดคล้องและเหมาะสมกับตนในด้านต่าง ๆ อาทิ ค่านิยม ขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรม และทักษะต่าง ๆ

4.3 ความไม่ซับซ้อน (Non – complexity) หมายถึง การที่ผู้รับนวัตกรรมไม่ต้องทุ่มเทเวลาやานในการทำความเข้าใจหรือเรียนรู้เกี่ยวกับนวัตกรรมนั้น ๆ

4.4 โอกาสในการทดลองใช้ (Trial ability) หมายถึง โอกาสที่ผู้รับนวัตกรรม จะได้ทดลองใช้นวัตกรรม โดยไม่มีเงื่อนไขผูกมัดที่จะต้องรับนวัตกรรม

4.5 โอกาสในการสังเกตเห็นได้ (Observability) หมายถึง การที่ผู้รับนวัตกรรม สามารถสังเกตเห็นการใช้นวัตกรรมของบุคคลอื่น ๆ ได้ทั้งในเชิงรูปแบบการใช้ประโยชน์ที่ได้รับ และผลกระทบต่าง ๆ ก่อนที่ตนจะตัดสินใจยอมรับนวัตกรรม

5. เวลา หมายถึง เวลาในการใช้นวัตกรรมและระยะเวลาในการเผยแพร่นวัตกรรม ซึ่งต่างมีอิทธิพลต่อการยอมรับหรือปฏิเสธนวัตกรรมโดยระยะเวลาในการเผยแพร่ที่สั้นเกินไปอาจทำให้ผู้รับนวัตกรรมไม่ได้ทำความคุ้นเคยกับนวัตกรรมเพียงพอในการตัดสินใจยอมรับ นวัตกรรมอย่างเข้าใจและสามารถนำไปใช้ได้จริง ซึ่งส่งผลต่อความยั่งยืนของการใช้นวัตกรรม ในขณะที่ระยะเวลากำหนดเผยแพร่ที่ยาวนานเกินไปจะทำให้เกิดความล้าของผู้รับนวัตกรรม

8.2 องค์ประกอบของการเผยแพร่องรับนวัตกรรม

องค์ประกอบของการเผยแพร่องรับนวัตกรรม (Rogers, 2003, p. 125) มีองค์ประกอบอย่างน้อย 4 ประการ ที่ทำให้การเผยแพร่นวัตกรรมนั้นประสบความสำเร็จ ได้แก่

1. มีนวัตกรรม (Innovation)
 2. ชี้แจงถ่ายทอดผ่านช่องทาง (Channels)
 3. ในระยะเวลาหนึ่ง (Over time)
 4. เปย়ังสมาชิกในสังคม
- ซึ่งในแต่ละองค์ประกอบ สามารถอธิบายได้ดังนี้
1. นวัตกรรม

ในการยอมรับหรือปฏิเสธนวัตกรรมนั้น ความเร็วหรือช้าในการยอมรับ นวัตกรรม ได้ นั้นขึ้นอยู่กับลักษณะของนวัตกรรม ดังต่อไปนี้

1.1 ประโยชน์เชิงเปรียบเทียบ (Relative Advantage) คือ การที่ผู้ยอมรับนวัตกรรมรู้สึกว่า นวัตกรรมนั้นมีประโยชน์มากกว่าสิ่งเก่าหรืออิปปูบิตแบบเดิม

1.2 ความสอดคล้อง (Compatibility) คือ ระดับของความสัมพันธ์ของนวัตกรรม ที่สอดคล้องกับค่านิยม ความเป็นอยู่ประสมการณ์ในอดีตและแนวโน้มความต้องการของผู้รับนวัตกรรม

1.3 ความซับซ้อน (Complexity) คือ ระดับของความยากง่ายในการทำความเข้าใจหรือในการนำนวัตกรรมมาใช้

1.4 การทดลองใช้ได้ (Trialability) คือ ระดับที่นวัตกรรมสามารถแบ่งออกเป็นส่วนย่อยได้ เพื่อการนำไปทดลองใช้

1.5 การสังเกตเห็นได้ (Observability) คือ ระดับที่บุคคลสามารถสังเกตเห็นผล ของนวัตกรรมได้

2. ช่องทางการสื่อสาร

การสื่อสารเพื่อเผยแพร่นวัตกรรม เป็นกระบวนการที่สารถูกถ่ายทอดจากแหล่งสารไปยังผู้รับสาร โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะเปลี่ยนแปลงระดับความรู้ ทัศนคติ และพฤติกรรมบาง ประการของผู้รับสาร ช่องทางการสื่อสารที่นำมาใช้ในการเผยแพร่นวัตกรรม ประกอบด้วย

2.1 ช่องทางการสื่อสารระหว่างบุคคลและช่องทางการสื่อสารมวลชน ซึ่งทั้งสองช่องทางมีความสำคัญในขั้นต่าง ๆ ของกระบวนการตัดสินใจเกี่ยวกับนวัตกรรมแตกต่างกันคือ ช่องทางการสื่อสารมวลชนมีความสำคัญในขั้นความรู้และช่องทางการสื่อสารระหว่างบุคคลมีความสำคัญในขั้นตอนการรุ่งใจ นอกจากนี้ยังพบว่าในประเทศที่กำลังพัฒนานั้น ช่องทางการสื่อสารระหว่างบุคคลมีความสำคัญในขั้นความรู้ด้วย

2.2 ช่องทางการสื่อสารภายในสังคมและช่องทางการสื่อสารภายนอกสังคม ใน การแบ่งประเภทช่องทางการสื่อสารในสังคมขึ้นอยู่กับจุดเริ่มต้น กล่าวคือ ช่องทางการสื่อสารภายในมีจุดเริ่มต้นที่ระบบสังคมของผู้รับสาร ช่องทางการสื่อสารภายนอกมีจุดเริ่มต้นจากภายนอก ระบบสังคม เช่น การพูดปากต่อปากเพื่อกระจายข่าวสาร อาจเป็นไปได้ทั้งภายนอกหรือภายใน ขั้นอยู่กับแหล่งข่าวสารนั้นนอยู่ภายในหรือภายนอกสังคมของผู้รับสาร การตัดสินใจเลือกใช้สื่อในการเผยแพร่นวัตกรรมของผู้สร้างนั้น โดยปกติมีหลักสำคัญสองประการ คือ วัตถุประสงค์ของ การเผยแพร่องค์ในขั้นตอนใดของกระบวนการตัดสินใจ เกี่ยวกับนวัตกรรมของประชาชน และ ประชาชนกตุ่นเป้าหมายว่า มีลักษณะ พฤติกรรมการใช้สื่อ และมีความสามารถในการรับสารอย่างไร รวมไปถึงมีสื่ออะไรในการรับสาร

3. ช่วงระยะเวลา

ช่วงระยะเวลาเข้ามาเกี่ยวข้องกับกระบวนการเผยแพร่ในวัตกรรม 3 สถานการณ์

ด้วยกัน คือ

3.1 เกี่ยวข้องกับกระบวนการในการตัดสินใจเกี่ยวกับนวัตกรรม

3.2 เกี่ยวข้องกับความเร็วหรือความซ้ำของบุคคลในการยอมรับนวัตกรรม

เมื่อเปรียบเทียบกับสมาชิกคนอื่นในสังคมเดียวกัน

3.3 เกี่ยวข้องกับอัตราการยอมรับนวัตกรรมในสังคมนึง ๆ ซึ่งโดยปกติจะวัดดูว่าในช่วงเวลาหนึ่งหลังจากที่ได้มีการเผยแพร่นวัตกรรมแล้ว มีคนยอมรับนวัตกรรมมากน้อยแค่ไหน

3.3.1 กระบวนการตัดสินใจเกี่ยวกับนวัตกรรมเป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นในสมองที่บุคคลจะต้องผ่านขั้นหรือระยะต่าง ๆ ตั้งแต่ขั้นแรกที่ตื่นตัวเกี่ยวกับนวัตกรรมไปจนถึงขั้นตัดสินใจที่จะยอมรับหรือปฏิเสธนวัตกรรม และในที่สุดถึงขั้นยืนยันการตัดสินใจที่กระทำไปแล้วกระบวนการตัดสินใจเกี่ยวกับ นวัตกรรมมี 5 ขั้นตอน คือ

1) ขั้นความรู้ (Knowledge) เป็นขั้นที่บุคคลรู้ว่ามีนวัตกรรมอยู่และมีความเข้าใจถึงหน้าที่ของนวัตกรรมนั้น

2) ขั้นจูงใจ (Persuasion) เป็นขั้นที่บุคคลสร้างทัศนคติที่ชอบหรือไม่ชอบนวัตกรรม เป็นเรื่องของอารมณ์หรือความรู้สึกว่าจะสร้างทัศนคติที่เห็นด้วยหรือไม่เห็นด้วยชอบหรือไม่ชอบ ซึ่งจะเกิดขึ้นหลักจากมีความรู้เกี่ยวกับนวัตกรรมนั้น ก่อนในขั้นนี้บุคคลจะแสดงหาข่าวสารเพิ่มเติม บุคลิกภาพส่วนตัวและบรรทัดฐานของสังคมจะมีอิทธิพลต่อการแสดงออกและกิจกรรมน้ำเสียง สารที่ได้รับมาเลือกคิดตามทัศนคติและความเชื่อของตนโดยพุดคุยกับเพื่อนที่มีลักษณะทั้ง ๆ ไปทางสังคมเหมือน ๆ กัน เช่น เพื่อนบ้าน ญาติพี่น้อง

3) ขั้นตัดสินใจ (Decision) เป็นขั้นที่บุคคลทำกิจกรรมซึ่งนำไปสู่การเลือกที่จะยอมรับหรือปฏิเสธนวัตกรรม

4) ขั้นการนำมายใช้ (Implementation) เป็นขั้นที่บุคคลนำนวัตกรรม

ไปใช้

5) ขั้นสนับสนุนการตัดสินใจ (Confirmation) เป็นขั้นที่บุคคลแสดงหาข้อมูลเพื่อสนับสนุนการตัดสินใจเกี่ยวกับนวัตกรรมที่ทำไปแล้ว แต่อาจเปลี่ยนการตัดสินใจได้ หากทราบข้อมูลข่าวสารอื่น ๆ ที่ขัดแย้งกับนวัตกรรมนั้น

3.3.2 โรเจอร์ส (Rogers, 2003, pp. 248-250) จำแนกลักษณะของบุคคล ที่มีต่อการยอมรับนวัตกรรมออกเป็น 5 ประเภท ดังนี้

1) พากชอบของใหม่ (Innovators) เป็นพากที่มีทัศนคติที่ดีต่อนวัตกรรมขอบทดลองมีความสัมพันธ์กับโลกภายนอกมากกว่าคนอื่น ๆ มีความสามารถรองรับแหล่งการเงินที่อาจสูงโดยไม่ได้มาจากทางทดลองของใหม่ ๆ มีบทบาทสำคัญในการเผยแพร่กระจายหรือเป็นเสมือนผู้เฝ้าประตู (Gate Keeper) ในการให้ผลของข่าวสารของระบบสังคมนั้นด้วย

2) กลุ่มรับนวัตกรรมได้ง่าย (Early Adopters) เป็นผู้นำห้องถินและเป็นผู้นำความคิดในระบบสังคมมีความเป็นคนห้องถินมากกว่า เป็นผู้ประเมินนวัตกรรมให้กับกลุ่มเพื่อน โดยใช้เครือข่ายการติดต่อส่วนบุคคลเป็นสื่อกลาง

3) กลุ่มส่วนใหญ่ (Majority) ถือเป็นกลุ่มที่ใหญ่ที่สุดในสังคม เป็นพากที่ยอมรับนวัตกรรมก่อนสมาชิกโดยเฉลี่ยในสังคมเล็กน้อยและให้ความเชื่อถือต่อข่าวสารมาก ลักษณะการยอมรับจะเป็นแบบค่อยเป็นค่อยไป

4) กลุ่มยอมรับช้า (Late Majority) เป็นพากที่ยอมรับนวัตกรรมช้า การยอมรับนวัตกรรมเกิดขึ้นเนื่องจากความจำเป็นทางเศรษฐกิจและแรงกดดันทางสังคม

5) กลุ่มล้าหลัง (Laggards) เป็นกลุ่มที่ก้าวไปไม่ทันกับส่วนอื่น ๆ มักยึดติดกับความคิดเก่า ๆ ของตนไม่ค่อยเปลี่ยนแปลง ขาดความกระตือรือร้นในการพัฒนาตนเอง

3.3.3 อัตราการยอมรับนวัตกรรมขึ้นอยู่กับคุณลักษณะของนวัตกรรมโดยพิจารณาจากระยะเวลาที่สมาชิกของระบบสังคมจำนวนหนึ่งที่ต้องใช้ในการยอมรับนวัตกรรม

4. สมาชิกภายในระบบสังคม

นวัตกรรมที่เผยแพร่เข้ามาสู่สังคมก็อาจได้รับการยอมรับหรือปฏิเสธโดยสมาชิกแต่ละคนภายใต้สังคมหรือระบบสังคมก็ได้ ดังนั้น การตัดสินใจในการยอมรับหรือปฏิเสธนวัตกรรมที่เผยแพร่เข้ามายังระบบสังคม จึงสามารถแบ่งออกได้เป็นประเภทต่าง ๆ กัน ดังนี้

4.1 การตัดสินใจระดับบุคคล (Optional Decision) เป็นการที่แต่ละบุคคลตัดสินใจด้วยตนเองโดยอิสระ การตัดสินใจประเภทนี้จะส่งผลกระทบต่อตัวบุคคลเองไม่ได้กระทบกระทบกับบุคคลอื่น ๆ ภายในสังคม

4.2 การตัดสินใจร่วมกันหรือการตัดสินใจโดยกลุ่ม (Collective Decision) เป็นการที่แต่ละบุคคลตัดสินใจเกี่ยวกับนวัตกรรมที่สมาชิกของระบบสังคมตัดสินใจร่วมกันเมื่อมีการตัดสินใจแล้ว สมาชิกทุกคนในระบบสังคมต้องทำตามการตัดสินใจนั้น

4.3 การตัดสินใจโดยผู้มีอำนาจ (Authority Decision) เป็นการตัดสินใจเกี่ยวกับวัตกรรมโดยผู้ที่อยู่ในตำแหน่งหรือฐานะสูงกว่า เมื่อมีการตัดสินใจไปแล้วสามารถแต่ละคนของระบบสังคมก็จะถูกบังคับให้ยอมรับการตัดสินใจนั้น

4.4 การตัดสินใจแบบบังเอิญ (Contingent Decision) เป็นการตัดสินใจรับหรือไม่รับนวัตกรรมภายหลังจากที่ได้มีการตัดสินใจประเททใดประเททหนึ่งในสามประเททมาก่อน นอกจากนี้จากการศึกษาของโรเจอร์ส ในปี 2003 เกี่ยวกับเครือข่ายการสื่อสารงานวัตกรรม โรเจอร์สได้ให้ความสำคัญกับการสื่อสารในรูปแบบของเครือข่ายแบบ peer-to-peer ซึ่งเป็นการสื่อสารระหว่างบุคคลหนึ่งไปสู่อีกบุคคลหนึ่งผ่านการพูดคุย สนทนา ที่มีผลทำให้ผู้รับสารยอมรับนวัตกรรมนั้น ๆ ทั้งนี้เนื่องจากผู้รับสารจะให้ความเชื่อถือบุคคลที่เข้าร่วมและเชื่อถือ และโดยเฉพาะอย่างยิ่งหากผู้ส่งสารเป็นคนที่ได้รับยอมรับนวัตกรรมนั้น ๆ และนำไปใช้จนประสบความสำเร็จก็จะยิ่งเพิ่มความน่าเชื่อถือให้แก่ผู้รับสารต่อการยอมรับนวัตกรรมไปใช้ เพราะจะช่วยทำให้ผู้รับสารเกิดความรู้สึกมั่นใจว่าหากตนนำนวัตกรรมนั้น ๆ ไปใช้ก็จะประสบความสำเร็จเหมือนกับผู้ส่งสารที่ได้รับความเชื่อมั่นจากคนโดยที่ผู้รับสารไม่ต้องเดินทางหรือเวลาในการทดลองนวัตกรรมด้วยตนเองอีก

8.3 ช่องทางการสื่อสารในกระบวนการเผยแพร่องค์ความรู้วัตกรรม

ในกระบวนการเผยแพร่องค์ความรู้วัตกรรมนั้น ช่องทางที่เป็นแหล่งข้อมูลหรือแหล่งสารที่มีอิทธิพลต่อการยอมรับนวัตกรรมทั้ง 5 ขั้นตอนของโรเจอร์สซึ่งได้กล่าวมาแล้วนั้นมีความแตกต่างกัน Beal และ Bohlen ได้ทำศึกษาได้ดังต่อไปนี้ (ณรงค์ สมพงษ์, 2543, น. 101)

1. สื่อมวลชน ได้แก่ วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ วารสาร และสิ่งพิมพ์มีว่า มีอิทธิพลอย่างมากในชั้นรับทราบและขั้นสนับสนุน เนื่องจากลักษณะในการนำเสนอเรื่องใหม่ ๆ ที่ทันสมัย ประชาชนมีความเชื่อถือในสื่อโทรทัศน์ซึ่งมาร่วมกับความใหม่และเป็นสื่อที่เข้าใจง่าย เป็นเรื่องที่การรับรู้กันโดยทั่วไป และไม่ต้องการตรวจสอบทันทีทันใด ดังนั้น นวัตกรรมที่เสนอผ่านทางสื่อมวลชนจึงสามารถรับรู้ได้อย่างรวดเร็ว ทันทีทันใดเหมาะสมสำหรับการแจ้งให้มวลชนทราบว่าขณะนี้ได้มีนวัตกรรม คือ สิ่งใหม่ ๆ ก็เดี๋ยวนี้แล้ว

2. สื่อบุคคล ได้แก่ เพื่อน พี่น้อง ญาติพี่น้อง ผู้นำความคิดเห็น ผู้นำศาสนา ผู้นำในห้องถีน นักวิชาการที่เข้ามาปฏิบัติงานในหมู่บ้าน กลุ่มคนเหล่านี้เป็นบุคคลที่อยู่รอบตัวของผู้รับนวัตกรรมและมีโอกาสจะสนทนากับผู้รับนวัตกรรม หรือข้อความรายละเอียดได้ง่ายสามารถสื่อสารแบบสองทาง (Two-way Communication) ได้จึงมีอิทธิพลในชั้นประเมินชั้นทดลองทำและขั้นนำไปใช้เนื่องจากเป็นชั้นตอนที่ต้องมีการสอบถามรายละเอียดและการให้ข้อมูลเพิ่มเติมทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสาร บุคคลที่อยู่ใกล้ชิดและสามารถขอคำปรึกษาได้เร็ว ๆ ก็คือเพื่อนและพี่น้องบ้าน ด้านนักส่งเสริมและ

นักวิชาการก็เป็นแหล่งสารที่ให้ความรู้ในเชิงเทคนิค (How-to Knowledge) ซึ่งจะทำให้ผู้รับนวัตกรรมมีความเข้าใจอย่างถ่องแท้และสามารถได้อย่างถูกต้อง

3. หน่วยงานของรัฐ ได้แก่ สถาบันต่าง ๆ ของทางราชการจะมีส่วนกระตุ้น และให้การสนับสนุนผู้รับนวัตกรรมอย่างเต็มที่ในขั้นตอนประเมิน ทดลองทำแล่นำไปใช้โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ถ้ามีนวัตกรรมนั้นได้รับการเห็นชอบและเป็นนโยบายของรัฐในการสนับสนุนให้ประชาชนนำไปใช้ก็จะเป็นแรงกระตุ้นให้มีผู้ตัดสินใจยอมรับนำไปใช้จริงมากยิ่งขึ้น

4. หน่วยงานเอกชน ได้แก่ องค์กร บริษัทหรือหน่วยงานพัฒนาเอกชน (Nongovernment Organization) ที่เข้ามาช่วยสนับสนุนให้มีการใช้สิ่งใหม่ ๆ เกิดขึ้นโดยปกติแล้ว หน่วยงานเอกชนจะมีศักยภาพทางด้านสินค้า ความรู้ทางวิชาชีพและเครื่องมืออุปกรณ์ต่าง ๆ ซึ่งจะมาสนับสนุนให้หน่วยงานเอกชนจะนำสิ่งใหม่ ๆ ไปสู่ชาวบ้านได้รวดเร็วยิ่งกว่าหน่วยงานราชการที่มีกลไกชัดเจนและติดกับระบบข้อบังคับมากมาย

อีกทั้งการเผยแพร่กระจายนวัตกรรมที่ดี ประกอบด้วยกระบวนการที่เกี่ยวข้องในการเตรียมความพร้อมขององค์กรเพื่อยอมรับนวัตกรรม มีการบริหารจัดการการเปลี่ยนแปลงในองค์กร ที่เหมาะสม และคำนึงถึงปัจจัยที่เกี่ยวข้องในการเผยแพร่กระจายนวัตกรรมเพื่อกำหนดรูปแบบและวิธีการถ่ายทอดที่หลากหลายและเหมาะสมสมกับภูมิลักษณ์ ผู้ถ่ายทอดนวัตกรรมต้องมีความเข้าใจที่ชัดเจนถึงสภาพความเป็นอยู่ และวิธีการทำงานกลุ่มผู้รับการถ่ายทอดวัฒนธรรม เพื่อเลือกรูปแบบในการถ่ายทอดและวิธีการสื่อสารที่เหมาะสมตามบริบท สถานการณ์ และประเภทของผู้ยอมรับ นวัตกรรม หากผู้ถ่ายทอดวัฒนธรรมเลือกวิธีการถ่ายทอดได้เหมาะสมกับชุมชนชาติของกลุ่มเป้าหมาย แต่ละกลุ่ม และให้ความสำคัญกับปัจจัยที่ก่อให้เกิดความสำเร็จในการถ่ายทอดวัฒนธรรมย่อมทำให้เกิดนวัตกรรมเป็นที่ยอมรับได้และมีความยั่งยืนมากยิ่งขึ้น

แนวคิดการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม (Participatory Communication)

การมีส่วนร่วมมีความสำคัญต่อการบริหารจัดการกิจการใด ๆ ให้ประสบความสำเร็จ การพัฒนาในยุคที่ผ่านมาเป็นการพัฒนาที่เน้นหนักในด้านเศรษฐกิจ อุตสาหกรรม วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ทำให้การนำทรัพยากรชุมชนชาติมาใช้เพื่อผลประโยชน์ทางการผลิต ทางธุรกิจ จนเกินขอบเขต ทำให้ทรัพยากรสื่อสารไม่คงอย่างรวดเร็ว การมีส่วนร่วมเป็นวิธีที่จะรวมประชาชนให้มีบทบาทในการพัฒนาได้ดีที่สุด

1. ความหมายของการมีส่วนร่วม

Cohen, & Uphoff (1981) กล่าวถึง การมีส่วนร่วมโดยทั่วไปในขั้นตอนการตัดสินใจ ไม่ได้หมายความว่าจะเป็นการตัดสินใจได้เพียงอย่างเดียว ยังใช้ตัดสินใจควบคู่ไปกับขั้นตอนการ

ปฏิบัติการด้วยการตัดสินใจยังเกี่ยวข้องกับประชาชนในเรื่องผลประโยชน์ และการประเมินผลในกิจกรรมการพัฒนาด้วย จะเห็นจากการตัดสินใจนั้นเกี่ยวข้องเกือบโดยตรงกับการปฏิบัติ แต่ก็เกี่ยวข้องกับผลประโยชน์และการประเมินผลด้วย โดยที่ผลประโยชน์นั้นเป็นผลมาจากการขั้นตอนการตัดสินใจแล้วทั้งสิ้น นอกจากนี้ก็ยังมีผลสะท้อนกลับจากการประเมินผล และการปฏิบัติการกลับไปสู่การตัดสินใจอีกด้วย โดยมีแนวความคิดว่าการมีส่วนร่วมมี 4 ขั้นตอน คือ การมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ การมีส่วนร่วมในการปฏิบัติการ การมีส่วนร่วมในการรับผลประโยชน์และการมีส่วนร่วมในการประเมินผลทุกขั้นตอนมีความสัมพันธ์ โดยมุ่งเน้นการมีส่วนร่วมที่ขั้นตอนการตัดสินใจเป็นประการสำคัญ ซึ่งในแนวทางการมีส่วนร่วมนั้นมุ่งให้ประชาชนเป็นผู้คิดค้นปัญหาเป็นผู้ที่มีบทบาทในทุก ๆ เรื่องไม่ใช่จำกัดให้ประชาชนปฏิบัติในเรื่องใดเรื่องหนึ่งทุกอย่างต้องเป็นเรื่องของประชาชนที่คิด

2. การสื่อสารแบบมีส่วนร่วม (Participatory Communication)

การสื่อสารแบบมีส่วนร่วม เป็นแนวคิดที่ผสมผสานระหว่างแนวคิดการมีส่วนร่วมและแนวคิดการสื่อสาร ดังนั้นในการที่จะทำความเข้าใจการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมได้นั้น จำเป็นต้องทำความเข้าใจทั้งแนวคิดการมีส่วนร่วมและแนวคิดการสื่อสาร ในที่นี้จะยึดความหมายของคำว่า การมีส่วนร่วมตามคำนิยามของสหประชาชาติ (1983) ที่กล่าวว่าการมีส่วนร่วม (participation) คือ กิจกรรมที่ประชาชนเข้ามามีส่วนร่วมในทุกขั้นตอนของการดำเนินโครงการ โดยเริ่มตั้งแต่ขั้นตอนการวางแผน ซึ่งประชาชนจะต้องระบุปัญหาและความต้องการขั้นปฏิบัติการ ขั้นประเมินผล ตลอดจนขั้นการบำรุงรักษา ในส่วนของคำว่า การสื่อสาร (Communication) นั้นมีผู้ที่ให้ความหมายไว้อย่างหลากหลาย ในที่นี้จะขอสรุปว่า การสื่อสาร คือกระบวนการแลกเปลี่ยนข่าวสาร กีดขวางจากการถ่ายทอดสารจากบุคคลฝ่ายหนึ่ง ซึ่งทางน้ำที่ส่งสารผ่านสื่อหรือช่องทางต่าง ๆ ไปยังผู้รับสารเพื่อวัตถุประสงค์อย่างหนึ่งอย่างใด (อัจฉรา ศรีพันธ์, 2554)

3. เป้าหมายของการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม

3.1 เพื่อกระตุ้นให้ชุมชนมองเห็นคุณค่าของตนเอง เช่น การนำเอาภูมิปัญญาของชาวบ้านเผยแพร่ในวงกว้าง

3.2 เพื่อสร้างความมั่นใจให้กับชาวบ้านที่เข้ามามีส่วนร่วม และเพื่อให้เห็นคุณค่าความคิดและความเชื่อของเขาร่วมกัน เมื่อมีการนำเข้าแนวคิดเรื่องเศรษฐกิจพอเพียงมาเผยแพร่ในวงกว้าง และคนทั่วไปให้การยอมรับผ่านการแสดงทัศนะผ่านสื่อก็จะทำให้ชุมชนมีความมั่นในคุณค่าของตนเอง

3.3 เพื่อพิสูจน์ความเชื่อของชุมชนที่ เคยคิดว่าตนเองไม่สามารถใช้เทคโนโลยี สมัยใหม่ที่ขับข้อนได้ การเข้ามาร่วมฝึกอบรมการผลิตสื่อจะพิสูจน์ให้ชาวบ้านเห็นว่า พวากษา สามารถจะใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ได้หากมีโอกาส

3.4 เพื่อสร้างทักษะในการสร้างสื่อให้กับชุมชน เพื่อเป็นช่องทางที่ชุมชนจะส่ง ข่าวสารออกไปจากจุดยืนมุ่งมองและทศนะของตนเอง

3.5 เพื่อชุมชนได้แสดงความรู้สึก ปัญหา วิธีการวิเคราะห์ปัญหา รวมทั้งวิธีการ แก้ปัญหาจากทศนะของชุมชน

3.6 ผลกระทบจากการสื่อสารของชุมชนที่อาจจะเกิดจาก การริเริ่มของบางส่วนของชุมชน หรือจากชุมชนใดชุมชนหนึ่ง จะท่วายกระดับความมีสติและความรับผิดชอบให้กับทั้งชุมชนหรือ ชุมชนอื่น ๆ เพื่อว่ามันแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น ทั้งนี้ เราต้องยอมรับว่า ผลกระทบจากการใช้แนวคิดการ พัฒนาแบบบันลุ่งลังนั้น ไม่เพียงแต่ไม่ได้ผลตามที่คาดหวังเอาไว้เท่านั้น หากยังก่อให้เกิดความ ซุญเสียในเชิงภูมิปัญญา วัฒนธรรมของชุมชน กล่าวคือ ชาวบ้านจะเกิดวัฒนธรรมแห่งการพึ่งพา การรอคอยความช่วยเหลือจากภายนอก และไม่เชื่อมั่นว่าตนเองจะแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ได้ด้วย ความสามารถของตนเอง

3.7 เมื่อจากเมื่อหัวของการสื่อสารชุมชนนั้น จะเน้นเรื่องราวที่มีสารประโยชน์ต่อ ชีวิตของชุมชนเอง ดังนั้นสื่อประเภทนี้จึงช่วยเพิ่มสัดส่วนของการสร้างสื่อที่มีสาระให้แก่ชุมชนให้มี ปริมาณมากขึ้นเพื่อถ่วงดุลกับการสื่อสารที่มุ่งเน้นแต่ความบันเทิงและการหลีกหนีปัญหา (Escapist) ที่จากสื่อมวลชนกระแสหลัก

แนวคิดการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม มีแนวคิดและสาระสำคัญดังปรากฏในการประชุม ขององค์กรยูเนสโก ณ กรุงเบลเกรด ประเทศสูงโอลตาเกีย ปี ค.ศ.1977 ได้กำหนดสาระและแนวคิด เรื่องการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมของประชาชน ไว้ 3 ประการ ดังนี้ Servaes et al. (1996 ข้างต้นใน อัจฉรา ศรีพันธ์, 2554)

1. การเข้าถึงสื่อ (Access) ลิทธิในการเข้าถึงสื่อในการให้บริการแก่ชุมชน รวมทั้ง ลิทธิ ในการเลือกรับรายการหรือการมีส่วนร่วมในการเข้าไปจัดทำรายการในสิ่งที่จะเป็นประโยชน์ แก่ตน ลิทธิที่ต้องมีช่องทางให้ประชาชนได้แสดงความคิดเห็นต่อรายการต่าง ๆ และกារณาจนา แก้ว เทพ (2543) ได้กล่าวถึง การเข้าถึงสื่อ (Accessibility) เพิ่มเติมว่าอาจจำแนกได้เป็นหลายมิติดังนี้

1.1 การเข้าถึงในด้านกายภาพ (Physical Accessibility) เช่น ชาวบ้านไม่มีโอกาส ได้พบปะกับเจ้าหน้าที่ เพราะระยะทางห่างไกลหรือไม่มีโอกาสได้รับเอกสารสิ่งพิมพ์ ซึ่งแจกไปไม่ถึง เป็นต้น

1.2 การเข้าถึงในด้านเศรษฐกิจ (Economic Accessibility) สื่อต้องมีค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน เช่น หนังสือพิมพ์ที่จะเข้าไปถึงหมู่บ้าน แต่ถ้าชาวบ้านไม่มีเงินที่จะซื้อหมายอ่านได้เป็นต้น

1.3 การเข้าถึงด้านวัฒนธรรม-สังคม (Social-Culture Accessibility) ได้แก่ เครื่องกีดขวางทางด้านวัฒนธรรม-สังคม ที่ปิดกั้นโอกาสในการเข้าถึงประชาชนที่เห็นได้ชัดเจนที่สุด คือ ช่องว่างทางภาษา ซึ่งว่างทางวัฒนธรรม เป็นต้น

2. การมีส่วนร่วม (Participation) หมายถึง การที่ประชาชนสามารถเข้าไปมีส่วนร่วม ในระบบการสื่อสารในทุกระดับ นั่นคือ ประชาชนสามารถมีส่วนร่วมในทุกขั้นตอนทั้งในกระบวนการผลิตวิทยุ การบริหารจัดการ และการวางแผนระบบการสื่อสารต่าง ๆ ในชุมชน

3. การจัดการด้วยตนเอง (Self-Management) หมายถึง กระบวนการตัดสินใจของ ประชาชนในชุมชนที่มีอำนาจและสิทธิในการตัดสินใจ ตั้งแต่เริ่มคิด กำหนดโดย自己 ภาระวางแผน การลงทุน การกำหนดและจัดสรรงบประมาณ เป็นต้น ซึ่งการจัดการด้วยตนเองเป็นการมีส่วนร่วม ที่สำคัญยิ่งกว่าสิ่งใด ยูเนสโกยอมรับการจัดการด้วยตนเองว่าจะต้องพยายามอย่างค่อยเป็นค่อยไป ส่วน การเข้าถึงสื่อและการมีส่วนร่วมในการสื่อสาร มีความเป็นไปได้มากและสามารถทำได้ง่ายกว่า

กระบวนการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเป็นแนวทางการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพในการ พัฒนาสังคม ได้แก่ ปรัชญาและแนวคิดด้านประชาธิปไตยในการสื่อสารระหว่างสมาชิกในสังคม ที่ มีการคำนึงถึงสิทธิการเท่าเทียมกันของบุคคล สิทธิและเสียงของบุคคลในการแสดงความคิดเห็น โอกาสในการรับรู้และการเข้าถึงข้อมูลที่เกี่ยวข้อง การมีจิตสำนึกในเชิงประโยชน์สาธารณะเนื่อง ประโยชน์ส่วนตน การตระหนักในบทบาทหน้าที่ของตน การยอมรับพึงความคิดเห็นของบุคคลอื่น และ การปฏิบัติตามแนวทางที่ได้รับความเห็นชอบจากสมาชิกส่วนใหญ่โดยเชื่อกันว่า ปรัชญา การ สื่อสารเชิงประชาธิปไตย จะนำไปสู่การเพิ่มพลังให้กับสมาชิกในสังคมโดยการกระตุ้นให้ประชาชน รู้สึกเป็นเจ้าของกิจกรรมหรือโครงการต่าง ๆ ที่ได้ร่วมกันกำหนดตลอดจนเข้ามามีส่วนร่วมในการ ดำเนินการเอาใจใส่ดูแล และตรวจสอบโครงการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง (ปาริชาติ สถาปิตานนท์ โกรล, 2542)

4. องค์ประกอบของการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม

การมีส่วนร่วมในการสื่อสารอาจจะมีปัญหาเข่นเดียวกันกล่าวคือมีระดับต่าง ๆ ที่ แตกต่างกันไปของ การเข้ามามีส่วนร่วมของการสื่อสารปัจจัยที่จะเข้ามามีส่วนกำหนดระดับความ มากน้อยของการมีส่วนร่วมนั้น จะเกี่ยวข้องกับองค์ประกอบของการสื่อสารดังนี้ (กาญจนากี้วเทพ และคณะ, 2543)

1. เป้าหมายของการสื่อสาร ได้กำหนดให้ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในระดับใด เช่น ในระดับเข้ามาร่วมแสดง ระดับเป็นผู้รับสารที่ค่อยป้อนปฏิกริยาข้อมูลกลับ (feedback) ระดับวางแผนนโยบายฯ ฯ

2. ลักษณะสองทางและ Interactivity ของการสื่อสาร ยิ่งการสื่อสารที่เอื้ออำนวยให้มีลักษณะตอบโต้กันอยู่ตลอดเวลามากขึ้นเท่าใด โอกาสที่ชุมชนจะเข้ามามีส่วนร่วมก็ยิ่งมีมากขึ้นมากเท่านั้น

3. โครงสร้างผู้ส่งสาร ในชุมชนเอง โอกาสที่คนส่วนใหญ่จะได้เข้ามาเป็นผู้ส่งสารมีมากน้อยและทั่วถึงหรือไม่ หรือเมื่อเปรียบเทียบระหว่างนักสื่อมวลชนอาชีพ เจ้าหน้าที่รัฐ และชาวบ้าน สัดส่วนที่จะได้เป็นผู้ส่งสารเป็นอย่างไรบ้าง (ตัวอย่างในการนี้ของสื่อมวลชนก็ เช่น บรรดารายการ News & Talks นั้น ตัวแทนชุมชนได้มีโอกาสเป็นผู้ส่งสารหรือป่าว)

4. ประเภทของเนื้อหาสาร เป็นเนื้อหาที่เกี่ยวพันกับสภาพความเป็นจริงของชุมชน หรือเปล่า ตัวอย่างเช่น ปัจจุบันนี้ แม้ในกรุงศรีฯ มีภัยการประท้วงที่ข้าวและสถานการณ์ ปัจจุบัน เต่งทว่า เนื้อหาทั้งหมดยังคงเป็น "ภาวะแห่งชาติ" เป็นส่วนใหญ่ โอกาสที่ประเด็นห้องถูนจะได้เข้าไปเป็นเนื้อหาในสื่อมวลชนยังมีอยู่น้อย นอกจากนั้นภัยการนำเสนอเนื้อหา หากมีลักษณะของการสนทนาระบบที่คนจะซึ่งกันและกัน (dialogue) แสดงให้ความร่วมมือจากหลากหลายฝ่าย (Collaboration) และก่อให้เกิดการตัดสินใจโดยกลุ่ม (Group decision-making) ก็จะยิ่งทำให้การมีส่วนร่วมมีโอกาสมากขึ้น

5. ประเภทของช่องทาง/สื่อ โดยหลักการทั่วไปแล้ว สื่อขนาดเล็ก เช่น สื่อเฉพาะกิจจะเปิดโอกาสให้ชุมชนจะเปิดโอกาสให้ชุมชนมีส่วนร่วมได้มากกว่าสื่อมวลชน สื่อที่ชาวบ้านคุ้นเคย เช่น สื่อประเพณี ก็จะเอื้ออำนวยให้ชาวบ้านเข้าร่วมได้ง่ายกว่าสื่อสมัยใหม่ที่แปลกหน้า

6. ผู้รับสารและการมีปฏิกริยาป้อนกลับ (Feedback) สำหรับการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมนั้นจะมีความเชื่อพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับผู้รับสารที่แตกต่างจากการสื่อสารเพื่อการพัฒนา กระแสหลักโดยสิ้นเชิง

5. การมีส่วนร่วมในองค์ประกอบการสื่อสาร

จากต้นกำเนิดแนวคิดการพัฒนาเรื่องการมีส่วนร่วมนั้น ในระยะแรก ๆ ที่มีการนำแนวคิดนี้มาระบุคให้ในทางปฏิบัติ เนื่องจาก การรับรู้และความร่วมต่อแนวคิดดังกล่าวยังไม่ชัดเจน จึงเกิดการปฏิบัติที่แตกต่างกันและถึงมีการปฏิบัติที่เบี่ยงเบนออกไปจากเป้าหมายเดิม เช่น มีการรณรงค์ว่าในการทำโครงการพัฒนาชนบทนั้น ต้องให้ชาวบ้านมีส่วนร่วมด้วยการนำเงินทองและแรงงานเข้ามามีส่วนร่วม แต่ไม่ขึ้นตอนอื่น ๆ ไม่ว่าจะเป็นการวางแผน การจัดการ การดำเนินงาน การแบ่งผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นยังอยู่ในอำนาจของเจ้าหน้าที่รัฐเหมือนเดิม

สำหรับเรื่องการมีส่วนร่วมในการสื่อสารก็อาจจะมีปัญหา เช่นเดียวกัน กล่าวคือ มีระดับต่าง ๆ ที่แตกต่างกันไปของการมีส่วนร่วมของการสื่อสารปัจจัยที่จะเข้ามามีส่วนกำหนด ระดับความมากน้อยของการมีส่วนร่วมนั้น จะเกี่ยวข้องกับองค์ประกอบของ การสื่อสาร ดังนี้ (กาญจนฯ แก้วเทพ และคณะ, 2543)

1. เป้าหมายการสื่อสาร ได้กำหนดให้ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในระดับใด เช่น ในระดับ เข้าร่วมแสดง ระดับผู้รับสารที่ค่อยป้อนปฏิกริยาข้อมูล (feedback) ระดับนโยบาย ฯลฯ
2. ลักษณะสองทางและ Interactivity ของการสื่อสาร ยิ่งกว่าสื่อสารที่เข้ามายังชุมชนจะมี ลักษณะตอบโต้กันอยู่ตลอดเวลามากขึ้นเท่าใด โอกาสที่ชุมชนจะเข้ามามีส่วนร่วมก็ยิ่งจะมีมากขึ้น เท่ากัน
3. โครงคือผู้ส่งสาร ในชุมชนเองโอกาสที่คนส่วนใหญ่จะได้เข้ามาเป็นผู้ส่งสารมีมาก น้อยบ้างและทั่วถึงหรือไม่ เมื่อเปรียบเทียบระหว่างนักสื่อสารมวลชนอาชีพ เจ้าหน้าที่รัฐและชาวบ้าน สัดส่วนที่จะได้เป็นผู้ส่งสารอย่างไรบ้าง
4. ประเภทของเนื้อหาสาร เป็นเนื้อหาที่เกี่ยวพันกับสภาพความเป็นจริงของชุมชน หรือเปล่า ตัวอย่างเช่น ปัจจุบันนี้ แม้ในทรัพศักดิ์จะมีรายการประเภทที่ใช้เวลาสถานการณ์ ในปัจจุบัน แต่ทว่า เนื้อหาทั้งหมดยังคงเป็น วาระแห่งชาติ เป็นส่วนใหญ่ อาทิตย์ที่ประเด็นห้องถิน จะได้เข้าไปเป็นเนื้อหาในสื่อมวลชนบังมืออยู่แล้ว นอกจากนั้นเรื่องการนำเสนอเนื้อหา หากมีลักษณะ ของการสนทนากลุ่มเปลี่ยนทัศนะซึ่งกันและกัน (dialogue) แสดงให้เห็นความร่วมมือจากหลายฝ่าย (collaboration) และก่อให้เกิดการตัดสินใจโดยกลุ่ม (Group decision – making) ก็จะยิ่งทำให้ การมีส่วนร่วมมีโอกาสมากขึ้น
5. ประเภทของช่องทาง/สื่อ โดยหลักการทั่วไปแล้ว สื่อขนาดเล็ก เช่น สื่อเฉพาะกิจจะ เปิดโอกาสให้ชุมชนมีส่วนร่วมได้มากกว่าสื่อมวลชน สื่อที่ชาวบ้านคุ้นเคย เช่น สื่อประเพณี ก็จะ เอื้ออำนวยให้ชาวบ้านเข้าร่วมได้ง่ายกว่าสื่อสมัยใหม่ที่แปลบทนำ อย่างไรก็ตาม นี้ก็มีได้ หมายความถึงการปิดโอกาสโดยสิ้นเชิงสำหรับสื่อสมัยใหม่หรือสื่อที่มีขนาดใหญ่ เช่น สื่อมวลชน เพียงแต่มีข้อพึงควรหนักถึงความยากง่ายในการเข้ามามีส่วนร่วมของสื่อประเภทต่าง ๆ และการค้นคิด สร้างสรรค์กิจกรรมและช่องทางแบบใหม่ที่จะอำนวยความสะดวกในการเข้ามามีส่วนร่วมของ ประชาชน
6. ผู้รับสารและการมีปฏิกริยาป้อนกลับ (feedback) สำหรับการสื่อสารแบบมีส่วน ร่วมนั้นจะมีความเชื่อพื้นฐานที่เกี่ยวของผู้รับสารที่แตกต่างจากไปจากการพัฒนา กระบวนการสื่อสาร ใหม่ที่จะเชื่อว่า ผู้รับสารนั้นมีใช้ผู้ที่ว่างเปล่าและไม่รู้

อะไรมุ่งเน้นที่จะสื่อไป หากแต่ผู้รับสารมีนั้นอาจจะเป็นความรู้คณิตศาสตร์ที่แตกต่างจากผู้ที่สังคมคิดเอาไว้

6. ระดับการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม

เนื่องจากการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมของชุมชนนั้น กระทำได้ในหลายระดับ โดยระดับ การสื่อสารแบบมีส่วนร่วมมี 3 ระดับ โดยเรียงลำดับจากระดับน้อยที่สุดไปจนถึงมากที่สุด ดังนี้

1. การมีส่วนร่วมในฐานะผู้รับสาร/ผู้ใช้สาร
2. การมีส่วนร่วมในฐานะผู้ส่ง/ผู้ผลิต/ผู้ร่วมผลิต/ผู้ร่วมแสดง
3. การมีส่วนร่วมในฐานะผู้วางแผนและกำหนดนโยบาย

การสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเป็นแนวคิดหนึ่งที่สำคัญในการสื่อสารเพื่อการพัฒนา และ การนำการสื่อสารมาใช้เพื่อการพัฒนาในด้านต่าง ๆ จะประกอบไปด้วย 4 ระยะ ดังนี้ (Tufts, & Mefalopulos, 2009 ข้างต้นใน อัจฉรา ศรีพันธ์, 2555)

1. การประเมินการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม เป็นการประเมินสถานการณ์ ค้นหาข้อมูล เชิงลึกเพื่อกำหนดวิธีการ เครื่องมือ ในการสื่อสารที่จะนำมาใช้ในโครงการสื่อสาร
2. การออกแบบกลยุทธ์การสื่อสารแบบที่ส่วนร่วม ซึ่งอยู่บนพื้นฐานของการค้นหา ปัญหาจากการวิจัยและหาแนวทางที่ดีที่สุดในการประยุกต์ใช้การสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเพื่อบรรลุ ศูนย์การเปลี่ยนแปลงตามจุดมุ่งหมาย
3. การปฏิบัติกิจกรรมการสื่อสาร ซึ่งขั้นตอนการปฏิบัติตามกลยุทธ์ที่วางไว้เพื่อให้ เกิดผลที่ต้องการ
4. การติดตามและการประเมินผล ในขั้นตอนนี้ต้องดำเนินการไปตลอดทั้งโครงการ การสื่อสารและประเมินผลกระทบระหว่างการดำเนินโครงการ การสื่อสารและผลกระทบท้ายที่ได้รับ ใน การสื่อสารเพื่อการพัฒนาสามารถนำขั้นตอนการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมทั้ง 4 ขั้นตอนนี้มาประยุกต์ใช้ในโครงการการสื่อสารได้

กลยุทธ์การสื่อสารแบบมีส่วนร่วม (อัจฉรา ศรีพันธ์, 2554, น. 14-17) กลยุทธ์การ สื่อสารแบบมีส่วนร่วมเป็นกลยุทธ์การสื่อสาร ที่เน้นาสานรับการนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนา เศรษฐกิจสร้างสรรค์ในประเทศไทย เนื่องจากเศรษฐกิจสร้างสรรค์เป็นแนวคิดหลักในการพัฒนา ประเทศไทยในด้านเศรษฐกิจตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 จึงเป็นแนวคิดที่มี ความสำคัญและส่งผลกระทบต่อประชาชนไทยทั่วทั้งประเทศ อีกทั้งแนวคิดนี้ยังเป็นแนวคิดใหม่ใน การพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศไทยที่แตกต่างจากแนวคิดการพัฒนาเศรษฐกิจในอดีต จึงเป็น ความเปลี่ยนแปลงใหม่ ที่เกิดขึ้นในประเทศไทยซึ่งจำเป็นต้องอาศัยการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วน ที่เกี่ยวข้อง (Stakeholder) อย่างกว้างขวางเพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศตามแนวคิดนี้ให้

ประสบความสำเร็จ โดยในบทความนี้จะเสนอแนวคิดในการนากการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมมาประยุกต์ใช้ในการสื่อสารเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ในประเทศไทยตามกระบวนการของ Tufte, & Mefalopoullos (2009 ชั่งถึงใน ชั่งรา ศรีพันธ์, 2555) ซึ่งมี 4 ระยะดังนี้

1. การประเมินการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม (Participation Communication Assessment: PCA) ในระยะนี้เป็นขั้นตอนที่การวิเคราะห์และวิจัยเพื่อค้นหาประเด็นเฉพาะในเรื่องเศรษฐกิจสร้างสรรค์ที่ต้องการสร้างความรู้ ความเข้าใจ การมีส่วนร่วมในการพัฒนาจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกภาคส่วนฝ่ายเทคนิคและวิธีการสื่อสารสองทางในพื้นที่อิ่มเปิดเสรี (Open Space) ทางการสื่อสาร เช่น เวทีเสวนา เวทีประชุม เวทีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เป็นต้น เพื่อเผยแพร่ความรู้พื้นฐาน สร้างความเขื่อมั่น รับฟังปัญหาทำความเข้าใจสร้างการยอมรับในระดับกลุ่มและสร้างบรรทัดฐานทางวัฒนธรรมเกี่ยวกับเศรษฐกิจสร้างสรรค์ การศึกษาประเด็นด้านเศรษฐกิจและสังคม ประเด็นปัญหา ความต้องการและโอกาสเพื่อนำไปสู่การกำหนดประเด็นการสื่อสารที่สำคัญ ซึ่งเป็นประเด็นเฉพาะเพื่อดำเนินการสื่อสารสู่สาธารณะเพื่อให้เกิดการดำเนินการพัฒนาเศรษฐกิจ ตามแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ในระยะนี้ประกอบด้วย 5 ขั้นตอน ดังนี้

1.1 ระบุประเด็นปัญหาและการอธิบาย ขั้นตอนนี้เริ่มจากที่ทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง กับการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม เช่น คณะกรรมการ การพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ศูนย์สร้างสรรค์การออกแบบ กรมทรัพย์สินทางปัญญา สมาคมผู้ประกอบการในชุมชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น สถาบันการศึกษา เป็นต้น ร่วมกันสร้าง เครือข่ายเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ระดับชุมชนขึ้นทั่วทั้งประเทศเพื่อร่วมกันคิดวิเคราะห์และวิจัยเพื่อค้นหาประเด็นเฉพาะในเรื่องเศรษฐกิจสร้างสรรค์ที่ต้องการสร้างความรู้ ความเข้าใจ และสร้างการมีส่วนร่วมในการพัฒนาผ่านกระบวนการต่าง ๆ เช่น การร่วมกันประเมินสถานการณ์การสื่อสาร (Participatory Communication Assessment-PCA) การประเมินการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม ในชนบท (Participatory Rural Communication Appraisal-PRCA) และการวิจัยเชิงปฏิบัติการ แบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Research) เป็นต้น บนพื้นฐานของสิ่งแวดล้อมและบริบท การสื่อสารของชุมชนเพื่อให้ทุกภาคส่วนในเครือข่ายได้มีส่วนร่วมในการกำหนดประเด็นการสื่อสารในเรื่องเศรษฐกิจสร้างสรรค์ที่สำคัญที่จะสื่อสารออกสู่สาธารณะต่อไป

1.2 สร้างพื้นที่สาธารณะ ในขั้นตอนนี้เริ่มต้นหลังจากขั้นตอนแรก คือ หลังจากที่ทุกภาคส่วนรับทราบข้อมูลเกี่ยวกับเศรษฐกิจสร้างสรรค์อย่างชัดเจนพร้อมทั้งได้ร่วมกันสร้าง เครือข่ายเศรษฐกิจสร้างสรรค์ระดับชุมชนและจัดตั้งองค์กรที่รับผิดชอบในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจ สร้างสรรค์โดยตรง โดยองค์การนี้จะมีหน้าที่ในการประสานงานระหว่างเครือข่ายเศรษฐกิจ

สร้างสรรค์ที่ก่อถาวรมาข้างต้นและสร้างพื้นที่เปิดเสรีทางการสื่อสารซึ่งทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้องจะสามารถสื่อสารในเรื่องเศรษฐกิจสร้างสรรค์อย่างเสรีตามหลักประชาธิปไตยในรูปแบบของการทำประชาคม การทำประชาพิจารณ์ การระดมความคิดเห็น การอนุมัติงบประมาณ การศึกษาดูงาน การจัดการความรู้ เป็นต้น เพื่อเป็นเวทีในการสื่อสารแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในเรื่องเศรษฐกิจสร้างสรรค์ โดยพื้นที่สาธารณะเหล่านี้จะเป็นพื้นที่ที่ให้เครือข่ายเศรษฐกิจสร้างสรรค์ต่าง ๆ ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และประสบการณ์ในด้านการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ร่วมกัน เช่น การพัฒนาผลิตภัณฑ์และบริการสร้างสรรค์ การเข้าถึงแหล่งทุนการเงิน แผนการตลาด เป็นต้น นอกจากนี้ยังเป็นการประสานความสัมพันธ์และความช่วยเหลือระหว่างเครือข่ายต่าง ๆ เพื่อให้สามารถดำเนินการต่อไปอย่างยั่งยืน

1.3 ประเมินความจำเป็น ปัญหา ความเสี่ยง โอกาส และวิธีการแก้ปัญหา ขั้นตอนนี้ เกิดขึ้นหลังจากที่ดำเนินการของเครือข่ายเศรษฐกิจสร้างสรรค์เกิดขึ้นระยะหนึ่งแล้ว องค์กรที่รับผิดชอบในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของประเทศไทยจะต้องระดมการมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นจากเครือข่ายเศรษฐกิจสร้างสรรค์ต่าง ๆ ในเรื่องการประเมินความจำเป็น ปัญหา ความเสี่ยง โอกาส และวิธีการแก้ปัญหาต่าง ๆ ผ่านพื้นที่สาธารณะที่มีอยู่ด้วยการใช้เทคนิค วิธีการระดมความคิดเห็นจากผู้เกี่ยวข้องในภาคส่วนต่าง ๆ ที่หลากหลายดังนี้

1.3.1 การภาudadตัวนี้ไม่แห่งปัญญา (Problem Tree) และตัวนี้ไม่แห่งการแก้ปัญหา (Solution Tree) ซึ่งเป็นวิธีการระดมความคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้นและหาวิธีการแก้ไขร่วมกันในชุมชนอย่างเป็นเหตุเป็นผลและทำให้มองเห็นความสัมพันธ์ของปัญหาที่เกิดขึ้นและหาวิธีการแก้ไขในภาพรวมได้อย่างจัดเจน

1.3.2 การสัมภาษณ์รายบุคคลและการประชุมกลุ่ม (One-on-One Interviews and Focus Group) ซึ่งเป็นวิธีการระดมความคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้นและหาวิธีการแก้ไขร่วมกันในชุมชน

1.3.3 การทำแผนที่ทรัพยากรชุมชน (Community Resource Mapping) เพื่อสำรวจฐานทรัพยากรต่าง ๆ ในชุมชน

1.4 การจัดลำดับประเด็นการเปลี่ยนแปลงที่สำคัญและการสร้างการยอมรับในมุมมองที่แตกต่าง ๆ หลักจากว่ามกันประเมินความจำเป็น ปัญหา ความเสี่ยง โอกาส และวิธีการแก้ปัญหาในการที่จะนำแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์มาสู่การปฏิบัติเพื่อนำไปสู่การพัฒนาเศรษฐกิจของทั้งประเทศไทยแล้วก็นำประเด็นต่าง ๆ จากการระดมความคิดเห็นมาร่วมกันประเมินปัญหาเพื่อวิเคราะห์หาสาเหตุ ความเสี่ยง ทางเลือก และโอกาสต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้นซึ่งสำคัญในขั้นตอนนี้คือการ

ตรวจสอบความถูกต้องข้อมูลที่เก็บรวบรวมได้ด้วยวิธีการตรวจสอบสามเส้า และการยอมรับในมุมมองที่แตกต่างของกลุ่มเครือข่าย

1.5 ข้อค้นพบที่มีเหตุผลและภาวะบุคคลวิธีการแก้ไขปัญหา/ จุดมุ่งหมาย ขั้นตอนนี้ การประเมินปัญหาผ่านกระบวนการภารกิจสาธารณะที่สังเคราะห์ข้อมูลที่ได้รับมาจากการขั้นตอนต่าง ๆ ก่อนหน้านี้และเลือกวิธีแก้ไขปัญหา ตลอดจนระบุจุดมุ่งหมายที่ต้องการจะสื่อสารให้ชัดเจน

2. การออกแบบกลยุทธ์การสื่อสารแบบมีส่วนร่วม (Participatory Communication Strategy Design) ในระยะนี้ประกอบด้วยการกำหนดแนวทางต่อไปประสิทธิ์ในการสื่อสารให้ชัดเจน กำหนดกลุ่มเป้าหมายหลักและ / หรือเป้าหมายรอง ระดับของการเปลี่ยนแปลง เช่น ต้องการสร้างการเปลี่ยนแปลงระดับความรู้ ความตระหนักรู้ ทัศนคติ หรือพฤติกรรม เป็นต้น ซึ่งทางและวิธีการสื่อสาร สารที่จะต้องการสื่อสาร และผลลัพธ์หรือผลกระทบที่คาดหวัง โดยมีขั้นตอนดังนี้

2.1 ระบุประเด็นสำคัญ ขั้นตอนนี้เกิดจากกระบวนการเข้าข้อค้นพบประเดิมเกี่ยวกับเศรษฐกิจสร้างสรรค์ที่จะต้องการสื่อสาร ปัญหาและวิธีการแก้ไขปัญหาในการสื่อสารที่ได้จากขั้นตอนที่หนึ่งมาร่วมกันสรุปประเดิมสำคัญที่จะสื่อสารไปสู่สังคมเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ให้เกิดขึ้นในประเทศไทยได้อย่างแท้จริง ในขั้นตอนนี้จะระบุประเด็นสำคัญที่สุดที่จะสื่อสารออกไปเพื่อสร้างการยอมรับแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของสาธารณชน

2.2 ระบุผู้มีส่วนร่วม หลังจากที่ได้ประเดิมที่ชัดเจนในการที่จะสื่อสารสู่สาธารณะแล้วจึงระบุผู้มีส่วนร่วมและหน้าที่รับผิดชอบที่ชัดเจน

2.3 ร่างขอบเขตและกลยุทธ์ ขั้นตอนนี้เป็นขั้นตอนที่สำคัญที่สุด เพราะเป็นขั้นตอนที่ส่งผลต่อความสำเร็จหรือความล้มเหลวของการสื่อสารในเรื่องเศรษฐกิจสร้างสรรค์สู่สาธารณะ แล้ว จึงจำเป็นต้องร่วมกันระดมความคิดเห็นจากผู้มีส่วนร่วมทุกภาคส่วนเพื่อกำหนดขอบเขตและกลยุทธ์การสื่อสารที่จะนำไปใช้ในโครงการ

2.4 เลือกวิธีการสื่อสารและกิจกรรมการสื่อสารที่จะบรรลุวัตถุประสงค์ ร่วมกัน ระดมความคิดเห็นจากผู้มีส่วนร่วมเพื่อเลือกวิธีการสื่อสาร ตลอดจนกำหนดกิจกรรมการสื่อสารที่คาดว่าจะนำไปใช้ในระยะนี้ ไม่ว่าจะเป็นการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ทั้งนี้ช่วยให้เกิดความรู้สึกมีส่วนร่วมความผูกพันและความเป็นเจ้าของ

2.5 ระบุผู้เกี่ยวข้องและช่องทาง เป็นการระบุผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียและช่องทางการสื่อสารในการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์อย่างชัดเจน

2.6 คัดกรองและจัดประเดิมสำคัญ นำประเดิมต่าง ๆ มาพิจารณาให้เกิดความชัดเจน จัดประเดิมสำคัญและคัดกรองข้อมูลที่ได้จากขั้นตอนต่าง ๆ ข้างต้นให้สอดคล้องกัน

2.7 พิจารณาเป้าหมายที่คาดหวัง กำหนดผลลัพธ์และผลกระทบที่คาดหวังให้เกิดขึ้นภายหลังการดำเนินโครงการการสื่อสารที่ชัดเจน

3. การปฏิบัติกิจกรรมการสื่อสาร (Implementation of Communication Activities)

ขั้นตอนนี้เป็นการปฏิบัติกิจกรรมการสื่อสารตามกลยุทธ์การสื่อสารและแผนโครงการที่วางแผนไว้ในขั้นตอนที่สองซึ่งในขั้นตอนนี้จำเป็นต้องมีการเขียนแผนปฏิบัติการสื่อสาร (Communication Action Plan) ซึ่งประกอบด้วยเป้าหมายของการสื่อสารที่ได้กำหนดไว้ในขั้นตอนที่สอง นำมากำหนดกลุ่มผู้รับสาร/ ผู้เกี่ยวข้อง กิจกรรมทัพพยากรที่ใช้ ผู้รับผิดชอบ ระยะเวลาและตัวชี้ความสำเร็จ ซึ่งในขั้นตอนนี้จะเป็นรายละเอียดที่เกี่ยวกับการปฏิบัติการสื่อสารตามแผนการสื่อสาร

4. การติดตามและการประเมินผล (Monitoring and Evaluation) การติดตามและประเมินผลสามารถทำได้ในทุกขั้นตอนตั้งแต่เริ่มการกำหนดการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม การออกแบบแบบกลยุทธ์การสื่อสารแบบการมีส่วนร่วม การปฏิบัติกิจกรรมการสื่อสารทุกกิจกรรม และภายหลังเสร็จสิ้นการดำเนินการตามแผนการสื่อสาร โดยสามารถประเมินทั้งในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ เช่น การประเมินจากจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ประเมินจากความพึงพอใจของผู้รับสาร ประเมินจากการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ภาวะผู้นำระดับของความเสมอภาคในการมีส่วนร่วม ความเท่าเทียมด้านข้อมูลข่าวสาร ความสามารถในการบริหารจัดการตนเองของเครือข่าย เศรษฐกิจสร้างสรรค์ ความรู้สึกของความเป็นเจ้าของซึ่งสอดคล้องกับตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน เป็นต้น

จากขั้นตอนการนากการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมมาประยุกต์ใช้ในกระบวนการการสื่อสาร เพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ในประเทศไทยจะนำไปสู่การพัฒนาในประเด็นต่าง ๆ เช่น ยุทธศาสตร์การพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ กระบวนการการบริหารจัดการเรียนรู้ในเรื่องเศรษฐกิจสร้างสรรค์ การสร้างเครือข่ายในการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ การประชาสัมพันธ์และการส่งเสริมการขายสินค้า และบริการต่าง ๆ ในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ เป็นต้น นอกจากนี้ยังนำไปสู่ประเด็นการวิจัยต่าง ๆ ดังนี้

1. การวิจัยเอกสาร ซึ่งเป็นการวิจัยที่ศึกษาแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์จากเอกสาร งานวิจัยที่ผ่านมาตลอดจนกรณีตัวอย่างที่สำเร็จและล้มเหลวที่มีผู้ที่ร่วบรวมไว้ทั้งในและต่างประเทศ ซึ่งควรจะเป็นการวิจัยเพื่อใช้เป็นข้อมูลในการดำเนินการขั้นตอนแรก คือ การประเมินการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม และเป็นแนวทางเบื้องต้นในขั้นตอนที่สอง คือ การออกแบบกลยุทธ์การสื่อสารแบบมีส่วนร่วม

2. การวิจัยเชิงสำรวจ ซึ่งเป็นการสำรวจทั้งในด้านความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Knowledge) ทัศนคติที่มีต่อแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Attitude) ความพึงพอใจต่อแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Satisfaction) ซึ่งควรเป็นการวิจัยเพื่อใช้เป็นข้อมูลในการดำเนินการขั้นตอนแรก คือ การประเมินการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม และเป็นแนวทางเบื้องต้นในขั้นตอนที่สอง คือ การออกแบบกลยุทธ์การสื่อสารแบบมีส่วนร่วม

3. การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Research) ซึ่งเป็นงานวิจัยที่ต้องร่วมกันหารือระหว่างนักวิจัย นักพัฒนา และชุมชนเพื่อทำให้ประเด็นปัญหาของชุมชนแต่ละชุมชนจะได้รับการแก้ไขอย่างถ่องแท้ก่อนจากนั้นจึงร่วมกำหนดโดยทั้งการวิจัยเชิงปฏิบัติการ จนถึงขั้นตอนสุดท้ายคือ แนวทางการพัฒนาที่เหมาะสมสำหรับชุมชนแต่ละชุมชนที่มุ่งแรงทางแนวทางในการพัฒนาหรือแก้ไขปัญหาชุมชนโดยเฉพาะ ซึ่งการวิจัยประเภทนี้หมายความว่าหัวข้อการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของชุมชนที่ได้เด่นมีเอกลักษณ์เฉพาะของชุมชน โดยชุมชนเพื่อชุมชนและการสร้างเครือข่ายเศรษฐกิจสร้างสรรค์ในระดับชุมชน ซึ่งควรจะเป็นการวิจัยเพื่อใช้เป็นข้อมูลในการดำเนินการในทุกขั้นตอนตั้งแต่การประเมินการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม การออกแบบกลยุทธ์การสื่อสารแบบมีส่วนร่วม การปฏิบัติกรรมการสื่อสาร และการติดตามและการประเมินผลเพื่อให้ทุกภาคส่วนได้มีส่วนร่วมอย่างแท้จริง

ดังนั้น การสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเป็นกระบวนการที่สำคัญกระบวนการที่สามารถสร้างการมีส่วนร่วมจากกลุ่มคนหรือบุคคลที่มีความเกี่ยวข้องกันในกระบวนการพัฒนา โดยการมีส่วนร่วมนั้นจะต้องมีส่วนร่วมตั้งแต่ต้นจนจบของกระบวนการหรือขั้นตอนการสื่อสาร โดยเริ่มจากขั้นตอนการประเมินการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม การออกแบบ กลยุทธ์การสื่อสารแบบมีส่วนร่วม การปฏิบัติกรรมการสื่อสาร และการติดตาม และ การประเมินผลเพื่อให้ทุกภาคส่วนได้มีส่วนร่วมในกระบวนการต่าง ๆ ได้อย่างแท้จริง

แนวคิดการสร้างเครือข่ายสังคม

แนวคิดเครือข่ายทางสังคม (Social Network Concept) มีพัฒนาการมาจากพื้นฐานของทฤษฎีการแลกเปลี่ยน (Exchange Theory) โดยมีนักคิดคนสำคัญ คือ Richard Emerson ซึ่งต่อยอดความคิดมาจากการ George C. Homans โดยมีฐานคติ (Assumption) คือ ในเครือข่ายสังคมจะประกอบไปด้วย บุคคลหรือตัวแสดงที่มีความสัมพันธ์ซึ่งกันและกันตามบทบาทหรือหน้าที่ที่เต็ลง คน หรือความสัมพันธ์ที่มีอยู่ ซึ่งแต่ละคนนั้นมีได้มีเพียงบทบาทเดียว หากแต่มีหลายบทบาทที่จะต้องรวมในชีวิตประจำวัน ความสัมพันธ์จะห่วงบุคคลในเครือข่ายสังคม บางครั้งอาจเป็นไป

ตามทฤษฎีของการแลกเปลี่ยนเพราบุคคลไม่เพียงแต่ทำตามหน้าที่ที่คาดหวังในสังคมหรือตามบรรทัดฐานที่ได้รับการถ่ายทอดเท่านั้น แต่ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลยังขึ้นอยู่บนพื้นฐานของการรับรู้และการตัดสินใจในการแลกเปลี่ยนซึ่งกันและกันระหว่างคุณภาพและความสัมพันธ์ ทั้งในด้านวัฒนธรรม ทางด้านจิตใจ ในปัจจุบันส่วนภายนอกความรู้ของแนวคิดนี้ได้ถูกใช้ในการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับการวิเคราะห์เครือข่ายทางสังคม การสร้างตัวตนของเครือข่ายการแลกเปลี่ยนเชิงบูรณาการ รวมไปถึงการศึกษาอุบลฯ และการพัฒนาภายในเครือข่าย (สนพฤทธิ์ ชามะรัตน์, 2555)

1. ความหมายของเครือข่ายสังคม

แนวคิดเครือข่ายสังคม (Social Network) เป็นหนึ่งในแนวคิดของศาสตร์สุคใหม่ ซึ่งได้รับการพัฒนาจากนักคิดทางสังคมวิทยา เพื่อเป็นอีกหนึ่งทางเลือกในการใช้เป็นเครื่องมือในการศึกษาสังคมของแนวคิดเครือข่ายสังคม

ทั้งนี้มีผู้ให้นิยามของคำว่า เครือข่ายสังคม ไว้หลายความหมาย โดยผู้วิจัยขอ拿来เสนอโดยสรุปดังนี้

ใน Encyclopedia of Sociology (Volume 4: S-Z Index) (1887, 1992 อ้างถึงใน นฤณันท์ สุริยมณี และคณะ, 2555, น. 7) ให้นิยามของเครือข่ายทางสังคม (Social Network) หมายถึง ปรากฏการณ์ทางสังคมในรูปแบบหนึ่งที่แสดงให้เห็นถึงรูปแบบการจัดเรียงความสัมพันธ์ ระหว่างปัจเจกชนที่ร่วมกิจกรรมทำในสังคม

ขณะที่ใน The SAGE Dictionary of Sociology (2006, p. 239 อ้างถึงใน นฤณันท์ สุริยมณี และคณะ, 2555, น. 7) ให้นิยามว่า เครือข่ายสังคม หมายถึง รูปแบบความสัมพันธ์ทางสังคมของปัจเจกชน ซึ่งนักสังคมวิทยาถือว่าเป็นหน่วยวิเคราะห์ ในการศึกษาและใช้วิธีศึกษาโดยการสังเกต ก่อนจะเขียนออกมารูปแบบที่ปฏิสัมพันธ์

ขณะที่ Alter, & Hage (1993 อ้างถึงใน นฤณล นิราทร, 2543, น. 6) กล่าวว่า เครือข่าย (Network) หมายถึง รูปแบบทางสังคมที่เปิดโอกาสให้เกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างองค์กร เพื่อแลกเปลี่ยนการสร้างความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน และการร่วมกันทำงานเครือข่าย ประกอบด้วยองค์กรจำนวนหนึ่งซึ่งมีความแตกต่างกัน แต่เชื่อมต่อให้เป็นหนึ่งเดียว

ส่วน Jeremy Boissoeain (1974, p. 22 อ้างถึงใน นฤณันท์ สุริยมณี และคณะ, 2555, น. 7) ให้นิยามของ เครือข่ายสังคม หมายถึง ความสัมพันธ์ทางสังคมของบุคคล โดยมีการติดต่อสื่อสารและแลกเปลี่ยนผลประโยชน์ซึ่งกันและกัน จากที่กล่าวมาข้างต้นสามารถสรุปได้ว่า เครือข่ายทางสังคมหมายถึง รูปแบบความสัมพันธ์ทางสังคมของปัจเจกบุคคล กตุม และองค์กร ผ่านรูปแบบของปฏิสัมพันธ์ทางสังคมในรูปแบบต่าง ๆ เช่น กิจกรรม การสื่อสาร การร่วมมือ

การพึงพาอาศัย การแลกเปลี่ยน การเรียนรู้ ซึ่งเป็นปฏิสัมพันธ์ที่มีโครงสร้างและรูปแบบที่หลากหลาย ตลอดจนมีเป้าหมายร่วมกัน

2. องค์ประกอบของเครือข่ายสังคม

องค์ประกอบของเครือข่ายทางสังคมสามารถแลกเปลี่ยนได้ ตามเงื่อนไขของเวลา สถานการณ์ และบริบทที่แตกต่าง เครือข่ายย่อมมีจุดร่วมเพื่อปั้งบอกถึงการดำรงอยู่ของเครือข่าย ดังนั้นจึงมีนักวิชาการหรือผู้รู้ได้กำหนดองค์ประกอบของเครือข่ายทางสังคมไว้หลายแนวทาง ดังนี้

บุสตี มนونชอน และคณะ (2546, น. 6) ระบุว่า เครือข่ายมีความแตกต่างจากกลุ่ม/ องค์กร กล่าวคือ กลุ่มหรือองค์กร มีลักษณะเป็นการเขื่อมโยงของปัจเจกบุคคลที่มีการรวมตัวกัน ให้ชัดกว่า มีเอกลักษณ์และปรัชญาการทำงานที่ชัดเจน ขณะที่เครือข่ายจะเป็นการเขื่อมโยงสาย สัมพันธ์อย่างหลวม ๆ ของปัจเจก บุคคล กลุ่มองค์กร และสถาบัน โดยที่สมาชิกในเครือข่ายเข้าร่วม กิจกรรมตามปรัชญาของตนในการทำงานขององค์กรตนเองจากการเข้าร่วมเครือข่าย ซึ่งอาจ พิจารณาได้จากองค์ประกอบของเครือข่าย

พระมหาสุทธิธรรม อาภากร ใจ (2547, น. 48 – 50) กล่าวว่า องค์ประกอบที่สำคัญของ ความเป็นเครือข่าย มีดังนี้

1. หน่วยชีวิตหรือสมาชิก เป็นองค์ประกอบเบื้องต้นของความเป็นเครือข่ายที่สร้าง ระบบปฏิสัมพันธ์โดยแต่ละหน่วยชีวิตและแต่ละปัจเจกบุคคลจะดำเนินการงานต่อเพื่อหาร่วม ในการสร้างสรรค์สิ่งต่าง ๆ เพื่อให้เกิดการดำรงอยู่ร่วมกันตามหลักของธรรมชาติที่ทุกสรรพสิ่งต้อง พึงพาอาศัยและสร้างกระบวนการภาระที่สืบเนื่องเพื่อรักษาความเป็นไปของชีวิต ดังนั้นหน่วยชีวิต หรือสมาชิกในองค์กรเป็นองค์ประกอบหลักที่ก่อให้เกิดความเป็นเครือข่ายสังคม

2. จุดมุ่งหมาย เป็นองค์ประกอบที่สำคัญอีกประการหนึ่ง เพราะหากว่าบุคคล กลุ่ม องค์กร มารวมกันเพียงเพื่อทำกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง โดยไร้ความมุ่งมั่นหรือมุ่งหมาย ร่วมกันความสัมพันธ์ดังกล่าวมิอาจล่ามได้ว่า เป็นเครือข่ายทางสังคม เพราะความเป็นเครือข่าย ต้องมีความหมาย การร่วมกันอย่างมีจุดหมาย เพื่อทำกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง โดยมี วัตถุประสงค์และกระบวนการเพื่อบรรลุจุดมุ่งหมาย

3. การทำหน้าที่อย่างมีจิตสำนึก สมาชิกต้องมีจิตสำนึกต่อส่วนร่วม กล่าวคือ เมื่อ พากເກາເທິ່ນບໍ່ຢ່າຍຫົວໜ້າຕ້ອງການທີ່ຈະພັນນາແລະແປ່ລືຍແປ່ລົງສິ່ງໄດ້ສິ່ງນີ້ຈີຕາໃກ່ມຸ່ງມັນເຊື່ອບັນຍັດ ກາຍໃນຂອງແຕ່ລະບຸກຄຸລ ຍ່ອມເປັນແຮງຂັບທີ່ນໍາໄປສູງກວິເຄຣະໜີແລະກາຮັນຫວິທີເພື່ອເກົ່າໄຂປໍ່ານັ້ນ ງວມທັງແສງຫາແນວທາງຮ່ວມຈາກເພື່ອຮ່ວມຄຸມກາຮົນ ເພື່ອສ້າງພັ້ນດຳນາຈໃນການຕ້ອງການ ແລກປ່າຍເປົ້າຍືນເຮັດວຽກກັນ ຈົກລາຍເປັນອົງຄົກເຄື່ອງຢ່າຍທີ່ທຸກຝ່າຍຕ່າງກົມມີຄວາມໄວ້ວາງໃຈຕ່ອກັນ ທັນນີ້ພະຍາຍາມເປັນເຄື່ອງຢ່າຍນີ້ສາມາດທີ່ຈະຕອບສົນອົງກະບວນການແກ້ໄຂປໍ່ານັ້ນໄດ້ນາກກ່າວ

4. การมีส่วนร่วมและการแลกเปลี่ยนในองค์ประกอบของเครือข่าย สิ่งหนึ่งที่จะขาดไม่ได้ คือ การมีส่วนร่วม การพึงพาอาศัยกันและการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ ในสมาชิกเป็นปัจจัยหนุนเสริมให้เครือข่ายนั้นมีพลังมากขึ้น เพราะการมีส่วนร่วมจะทำให้สมาชิกมีความรู้สึกว่าตนเองเป็นส่วนหนึ่งของเครือข่าย ซึ่งจะช่วยให้ทุกฝ่ายหันหน้าเข้าหากันและพึงพา กันมากขึ้น นอกจากนี้ ในระบบความสัมพันธ์ของเครือข่าย การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ก็มีความสำคัญอย่างยิ่ง เพราะจะนำไปสู่การให้และการรับ รวมถึงการระดมทรัพยากรเพื่อให้ภารกิจที่เครือข่ายดำเนินการร่วมกันนั้นบรรลุถึงเป้าหมาย การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันจึงเป็นหัวใจสำคัญ กระบวนการและวิธีการของการจัดการเครือข่ายเป็นกระบวนการสร้างข้อมูลที่ต่อเนื่อง การมีส่วนร่วมและการแลกเปลี่ยนจึงเป็นเครื่องสำคัญที่ทำให้ความเป็นเครือข่ายดำเนินไปอย่างต่อเนื่อง

5. ระบบความสัมพันธ์และการสื่อสาร กล่าวถึงเครือข่ายว่าเป็นความสัมพันธ์ที่อยู่ในสิ่งที่มีความสำคัญกับเครือข่าย คือ ข้อมูลและการสื่อสารระหว่างกัน นับตั้งแต่การสื่อสารระหว่างบุคคลกับบุคคล กลุ่มกับกลุ่ม และระหว่างเครือข่ายกับเครือข่ายรวมทั้งระบบความสัมพันธภาพดีต่อกัน ความสัมพันธ์ที่เกิดจากการติดต่อสื่อสารที่ต่อเนื่อง เช่นกัน เป็นองค์ประกอบที่สำคัญของเครือข่ายถ้าระบบความสัมพันธ์ไม่ได้รับการตอบสนองหรือขาดการติดต่อ ความเป็นเครือข่ายต้องยึดหลักการความสัมพันธ์การสื่อสารระหว่างกัน โดยมีกิจกรรมและข้อมูลเพื่อให้เกิดความเลื่อนไหลของเครือข่ายนั้น ๆ

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ (2543, น. 37-43) กล่าวว่าองค์ประกอบที่สำคัญของเครือข่าย ทั้งหมด 7 ข้อ ดังนี้

1. การรับรู้ร่วมกัน (Common Perception) การสร้างความรับรู้ร่วมกันถึงเหตุผล การเข้าร่วมเป็นเครือข่าย เช่น มีความเข้าใจในปัญหาและมีสำนึกในการแก้ไขปัญหาร่วมกัน มีประสบการณ์ในปัญหาที่ร่วมกัน มีความต้องการความช่วยเหลือในลักษณะที่คล้ายคลึงกัน เป็นต้น จะส่งผลให้สมาชิกของเครือข่ายเกิดความรู้สึกผูกพันในการดำเนินกิจกรรมบางอย่างร่วมกัน การรับรู้ร่วมกันถือเป็นหัวใจของเครือข่ายที่ทำให้เครือข่ายมีความต่อเนื่อง แต่ไม่ได้หมายความว่า สมาชิกของเครือข่ายไม่สามารถจะมีความคิดเห็นแตกต่างกัน เพราะมุมมองที่แตกต่างกันย่อมมีประโยชน์ช่วยให้เกิดการสร้างสรรค์ในการทำงาน

2. การมีวิสัยทัศน์ร่วมกัน (Common Vision) การสร้างวิสัยทัศน์ร่วมเป็นการมองเห็นภาพของจุดมุ่งหมายร่วมกันระหว่างสมาชิกในกลุ่ม เป็นการสร้างการรับรู้เข้าใจถึงทิศทางเดียวกัน จะช่วยให้ขับเคลื่อนให้มีพลัง เกิดเอกภาพและช่วยลดความขัดแย้งขั้นเกิดจากมุมมองที่แตกต่าง

เนื่องจากเมื่อวิสัยทัศน์หรือเป้าหมายส่วนตัวขัดแย้งกับวิสัยทัศน์หรือเป้าหมายของเครือข่าย พฤติกรรมการปฏิบัติของสมาชิกก็จะแตกต่างจากสิ่งที่สมาชิกเครือข่ายกระทำร่วมกัน และสมาชิกของเครือข่ายก็คุ้มครองมิวิสัยทัศน์โดยส่วนตัวที่สอดคล้องไปด้วยกันกับวิสัยทัศน์เครือข่าย

3. การมีผลประโยชน์และความสนใจร่วมกัน (Mutual Interests/Benefits) ถ้าหาก จุดเริ่มต้นของเครือข่ายเกิดจากการที่สมาชิกแต่ละคนมีความต้องการของตนเอง แต่ความต้องการเหล่านั้นจะไม่สามารถบรรลุผลสำเร็จได้หากสมาชิกต่างคนต่างอยู่ ทำให้เกิดการรวมตัวกันบนฐานของผลประโยชน์ร่วมที่จะดึงดูดให้สมาชิกความเป็นเครือข่าย ประเด็นสำคัญอีกประการก็คือ ผลประโยชน์ที่จะได้รับต้องมากเพียงพอในการที่จะจูงใจให้เข้ามามีส่วนร่วมในทางปฏิบัติจริง

4. การมีส่วนร่วมของสมาชิกเครือข่าย (All Stakeholders Participation) การมีส่วนร่วมทุกฝ่ายในเครือข่าย เป็นกระบวนการที่สำคัญของการสร้างเครือข่าย เนื่องจากเป็นเงื่อนไขที่ทำให้เกิดการรับรู้ความคิด รวมตัวสิ่งใด แต่ร่วมมือทำอย่างเข้มแข็ง สถานะของสมาชิกในเครือข่ายควรเป็นไปในลักษณะของความเท่าเทียมกัน

5. กระบวนการเสริมสร้างซึ่งกันและกัน (Complementary Relationship) ลักษณะของเครือข่ายที่สามารถดำเนินไปอย่างต่อเนื่อง คือ การที่สมาชิกของเครือข่ายต่างก็ต้องเสริมสร้างซึ่งกันและกัน โดยที่จุดแข็งของฝ่ายหนึ่งไปช่วยแก้ไขจุดอ่อนของอีกฝ่ายหนึ่ง ซึ่งจะทำให้ผลตอบแทนหรือผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการรวมตัวเป็นเครือข่ายมากกว่าการไม่สร้างเครือข่ายแต่ต่างคนต่างอยู่

6. การพึ่งพิงกัน (Interdependence) เนื่องจากจุดเริ่มต้นของการสร้างเครือข่ายเป็นการส่งเสริมการเชื่อมโยงระหว่างสมาชิก การจะทำให้เป้าหมายร่วมสำเร็จได้นั้น สมาชิกต่างจำเป็นต้องพึ่งพาซึ่งกันและกันเพื่อให้เกิดการเสริมสร้างซึ่งกันและกัน การจะทำให้สมาชิกหรือหุ้นส่วนของเครือข่ายมีความผูกพันกัน

7. การมีปฏิสัมพันธ์เชิงแลกเปลี่ยน (Exchanged Interaction) สมาชิกในเครือข่ายต้องทำกิจกรรมร่วมกันเพื่อให้เกิดการปฏิสัมพันธ์ระหว่างสมาชิก เช่น การติดต่อกันผ่านทางการเขียนหรือการพบปะพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดซึ่งกันและกัน หรือมีกิจกรรมประชุมสัมมนาร่วมกันซึ่งความสัมพันธ์เชิงแลกเปลี่ยนระหว่างกัน ไม่ใช่ปฏิสัมพันธ์ฝ่ายเดียวทำให้เกิดความผูกพันระหว่างกันมากขึ้น ช่วยให้เกิดการเชื่อมโยงในระดับที่แน่นแฟ้นมากยิ่งขึ้น นอกจากนี้การปฏิสัมพันธ์ยังช่วยให้เกิดการเรียนรู้ระหว่างกันมากขึ้น สงผลให้เครือข่ายเข้มแข็งยิ่งขึ้น

สรุปได้ว่า องค์ประกอบของเครือข่ายทางสังคม เป็นการสร้างความเชื่อมโยงและ การเข้าถึงของสมาชิกสู่ โดยประกอบด้วย ได้แก่ 1) สมาชิกของเครือข่าย 2) มีจุดมุ่งหมายร่วมกัน 3) การปฏิบัติหน้าที่ของสมาชิกในเครือข่าย 4) การสื่อสาร และ 5) การปฏิสัมพันธ์ซึ่งเปลี่ยน

3. การสร้างเครือข่ายทางสังคม

การสร้างเครือข่าย (Networking) หมายถึง กิจกรรมในการก่อให้เกิดกลุ่ม ซึ่งอาจเป็น กลุ่มของค์กร หรือกลุ่มนบุคคล เพื่อวัตถุประสงค์ในการแลกเปลี่ยน การจัดกิจกรรม หรือการผลิต ระหว่างองค์กรสมาชิก ต้องอาศัยการมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกันมาก่อนหน้าที่จะทำความตกลงเป็น องค์กรเครือข่าย (นฤมล นิราทร, 2513, น. 8) โดยมีเหตุผลในการสร้างเครือข่ายทางสังคม ดังนี้

1. ต้องการมีเพื่อนในการทำงานและต้องการมีหมู่ มีพาก
2. ต้องการทวีพยักษ์ในการทำงาน
3. ต้องการรับภาระความเสี่ยงในกิจกรรมร่วมกัน
4. ต้องการความช่วยเหลือด้านในการแก้ไขปัญหา
5. ต้องการประหยัด

6. ต้องการเรียนรู้ประสบการณ์ในการทำงานร่วมกัน รวมไปถึงมีปัจจัยเสริมที่เป็น เนื้อในสำคัญ คือ ความเต็มใจที่จะเข้าร่วมเป็นเครือข่ายกัน

ส่วนพระมหาสุทธิธรรม อากาโภ (2547, น. 55-58) ให้เหตุผลว่า การสร้างเครือข่ายทาง สังคมเกิดจาก

1. สถานการณ์ปัจจุบันและสภาพแวดล้อมที่ซ้ำซ้อน หลากหลาย และขยายตัวจนเกิด ความสามารถของปัจเจกบุคคลหรือกลุ่ม ที่จะดำเนินการแก้ไข
2. การสร้างเครือขานเป็นเครื่องมือหรือยุทธศาสตร์ในการสร้างพื้นที่ทางสังคม
3. เพื่อให้การประสานผลประโยชน์เป็นไปอย่างเท่าเทียม

จากที่กล่าวมาข้างต้น เห็นได้ว่าเหตุผลหรือความสำคัญของการสร้างเครือข่ายทาง สังคม คือ การมุ่งที่จะบรรลุเป้าหมายของปัจเจกบุคคล ซึ่งไม่สามารถทำได้ด้วยตนเองโดยลำพัง แต่ต้องอาศัยการรวมตัวกันเป็นกลุ่มเพื่อแลกเปลี่ยนทรัพยากร ณ จังหวัดให้สามารถดำเนินการให้ บรรลุเป้าหมายขั้นเป็นการประสานผลประโยชน์ซึ่งกันและกัน

4. การวิเคราะห์เครือข่าย

แนวความคิดในเรื่องเครือข่ายทางสังคมนั้น เมื่อกำรดำรงอยู่ของสังคมมีความสัมพันธ์ ทางสังคมระหว่างบุคคล ที่ขยายครอบคลุมไปทั่วทั้งสังคม แต่การวิเคราะห์เครือข่ายทางสังคม ในทางสังคมวิทยาจะเน้นที่ความสัมพันธ์ทางสังคมระหว่างบุคคลที่อยู่ในเครือข่ายสังคมว่าจะ

ส่งผลต่อพฤติกรรมของบุคคลด้วย Jeremy Boissevain ได้เสนอถึงลักษณะความสัมพันธ์ทางสังคมที่สามารถนำมาเป็นกรอบในการศึกษาวิเคราะห์เครือข่ายสังคมไว้ 4 ลักษณะ ดังนี้ (Boissevain, 1974, pp. 35-39 อ้างถึงใน ธนพฤกษ์ ชามะรัตน์, 2555)

1. ความสัมพันธ์อันหลากหลายด้วยบทบาทที่มีในสังคม ความสัมพันธ์เชิงซ้อน (Diversity of Linkage: Multiplexity) โดยลักษณะของความสัมพันธ์แบบนี้ สามารถอธิบายได้ด้วยทฤษฎีบทบาท เนื่องจากเครือข่ายทางสังคมนั้น ประกอบไปด้วยบุคคลที่มีความสัมพันธ์ซึ่งกันและกันตามบทบาทหน้าที่ที่แต่ละคนหรือความสัมพันธ์ที่มีอยู่

2. ความสัมพันธ์ทางสังคมบนพื้นฐานของการแลกเปลี่ยน (Transactional Contact) ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลในเครือข่ายทางสังคม บางครั้งอาจเป็นปัจมณฑุษฎีการแลกเปลี่ยน ที่กล่องในช่วงต้นเนื่องจากบุคคลไม่เพียงแต่ทำตามบทบาทหน้าที่ที่คาดหวังในสังคม หรือตามปัทสถานที่ได้รับการถ่ายทอดมาเท่านั้น แต่ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลยังขึ้นอยู่บนพื้นฐานของการรับรู้และการติดสินใจในการแลกเปลี่ยนซึ่งกันและกันระหว่างคู่ความสัมพันธ์ ทั้งในด้านวัตถุ และทางด้านจิตใจ

3. ความสัมพันธ์ทางสังคมในลักษณะที่เท่าเทียมและไม่เท่าเทียมกัน (Directional Flow) ความสัมพันธ์ทางสังคมระหว่างบุคคล ซึ่งวางอยู่บนพื้นฐานการแลกเปลี่ยนนั้น สามารถก่อให้เกิดความสัมพันธ์ในลักษณะร่วมมือกันหรือแข่งขันกัน ซึ่งอาจก่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนที่สมดุลและไม่สมดุลกัน ขึ้นในที่นี้ หมายถึง การได้รับผลประโยชน์จากการแลกเปลี่ยนที่เท่าเทียมกันและไม่เท่าเทียมกันโดยฝ่ายหนึ่งอาจได้รับมากกว่าอีกฝ่ายหนึ่ง

4. ความถี่และระยะเวลาของความสัมพันธ์ (Frequency and Duration of Relationship) ความถี่ของความสัมพันธ์ ถือเป็นปัจจัยที่นำไปสู่คุณภาพของความสัมพันธ์ในลักษณะการเกิดความสัมพันธ์เชิงซ้อน และในทำนองเดียวกันความถี่ของความสัมพันธ์ก็เป็นผลเนื่องมาจากการความสัมพันธ์เชิงซ้อน ความผูกพันและความมีอิทธิพลต่อกันและกันในด้านพฤติกรรมนั้น จึงขึ้นอยู่ที่ความถี่และความบ่อยครั้งของการพบปะสัมพันธ์กัน ประกอบขึ้นอยู่ที่ช่วงระยะเวลาของความสัมพันธ์ด้วย ดังนั้น ระยะเวลาของการมีความสัมพันธ์กันอาจใช้เป็นตัวชี้วัดในการทำนายอิทธิพลที่จะมีต่อพฤติกรรมของบุคคลมากกว่าความถี่ของการพบปะกัน

นอกจากลักษณะของความสัมพันธ์ภายในเครือข่ายทางสังคมทั้ง 4 ข้างต้น Boissevain ยังได้เสนอต่อไปอีกว่า สิ่งที่จะต้องคำนึงและวิเคราะห์ร่วมไปด้วย คือ ลักษณะของโครงสร้างของเครือข่ายทางสังคม ประกอบไปด้วย 4 ประการ ดังนี้

1. ขนาดของเครือข่าย
2. ความหนาแน่นภายในเครือข่าย
3. ความเกี่ยวพันกันภายในเครือข่าย
4. ตำแหน่งของบุคคลภายในเครือข่าย
5. กลุ่มของความสัมพันธ์ของบุคคลในเครือข่าย

ดังนั้น การพัฒนาความสัมพันธ์ของคนหรือกลุ่มคนที่มีเป้าหมายสอดคล้องกันเพื่อประสานงานกิจกรรมหรือการดำเนินการอย่างโดยย่างหนักให้บรรลุผล โดยมีการจัดสรรทรัพยากรที่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์สูงสุดและได้ผลตอบแทนตามเป้าหมายที่วางไว้ ทั้งนี้เครือข่ายทางสังคมยังมีการพัฒนาระดับความสัมพันธ์ระหว่างเครือข่าย กลุ่มหรือตัวบุคคลโดยระดับความสัมพันธ์ยังมีความซับซ้อนของความสัมพันธ์นั้น ๆ ที่เกิดอยู่กับบุคคล สังคมทางการเมือง และวัฒนธรรมของพื้นที่ทำให้เครือข่ายทางสังคมของแต่ละพื้นที่มีความซับซ้อนและปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อความสัมพันธ์ที่แตกต่างออกไป ทำให้ผู้วิจัยสนใจในการสร้างเครือข่ายในสังคมเพื่อก่อให้เกิดการดำเนินการทางนโยบายชุมชน และเป็นแนวคิดในการพัฒนาไปสู่การขับเคลื่อนกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับเครือข่ายอื่น รวมถึงการสร้างความช่วงการทำงานร่วมกันของคนในชุมชน

บริบทพื้นที่ตำบลพันชาลี อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

ตำบลพันชาลีมีประวัติความเป็นมาโดยมีผู้เล่าสืบต่อกันมาหลายชั่วอายุคนว่า มีเจ้าเมืององค์หนึ่งต้องการซื้อที่ดินเพื่อก่อไปไว้ประดับบางมีจังได้จัดหาผู้มีความสามารถในการคล้องช้างจำนวนพันคน พร้อมหั้งจัดช้างต่อจำนวนพันเขือกและจัดหาสารลับๆ ของอีกพันเเล้ว แล้วจัดให้มีพลคล้องช้างไปพักแรมอยู่ในป่าสักแห่งหนึ่ง เพื่อคัดเลือกช้างเพื่อก่อ ผู้คล้องช้างได้พบช้างเพื่อกาใกล้คล่องลึกไก่ลับป่าสัก จึงจับช้างมาด้วยเจ้าเมือง เมื่อเจ้าเมืองได้ช้างเพื่อกาตามประسنค์แล้ว จึงยกพลกลับ ครั้นต่อมามาได้มีผู้คนเข้ามาอยู่อาศัยในป่าแห่งนี้ ได้ทำการตั้งบ้านเรือนอยู่อาศัย และตั้งชื่อหมู่บ้านตามตำนานเดิม คือ สถานที่พักของผู้จับช้างพัง ซึ่งกว่า บ้านช้างพัน ปัจจุบันคือบ้านสุพรรณพนทองสถานที่คล้องช้างได้ เรียกว่า ทุ่งหมอกเลือก(สถานที่เลือกคล้องช้าง) อยู่ใกล้บ้านช้างพันนั้นเอง ส่วนสถานที่พักสถานที่คือ ครั้งแรก เรียกว่า บ้านพันชาลี ต่อมานี้ครั้งสมัยอาจารย์สละเพิ่มไทย อาจารย์ไหญ์ใจเรียนวัดพันชาลี ได้เปลี่ยนชื่อหมู่บ้านเป็น บ้านพันชาลี ประมาณปี พ.ศ. 2483 จนถึงทุกวันนี้ (องค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี, 2560)

1. ที่ตั้งและอาณาเขต

องค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี เป็นตำบลหนึ่งในจำนวน 11 ตำบลของอำเภอวังทอง ตั้งอยู่ทางทิศใต้ของอำเภอวังทอง ห่างจาก อำเภอวังทองไปทางหลวงหมายเลข 11

ระยะทางประมาณ 30 กิโลเมตร และห่างจากจังหวัดพิษณุโลกประมาณ 47 กิโลเมตร พื้นที่รับผิดชอบประมาณ 127.05 ตารางกิโลเมตร หรือประมาณ 79,406 ไร่ ครอบคลุมทั้งตำบล จำนวน 17 หมู่บ้าน

2. ลักษณะภูมิประเทศ

เป็นพื้นที่ราบลุ่ม ลักษณะลาดเอียงจากทิศตะวันออกเฉียงเหนือไปทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ มีคลองวัดตาม คลองระบายน้ำและคลองฝายเป็นลำน้ำสายหลักของตำบล ซึ่งเป็นแหล่งน้ำเพื่อการเกษตรที่สำคัญ โดยมีชุมชนบ้านเรือนเกษตรกลุ่มอยู่ตามลำน้ำดังกล่าวเป็นกลุ่ม ๆ ตลอดสาย สภาพพื้นที่เหมาะสมแก่การเพาะปลูกข้าว พืชไร่ ทำสวนผลไม้ และการเกษตรอื่น ๆ

3. การปกครอง

พื้นที่รับผิดชอบประมาณ 127.05 ตารางกิโลเมตร หรือประมาณ 79,406 ไร่ ครอบคลุมทั้งตำบล จำนวน 17 หมู่บ้าน และมีอาณาเขตติดต่อกับตำบลและอำเภอต่าง ๆ ดังนี้

ทิศเหนือ	ติดต่อกับ	ตำบลหนองพระและตำบลท่าหนึ่นรวม
ทิศใต้	ติดต่อกับ	อำเภอบางกระทุ่มและอำเภอสามเหล็ก
ทิศตะวันออก	ติดต่อกับ	อำเภอเนินมะปราง
ทิศตะวันตก	ติดต่อกับ	อำเภอบางกระทุ่ม

4. สภาพทางสังคม

4.1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก (รับถ่ายโอนจาก สปช. 1 แห่ง)	2	แห่ง
4.2 โรงเรียนประถมศึกษา	8	แห่ง
4.3 โรงเรียนขยายโอกาสการศึกษา	2	แห่ง
4.4 ที่อ่างหนังสือพิมพ์ประจำหมู่บ้าน	11	แห่ง
4.5 วัด	11	แห่ง/สำนักสงฆ์ 3 แห่ง
4.6 โรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบล	2	แห่ง
4.7 ที่พักชายตรวจ สภ. อ. วังทอง	1	แห่ง

5. อาชีพ

การประกอบอาชีพ ประชากรส่วนใหญ่ของตำบลพันชาติ ประกอบอาชีพทางเกษตรกรรม เช่น ทำนา ทำสวน ทำไร่ ร่องลงมาคือ อาชีพรับจ้างทั่วไป และค้าขายตามลำดับ

6. ระบบบริการพื้นฐาน

การคมนาคมขนส่ง มีถนนลาดยางเป็นถนนสายหลักซึ่งใช้เป็นเส้นทางเข้าไปสู่หมู่บ้านเชื่อมต่อเขตอำเภอเนินมะปรางและตำบลท่าหนึ่นรวม และมีถนนคอนกรีต และถนนลูกรัง เป็นถนนสายช้อยภัยในหมู่บ้าน

การไฟฟ้า ราชภูมิในตำบลมีไฟฟ้าใช้เกือบทุกครัวเรือน ยกเว้นเกษตรกรที่สร้างบ้านอยู่ในไร่นาและอยู่ห่างจากหมู่บ้าน ซึ่งไม่สามารถขยายเขตไฟฟ้าได้ เนื่องจากไม่คุ้มทุนกับการขยายเขตไฟฟ้า รวมทั้งตำบลมีราชภูมิที่มีไฟฟ้าใช้ จำนวน 2,780 หลังคาเรือน มีไฟฟ้า (โซลาร์iom SHS 16 ครัวเรือน) ไม่มีไฟฟ้าใช้ จำนวน 22 หลังคาเรือน (ข้อมูลสำรวจโดยส่วนใหญ่ อบต.พันชาลี)

การประปา ราชภูมิในตำบลมีน้ำประปาใช้ จากประปาของหมู่บ้านครบถ้วนทุกหมู่บ้าน แต่ยังไม่ครอบคลุมทุกหลังคาเรือน ราชภูมิที่ไม่มีน้ำประปาใช้ส่วนใหญ่จะให้น้ำอุปโภค บริโภคจากปอน้ำตั้ง , สร่าน้ำ และแหล่งน้ำธรรมชาติอื่น ๆ

7. ระบบเศรษฐกิจ

ประชาชื่นส่วนใหญ่ประกอบอาชีพเกษตรกรรมด้านการทำนา และทำสวนผลไม้ เช่น มะม่วง มะปราง มีการเลี้ยงโค กระปือ สุกร และไก่พื้นเมืองเป็นอาชีพเสริมการท่องเที่ยว แหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติในเขตตำบลพันชาลี จะมีอยู่ 2 ลักษณะ คือ

7.1 วนอุทยานเขاضนมทอง ตั้งอยู่หมู่ที่ 13 บ้านเนินประเสริฐ มีอ่างเก็บน้ำพื้นที่เก็บน้ำประมาณ 500 ไร่ (เฉพาะพื้นที่อ่างเก็บน้ำโจน ตำบลพันชาลี ประมาณ 200 ไร่) ช่วงฤดูแล้ง ในเดือน เมษายน ของทุกปี จะมีประชาชนมาท่องเที่ยวกันเป็นจำนวนมาก ตลอดทั้งมีร้านค้าร้านอาหาร มากบริการนักท่องเที่ยวด้วย

7.2 ทิวทัศน์ ของตำบลพันชาลี และสวนผลไม้ โดยจะเห็นได้จาก หมู่ที่ 13 บ้านเนินประเสริฐ ซึ่งจะมีภูเขาพนมทอง เมื่อมองลงมาด้านล่างจะเห็นทิวทัศน์ของตำบลพันชาลี และตำบลไกลัดเคียง รวมทั้งเขตของอำเภอเนินมะปรางบางส่วน สวนการปลูกสวนผลไม้ ซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นสวนมะม่วง และมะปราง จะพบมากที่หมู่ที่ ๑๖ บ้านคลองวังเรือ นักท่องเที่ยวสามารถเที่ยวชมและซื้อผลไม้ตามฤดูกาล

8. เศรษฐกิจพอเพียงท้องถิ่น (ด้านการเกษตรและแหล่งน้ำ)

มีการจัดตั้งกลุ่มอาชีพต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมรายได้ ซึ่งทางองค์กรปกครองส่วนตำบลพันชาลี จ่ายเงินสมทบกองทุนส่งเสริมอาชีพ (โครงการส่งเสริมอาชีพหมู่บ้านละหนึ่งแสนบาท) เพื่อสมทบกองทุนส่งเสริมอาชีพหมู่บ้านในเขตองค์กร การบริหารส่วนตำบลพันชาลี จำนวน 17 หมู่บ้าน โดยกลุ่มอาชีพมีผลการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง และมีการส่งเสริมสินค้า มีจำนวนทั้งสิ้น 17 กลุ่ม เช่น มะม่วง ข้าวกล้อง และการปรุงรูปผลผลิตทางการเกษตร

9. ศาสนา ประเพณี วัฒนธรรม

การรับถือศาสนา ประชานส่วนใหญ่รับถือศาสนาพุทธ

ประเพณีและงานประจำปี จะเกี่ยวข้องกับพุทธศาสนา

1. ประเพณีกวนข้าวทิพย์ วันขึ้น 14 ค่ำ เดือนหก

2. ประเพณีกวนข้าวพระยาคู วันขึ้น 14 ค่ำ เดือนสิงหาคม

สินค้าพื้นเมืองและของที่ระลึก

1. ผลิตภัณฑ์ข้าวกล้อง ข้าวไรส์เบอร์ หมู่ที่ 7 ตำบลพันชาลี

2. ผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป หมู่ที่ 11 และ 16 ตำบลพันชาลี

3. ผลิตภัณฑ์พรอมเต็ดเท้า หมู่ที่ 9 ตำบลชาลี



ภาพ 3 แสดงแผนที่ตำบลพันชาลี อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

ที่มา: <http://district.cdd.go.th/wangthong/>

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การศึกษา "รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก" เป็นการศึกษาสภาพปัจจุบันของรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปและสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปในชุมชนบางสะพาน อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก ซึ่งการศึกษานี้ที่จะเป็นประโยชน์สำหรับชุมชน หรือภาคส่วนที่จะนำรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปไปพัฒนาพื้นที่ของ

ตนเองต่อไป ผู้วิจัยขอนำเสนอผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยลำดับการนำเสนอจากง่ายวิจัยที่เกี่ยวข้อง ด้านรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนา และด้านพัฒนาผลิตภัณฑ์

1. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องด้านรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนา

ณัฐพัชร์ ไชยทิพย์ (2560) ศึกษา การสื่อสารเพื่อการพัฒนาสินค้าเชิงวัฒนธรรมมังงะอย่างยั่งยืนในพื้นที่ตำบลเข็กน้อย จังหวัดเพชรบุรี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบัน การสื่อสารเพื่อการพัฒนาสินค้าเชิงวัฒนธรรมมังงะอย่างยั่งยืนในพื้นที่ตำบลเข็กน้อย จังหวัดเพชรบุรี และเพื่อสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาสินค้าเชิงวัฒนธรรมมังงะอย่างยั่งยืนในพื้นที่ตำบลเข็กน้อย จังหวัดเพชรบุรี โดยการสัมภาษณ์เจาะลึกเน้นคำ답แบบเปิดกว้างเป็นการสัมภาษณ์ไม่จำกัดคำถามเพื่อให้ผู้ข้อมูลหลักตอบและแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ โดยสัมภาษณ์กลุ่มส่งเสริมและสนับสนุน กลุ่มนักพัฒนาชุมชน กลุ่มผู้มีความรู้ และกลุ่มผู้ผลิต ซึ่งผลการศึกษาที่เกี่ยวกับการสื่อสารเพื่อการพัฒนา พบว่า การสื่อสารเป็นสิ่งสำคัญต่อการพัฒนาสินค้าเชิงวัฒนธรรมมังงะ หรือการพัฒนาสิ่งต่าง ๆ ภายในชุมชน การสื่อสารจะเป็นเครื่องมือของการพัฒนา และสร้างการมีส่วนร่วมของคนในชุมชนเพื่อให้เกิดการพัฒนาชุมชนไปทิศทางที่ยั่งยืน แต่การพัฒนาให้เกิดความยั่งยืนนั้น ไม่ใช่แค่คนในชุมชนมีความร่วมมือกันเพียงอย่างเดียวแต่คนในชุมชน จะต้องเข้ามามีส่วนร่วมในการเรียนรู้ตั้งแต่เริ่มต้น ทราบถึงอุปสรรค ปัญหาและวิธีการแก้ไขปัญหา ผ่านการคิด การแลกเปลี่ยน และระดมความคิดเห็นผ่านพื้นที่สาธารณะหรือเวทีประชุมเสวนา เพื่อก่อให้เกิดการนำไปสู่การวิเคราะห์ วางแผน และการปฏิบัติกิจกรรมทางสื่อสาร

ประเด็นที่นำเสนอของ ณัฐพัชร์ ไชยทิพย์ คือ วิธีการเข้าถึงผู้ให้ข้อมูลหลักและระเบียบวิธีในการสัมภาษณ์ที่เป็นลักษณะแบบเปิดกว้างเพื่อแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ ซึ่งสะท้อนให้เห็นว่า การสื่อสารเพื่อการพัฒนาต้องมีส่วนร่วมกันในการเรียนรู้เพื่อก่อให้การพัฒนาในชุมชน ทำให้ผู้วิจัยได้เห็นว่า ขั้นตอนในการสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาต้องมีระเบียบขั้นตอนที่อาจจะต้องพับเจอกับอุปสรรคในด้านของการทำความร่วมมือของผู้ให้ข้อมูลหลักหรือคนในชุมชน

ณัฐรูรันนท์ ชันเมธเทชสิทธิ์ (2552) ทำการศึกษาเรื่อง กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนขององค์กรบริหารส่วนตำบล พระมณี อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษากลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนขององค์กรบริหารส่วนตำบล พระมณี อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก 2) เพื่อศึกษาปัจจัยที่มีผลต่อการกำหนดกลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนขององค์กรบริหารส่วนตำบล พระมณี อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก และ 3) เพื่อศึกษาปัญหาและอุปสรรคในการใช้กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนขององค์กรบริหารส่วนตำบล พระมณี อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก พบว่า กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนขององค์กรบริหารส่วนตำบล พระมณี อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก ใช้กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนขององค์กรบริหารส่วนตำบล พระมณี อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก มีการใช้สื่อที่หลากหลายในการ

สื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชน โดยสื่อที่มีอิทธิพลต่อชุมชนมากที่สุดคือ สื่อบุคคล เพราะสื่อบุคคลจะมีลักษณะเป็นการสื่อสารแบบสองทางสามารถเข้าถึงประชาชนและตอบข้อสงสัยได้ชัดเจน และยังทำให้อบต.พรมณี อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก ได้รับทราบถึงความรู้สึกนึกคิด ความต้องการ และปัญหาของประชาชนในท้องถิ่น รวมทั้งยังเป็นสื่อที่สามารถซักจุ่ง โน้มนำว่าใจประชาชนในพื้นที่ได้เป็นอย่างดีเมื่อเทียบกับสื่ออื่น ๆ ที่มีลักษณะเป็นการสื่อสารแบบทางเดียวที่ อบต.พรมณี อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก นำมาใช้เป็นกลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการพัฒนา ทั้งนี้ ปัญหาอุปสรรค ของกลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนนี้ ได้แก่ งบประมาณ พฤติกรรมการเบิดรับข่าวสารของชาวบ้าน และหอกระจายเสียงของชุมชนที่มีจำนวนน้อยทำให้เกิดการรับข่าวสารไม่ทั่วถึง

งานการศึกษาของ ณัฐรุณนท์ ชันเมธะลิทธี เป็นการศึกษา กลยุทธ์การสื่อสาร เพื่อการพัฒนาชุมชนขององค์กรบริหารส่วนตำบล พรมณี อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก ที่จะท่อนให้เห็นถึง กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชน ซึ่งมีส่วนเกี่ยวข้องกับการศึกษาครั้งนี้ใน ส่วนขององค์กรบริหารส่วนตำบล ที่มีส่วนในการพัฒนาชุมชน และประเด็นที่มาสนใจของกลยุทธ์ การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนขององค์กรบริหารส่วนตำบล พรมณี อำเภอเมือง จังหวัด นครนายก คือ ปัญหาอุปสรรคที่พบในลักษณะเดียวกัน จึงอาจเป็นแนวทางในการเจาะลึกสำหรับ การเก็บข้อมูลในครั้งนี้

ณัฐรุณนท์ วิริยะวิทย์ (2560) ทำการศึกษาเรื่อง กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อส่งเสริมการทำ เกษตรอินทรีย์อย่างมีส่วนร่วมของชุมชนบ้านจำจุ่ง อำเภอแกลง จังหวัดระยอง มีวัตถุประสงค์ เพื่อพัฒนากลยุทธ์การสื่อสารเพื่อส่งเสริมการทำเกษตรอินทรีย์ของชุมชนบ้านจำจุ่ง อำเภอแกลง จังหวัดระยอง เป็นการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Research – PAR) โดยการนำการสื่อสารมาส่งเสริมการทำเกษตรอินทรีย์ จากการสัมภาษณ์และจัดเวทีประชุมการ แลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารระหว่างทีมวิจัยและชุมชนดำเนินการมีอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ ผู้นำชุมชน ผู้ใหญ่บ้าน นักวิชาการส่งเสริมเกษตร เกษตรกรในชุมชน จึงทำให้พบปัญหาของการทำเกษตร อินทรีย์ โดยเป็นการใช้การสื่อสารแบบสองทาง ทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนข่าวสารและสร้างการมีส่วน ร่วมของชุมชน ให้เครื่องมือการวิจัยเชิงคุณภาพ ได้แก่ การสัมภาษณ์ การสังเกต และการประชุม กลุ่ม ผลวิจัยพบว่า ชุมชนมีปัญหาในการทำเกษตรอินทรีย์ 3 ด้านสำคัญ ได้แก่ ด้านการผลิต ด้าน การตลาด และด้านแรงงาน ซึ่งส่งผลให้เกษตรกรมีศักดิ์ด้านการทำเกษตรอินทรีย์ว่า "ยุ่งยาก ผลผลิตน้อย และมีความเสี่ยง" ด้วยเหตุนี้ กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อส่งเสริมการทำเกษตรอินทรีย์ ประกอบด้วย 3 กลยุทธ์ ดังนี้ 1) กลยุทธ์ "ลูกเปิดชี้เรื่อง" เพื่อเน้นให้เห็นข้อดีของผลผลิตตามวิถี อินทรีย์ 2) กลยุทธ์ "ความกลัว" เพื่อจัดการความเสี่ยงจากฟอร์มกลาง 3) กลยุทธ์ "1 สวนต่อ

"1 ตัน" เพื่อทำให้เกษตรกรสวนผลไม้ตัดสินใจเปลี่ยนแปลงมาเริ่มทำเกษตรอินทรีย์ได้ง่ายขึ้น ส่งผลให้เกษตรกรกลุ่มนี้ได้เปลี่ยนมาเริ่มต้นทำสวนผลไม้อินทรีย์ขึ้นมาภายในชุมชน

งานการศึกษาของณัฐนันท์ วิริยะวิทย์ เป็นการศึกษาがらบูร์การสื่อสารเพื่อส่งเสริมการทำเกษตรอินทรีย์อย่างมีส่วนร่วมของชุมชนบ้านจำรุง อำเภอแกลง จังหวัดระยอง ผู้วิจัยได้เห็นถึงการนำการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมในการดำเนินการวิจัยร่วมกับชุมชนที่ทำให้ทราบถึงปัญหาอุปสรรคของคนในชุมชน และวิธีการแก้ปัญหาโดยนำกลยุทธ์การสื่อสาร 3 กลยุทธ์มาส่งเสริมการทำเกษตรอินทรีย์ โดยผู้วิจัยได้นำการสื่อสารอย่างมีส่วนร่วมร่วมกับใช้กับการศึกษาครั้งนี้เพื่อรับถึงประเด็นปัญหา รวมถึงการวิเคราะห์อุปสรรคปัญหา

พงศ์ศักดิ์ น้อยพา (2552) ทำการศึกษาเรื่อง กระบวนการสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชน ของผู้นำองค์กรปกครองท้องถิ่น มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา กระบวนการสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชน ของผู้นำองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น และการปรับเปลี่ยนกระบวนการทัศน์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนของผู้นำองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น โดยการใช้วิจัยแบบผสมผสาน (Mix Method) เชิงปริมาณใช้แบบสอบถามศึกษาข้อมูลทั่ว ๆ ไป และเชิงคุณภาพ ใช้การศึกษาเอกสาร การสังเกตการณ์ และการสัมภาษณ์ ผลวิจัยพบว่า 1) ผู้นำองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในฐานะผู้ส่งสาร เป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถ มีประสบการณ์ทางการสื่อสาร ผู้นำองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ต้องการที่จะสื่อกับประชาชนโดยรวดเร็ว โดยมีการสื่อสารทั้งทางตรงและการสื่อสารแบบสองจังหวะ การสื่อกับประชาชนมีลักษณะของการให้ข้อเสนอแนะ คำปรึกษา เนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับงานของค์กร ได้แก่ งานการพัฒนาชุมชนของท้องถิ่น ลักษณะของเอกสารเป็นแบบผสมผสาน ระหว่างแบบเป็นทางการและไม่เป็นทางการ ด้านซึ่งทางการสื่อสารมีหลายช่องทางการสื่อสาร ได้แก่ ติดป้ายประกาศ การประกาศเสียงตามสาย ประชุม การใช้สื่อเฉพาะกิจ ได้แก่ แผ่นปลิว เทป ป้ายประกาศ มีการใช้สื่อเพื่อชุมชน ได้แก่ สื่อบุคคล สื่อมวลชน สื่อเฉพาะกิจ และสื่อพื้นบ้าน ด้านผู้รับสารประชาชนมีส่วนร่วมในการสื่อสาร ในลักษณะการประชุม สมาชิกในชุมชนสะท้อนความคิดเห็นโดยใช้วิธีซักถาม วิธีสื่อสารผ่านตัวแทน ส่วนใหญ่เป็นความคิดเห็นเรื่องปากท้อง 2) กระบวนการสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชน ของผู้นำองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น มีลักษณะของ การปรับเปลี่ยนกระบวนการทัศน์การสื่อสารที่ทำให้ทันสมัยไปเป็นกระบวนการทศนิใหม่ และมีการสื่อสารผสมผสานระหว่างกระบวนการทัศน์เดิม และกระบวนการทศนิใหม่

งานศึกษาของพงศ์ศักดิ์ น้อยพา มีความโดดเด่นที่ศึกษา กระบวนการสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนของผู้นำองค์กรปกครองท้องถิ่น เป็นการปรับเปลี่ยนการสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชน ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาครั้งนี้คือ รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตภัณฑ์

มะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก ที่มีความเกี่ยวข้องกับการสื่อสารภายในชุมชน ระหว่างผู้นำองค์กรปกครองท้องถิ่นและคนในชุมชนแบบการสื่อสารทั้งทางตรงและการสื่อสารแบบสองจังหวะ ผู้นำองค์กรปกครองท้องถิ่นจึงมีบทบาทสำคัญในการถ่ายทอดข้อมูลข่าวสาร และเลือกช่องทางการสื่อสารไปยังผู้รับสาร เพื่อก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทั้งด้านความรู้ ด้านทัศนคติ พฤติกรรมของผู้ที่สื่อสารด้วยกระบวนการทัศนใหม่ให้ทันสมัย ผู้วิจัยจึงเห็นแนวทางในการสร้างรูปแบบการสื่อสารในการสื่อสารแบบการมีส่วนร่วม

2. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องด้านการพัฒนาผลิตภัณฑ์

อมรรัตน์ อันันต์ราพงษ์ (2557) ทำการศึกษาเรื่อง รูปแบบการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนบางหัวเสือ จังหวัดสมุทรปราการ ตามแนวคิดพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง มีวัตถุประสงค์ เพื่อ ศึกษาแนวทางการส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนตามแนวคิดหลักเศรษฐกิจพอเพียง และเพื่อสร้างขีดความสามารถด้านการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนถ่ายทอดเทคโนโลยีแก่ชุมชน เพิ่มความหลากหลาย และสร้างผลิตภัณฑ์มูลค่าสูงและให้วัตถุดิบภายในท้องถิ่น เป็นการวิจัยเชิงปริมาณและคุณภาพ และเป็นการวิจัยเชิงปฏิบัติการมีส่วนร่วม ผลวิจัย พบว่า ความต้องการ การพัฒนาผลิตภัณฑ์ของชุมชนบางหัวเสือ แบ่งออกเป็น 3 กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มบรรจุภัณฑ์ กลุ่มผลิตภัณฑ์ และกลุ่มผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์ ผลการประชุมวิพากษ์แนวทางการพัฒนาชุมชนบางหัวเสือ พบว่า ผู้เข้าร่วมการประชุมลงมติถึงความเป็นไปได้ในการนำไปผลิตต่อยอด พัฒนาบรรจุภัณฑ์ ได้แก่ บรรจุภัณฑ์ชาใบชุู่ บรรจุภัณฑ์น้ำอัญชันพร้อมดื่ม และบรรจุภัณฑ์ลูกประคบสมุนไพร และสมาชิกชุมชนมีความต้องการฝึกอบรมผลิตภัณฑ์야ามม่องวดสมุนไพร เพื่อนำไปใช้ในกลุ่มวิสาหกิจขนาดสุขภาพบางหัวเสือ

ประเด็นที่นำเสนอของการศึกษาของ ออมรรัตน์ อันันต์ราพงษ์ คือ รูปแบบการพัฒนาผลิตภัณฑ์สินค้าชุมชนบางหัวเสือ อำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนให้สามารถประกอบอาชีพด้วยการพึ่งพาตนเอง โดยพื้นฐานชุมชนต้องรู้ศักยภาพของตัวเอง รู้จักใช้ทรัพยากรที่มีอยู่ในชุมชนมาใช้ให้เกิดประโยชน์ โดยการใช้ให้ชุมชนทำการวิเคราะห์ตัวเอง เพื่อให้เห็นถึงสภาพปัจจุบัน โดยการรู้จุดแข็ง จุดอ่อน อุปสรรคและเป็นโอกาสที่เป็นไปได้ อันจะนำไปสู่แนวทางการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนได้ ผู้วิจัยจึงได้แนวทางในการผลิตภัณฑ์แปรรูป ในการสร้างคุณภาพโดยใช้สื่อ กิจกรรม สื่อบุคคล ให้มีการอบรมโดยการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้มีคุณภาพ

ธัญญนรี จิรสกุลอ่อนแจ้ง (2558) ทำการศึกษาเรื่อง การพัฒนาผลิตภัณฑ์ของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนเกษตร เกษตร จังหวัดนนทบุรี มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อศึกษาแนวคิดและแรงบันดาลใจในการพัฒนาผลิตภัณฑ์เกษตร เกษตร จังหวัดนนทบุรี 2) เพื่อศึกษาความต้องการของผู้บริโภคที่มี

ต่อผลิตภัณฑ์เกษตร จังหวัดนนทบุรี และ 3) เพื่อศึกษาปัญหาและอุปสรรคในการพัฒนาผลิตภัณฑ์เกษตร จังหวัดนนทบุรี ดำเนินการวิจัย 2 ขั้นตอน คือ ขั้นตอน 1 เก็บรวบรวมข้อมูล โดยศึกษาจากเอกสาร หนังสือ และวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ได้ข้อมูลที่เกี่ยวกับแนวทาง และปัญหาในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนเกษตร จังหวัดนนทบุรี ขั้นตอนที่ 2 เก็บรวม ข้อมูลภาคสนามเชิงลึก โดยการสัมภาษณ์กลุ่มวิสาหกิจชุมชนเกษตร จำนวน 4 กลุ่ม และผู้บริโภคผลิตภัณฑ์เกษตร จังหวัดนนทบุรี จำนวน 10 คน เพื่อให้ได้แนวทางในการพัฒนาปัญหาในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ และความต้องการของผู้บริโภคที่มีต่อผลิตภัณฑ์ของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนเกษตร จังหวัดนนทบุรี ผลการวิจัยพบว่า 1) แนวคิดแรงบันดาลใจในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ของกลุ่มวิสาหกิจชุมชน เกิดจากการความต้องการของผู้บริโภคที่เปลี่ยนไป ทำให้กลุ่มวิสาหกิจชุมชนต้องพัฒนาเพื่อมีการออกผลิตภัณฑ์ให้มีความเปลี่ยนใหม่และมีความสวยงามยิ่งขึ้น เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้บริโภค 2) ความต้องการของผู้บริโภคที่มีต่อผลิตภัณฑ์มาก การพับเห็นผลิตภัณฑ์ที่เป็นเอกลักษณ์ประจำชุมชนปากเกร็ด ผู้บริโภคส่วนใหญ่จึงบริโภคเป็นของที่ระลึกและของชำร่วย 3) ปัญหาและอุปสรรคในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ คือ ด้านกำลังคนไม่เพียงพอ ต่อการผลิต และด้านซองทางการตลาด เนื่องจากไม่มีช่องทางการตลาดโดยตรงที่สามารถตอบสนองความต้องการของผู้บริโภคได้จริงไม่สามารถที่จะขยายช่องทางในการจำหน่ายในวงกว้างได้

ประโยชน์จากการศึกษาของ รัญญา จิรสกุล อ่อนแจ้ง คือ แนวทางในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ที่ทำให้ประสบความสำเร็จ โดยทราบถึงปัญหาและอุปสรรคในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ และแนวคิดแรงบันดาลใจในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ซึ่งเกิดจากการเปลี่ยนแปลงของผู้บริโภค ผู้วิจัย จึงได้แนวทางในการพัฒนาผลิตภัณฑ์โดยส่งเสริมองค์ความรู้ผ่านการอบรม เนื้อหาสาระในผู้ที่ องค์ความรู้ในเรื่องของการพัฒนาผลิตภัณฑ์เป็นผู้ให้ความรู้แก่คนในชุมชน

นางศักดิ์ วงศิริราช และคณะ (2554) ทำการศึกษาเรื่อง รูปแบบการพัฒนาผลิตภัณฑ์ ท้องถิ่นของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนนวดแผนไทยบ้านแม่ทะ ตำบลแม่ทะ อำเภอแม่ทะ จังหวัดลำปาง มีวัตถุประสงค์เพื่อ ศึกษาศักยภาพของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนนวดแผนไทยบ้านแม่ทะ ในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ของกลุ่มและเพื่อค้นหาฐานแบบการพัฒนาผลิตภัณฑ์ของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนนวดแผนไทยบ้านแม่ทะตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน(มพช.) เป็นการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory action research) เครื่องมือวิจัย คือ การจัดเวทีเสวนา การสังเกตการณ์ การสัมภาษณ์เชิงลึก กรรมกิจสร้างการเรียนรู้ร่วมกันของผู้วิจัยและกลุ่มเป้าหมายคือสมาชิกกลุ่มวิสาหกิจชุมชนนวดแผนไทยบ้านแม่ทะ ผลวิจัย พบว่า จากการวิเคราะห์ศักยภาพของกลุ่มในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ กลุ่มวิสาหกิจชุมชนนวดแผนไทยบ้านแม่ทะ มีความร่วมมือในการดำเนินงาน

มีความเสียสละ มีความมุ่งมั่นตั้งในการพัฒนาผลิตภัณฑ์เพื่อเข้าสู่มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน ส่วนในรูปแบบในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ พบว่า ใน การพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนให้เป็นไปตาม มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนหรือ มพช. นั้น สมาชิกกลุ่มต้องมีความรู้ความเข้าใจและความสำคัญ เกี่ยวกับมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนเป็นปัจจัยหลัก และมีกระบวนการเลือกสรรผลิตภัณฑ์ที่ เหมาะสมแก่การพัฒนาโดยการมีส่วนร่วมและยอมรับของสมาชิกกลุ่ม ประกอบการดำเนินการเพื่อ การพัฒนาผลิตภัณฑ์จะต้องสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานโดยตรวจสอบการพัฒนาในทุกขั้นตอน

มีข้อค้นพบที่ควรให้ความสนใจ คือ แนวทางในการให้ความร่วมมือเป็นอย่างดีของ สมาชิกกลุ่มวิสาหกิจชุมชนนัดเผยแพร่ไทยบ้านเมือง มีความร่วมมือกันในการดำเนินงาน มีความ เสียสละและมีความมุ่งมั่นตั้งใจในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ซึ่งเป็นแนวทางที่ดีสำหรับการศึกษาครั้งนี้ คือ การรวมกลุ่มของกลุ่มผู้ผลิตผลิตภัณฑ์มีมerguson ที่จะต้องอาศัยความมีส่วนร่วมกันเป็น อย่างมาก เพื่อที่จะขับเคลื่อนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ไปในทิศทางที่ดี โดยจะเป็นการสื่อสารใน รูปแบบของการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเพื่อนำไปสู่ตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ และบรรลุเป้าหมายของ งานวิจัย

3. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องด้านการพัฒนานวัตกรรม

วงวิภา วงศ์เทียมชัย (2557) ทำการศึกษาเรื่อง การสื่อสารเพื่อการถ่ายทอดนวัตกรรม ทางการเกษตรของศูนย์ศึกษาการพัฒนาหัวยฝ่องไคร้ อันเนื่องมาจากพระราชดำริ จำഗาดอย สะเกิด จังหวัดเชียงใหม่ มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อศึกษากระบวนการสื่อสารเพื่อการถ่ายทอด นวัตกรรมทางการเกษตรของศูนย์ศึกษาการพัฒนาหัวยฝ่องไคร้ อันเนื่องมาจากพระราชดำริ 2) เพื่อศึกษารูปแบบการสื่อสารเพื่อการถ่ายทอดนวัตกรรมทางการเกษตรของศูนย์ศึกษาการพัฒนา หัวยฝ่องไคร้ อันเนื่องมาจากพระราชดำริ 3) เพื่อศึกษาประสิทธิผลของการสื่อสารของศูนย์ศึกษา การพัฒนาหัวยฝ่องไคร้ อันเนื่องมาจากพระราชดำริ จากการศึกษาพบว่า ในเรื่องของกระบวนการ สื่อสารเพื่อการถ่ายทอดนวัตกรรมทางการเกษตรของศูนย์ศึกษาการพัฒนาหัวยฝ่องไคร้ มีเนื้อหา สองส่วนประกอบด้วยความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับศูนย์ศึกษาการพัฒนาหัวยฝ่องไคร้ และความรู้ด้าน การเกษตรและการประกอบอาชีพด้านการเกษตร โดยมีวิธีการถ่ายทอดผ่านสื่อเฉพาะกิจ สื่อบุคคล สื่อมวลชนและสื่ออินเทอร์เน็ต สื่อเฉพาะกิจ เช่น แผ่นพับ ป้ายประกาศ เอกสารประกอบการ ฝึกอบรม และเอกสารวิชาการ สื่อบุคคล ได้แก่ เจ้าหน้าที่ศูนย์ศึกษาการพัฒนาหัวยฝ่องไคร้ และ เกษตรกรตัวอย่างสื่อมวลชน ได้แก่ สื่อวิทยุและสื่ออินเทอร์เน็ต

งานการศึกษาของวงวิภา วงศ์เทียมชัย เป็นการศึกษา การสื่อสารเพื่อการถ่ายทอด นวัตกรรมทางการเกษตรของศูนย์ศึกษาการพัฒนาหัวยฝ่องไคร้ อันเนื่องมาจากพระราชดำริ จำഗาด อย สะเกิด จังหวัดเชียงใหม่ ที่ suitable ให้เห็นถึง การสื่อสารเพื่อการถ่ายทอดนวัตกรรมทาง

การเกษตร ซึ่งมีส่วนเกี่ยวข้องกับการศึกษาครั้งนี้ในส่วนของการพัฒนาวัตกรรมที่มีส่วนในการพัฒนาชุมชน โดยเป็นแนวทางในการเนื้อหาอูปแบบและกระบวนการสื่อสารที่ใช้ในการถ่ายทอดนวัตกรรมทางการเกษตรที่ส่งผลให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผลอย่างแท้จริง

การดี พึงสำรวจ และคณะ (2558) ทำการศึกษาเรื่อง กระบวนการสื่อสารปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการเผยแพร่กระจายนวัตกรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น กรณีศึกษาศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าวยั่งยั่ง ขันเนื่องมาจากพระราชดำริ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษากระบวนการสื่อสารปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและการเผยแพร่กระจายนวัตกรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นของศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าวยั่งยั่ง ขันเนื่องมาจากพระราชดำริ เก็บรวบรวมข้อมูลด้วยการวิจัย จากเอกสาร การลงพื้นที่ การสัมภาษณ์เชิงลึก การสนทนากลุ่ม ผลการศึกษาพบว่า กระบวนการสื่อสารเริ่มจาก คณะกรรมการศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าวยั่งยั่ง (ผู้ส่งสาร) ทำการผลิตเนื้อหา (สาร) จากการรวมปัญหาที่ประสบอยู่ขณะนั้นๆ จนเกิดเป็นองค์ความรู้ที่เป็นหลักสูตรความรู้และหลักสูตรอบรมในการส่งเสริมขั้นตอนกระบวนการผลิตตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงโดยส่งสารผ่านสื่อบุคคลเป็นหลักและใช้สื่อผสมควบคู่กันไป ได้แก่ สื่อสิ่งพิมพ์สื่อกิจกรรมแล้วเข้าสู่กลุ่มสมาชิกเกษตรกรและประธานกลุ่มเกษตรกร (ผู้รับสาร) ยังพบว่า ปัจจัยด้านเศรษฐกิจและปัจจัยด้านปัจเจกบุคคลมีผลต่อการสื่อสารแต่ไม่นักและกระบวนการเผยแพร่กระจายนวัตกรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นจะเริ่มที่ตัวสาร คือ 1) นวัตกรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อแก้ปัญหาผ่านกระบวนการเรียนรู้โดยแบ่งผัน 2) ผ่านช่องทางการสื่อสาร สื่อบุคคลเป็นสื่อหลักโดยผู้ส่งสารทั้ง 2 ลำดับ ซึ่งปฏิบัติหน้าที่ตามพื้นฐานได้เพียง 5 ข้อจาก 7 ข้อ ช่องทางการสื่อสารที่เลือกใช้เป็นลักษณะใช้ร่วมกันและบางส่วนมีการหาข้อมูลเพิ่มเติมผ่านสื่อ 3) ในช่วงเวลาใดเวลาหนึ่งจะพิจารณาจากปัญหาเป็นหลัก 4) สมาชิกในระบบมีความคล้ายคลึงกันเป็นลักษณะเครือข่ายเดียวกัน องค์ประกอบทั้ง 4 ข้อนี้มาสู่การยอมรับนวัตกรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้วยลักษณะการตัดสินใจ

ประโยชน์จากการศึกษาของการดี พึงสำรวจ และคณะ คือ แนวทางในการเผยแพร่กระจายนวัตกรรมที่ทำให้ประสบความสำเร็จ และทราบถึงผู้ส่งสาร สาร และผู้รับสารทำให้ทราบถึงปัญหาที่ประสบอยู่ขณะนั้นๆ จนเกิดเป็นองค์ความรู้ที่เป็นหลักสูตรความรู้และหลักสูตรอบรมในการส่งเสริม ผู้วิจัยจึงได้แนวทางในการสื่อสารเพื่อกำหนดแนวทางการผลิตมะวงแปรรูปทั้งด้านตัวสาร สื่อ ช่วงเวลา และสมาชิกที่จะนำไปความสำเร็จ

กรอบแนวคิดในการวิจัย

รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรopoly อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกผู้วิจัยได้สร้างกรอบแนวคิด ดังนี้



ภาพ 4 แสดงกรอบแนวคิดในการวิจัย

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่อง "รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก" มุ่งศึกษาสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรรูปอำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกตามวัตถุประสงค์ของงานวิจัย จากการทบทวนวรรณกรรมในบทที่ 2 ผู้วิจัยออกแบบวิธีการดำเนินงานวิจัยเพื่อเป็นแนวทางในการรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ผลการวิจัยภายใต้กรอบแนวคิดในการวิจัยให้ได้ถึงรูปแบบการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก ตามลำดับดังนี้

1. ผู้ให้ข้อมูลหลัก
2. การคัดเลือกผู้ให้ข้อมูลหลัก
3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
4. ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือ
5. การเก็บรวบรวมข้อมูล
6. การวิเคราะห์ข้อมูล
7. การตรวจสอบข้อมูล

การวิจัยเชิงคุณภาพ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) ในการศึกษารูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก โดยใช้เกณฑ์การเลือกกลุ่มเป้าหมายจากตำบลที่อยู่ในเขตพื้นที่ในด้านเกษตรรายในอำเภอวังทอง และเคยได้รับการอบรมทักษะกระบวนการเรียนรู้การผลิตมะม่วงเปรรูป ซึ่งมีทั้งหมด 5 ตำบล ได้แก่ ตำบลพันชลี ตำบลวังทอง ตำบลเนินมะปราง ตำบลบ้านกลาง ผู้วิจัยใช้เกณฑ์การคัดเลือก 5 ข้อ ปรากฏดังตาราง 2

ตาราง 2 เกณฑ์การคัดเลือกตำบล 2

	เกณฑ์ที่ 1	เกณฑ์ที่ 2	เกณฑ์ที่ 3	เกณฑ์ที่ 4	เกณฑ์ที่ 5
กลุ่มเกษตร มະນວงແປງรูปใน เขตพื้นที่ การวิจัย	กลุ่มเกษตร มະນວงແປງรูป อยู่ในเขตพื้นที่ จำเภอวังทอง	เคียงผ่านการอบรม ทักษะกระบวนการ ดีเยี่ยมมาก	มีผลงานที่ เผยแพร่ทาง สื่อสารฯ	เคยได้รับรางวัล การประกวด ต่างๆ	มีการประชุม ^{ผู้เชี่ยวชาญ} การคัดเลือก
ตำบลพันชาลี	✓	✓	✓	✓	✓
ตำบลวังทอง	✓	✓	-	✓	-
ตำบลเนินมะปราง	✓	-	-	-	-
ตำบลบ้านก่อ	✓	-	-	-	-

จากเกณฑ์การคัดเลือกทั้ง 5 ข้อ ซึ่งเกณฑ์การคัดเลือกได้มาจาก การศึกษาบริบทพื้นที่
และเอกสารต่าง ๆ ของกลุ่มเกษตรมະນວงແປງรูป (สำนักงานเกษตรจังหวัดพิษณุโลก, 2554) มี 1
ตำบล คือ ตำบลพันชาลี ที่เข้าเกณฑ์ประเมินทั้งหมด รวมถึงได้รับการคัดเลือกจาก ห้องคัดเลือก
นเรศวรในกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง “การสร้างมูลค่าเพิ่มจากการແປງรูปมะม่วง” เพื่อ^{ผู้เชี่ยวชาญสามารถต่อยอดการແປງรูปมะม่วงที่เหลือโดยการนำองค์ความรู้จากการห้องคัดเลือก}
ส่งเสริมให้ชุมชนสามารถต่อยอดการແປງรูปมะม่วงที่เหลือโดยการนำองค์ความรู้จากการห้องคัดเลือก
ถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชนอย่างยั่งยืน

วัตถุประสงค์ที่ 1 เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบันของรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์
มະນວงແປງรูปจำเป็น จังหวัดพิษณุโลก

ผู้วิจัยจึงกำหนดกลุ่มผู้ให้ข้อมูลหลักแบบเจาะจงที่สามารถให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์
สอดคล้องกับวัตถุประสงค์งานวิจัย จากการลงพื้นที่สังเคราะห์และศึกษาเอกสารเกี่ยวกับตำบลพัน
ชาลีของผู้วิจัยมาก่อน จึงทำให้ผู้วิจัยทราบถึงบุคคลที่มีความเหมาะสมกับบริบทพื้นที่ และมีส่วน
เกี่ยวข้องต่อการพัฒนาวัตถุกรรมการผลิตมะม่วงແປງรูปในชุมชนตำบลพันชาลี จากตัวแทนกลุ่ม
หน่วยงานภาครัฐ กลุ่มผู้นำชุมชน กลุ่มผู้มีความรู้ในด้านมะม่วงແປງรูป กลุ่มผู้ผลิตและ
ผู้ประกอบการมะม่วงແປງรูปในตำบลพันชาลี กลุ่มผู้บริโภคมะม่วงແປງรูปของตำบลพันชาลี และกลุ่ม
ผู้ค้าส่งมะม่วงແປງรูปของตำบลพันชาลี เป็นจำนวนประชากรทั้งหมด 14 คน ประกอบไปด้วย

1. ผู้ให้ข้อมูลหลัก

1.1 กลุ่มนfwyงานภาครัฐ มีเกณฑ์การเลือกจากบทบาทหน้าที่ในการดูแลส่งเสริม ด้านการเกษตร และผู้ดูแลรับผิดชอบในด้านการเกษตรรวมไปถึงโครงการต่าง ๆ ที่อยู่สนับสนุนแก่ เกษตรกรในชุมชนตำบลพันชาลี ได้แก่

1.1.1 นายกองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี จำนวน 1 คน

1.1.2 ตัวแทนเจ้าหน้าที่สำนักงานเกษตรตำบลพันชาลี จำนวน 1 คน

1.2 กลุ่มผู้นำชุมชน มีเกณฑ์การเลือกจากบทบาทหน้าที่ในการส่งเสริมและสนับสนุน การดำเนินงานต่าง ๆ ภายใต้ชุมชน และเป็นผู้นำในการดำเนินโครงการทำการทำผลิตภัณฑ์มะม่วง แปรรูป ได้แก่

1.2.1 ผู้ใหญ่บ้าน จำนวน 2 คน (หมู่บ้านที่ 10 และหมู่บ้านที่ 16)

1.2.2 ตัวแทนผู้รับผิดชอบองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี จำนวน 1 คน

1.3 กลุ่มผู้มีความรู้ในด้านมะม่วงแปรรูป มีเกณฑ์การเลือกจากบทบาทหน้าที่ในการ ส่งเสริมและให้ความรู้ในด้านการผลิตมะม่วงแปรรูปต่าง ๆ จากทางองค์การบริหารส่วนตำบล พันชาลีได้ขอความร่วมมือในการจัดหน่วยงานจากมหาวิทยาลัยต่าง ๆ เพื่อนำมาให้ความรู้แก่ กลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูป ได้แก่

1.3.1 วิทยากรผู้ที่มีความรู้ในด้านการผลิตมะม่วงแปรรูป มหาวิทยาลัยนเรศวร 1 คน

1.3.2 วิทยากรผู้ที่มีความรู้ในด้านการผลิตมะม่วงแปรรูปและออกแบบผลิตภัณฑ์ มะม่วงแปรรูป มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จำนวน 2 คน

1.4 กลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี มีเกณฑ์การเลือก จากระดับและผู้ประกอบกิจการจำหน่ายมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี ได้แก่

ผู้ผลิตและผู้ประกอบการจำหน่ายมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี จาก คณะกรรมการราษฎร 3 คน และตัวแทนสมาชิกในกลุ่ม 3 คน จำนวน 6 คน

2. เกณฑ์การคัดเลือกผู้ให้ข้อมูลหลัก

การวิจัยในครั้งนี้ใช้วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) ซึ่งผู้วิจัยได้ทำ การคัดเลือกผู้ให้ข้อมูลหลัก โดยคัดเลือกจากผู้ให้ข้อมูลหลักที่สามารถพร้อมที่จะให้ข้อมูลได้

2.1 กลุ่มนfwyงานภาครัฐ ได้แก่ นายกองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี ตัวแทน เจ้าหน้าที่สำนักงานเกษตรตำบลพันชาลี โดยคัดเลือกจากบทบาทหน้าที่ในการดูแลส่งเสริมในด้าน การเกษตรและผู้ดูแลรับผิดชอบในด้านการเกษตร

2.2 กลุ่มผู้นำชุมชน ได้แก่ ผู้ใหญ่บ้าน ตัวแทนองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี โดยคัดเลือกจากบทบาทหน้าที่ ในการส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินงานต่าง ๆ ภายในชุมชน และมีความรู้และเกี่ยวข้องในการดำเนินงานตามโครงการต่าง ๆ ของชุมชน

2.3 กลุ่มผู้มีความรู้ในด้านมะม่วงแปรรูป ได้แก่ วิทยากรผู้ที่มีความรู้ในด้านการผลิตมะม่วงแปรรูป โดยคัดเลือกจากบทบาทหน้าที่ ในการส่งเสริมและให้ความรู้ในด้านการผลิตมะม่วงแปรรูป

2.4 กลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี ได้แก่ ผู้ผลิต และผู้ประกอบการจำหน่ายมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี โดยคัดเลือกจากบทบาทหน้าที่ มีเกณฑ์ การเลือกจากผู้ผลิตและผู้ประกอบกิจการจำหน่ายมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ผู้วิจัยได้กำหนดขั้นตอนในการดำเนินการวิจัยตามระเบียบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพและศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องโดยนำกรอบวิจัยเป็นแนวทางในการเลือกใช้เครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การวิจัย ดังนี้

3.1 การสัมภาษณ์เชิงลึก (In-depth Interview) โดยเน้นการใช้คำถามปลายเปิดแบบเจาะลึกซึ่งได้มาจากกรบทวนเอกสารแนวคิดทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ผู้วิจัยศึกษาข้อมูลที่มีเกี่ยวข้องทั้งในเชิงทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารเพื่อการพัฒนาและข้อมูลในเชิงปริบพิเพื่อเป็นแนวคำถามที่ใช้ในการสัมภาษณ์เชิงลึก ในแต่ละคำถามเพื่อให้ได้ข้อมูลที่มีความลึกซึ้ง สะท้อนความจริงมากที่สุดจากกลุ่มผู้ให้ข้อมูลหลัก ได้แก่ กลุ่มนเรียนงานภาครัฐ กลุ่มผู้นำชุมชน กลุ่มผู้มีความรู้ในด้านมะม่วงแปรรูป กลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี กลุ่มผู้บริโภคมะม่วงแปรรูปของตำบลพันชาลี และกลุ่มผู้ค้าส่งมะม่วงแปรรูปของตำบลพันชาลี นำผลมาวิเคราะห์ตามวัตถุประสงค์ของการศึกษาวิจัย คือ สภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปสำหรับลูกค้าชาวต่างด้าว จังหวัดพิษณุโลก

3.2 การสังเกตแบบมีส่วนร่วม (Participation Observation) ผู้วิจัยจะเข้าไปมีส่วนร่วมเป็นส่วนหนึ่งในกิจกรรมกลุ่ม เป้าหมายอย่างเป็นธรรมชาติไม่แสดงตัวว่ากำลังเก็บรวบรวมข้อมูลงานวิจัย ร่วมพูดคุย ร่วมแสดงความคิดเห็น สร้างความเชื่อมและกล้ายเป็นพากเดียวกันจนเข้าใจความรู้สึกนึกคิดเพื่อให้ได้ข้อมูลที่ระเอียดและครบถ้วน และการสังเกตแบบมีส่วนร่วมโดยเข้าร่วมการอบรมกับกลุ่มเกษตรกรเกี่ยวกับการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปจากวิทยากรผู้มีความรู้เกี่ยวกับมะม่วงแปรรูป

4. การเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยเป็นผู้เก็บข้อมูลด้วยตนเอง โดยการสัมภาษณ์ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง กับงานวิจัยเรื่องรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกโดยใช้การสัมภาษณ์แบบเปิดกว้าง โดยผู้ให้ข้อมูลหลักตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ โดยใช้วิธีการเก็บข้อมูล คือ การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In-Depth Interview) สัมภาษณ์กับผู้ให้ข้อมูลหลัก ได้แก่ กลุ่มหน่วยงานภาครัฐ กลุ่มผู้นำชุมชน กลุ่มผู้มีความรู้ในด้านมะม่วงแปรรูป กลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี กลุ่มผู้บริโภคมะม่วงแปรรูปของตำบลพันชาลี และกลุ่มผู้ค้าส่งมะม่วงแปรรูปของตำบลพันชาลี

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยจะทำการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพในการจัดหมวดหมู่ตามประเภทของข้อมูลและจำแนกวิเคราะห์ต่อความแบบพรรณนาความ (Descriptive Analysis) จากการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In-Depth Interview) เพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์ตามวัตถุประสงค์การวิจัยข้อที่ 1 และนำผลวิเคราะห์มาสร้างร่างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกตามวัตถุประสงค์การวิจัยข้อที่ 2

วัตถุประสงค์ที่ 2 เพื่อสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

ผู้วิจัยจึงกำหนดกลุ่มผู้เข้าร่วมสนทนากลุ่มที่สามารถให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์สอดคล้องกับวัตถุประสงค์งานวิจัย จากตัวแทนกลุ่มหน่วยงานภาครัฐ กลุ่มผู้นำชุมชน กลุ่มผู้มีความรู้ในด้านมะม่วงแปรรูป กลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี กลุ่มผู้บริโภคมะม่วงแปรรูปของตำบลพันชาลี และกลุ่มผู้ค้าส่งมะม่วงแปรรูปของตำบลพันชาลี เป็นจำนวนประชากรทั้งหมด 8 คน ประกอบไปด้วย

1. กลุ่มผู้เข้าร่วมสนทนากลุ่ม (Focus group)

โดยคัดเลือกจากผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องโดยตรงกับร่างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก จำนวน 10 คน

1.1 กลุ่มหน่วยงานภาครัฐ มีเกณฑ์การเลือกจากบทบาทหน้าที่ในการดูแลส่งเสริม

ด้านการเกษตรและผู้ดูแลรับผิดชอบในด้านการเกษตร จำนวน 2 คน

1.1.1 นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี จำนวน 1 คน

1.1.2 ตัวแทนเจ้าหน้าที่สำนักงานเกษตรตำบลพันชาลี จำนวน 1 คน

1.2 กลุ่มผู้นำชุมชน มีเกณฑ์การเลือกจากบทบาทหน้าที่ในการส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินงานต่าง ๆ ภายในชุมชน จำนวน จำนวน 3 คน

1.2.1 ผู้ใหญ่บ้าน จำนวน 2 คน (หมู่บ้านที่ 10 และหมู่บ้านที่ 16)

1.2.2 ตัวแทนผู้รับผิดชอบองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี จำนวน 1 คน

1.3 กลุ่มผู้มีความรู้ในด้านมะม่วงแปรรูป มีเกณฑ์การเลือกจากบทบาทหน้าที่ในการส่งเสริมและให้ความรู้ในด้านการผลิตมะม่วงแปรรูป จำนวน 3 คน

1.3.1 วิทยากรผู้ที่มีความรู้ในด้านการผลิตมะม่วงแปรรูป มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าฯ จำนวน 1 คน

1.3.2 วิทยากรผู้ที่มีความรู้ในด้านการผลิตมะม่วงแปรรูปและบรรจุภัณฑ์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จำนวน 2 คน

1.4 กลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี มีเกณฑ์การเลือกจากผู้ผลิตและผู้ประกอบกิจการจำหน่ายมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี จำนวน 2 คน

ผู้ผลิตและผู้ประกอบการจำหน่ายมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ผู้วิจัยได้กำหนดขั้นตอนในการดำเนินการวิจัยตามระเบียบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพและศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องโดยใช้เครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลคือ ร่างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป คำเกอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก ซึ่งได้มาจากการสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป คำเกอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก ใช้การวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In-Depth Interview) ของผู้ให้ข้อมูลหลัก ได้แก่ กลุ่มนหน่วยงานภาครัฐ กลุ่มผู้นำชุมชน กลุ่มผู้มีความรู้ในด้านมะม่วงแปรรูป กลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี และกลุ่มผู้ค้าส่งมะม่วงแปรรูปของตำบลพันชาลี มาจัดทำเป็นร่างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป คำเกอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก แล้วนำมาเสนอต่อการจัดสัมมนาแก่กลุ่ม (Focus Group Discussion) เพื่อวิเคราะห์ร่างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป คำเกอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกร่วมกัน โดยผู้ทำวิจัยจะทำการนำเสนอรายงานให้สถานที่ในการจัดสัมมนาแก่กลุ่มเพื่อยืนยันความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้สถานที่ในการจัดกิจกรรมต่อผู้บริหารองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี และทำการนัดหมายไปยังผู้ให้ข้อมูลก่อนการจัดสัมมนาแก่กลุ่ม

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยใช้วิธีการจัดสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) เพื่อวิเคราะห์ร่างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกร่วมกัน กับกลุ่มผู้ให้ข้อมูลหลัก ได้แก่ กลุ่มหน่วยงานภาครัฐ กลุ่มผู้นำชุมชน กลุ่มผู้มีความรู้ในด้านมะม่วง แปรรูป กลุ่มผู้ผลิต ผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี และและกลุ่มผู้ค้าส่งมะม่วงแปรรูป ของตำบลพันชาลี

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยจะทำการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพในการจัดหมวดหมู่ตามประเภทของข้อมูล และจำแนกวิเคราะห์ตีความแบบพรรณนาความ (Descriptive Analysis) ที่ได้จากการร่วมแสดงความคิดเห็นของผู้ให้ข้อมูลหลัก จากการสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) พร้อมร่วมกัน สนทนาระบบทีมวิเคราะห์ร่างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก และสรุปรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วง แปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกตามวัตถุประสงค์การวิจัยข้อที่ 2

5. การตรวจสอบข้อมูล

ในการวิจัยครั้นนี้ผู้วิจัยใช้วิธีการตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลเพื่อให้เกิดความถูกต้องด้วยวิธีการตรวจสอบแบบสามเส้าด้วยวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล (Methodological Triangulation) โดยการใช้ข้อมูลที่ได้จากการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In-Depth Interview) ร่วมกับการสังเกตแบบมีส่วนร่วม (Participation Observation) การจัดสนทนา กลุ่ม (Focus Group Discussion) และการตรวจสอบด้านทฤษฎีตามที่อ้างอิงไว้ในบทที่ 2

6. การคืนข้อมูลให้ชุมชน

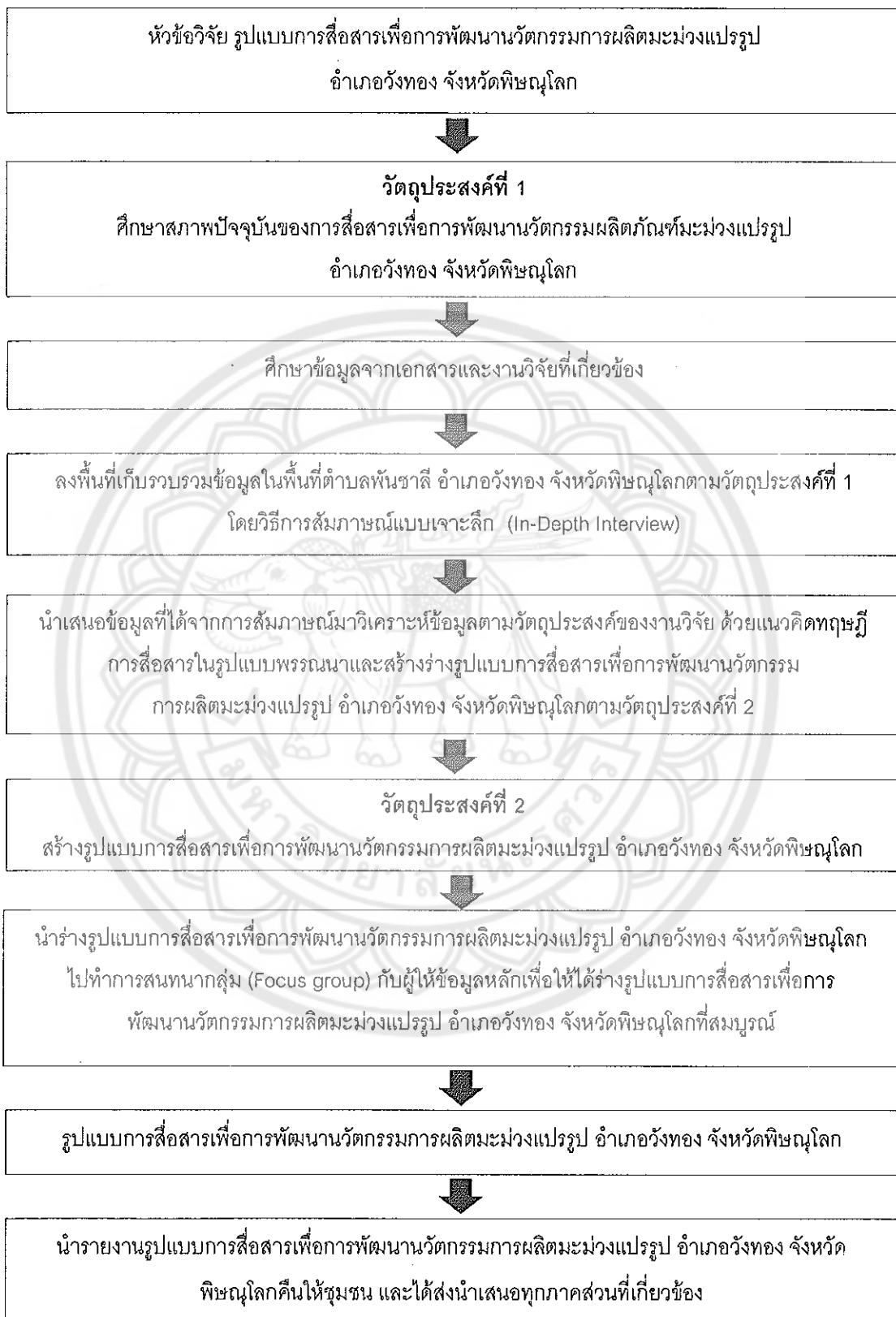
หลังจากได้ผลวิจัยเรียบร้อยแล้ว ผู้วิจัยได้จัดทำรายงานรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก โดยจัดการประชุมกลุ่มที่อาคารอนงประสงค์ตำบลพันชาลีและได้ส่งนำเสนอรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกต่อทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้องเพื่อนำไปประยุกต์ใช้กับการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป

ตาราง 3 แสดงวิธีการดำเนินงานวิจัย

ข้อ	วัสดุประสงค์	เครื่องมือ	ขั้นตอนที่	การใช้เครื่องมือที่	ผลลัพธ์ตามที่ตั้งไว้
1.	ศึกษาภาพรวมของ กิจกรรมที่ดำเนินการ เพื่อสนับสนุนการ พัฒนาครุภัณฑ์ของ ผู้เชี่ยวชาญระดับสูง	แบบคำสารภาพที่ใช้ในการ สัมภาษณ์แบบเจาะลึก	1. กรณีพัฒนาครุภัณฑ์ ให้กับนักเรียน 1 คน 2. เนื้อหาการรายงานติดตาม ผลลัพธ์ที่ได้รับ 1 คน	วิเคราะห์ผลความแบบ พรรณนาความ (Descriptive Analysis) จากการสัมภาษณ์ แบบเจาะลึก (In-Depth Interview) เพื่อนำข้อมูลมา ^{วิเคราะห์และสร้างรากฐานไป} การตัดสินใจทางการพัฒนา นวัตกรรมครุภัณฑ์ของผู้เชี่ยวชาญระดับสูง	สภาพปัจจุบัน ประเมิน อุปสรรคในการสู่มาตรฐาน พัฒนาครุภัณฑ์ของผู้เชี่ยวชาญระดับสูง

ตาราง 3 (ต่อ)

ชุด	วัสดุประสงค์	เครื่องมือ	ผู้ให้ความหลัก	การวิเคราะห์	ผลิตภัณฑ์
2.	สร้างแบบการถอดลักษณะ เพื่อกำหนดแนวทางการรับ การผลิตและวางแผนไปรุ่ง งามครั้งหนึ่ง	1. ร่างแบบสถาปัตยกรรม การที่สูงกว่าระดับเดิม ประมาณ 30% 2. ประมาณการที่ต้องการผลิต ประมาณ 3 คน 3. ตัวอย่างที่ต้องการผลิต จำนวน 3 คน 4. ตัวอย่างที่ต้องการผลิต จำนวน 2 คน	1. ตัวอย่างที่ต้องการผลิต จำนวน 2 คน 2. ตัวอย่างที่ต้องการผลิต จำนวน 3 คน 3. ตัวอย่างที่ต้องการผลิต จำนวน 3 คน 4. ตัวอย่างที่ต้องการผลิต จำนวน 2 คน	วิเคราะห์ให้ได้ค่าตามแบบ ประมาณการ (Descriptive) Analysis จากการสอนหน้า กลุ่ม (Focus Group Discussion) เพื่อได้รับข้อมูล ในการตัดสินใจ น้ำหนักของภาระติดต่อกัน อย่างไร ข้อมูลที่ได้รับจะนำไป ใช้ในการออกแบบ จึงทำ ให้เกิดผลลัพธ์ที่ดี	ประเมินแบบเพื่อการ พัฒนาผลิตภัณฑ์
3.	การศึกษาและวางแผนไปรุ่ง งามครั้งหนึ่ง	ร่างแบบสถาปัตยกรรม การที่สูงกว่าระดับเดิม ประมาณ 30% 2. ประมาณการที่ต้องการผลิต ประมาณ 3 คน 3. ตัวอย่างที่ต้องการผลิต จำนวน 3 คน 4. ตัวอย่างที่ต้องการผลิต จำนวน 2 คน	1. สำหรับงานสถาปัตยกรรมที่ต้องการ การรับรองมาตรฐานต่างประเทศ 3. ผู้ที่ดูแล 4. กรณีผู้ผลิตและผู้ประกอบการขอทบทวน ประมาณการ	- การนำรายงานเข้ามาแก้ไข สื่อสารเพื่อการพัฒนา น้ำหนักของภาระผลิตต่อไป กับผู้บริโภค จึงทำ ให้เกิดผลลัพธ์ที่ดีในทาง สื่อสารของชุมชนต่อไป	ประเมินแบบเพื่อการ พัฒนาผลิตภัณฑ์



ภาพ 5 แสดงแผนภาพสรุปขั้นตอนวิธีการดำเนินงานวิจัย

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์สภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมผลิตภัณฑ์ม่วงແປງຢູ່ อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

การวิจัยเรื่อง รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงແປງຢູ່ อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมผลิตภัณฑ์ม่วงແປງຢູ່ อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก และสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงແປງຢູ່ อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก โดยในบทนี้จะเสนอการวิเคราะห์สภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมผลิตภัณฑ์ม่วงແປງຢູ່ อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกจากการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกของกลุ่มผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

ผลการวิเคราะห์สภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์ม่วงແປງຢູ່ อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลกในด้านผู้ส่งสาร (sender) สาร (message) ช่องทางการสื่อสาร (channel) ผู้รับสาร (receiver) ผลกระทบของการสื่อสาร (effect) และบริบททางการสื่อสาร พบว่า

สภาพปัจจุบันของการสื่อสารภายในชุมชนตำบลพันชาลี ได้มีองค์ประกอบการสื่อสาร ได้แก่ ผู้ส่งสาร สาร ช่องทางการสื่อสาร ผู้รับสาร ทุกองค์ประกอบมีความสัมพันธ์กัน โดยมีผู้ส่งสารหลัก ได้แก่ ผู้นำชุมชน สาร ได้แก่ กิจกรรม ข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ รวมไปถึงโครงการต่าง ๆ ภายในชุมชน ลือ ได้แก่ สื่อบุคคล สื่อเทคโนโลยี สื่อเฉพาะกิจ สื่อกระจายข่าว ผู้รับสาร ได้แก่ คนในชุมชน ตำบลพันชาลี และยังมีหน่วยงานบุคคลภายนอกที่ได้เข้ามาส่งเสริมให้ความรู้การทำผลิตภัณฑ์ม่วงແປງຢູ່ และมีบทบาทในกระบวนการสื่อสารในตำบลพันชาลี ซึ่งรายละเอียดจากการวิเคราะห์สภาพปัจจุบันสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมผลิตภัณฑ์ม่วงແປງຢູ່ อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก มีดังรายละเอียดต่อไปนี้

ผู้ส่งสาร

ผู้ส่งสารในชุมชนตำบลพันชาลี ประกอบไปด้วย ผู้ส่งสารหลัก ผู้ส่งสารรอง และผู้ส่งสารภายนอกชุมชน

1. ผู้ส่งสารหลัก

ผู้ส่งสารหลักของตำบลพันชาลี เป็นผู้ส่งสารที่มีศักยภาพเหมาะสมแก่การเป็นผู้นำในการพัฒนาชุมชนตำบลพันชาลีไปในทิศทางที่ดีขึ้น และเป็นผู้ที่คุ้มเคยกับชุมชนและมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับคนในชุมชนรวมไปถึงการมีส่วนร่วมในการพัฒนาชุมชนที่ร่วมกับชุมชนอื่น ๆ โดยผู้ส่งสารหลักที่มีอิทธิพลต่อการสื่อสารต่อชุมชน ได้แก่ นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี นักวิชาการเกษตร ตำบลพันชาลี ผู้ใหญ่บ้าน บุคคลเหล่านี้ได้เป็นผู้ส่งสารหลักของการสื่อสารไปยังกลุ่มผู้รับสารนั่นคือ กลุ่มคนในชุมชนที่จะได้รับข่าวสารต่าง ๆ จากกลุ่มผู้นำชุมชน โดยผู้ส่งสารหลักมีกระบวนการสื่อสารภายใต้ระบบพันชาลีมีลักษณะดังนี้

1.1 นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี ทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี มีข่าวสารทั่วไปหรือการประชุมวาระต่าง ๆ จะทำหนังสือไปยังผู้ใหญ่บ้านแต่ละหมู่บ้าน เพราะว่าพื้นที่ในตำบลพันชาลีเป็นพื้นที่กว้างไม่สามารถที่จะกระจายข่าวได้ทั่วถึง จึงทำหนังสือไปยังผู้ใหญ่แต่ละหมู่บ้านเพื่อที่จะให้ผู้ใหญ่บ้านประกาศแจ้งข่าวสารไปยังคนในชุมชนตำบลพันชาลีผ่านหอกระจายข่าวประจำแต่ละหมู่บ้านโดยเป็นการรับข่าวสารกันอย่างทั่วถึงมากกว่า

1.1.1 รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ (Formal communication) เป็นการติดต่อสื่อสารที่มีระเบียบแบบแผน มีขั้นตอน โดยผ่านระบบข้อบังคับโครงสร้างการบริหารขององค์กร โดยอาจจะเป็นการสื่อสารจากบนลงล่าง ล่างขึ้นบน หรือในระดับเดียวกันก็ได้ การติดต่อสื่อสารแบบเป็นทางการนี้จะมีเงื่อนไขที่สอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ของผู้ส่งสารและผู้รับข่าวสาร ได้แก่ นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี กำหนดผู้ใหญ่บ้านตำบลพันชาลี และนักวิชาการเกษตรตำบลพันชาลี ซึ่งบุคคลเหล่านี้มีบทบาทความเป็นผู้นำของชุมชนในตำบลพันชาลี โดยมีการสื่อสารที่เป็นแบบทางการมีทิศทางการให้ข้อมูลข่าวสาร ดังนี้

1.1.2 ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียว

ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียว หมายถึง การสื่อสารที่ผู้รับสารไม่สามารถตอบโต้ตอบกับผู้ส่งสารในลักษณะเดียวกันได้ โดยผู้ส่งสารหลักจะเป็นฝ่ายส่งข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ภายในชุมชนไปยังคนในชุมชนตำบลพันชาลีมีลักษณะการสื่อสารเป็นสันตր lokale โดยผ่านช่องทางต่าง ๆ ได้แก่ วิทยุกระจายเสียง หรือบอร์ดประกาศ เป็นต้น โดยคนในชุมชนนั้นไม่สามารถตอบโต้ตอบกลับไปยังผู้ส่งสารหลักได้ ซึ่งลักษณะการสื่อสารนี้เป็นช่องทางการสื่อสารแนวเดียว

1) ช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง

ช่องทางการสื่อสารในแนวตั้งหรือการสื่อสารจากบนลงล่าง หมายถึง การสื่อสารจากผู้ที่อยู่ในตำแหน่งที่สูงกว่าลงมาตามสายงานการบังคับบัญชา เป็นการสื่อสารในแบบของการสื่อสารมักจะออกมากในรูปแบบของคำสั่งด้วยว่าด้วยหรือลายลักษณ์อักษร เช่น ผู้นำชุมชนจะประกาศข่าวสาร แจ้งข่าวสารไปยังคนในชุมชนในเรื่องของการประชุม หรือการเข้าร่วมทำกิจกรรมต่าง ๆ ภายในชุมชน ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง ดังนี้

...ถ้ามีเรื่องสำคัญด่วน ๆ ทาง อบต. เขาจะโทรศัพท์มานะ ก็หรือถ้าเป็นเรื่องสำคัญทาง อบต. เขาจะทำหนังสือมา เราจะจะแจ้งทางหอกรະจาด้วยเสียงอีกที หรือนำไปพูดในประชุมประจำเดือน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 1, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 พฤษภาคม 2562)

...ผู้ใหญ่ไปประชุมมาก็จะมีหนังสืออย่างเรื่องอื่น ๆ เช่น จิตอาสา ทางผู้ใหญ่ก็จะประชาสัมพันธ์ที่ว่าวันนี้ทาง อบต. ได้ขอความร่วมมือจิตอาสาเข้าร่วมไปพัฒนาเขตตำบลพันชาลี คือเราจะประชาสัมพันธ์ผ่านหอกรະจาด้วยเสียงให้กัน อบต. แบบนี้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)

...อบต. เขาจะประชาสัมพันธ์ผ่านผู้ใหญ่ เวลาเรื่องที่ประชุมมาก็จะฝากผู้ใหญ่ประกาศเพราะว่าทาง อบต. เขาไม่มีหอกรະจาดข้าว อย่างในเรื่องถนนผู้ใหญ่ก็จะประกาศว่าเราได้แค่นี้ ๆ นะ บางที่ถ้ามีข่าวด่วนมาก็จะมาฝากผู้ใหญ่ประกาศจาก อบต. นะ อย่างเรื่องกิจกรรมก็เหมือนกัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ทาง อบต. จะเป็นคนผ่านงานกับอาจารย์มหาวิทยาลัยเรศวรที่มาสอนให้เรา และอย่างมีงานทาง อบต. จะเป็นคนผ่านงานกับผู้ใหญ่ ว่าวันนี้ไปออกงานที่อำเภอหน่อய์ได้ใหม่ ซึ่งไปออกในนามตำบลพันชาลี ทางเราก็ต้องเตรียม และผู้ใหญ่ก็จะประกาศทางหอกรະจาด้วยเพื่อที่ทางอาสาสมัครไปช่วยออกงาน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ເຍօະນະ ແລ້ວແຕ່ວ່າທາງຄໍາເກອຫົວອັຈນຫວັດເຂົ້າສຳກາຣມາ ທາງ ອບຕ. ກົດປະ
ປະຊາສົມພັນຮ່ສົງໃຫ້ ຜູ້ໃໝ່ບ້ານປະກາສັນຫອກຈາຍເສີຍງຕ່ອງ ດ້ວຍເຮືອທີ່ແຈ້ງປ່ອຍ ພົມຈະ
ມີເຮືອເບີ່ງເລີ່ມທີ່ຕ້ອງປະຊາສົມພັນຮ່ກັນທຸກ ພົມຈະ ເດືອນ

(ຜູ້ໃໝ່ສົມພາບ໌ ດົນທີ 14, ຜູ້ໃໝ່ສົມພາບ໌, 18 ສິງຫາມ 2562)

1.1.3 ທີ່ທາງການສື່ອສາຣແບບສອງທາງ

ທີ່ທາງການສື່ອສາຣແບບສອງທາງ ດືອນ ກາຣສື່ອສາຣທີ່ຜູ້ສົງສາຣສົ່ງຂໍ້ມູນຂ່າວສາຣ
ໄປຢັງຜູ້ຮັບສາຣທາງໜຶ່ງ ໃນຂະນະເດືອກກຳນົມເມື່ອຜູ້ຮັບສາຣໄດ້ຮັບຂໍ້ມູນຂ່າວສາຣແລ້ວກົດສົງຂໍ້ມູນຂ່າວສາຣຕອບ
ກລັບນາຍັງຜູ້ຮັບສາຣດ້ວຍອືກທາງໜຶ່ງ ຈຶ່ງເປັນກາຣສື່ອສາຣທີ່ທີ່ຜູ້ສົງສາຣແລ້ວຜູ້ຮັບສາຣຕ່າງກົດສາມາດຮັບ
ແລ້ວສົງຂ່າວສາຣໜຶ່ງກຳນົມແລ້ກຳນົມໄດ້ມີກາຣເປີດໂອກາສໃຫ້ຜູ້ຮັບສາຣໄດ້ຮັບການຂໍ້ອ້ອງໃຈຫົວຂໍ້ອ້ອງສົງສົຍຕ່າງ ພົມຈະ
ມີກາຣແລກເປີມຄວາມຄົດເຫັນວ່າກຳນົມມີກາຣຕອບໂຕກຳນົມທີ່ໃຫ້ຜູ້ສົງສາຣແລ້ວຜູ້ຮັບສາຣສາມາດຖືກ
ຕອບສົນອົງຕ່ອງກຳນົມເພື່ອສ້າງຄວາມເຂົ້າໃຈໄດ້ອໍາຍ່າງຫັດເຈັນ ທີ່ທາງນາຍກອງຄົກກາຣສ່ວນຕຳບລັບພັນຫາລືຫົວ
ກຳນົມ ຜູ້ໃໝ່ບ້ານໄດ້ເປີດໂອກາສໃຫ້ຂ່າວບ້ານໃນຫຼຸມຫຸນຕຳບລັບພັນຫາລືໄດ້ມີໂອກາສຂໍ້ການຫົວຂໍ້ອ້ອງແນະນຳ
ຝານວະການປະຈຸບຸມຕ່າງ ພົມຈະ ທີ່ໄດ້ຈັດຕັ້ງຂຶ້ນມາ ທີ່ກາຣສື່ອສາຣແບບນີ້ຜູ້ສົງສາຣຈະໃຫ້ຄວາມສຳຄັນກັນ
ປະກົງກົງຢາໄຕກລັບ ໂດຍມີຂໍ້ອ້ອງທາງການສື່ອສາຣໃນແນວຕັ້ງ

1) ຊ່ອງທາງການສື່ອສາຣແນວຕັ້ງ

ຊ່ອງທາງການສື່ອສາຣແນວຕັ້ງ ດືອນ ກາຣຄ່າຍທອດຂໍ້ມູນຈາກບຸກຄຸລທີ່ອູ້ໃນ
ຕຳແໜ່ງຕໍ່າກວ່າໄປຢັງບຸກຄຸລທີ່ອູ້ໃນຕຳແໜ່ງສູງກວ່າ ຫົວກາຣສົ່ງຂໍ້ມູນຈາກຜູ້ໃຫ້ບັງຄັບບໍ່ຢ້າງໜີ້ໄປຢັງ
ຜູ້ບັງຄັບບໍ່ຢ້າງ ກາຣບົງຫາທີ່ມູ່ນັ້ນຄວາມສົມພັນຮ່ເຫັນວ່າກາຣສື່ອສາຣແນວຕັ້ງມີທຳມະດັບສຳຄັນກາຍໃນ
ອົງຄົກ ແລ້ວເນັ້ນກາຣສື່ອສາຣສອງທາງຮ່ວ່າຜູ້ບັງຄັບບໍ່ຢ້າງໃຫ້ບັງຄັບບໍ່ຢ້າງໜີ້ເປັນວິທີກາຣ
ສົງເລີ່ມກາຣທີ່ກຳນົມ ສ່ວນກາຣບົງຫາທີ່ມູ່ນັ້ນທີ່ກຳນົມມີກາຣສື່ອສາຣແນວຕັ້ງ
ເພື່ອນູ້ຮານກາຣສາມາຊີກຂອງອົງຄົກດ້ວຍກຳນົມແລ້ວເພື່ອກາຣພົມນາກະບວນກາຣຕັດສິນໃຈ ທີ່ກາຣສື່ອສາຣ
ໃນລັກຜະນະນີ້ເປັນກາຣສື່ອສາຣແບບແສດງຂໍ້ອົດເຫັນ ຂໍ້ເສັນອ ຂໍ້ເວີ່ງກວ້ອງ ຮູ້ອົ້ອປ່ວບປຸງ ໂດຍເປັນ
ກາຣສື່ອສາຣຮ່ວ່າຜູ້ສົງສາຣແລ້ວຜູ້ຮັບສາຣ

ທາງອົງຄົກກາຣບົງຫາທີ່ກຳນົມສ່ວນຕຳບລັບພັນຫາລືໄດ້ມີກາຣຈັດປະຈຸບຸມປະຈຳເດືອນ
ຕາມວະການຕ່າງ ພົມຈະ ດືອນ ແລ້ວຜູ້ໃໝ່ບ້ານແຕ່ລະໜູ່ບ້ານທຽບເຖິງປໍ່ຢ້າງທີ່ທາງຜູ້ໃໝ່ບ້ານໄດ້
ປະຊາມຕາມແຕ່ລະໂຄງກາຣແລ້ວນຳເສັນອຕ່ອກປະຈຸບຸມປະຈຳເດືອນກາຍໃນອົງຄົກກາຣບົງຫາສ່ວນ
ຕຳບລັບພັນຫາລື ທີ່ຜູ້ໃໝ່ໃຫ້ຂໍ້ມູນໃນຈານວິຈີຍໄດ້ໃຫ້ຂໍ້ມູນປາກງານແນວທາງເກີຍກັນຊ່ອງທາງການສື່ອສາຣ
ແນວຕັ້ງ ດັ່ງນີ້

...ถ้า อบต. จัดประชุมก็จะมีประชุมเกี่ยวกับแผนต่าง ๆ ในเรื่องของการพัฒนาหมู่บ้านโดยจะประชุมกันทุกเดือนเฉพาะสมาชิกของอบต. ที่เขามีส่วนเกี่ยวข้องจะเรียกว่า ประชุมหลังจากที่ให้ผู้ใหญ่บ้านไปประชาคมแต่ละหมู่บ้านมาแล้ว

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...อบต. จะมีหนังสือมาให้ผู้ใหญ่บ้านไปเข้าร่วมประชุมประชาคมหมู่บ้านทุกเดือน ก็จะมีพนักงานของ อบต. เป็นคนแจกหนังสือตามหมู่บ้านอื่น ๆ อย่างว่า ขอเรียนเชิญให้ผู้ใหญ่บ้านหมู่นี้ ๆ เข้าร่วมการประชุมประชาคม ทางผู้ใหญ่บ้านก็จะไปประชุมกับเขา

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

...ก็คือ เราจับตั้งแต่กลุ่มมะม่วงส่องออก คือ ทาง อบต. เราจะไปวิเคราะห์ทุกปีว่า ประชาชนนี่รายได้อย่างไร เราก็มาทำเหมือนประชาคมเพื่อจะใช้งบประมาณเพื่อไปตามวัตถุประสงค์ คือ ประชาคมความต้องการของชาวบ้าน เพราะหลังจากประชาคมเสร็จแล้ว มาตั้งเป็นโครงการเพื่อหาแนวทางซวยเหลือ ทางที่ประชุมก็จะเก็บข้อมูลจากมะม่วงส่องออกทุกเดือนที่เข้าประชุมและก็ให้เข้าส่งปัญหามาที่ อบต. และก็จะมีสมาชิกของ อบต. ที่อยู่ในหมู่ที่รับผิดชอบอยู่ในนั้น แล้วพอมาระชุมประจำเดือนที่ อบต. ทางนายกต้องตามจากสมาชิกที่ว่าปัญหาของกลุ่ม เพราะว่า อบต. มีการประชุมทุกเดือน ถึงแม้บางครั้งไม่ได้อยู่ในวาระก็จะมีการประชุมทุกเดือน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 15, ผู้ให้สัมภาษณ์, 23 สิงหาคม 2562)

...ถ้า อบต. จัดประชุมก็จะประชุมเกี่ยวกับแผนต่าง ๆ ในเรื่องของการพัฒนาหมู่บ้านโดยจะประชุมกันทุกเดือน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 16, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)

...อบต. มีการประชุมกันทุกเดือนเป็นการประชุมแบบทางการ เพราะว่ามีตัวชี้วัดในเรื่องของการบริหารจัดการ เพราะฉะนั้นทางอบต. ต้องมีการจัดประชุมภายในทุกเดือน ตัวนี้จะเป็นหัวใจสำคัญในเรื่องของการสั่งงานที่ทางนายก อบต. ต้องมีการเรียกประชุมกันทุกเดือน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 14, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)



ภาพ 6 แสดงหอกรະชาติเสียงภาษาในหมู่บ้าน

1.2 นักวิชาการเกษตรองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี ทางนักวิชาการเกษตรของตำบลพันชาลีจะมีการแจ้งข่าวสารไปยังคนในชุมชน จะแจ้งผ่านผู้ใหญ่บ้านแต่ละหมู่บ้าน เช่นกัน แต่จะแจ้งในเรื่องของการเกษตร หรือโครงการต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการพัฒนาชุมชน โดยให้ผู้ใหญ่บ้านประกาศผ่านทางหอกรະชาติเสียงเพื่อรับทราบกันอย่างทั่วถึง

1.2.1 รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ (Formal communication) เป็นการติดต่อสื่อสารที่มีระเบียบแบบแผน มีขั้นตอน โดยผ่านระเบียบข้อบังคับโครงสร้างการบริหารขององค์กร โดยอาจจะเป็นการสื่อสารจากบนลงล่าง ล่างขึ้นบน หรือในระดับเดียวกันก็ได้ การติดต่อสื่อสารแบบเป็นทางการนี้จะมีเงื่อนไขที่สอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ของผู้ส่งสารและผู้รับข่าวสาร ได้แก่ นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี กำหนดผู้ใหญ่บ้านตำบลพันชาลี และนักวิชาการเกษตรตำบลพันชาลี ซึ่งบุคคลเหล่านี้มีบทบาทความเป็นผู้นำของชุมชนในตำบลพันชาลี โดยมีการสื่อสารที่เป็นแบบทางการมีทิศทางการให้ลงของข่าวสาร ดังนี้

1.2.2 ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียว

ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียว หมายถึง การสื่อสารที่ผู้รับสารไม่สามารถตอบโต้ตอบกับผู้ส่งสารในสื่อกลางเดียวกันได้ โดยผู้ส่งสารหลักจะเป็นฝ่ายส่งข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ภายใต้ชื่อในชุมชนไปยังคนในชุมชนตำบลพันชาลี มีลักษณะการสื่อสารเป็นเส้นตรงโดยผ่านช่องทางต่าง ๆ ได้แก่ วิทยุกระจายเสียง หรือบอร์ดประกาศ เป็นต้น โดยคนในชุมชนนั้นไม่สามารถโต้ตอบกลับไปยังผู้ส่งสารหลักได้ ซึ่งลักษณะการสื่อสารนี้เป็นช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง

1) ช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง

ช่องทางการสื่อสารในแนวตั้งหรือการสื่อสารจากบนลงล่าง หมายถึง การสื่อสารจากผู้ที่อยู่ในตำแหน่งที่สูงกว่าลงมาตามสายงานการบังคับบัญชา เป็นการสื่อสารในแบบของการสื่อสารมักจะออกมาในรูปแบบของคำสั่งด้วยวาจาหรือลายลักษณ์อักษร เช่น ผู้นำ ชุมชนจะประกาศข่าวสาร แจ้งข่าวสารไปยังคนในชุมชนในเรื่องของการประชุม หรือการเข้าร่วมทำกิจกรรมต่าง ๆ ภายในชุมชน ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง ดังนี้

...ส่วนใหญ่จะเป็นโครงการของรัฐบาล เช่น โครงการเกี่ยวกับประธานที่เป็นโครงการที่ชาวบ้านได้รับประโยชน์จากการเข้าร่วมโครงการหรือเป็นการขึ้นทะเบียนเกษตรกร ตัวพืชติดเชิงก็จะเป็นคนประสานงานกับทางเกษตรกรอำเภอที่นี่ และให้ทางผู้ใหญ่ประกาศผ่านหอกระจายเสียงต่อให้อปยังกรณีถ้าเกิดชาวบ้านจะเดินทางไปอำเภอ มันก็จะเสียเวลา แต่ถ้าบางเรื่องราวถ้าผ่านเรา ก่อนการทำเนินการไปช่วยประสานให้มันก็จะทุ่นเวลาไปได้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 1, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ทางเกษตรของ อบต. ก็จะประสานงานกับผู้ใหญ่สุคนธีเดียวในการดำเนินงานโครงการแปรรูปผลิตภัณฑ์ ทางเราก็จะประชาสัมพันธ์ผ่านหอกระจายเสียงให้เข้าต่ออีกที่แต่สำหรับหมู่บ้าน ที่ต้องการจะต่อยอดแบบนี้ทางเกษตร อบต. ก็จะคิดคันให้เข้าได้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...เกษตรชาติจะเป็นผู้ประสานงานระหว่าง อบต. ให้แล้วเข้าก็จะมาประสานกับผู้ใหญ่อีกที่ให้ประชาสัมพันธ์ให้ชาวบ้านอย่างเรา ๆ รู้กัน ซึ่งโครงการม่วงแปรรูปทางเกษตรชาติ ก็เป็นคนดำเนินเรื่องให้ในกรุงหรือชื่ออุปกรรณ์ต่าง ๆ ทั้งหมด

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 6, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

1.3 ผู้ใหญ่บ้าน ทางผู้ใหญ่บ้านในตำบลพันชาลีแต่ละหมู่บ้าน จะมีข่าวสาร หรือ กิจกรรมที่จะแจ้งไปยังคนในชุมชนตำบลพันชาลีทราบนั้น โดยใช้วิธีการสื่อสารประกาศผ่านหอกระจายข่าวที่ตั้งอยู่ภายในหมู่บ้าน อีกหนึ่งวิธีทางผู้ใหญ่จะใช้วิธีการเดินไปบอกให้คนในชุมชนทราบเกี่ยวกับข่าวสาร หรือกิจกรรมต่าง ๆ

1.3.1 รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ (Formal communication) เป็นการติดต่อสื่อสารที่มีระเบียบแบบแผน มีขั้นตอน โดยผ่านระบบข้อบังคับโครงสร้างการบริหารขององค์การ โดยอาจจะเป็นการสื่อสารจากบนลงล่าง ล่างขึ้นบน หรือในระดับเดียวกันก็ได้ การติดต่อสื่อสารแบบเป็นทางการนี้จะมีเงื่อนไขที่สอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ของผู้ส่งสารและผู้รับข่าวสาร ได้แก่ นายกองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี กำนันผู้ใหญ่บ้านตำบลพันชาลี และนักวิชาการเกษตรตำบลพันชาลี ซึ่งบุคคลเหล่านี้เป็นทบทวนเป็นผู้นำของชุมชนในตำบลพันชาลี โดยมีการสื่อสารที่เป็นแบบทางการมีทิศทางการให้ของข่าวสาร ดังนี้

1.3.2 ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียว

ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียว หมายถึง การสื่อสารที่ผู้รับสารไม่สามารถตอบโต้ตอบกับผู้ส่งสารในสื่อกลางเดียวกันได้ โดยผู้ส่งสารหลักจะเป็นฝ่ายส่งข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ภายใต้ชื่อในชุมชนไปยังคนในชุมชนตำบลพันชาลี มีลักษณะการสื่อสารเป็นเดินตรง โดยผ่านช่องทางต่าง ๆ ได้แก่ วิทยุกระจายเสียง หรือบอร์ดประกาศ เป็นต้น โดยคนในชุมชนนั้นไม่สามารถโต้ตอบกลับไปยังผู้ส่งสารหลักได้ ซึ่งลักษณะการสื่อสารนี้เป็นช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง

1) ช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง

ช่องทางการสื่อสารในแนวตั้งหรือการสื่อสารจากบนลงล่าง หมายถึง การสื่อสารจากผู้ที่อยู่ในตำแหน่งที่สูงกว่าลงมาตามสายงานการบังคับบัญชา เป็นการสื่อสารในแบบของการสื่อสารมักจะออกมากในรูปแบบของคำสั่งด้วยวาจาหรือลายลักษณ์อักษร เช่น ผู้นำชุมชนจะประกาศข่าวสาร แจ้งข่าวสารไปยังคนในชุมชนในเรื่องของการประชุม หรือการเข้าร่วมทำกิจกรรมต่าง ๆ ภายในชุมชน ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง ดังนี้

...ถ้าเกิดมีข่าวสารแจ้งหรือเรื่องด่วน ๆ ทางผู้ใหญ่ก็จะมีการแจ้งประกาศตามเสียงตามสาย เช่น พุ่งนีประกาศหาอาสาสมัครเข้าร่วมกิจกรรมการทำมะม่วงแพรชูป หรือบางครั้ง เขาก็จะจัดอบรมโดยต่อรือไซต์ไปบอกตามบ้านถ้าเรื่องนั้นมันจะมาจากบ้านก็จะอยู่ติด ๆ กัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

...ผู้ใหญ่ก็จะประชาสัมพันธ์อย่างเดียว แต่ถ้าจะประชุมในวงแคบอย่างกสิม
วิสาหกิจ ถ้าอย่างประชุม 10 คน บางที่เขาก็จะวิ่งบอกເเอกสารว่า ประชุมเวลานี้ ๆ ก็จะวิ่งบอก
ເเอกสาร แต่ส่วนใหญ่ถ้าประชุมทั้งหมู่บ้านผู้ใหญ่จะประชาสัมพันธ์ทางหอกระจายเสียง
(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 4, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 พฤษภาคม 2562)

...ถ้ามีเรื่องด่วนก็จะประชาสัมพันธ์ทางหอกระจายข่าว อよ่างสมมติเรื่องเงิน
ผู้สูงอายุ หรือแม่กระทั้งเรื่องเข้าร่วมทำกิจกรรมโครงการต่าง ๆ ในหมู่บ้านเราก็จะ
ประชาสัมพันธ์โดยแต่ถ้าอย่างเรื่องประชุมประจำเดือน ตัวผู้ใหญ่เองไปประชุมค้าเกอมา
เสร็จก็จะประกาศผ่านหอกระจายข่าวเรียกลูกบ้านแต่ละบ้านเพื่อที่จะรับข้อราชการต่าง ๆ
ที่เราได้ไปประชุมที่ค้าเกอมาเพื่อให้ชาวบ้านได้รู้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)

...ผู้ใหญ่ก็ประชาสัมพันธ์ทางหอกระจายข่าว ว่าจะมีอาจารย์เข้ามาสอนการทำ
แปรรูป ครุสินเจก์เข้าร่วมโครงการนี้ได้ เขาก็จะมากันแต่ถ้าผู้ใหญ่ประกาศประชุมส่วน
ใหญ่เขาก็จะมากันเหมือนกัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...มีประกาศรอบบ้านนึง และก็เข้ามีดือกรอบนึง คือเขากำลังประกาศสองรอบ
 เพราะบางครั้งชาวบ้านยังไม่ได้กลับบ้าน บางที่ไปสวนไปป่ายังไม่กลับ แต่ตอนเข้าช่วงตี 5
 ก็จะเปิดละ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 12, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

1.3.3 ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง

ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง คือ การสื่อสารที่ผู้ส่งสารส่งข้อมูลข่าวสาร
ไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง ในขณะเดียวกันเมื่อผู้รับสารได้รับข้อมูลข่าวสารแล้วก็ส่งข้อมูลข่าวสารตอบ
กลับมาอย่างผู้รับสารด้วยอีกทางหนึ่ง จึงเป็นการสื่อสารที่ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารต่างก็สามารถรับ
และส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้ซักถามข้อข้องใจหรือข้อสงสัยต่าง ๆ
มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกันมีการตอบโต้กันทำให้ผู้ส่งสารและผู้รับสารสามารถที่จะ
ตอบสนองต่อกันเพื่อสร้างความเข้าใจได้อย่างชัดเจน ซึ่งทางนายกองค์การส่วนตำบลพันชาลีหรือ
กำนัน ผู้ใหญ่บ้านได้เปิดโอกาสให้ชาวบ้านในชุมชนตำบลพันชาลีได้มีโอกาสซักถามหรือข้อแนะนำ

ผ่านวาระการประชุมต่าง ๆ ที่ได้จัดตั้งขึ้นมา ซึ่งการสื่อสารแบบนี้ผู้ส่งสารจะให้ความสำคัญกับปฏิกริยาต่อกลับ โดยมีช่องทางการสื่อสารในแนวตั้ง

1) ช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง

ช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง คือ การถ่ายทอดข้อมูลจากบุคคลที่อยู่ในตำแหน่งต่ำกว่าไปยังบุคคลที่อยู่ในตำแหน่งสูงกว่า หรือการส่งข้อมูลจากผู้ใต้บังคับบัญชาขึ้นไปยังผู้บังคับบัญชา การบริหารที่มุ่งเน้นความสัมพันธ์เห็นว่าการสื่อสารแนวตั้งมีบทบาทสำคัญภายในองค์กร และเน้นการสื่อสารสองทางระหว่างผู้บังคับบัญชาและผู้ใต้บังคับบัญชาซึ่งเป็นวิธีการส่งเสริมการทำงาน ส่วนการบริหารที่มุ่งเน้นทรัพยากรมนุษย์เห็นความสำคัญของการสื่อสารแนวตั้งเพื่อบูรณาการสมาชิกขององค์กรด้วยกันและเพื่อการพัฒนากระบวนการตัดสินใจ ซึ่งการสื่อสารในลักษณะนี้เป็นการสื่อสารแบบแสดงข้อคิดเห็น ข้อเสนอ ข้อเรียกร้อง หรือข้อปรับปรุง โดยเป็นการสื่อสารระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสาร ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง ดังนี้

ทางผู้ให้ญี่บ้านในตำบลพันชาลี จะมีการจัดประชุมประจำเดือนในหมู่บ้าน หรือประชุมหลังจากการได้เข้ามาจาก อบต.และทางอำเภอ เป็นการประชุมระหว่างผู้ใหญ่กับคนในชุมชน เพื่อทราบถึงโครงการต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้นและเพื่อให้คำแนะนำชุมชนได้มีการแสดงความคิดเห็นด้วย โดยจะใช้วิธีการประการคุณทางหนอราษฎรชาห์ที่อยู่ตามจุดในหมู่บ้าน ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง ดังนี้

...อย่างผู้ใหญ่ไปประชุมประจำเดือนที่อำเภอมา เรายังจะประชาสัมพันธ์ประกาศให้ชาวบ้านที่อยู่ในหมู่บ้านมาประชุมเพื่อที่จะรับข้อราชการต่าง ๆ ที่เราไปประชุมมาที่อำเภอแจ้งให้ชาวบ้านได้รู้กัน ว่าเขามีโครงการอะไรมาบ้างที่เป็นประโยชน์ต่อบ้านเรา

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)

...ผู้ใหญ่ก็จะประชาสัมพันธ์อย่างเดียว แต่ถ้าจะประชุมในวงแคบอย่างกลุ่มวิสาหกิจ ถ้าอย่างประชุม 10 คน บางทีเขาก็จะวิงบอกเขาว่า ประชุมเวลานี้ ๆ ก็จะวิงบอกเขา แต่ส่วนใหญ่ถ้าประชุมทั้งหมู่บ้านผู้ใหญ่จะประชาสัมพันธ์ทางหนอราษฎรชาห์

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 4, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 พฤษภาคม 2562)

...อย่างเรื่องมะม่วงແປรูป ก่อนที่เราจะเริ่มทำผู้ให้ภูจะประชุมกันก่อนว่าวันนี้จะทำແປรูปตัวไหน มีอเดอร์อะไรบ้าง ผู้ให้ภูจะเข้าก็จะจัดแจงงานให้และทางสมาชิกก็จะรู้หน้าที่ตัวเองว่าใครทำอะไร ไม่รุ่นว่ายกัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 5, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

...หมู่บ้านเราก็มีจะมีประชุมของหมู่บ้านเหมือนกันเป็นการประชุมประจำเดือนถ้าประชุมที่เมืองทางผู้ให้ภูจะเข้าก็จะประกาศผ่านทางหอกระจายเสียง ในตอนเย็น ๆ ทุกคนก็กลับบ้านกันหมดแล้วเนาะ เรายก็จะได้ยินกันทั่วถึง เข้ามาก็จะมาร่วมกันประชุมกันที่อาคารอนงค์ประสงค์ของหมู่บ้าน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 10, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)



ภาพ 7 แสดงการประชุมประจำเดือนของหมู่บ้าน



ภาพ 8 แสดงการประชุมการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรรูป



2. ผู้ส่งสาร.org

ผู้ส่งสาร.org ของตำบลพันชาลี เป็นคนในชุมชนที่อาศัยอยู่ในตำบลพันชาลีโดยเป็นคนที่มีความคุ้นเคยและรู้จักกันเป็นอย่างดี โดยอาศัยกันในแบบเครือญาติเป็นพี่เป็นน้องและมีวิถีชีวิตความเป็นอยู่ที่คล้ายกัน ทั้งไม่เรื่องการทำเกษตร การทำกิจกรรมต่าง ๆ ที่มีความสัมพันธ์กันภายในชุมชน ซึ่งกระบวนการสื่อสารของคนในชุมชนตำบลพันชาลีที่เป็นผู้ส่งสารจะมีบทบาทได้ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารในคราวเดียวกัน ดังนี้

2.1 ผู้ผลิตและผู้ประกอบการจะม่วงแปรรูป เป็นกลุ่มที่ได้รับความรู้ในการแปรรูปมะม่วงจากวิทยากรผู้มีความรู้ที่ได้เข้ามาสอนในการแปรรูปมะม่วงในแบบต่าง ๆ โดยเป็นการได้รับความรู้ที่เกี่ยวกับการแปรรูปใหม่ ๆ ที่น่าสนใจจากการทำมะม่วงแปรรูปในรูปแบบเดิมโดยเป็นการสื่อสารระหว่างภายในกลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการซึ่งเป็นลักษณะของการติดต่อและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน เป็นการสื่อสารระหว่างบุคคลและการสื่อสารเป็นกลุ่ม

2.1.1 รูปแบบการสื่อสารแบบไม่เป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารที่ไม่เป็นทางการ (Informal Communication) เป็นการสื่อสารที่ไม่มีฐานะของการดำเนินการเป็นกรอบบังคับ กล่าวคือ การใช้วิธีการสื่อสารเชิงสนทนาก็ได้ หรือ หรือมีข้อความที่ไม่แน่นหนา ในลักษณะของการเป็นเพื่อนร่วมงานด้วยความเป็นกันเองมากกว่าที่จะเป็นการสื่อสารแบบผู้บังคับบัญชา กับผู้ใต้บังคับบัญชา โดยมีลักษณะการติดต่อต่อสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มสังคม ที่มีความสนิทสนม การพบปะพูดคุยสนทนากัน และเป็นการถ่ายทอดการสื่อสารมากกว่าจำนวนหนึ่งคนเป็นต้นไป โดยมีการสื่อสารในลักษณะแบบไม่เป็นทางการมีทิศทางการไหลของข่าวสาร ดังนี้

2.1.2 ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง

ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง หมายถึง การสื่อสารที่ผู้ส่งสารส่งข้อมูล ข่าวสารไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง ในขณะเดียวกันเมื่อผู้รับสารได้รับข้อมูลข่าวสารแล้วก็ส่งข้อมูล ข่าวสารตอบกลับมาอีกด้วย อีกทางหนึ่ง จึงเป็นการสื่อสารที่ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารต่างก็สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้ซักถามข้อข้อใดหรือข้อสงสัยต่าง ๆ มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกันมีการตอบโต้กันทำให้ผู้ส่งสารและผู้รับสารสามารถที่จะตอบสนองต่อกันเพื่อสร้างความเข้าใจได้อย่างชัดเจน โดยกลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการจะม่วงแปรรูปในตำบลพันชาลี สามารถมีปฏิกริยาต่อตอบไปยังผู้รับสารได้ จึงเป็นการสื่อสารในลักษณะการสื่อสารแนวอน

1) ช่องทางการสื่อสารแนวนอน

ช่องทางการสื่อสารแนวนอน หมายถึง การสื่อสารที่เกิดขึ้นระหว่างบุคคลที่มีตำแหน่งระดับเดียวกันในองค์กร โดยปกติเป็นการแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างบุคคลที่ทำงานในหน่วยงานเดียวกัน มีผู้บังคับบัญชาคนเดียวกัน และมีหน้าที่การทำงานในลักษณะเดียวกัน การสื่อสารแนวนอนเป็นสิ่งที่แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล มีบรรยายกาศความเป็นมิตร ในการประสานงานโดยผ่านการประชุม การพูดแลกเปลี่ยนความรู้ การแสดงความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวนอน ดังนี้

...เด็กรุ่นใหม่ก็เข้ามาช่วยทำ แต่จะมาทำในช่วงวันเสาร์ - อาทิตย์ วันธรรมดายังไง มีเรียนของเขาก่อนนะ แต่ตอนมาทำเขาก็มากดทุกคนเลยนะ ก็ช่วงกันเข้ามามีส่วนร่วมเด็ก ๆ มันก็ติดหัวไว้สอนอะไรไปพากมันก็จำได้ บางทีก็ลับมาสอนป้า ๆ ในบางเรื่องป้าก็ไม่เข้าใจกันอะหมัดทุกคนหรอกรในเรื่องแปรรูปเนี่ย อีกอย่างมันก็มานะช่วยทำในเรื่องการทำอาหารนะ อร่อยพอกป้า ๆ เขาก็ทำไม่เป็นแบบทำเพื่อขายของลูกๆเอง

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 10, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ทำมานานแล้ว เพราะพื้นที่เรามีแต่มะม่วงหลัก ๆ อะเนาะ ทุก ๆ บ้านส่วนใหญ่เขาก็ทำมะม่วงกวนธรรมดابนแบบเมื่อก่อนไว้กินเอง ทำเยื่อหน่ออยก็แป้งขายบ้าง จนน้ำเองมาเห็นผู้ใหญ่มีโครงการนี้ก็เลยเข้ามาร่วมด้วยเพื่อเราจะได้มีรายได้เพิ่ม อะไรมีความรู้ หรือรายได้เพิ่มป้าก็ว่ามันน่าสนใจ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...การทำมะม่วงแปรรูปที่เรามันก็เป็นไปตามระบบ ในกลุ่มเราก็แบ่งส่วนกันทำคนนี้ อันนั้น คนนี้ทำอันนั้น คือ มีการวางแผนมาแล้ว คนนี้ปลอก คนนี้หั่น คนนี้ล้าง มันจะเป็นไปตามระบบันก็จัดการกันเองเรียนร้อย ก็ช่วย ๆ กันทำสนุกกันไปได้พูดเข้าเล่นกันทุกคน ก็อารมณ์ดีมันไม่เบื่อกันเลย

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 4, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...สูง คือ ป้าชอบการขาย และป้าก็ค้าขายอยู่แล้วและได้มาช่วยกันทำแล้วมันจะเกิดความสามัคคีกันเกิดขึ้น เมื่อเรามาได้มาเจอกันทุกวัน บางวันทำเสร็จก็จะมาพักผ่อน กันว่าพี่รุ่งนี้ทำอะไรต่อไป ปรึกษาหารือกัน คือ พากป้า จะมาเจอกันที่นี่บ่อยอยู่บ้านแล้ว มันเมื่อ พอมีโครงการนี้มันทำให้เราเจอกันมากขึ้นเรื่อยๆ มันสนุกดี

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 5, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ก็ทำแปรรูปนานานแล้ว ป้ามาทุกครั้งที่เข้ามาอบรมให้มาให้ความร่วมมือกันทุกรอบ อีกอย่างผู้ใหญ่เขาก็ประทับใจความร่วมมือด้วยเหละ อยู่บ้านก็ไม่ได้ทำอะไร ดีกว่าอยู่เฉยบ้าง ๆ เพลอดีกว่าเปิดห้องทำขายเองที่บ้านก็ได้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 8, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ไม่มีปัญหาอะไร ทุกคนในกลุ่มก็ช่วยกันทำดีพอบางครั้งคนนั้นเห็นอยู่จะเปลี่ยนกันทำ คนในกลุ่มก็ไม่ได้เยอะ ถ้าไม่ช่วยกันทำมันก็ไม่เสร็จสูงเชอกันไป เพราะเรามาก็มาด้วยความสมัครใจอยากรู้ด้วยว่าเข้าทำกันยังไง มันไม่เหมือนการทำเดิมยังไง แบบอาจารย์มาสอนมันก็มีอุปกรณ์เยอะหลายขั้นตอน ทุกคนก็ต้องช่วยกันทำกันจนนั้นนั้นแหละ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 10, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...จริง ๆ คือเราอยากรื้օารีพ ป้าก็ทำขายเหมือนกันสัมมแ芬เนี่ยนะ แต่เราเกือยก มีตลาดของเรางานนี้คือข้อสำคัญเลยที่เราต้องการ อะไรได้ที่มาสอนที่เราสนใจในหมู่บ้านนี้ แต่ผู้ใหญ่เขาก็พยายามพาเข้ามาเพื่อต้องการให้ลูกบ้านอย่างเรา ๆ มีรายได้ แต่ข้อสำคัญสำคัญที่สุดเลย คือ ตลาด

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 6, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)



ภาพ 10 แสดงกลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการม่วงแปรรูป

2.2 คนในชุมชนตำบลพันชาลี เป็นคนในชุมชนตำบลพันชาลีที่ได้รับข่าวสารเข้าร่วมโครงการหรือกิจกรรมภายในชุมชน เพื่อพัฒนาทักษะต่าง ๆ ที่ได้รับความรู้มาและนำไปใช้ต่อ การทำธุรกิจของตนเอง โดยจากการทำกิจกรรมหรือแจ้งข่าวสารมีส่วนใหญ่เป็นการซักซานกันแบบปากต่อปากที่อยู่ใกล้เคียงกัน

2.2.1 รูปแบบการสื่อสารแบบไม่เป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารที่ไม่เป็นทางการ (Informal Communication) เป็นการสื่อสารที่ไม่มีฐานะของการดำรงตำแหน่งมาเป็นกรอบมั่นคง กล่าวคือ การใช้วิธีการสื่อสารเชิงสนทนาก็ได้ หรือ หรือมอบหมายงานในลักษณะของการเป็นเพื่อนร่วมงานด้วยความเป็นกันเองมากกว่าที่จะเป็นการสื่อสารแบบผู้บังคับบัญชา กับผู้ใต้บังคับบัญชา โดยมีลักษณะการติดต่อต่อสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มสังคม ที่มีความสนิทสนม การพูดคุยสนทนากัน และเป็นการถ่ายทอดการสื่อสารมากกว่าจำนวนหนึ่งคนเป็นต้นไป โดยมีการสื่อสารในลักษณะแบบไม่เป็นทางการมีทิศทางการไหลของข่าวสาร ดังนี้

2.2.2 ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง

ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง หมายถึง การสื่อสารที่ผู้ส่งสารส่งข้อมูลข่าวสารไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง ในขณะเดียวกันเมื่อผู้รับสารได้รับข้อมูลข่าวสารแล้วก็ส่งข้อมูลข่าวสารไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง จึงเป็นการสื่อสารที่ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารต่างก็สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้รับสารตามข้อความที่ต้องการ สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้รับสารตามข้อความที่ต้องการ สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้รับสารตามข้อความที่ต้องการ สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้รับสารตามข้อความที่ต้องการ

สามารถที่จะตอบสนองต่อภัยเพื่อสร้างความเข้าใจได้อย่างชัดเจน โดยกู้มผู้ผลิตและผู้ประกอบการจะมีรูปแบบเดียวกันในตำบลพันชาลี สามารถมีปฏิกริยาต่อตอบไปยังผู้รับสารได้ จึงเป็นการสื่อสารในลักษณะการสื่อสารแนวอน

1) ช่องทางการสื่อสารแนวอน

ช่องทางการสื่อสารแนวอน หมายถึง การสื่อสารที่เกิดขึ้นระหว่างบุคคลที่มีตำแหน่งระดับเดียวกันในองค์การ โดยปกติเป็นการแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างบุคคลที่ทำงานในหน่วยงานเดียวกัน มีผู้บังคับบัญชาคนเดียวกัน และมีหน้าที่การทำงานในลักษณะเดียวกัน การสื่อสารแนวอนเป็นสิ่งที่แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล มีบรรยายศาสตร์ความเป็นมิตร ในการประสานงานโดยผ่านการประชุม การพูดแลกเปลี่ยนความรู้ การแสดงความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวอน ดังนี้

...ก็รู้ข่าวประชาสัมพันธ์จากหอกระจายข่าวของผู้ใหญ่เนี่ยแหละ สวนใหญ่ถ้าอยู่ 'ใกล ๆ' บางทีก็ไม่ค่อยได้ยิน ถ้าสมมติเราไม่ได้ยินเราก็จะทราบผู้ใหญ่ แต่ป่าเป็นหัวหน้า คุ้มบางทีก็จะโทรบอกต่อ ๆ กัน ถ้าเราได้ยินเราก็จะโทรบอกถูกคุ้มด้วย แบบพูดนี้มี โครงการประรูปนี้ครับนี่เข้าร่วมได้ ผู้ใหญ่เข้าประจำศูนย์

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 4, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ป้าสามคนก็อยู่ในตำบลนี้แหละ ก็ได้ยินทางผู้ใหญ่ประกาศขอความร่วมมือก็ เลยขักขวนกันมารวมกลุ่มกัน แบบใครว่างก็มา มาช่วย ๆ กันด้วยความสมัครใจกันมา

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 9, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...สวนใหญ่คนที่ทำก็เป็นคนในตำบลเรานี่แหละ เขาเก็บมากันหลังจากที่เข้าได้ยิน ประกาศของผู้ใหญ่ แรก ๆ ก็มาเก็บเยอะ 30 กว่าคนได้ แต่หลัง ๆ พอจะทำใครว่างก็มา ผู้ใหญ่เข้าก็มีอาหารเลี้ยงมีเบี้ยเลี้ยงให้สำหรับคนมาทำอะไรนะ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 10, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ป้าทำงานงานแล้ว เพราะพื้นที่เรามีแต่จะมีวงหลักอะเนะ ทุกบ้านส่วนใหญ่เขาก็ทำมะม่วงกวน สำหรับแบบธรรมชาติไว้กินเองบ้าง พอทำเยอะหน่อยก็ฝากรูกหลามแปงไปขายต่างจังหวัดบ้าง จนป้ามาเห็นผู้ให้ญี่มีโครงการนี้ขึ้นมาก่อนเลยเข้ามาร่วมด้วยเพื่อเรา จะได้มีรายได้เพิ่มไปทำเงินที่บ้านต่อ แต่ก็ทำไม่ค่อยได้หรอก เพราะอุปกรณ์การทำมันไม่มี

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...แรกเริ่มเห็นมาแต่เกิดป้าก็เห็นมะม่วงแล้ว สำหรับมะม่วงกวน มันก็มีแค่นี้ที่เรา ทำได้ มันเป็นของคนเก่าคนแก่เข้าทำกินกันมา

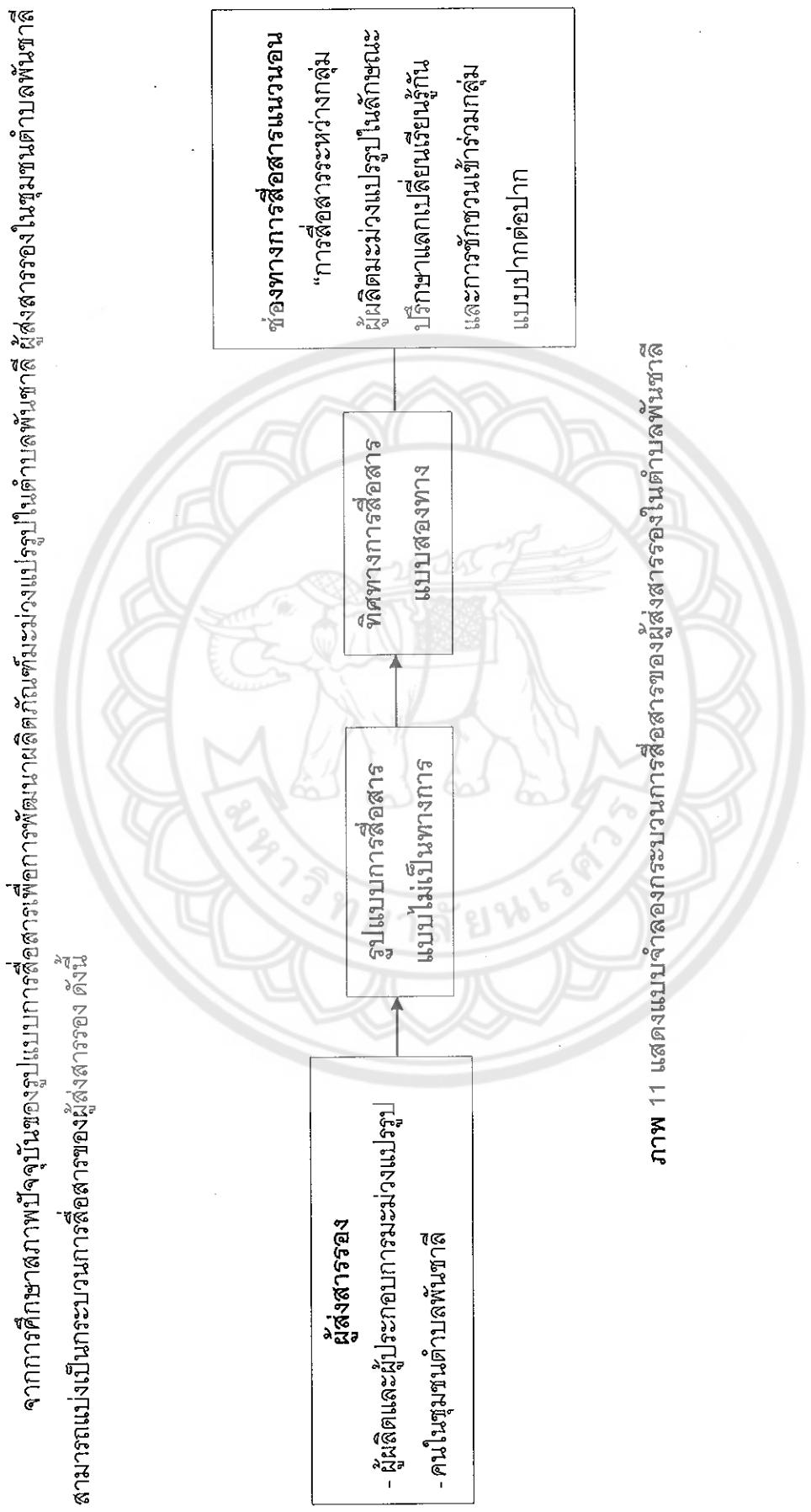
(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 5, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...มี ๆ บ้านน้ำมีสวนมะม่วงเป็นมะม่วงสูงออกด้วย จะเปลี่ยรูปทีก็หลังเก็บแล้ว หรือไม่ก็ที่เหลือจากตกเกรดก็อาจกวนเก็บไว้ในตู้เย็นบ้าง ตากแดดใส่กล่องขายบ้างแต่ ของป้าไม่ใส่สารกันบูดจะทำแบบธรรมชาติที่ทำกันมาเอง แม่เป็นคนสอนทำ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 13, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...แรกเริ่มก็ทำแต่จะมีวงกวน ก็ทำกันทางมหาวิทยาลัยนเรศวรเข้ามาสอนก็เลย ต่อยอดไปเรื่อย ๆ สำหรับพวกรสชาติคนก่อน ๆ เขาก็ทำตามแบบที่เขาไม่ เหมือนกัน ทำแบบไว้กิน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)



3. ผู้ส่งสารภายนอกชุมชน

ผู้ส่งสารภายนอกชุมชน เป็นบุคคลที่มาร่วมกิจกรรมการอบรมการสร้างนวัตค่าแก่ผลิตภัณฑ์เปรูปเพื่อส่งเสริมให้คนในชุมชนสามารถต่อยอดการแปรรูปมะม่วงที่เหลือโดยการนำองค์ความรู้จากมหาวิทยาลัยถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาโดยนักวิทยากรผู้มีความรู้มีความรับผิดชอบในด้านการแปรรูปผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ และด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ให้แก่ชุมชน โดยบุคคลเหล่านี้ทางองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลีจะเป็นคนประสานงานเพื่อจัดทำโครงการผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรูปขึ้นมา และให้วิทยากรผู้มีความรู้เข้ามาส่งเสริมให้แก่ชาวบ้านทั้งในด้านการแปรรูปและออกแบบผลิตภัณฑ์ให้แก่ชุมชน ซึ่งกระบวนการสื่อสารของผู้ส่งสารภายนอก ดังนี้

3.1 มหาวิทยาลัยนเรศวร ทางองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้ประสานงานกับมหาวิทยาลัยนเรศวรเพื่อขอความร่วมมือในการส่งเสริมการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรูปให้แก่คนในชุมชน และอีกทั้งทางมหาวิทยาลัยนเรศรมีหน่วยงานที่รับผิดชอบในการพัฒนาศักยภาพชุมชนที่มีเชื่อว่า กองพัฒนาศักยภาพชุมชนและทุนมนุษย์ ที่จะส่งเสริมโครงการต่าง ๆ ที่มีประโยชน์ต่อการพัฒนาชุมชน หลังจากองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้ขอความร่วมมือไปทางมหาวิทยาลัยนเรศวรจึงจัดกิจกรรมอบรมในเชิงปฏิบัติการที่จะเพิ่มมูลค่าการแปรรูปจากมะม่วง โดยมีวิทยากรที่อยู่ในเครือข่ายมหาวิทยาลัยนเรศวรมาให้ความรู้ในการแปรรูปผลิตภัณฑ์มะม่วงในรูปแบบต่าง ๆ

3.1.1 รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ (Formal communication) เป็นการติดต่อสื่อสารที่มีระเบียบแบบแผน มีขั้นตอน โดยผ่านระเบียบข้อบังคับของสถาบันฯ สำหรับการบริหารขององค์การ โดยอาจจะเป็นการสื่อสารจากบุคคลเดียว ล่างขึ้นบนหรือในระดับเดียวกันก็ได้ การติดต่อสื่อสารแบบเป็นทางการนี้จะมีเงื่อนไขที่สอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ของผู้ส่งและผู้รับข่าวสาร โดยสารนั้นจะให้ผ่านตามลำดับความสัมพันธ์อย่างเป็นทางการ ได้แก่ การสื่อสารทางราชการ การสื่อสารด้วยคำพูด หรือเอกสารที่เป็นลายลักษณ์อักษร เช่น องค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้ติดต่อประสานงานกับมหาวิทยาลัยนเรศวรในด้านการส่งเสริมการแปรรูปมะม่วงให้แก่คนในชุมชน และประสานงานกับวิทยากรจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาเป็นผู้ที่มีความรู้ในด้านการแปรรูปผลิตภัณฑ์และออกแบบผลิตภัณฑ์มาเพื่อส่งเสริมศักยภาพและคุณค่าของคนในชุมชน ตำบลพันชาลีให้ติดต่อสื่อสารโดยทางมหาวิทยาลัยต่าง ๆ นั้นกับองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้มีการสื่อสารให้เชิงก้ามและกัน ดังนี้

3.1.2 ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง

ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง หมายถึง การสื่อสารที่ผู้ส่งสารส่งข้อมูล ข่าวสารไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง ในขณะเดียวกันเมื่อผู้รับสารได้รับข้อมูลข่าวสารแล้วก็ส่งข้อมูล ข่าวสารตอบกลับมายังผู้รับสารด้วยอีกทางหนึ่ง จึงเป็นการสื่อสารที่ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารต่างก็ สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้ซักถามข้อข้อใดหรือข้อ สงสัยต่าง ๆ มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกันมีการตอบโต้กันทำให้ผู้ส่งสารและผู้รับสาร สามารถที่จะตอบสนองต่อ กันเพื่อสร้างความเข้าใจได้อย่างชัดเจน โดยทางมหาวิทยาลัยนเรศวรได้ สร้างเสริมการปรับรูปต่าง ๆ ที่มีวิทยากรมาสอนให้แก่คนในชุมชน เป็นการสื่อสารที่มีลักษณะเป็น กันเองสามารถแลกเปลี่ยนความรู้กันได้ตลอด และวิทยากรผู้มีความรู้และผู้ผลิตมีม่วงแปรรูปจาก มหาวิทยาลัยราชมงคลล้านนาเป็นบุคคลที่ทำงานกันเป็นทีมที่พร้อมมาให้ความรู้แก่ชาวบ้าน และ พัฒนาออกแบบผลิตภัณฑ์มีม่วงแปรรูปให้อีกด้วย ซึ่งบุคคลเหล่านี้สามารถมีปฏิริยาโต้ตอบกัน จึงเป็นการสื่อสารในลักษณะการสื่อสารแนวไขว้

1) ช่องทางการสื่อสารแนวไขว้

ช่องทางการสื่อสารแนวไขว้ หมายถึง เป็นการสื่อสารแบบข้ามแผนก หรือข้ามระดับที่มีลักษณะของการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารกัน โดยเป็นการสื่อสารจากฝ่ายหนึ่ง ฝ่ายใดในประเด็นที่เป็นเรื่องสำคัญที่อีกฝ่ายต้องรับรู้หรือจำเป็นต้องหารือร่วมกัน การสื่อสารแนว ไขว้นี้เป็นการสื่อสารระหว่างองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีและมหาวิทยาลัยต่าง ๆ เป็นการ ติดต่อประสานงานกันระหว่างหน่วยงานภายในและภายนอกชุมชนตำบลพันชาลี ซึ่งผู้ให้ข้อมูลใน งานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวไขว้ ดังนี้

...ในช่วงแรก ๆ ชาวตำบลพันชาลีเรา ก็จะทำมะม่วงกันเนาะ เป็นการทำมะม่วงเพื่อ การส่งออก แต่ที่นี่มีมะม่วงที่เข้าเหลือจากการส่งออกมันตกเกรด酵ะ ทางพากชาวบ้านเขากำไม่ได้ เค้าไปทำอะไรมีเพียงแต่เมื่อก่อนเขาก็จะ เค้าไปทำแค่มะม่วงส้มลิ้มแค่นั้นเนาะไม่ค่อย มีการแปรรูปเป็นอย่างอื่น และพีก์เลย ลดลงมากคิดดูว่าถ้าเกิดนอกเหนือจากส้มลิ้ม ส้มแพ่น เนี่ย เราสามารถจะทำอะไรได้อีกทาง อบต. ก็เลยขอความร่วมมือไปทางมหาวิทยาลัย นเรศวร ก็ประกอบกับทางมหาวิทยาลัยนเรศวรจะมีพากของงานที่มีความรับผิดชอบ เกี่ยวกับงานด้านชุมชนพอดี ทาง อบต. ก็เลยเข้าไปประสานงานก็เลยได้ทำงานร่วมกับทาง มหาวิทยาลัยนเรศวร

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...โครงการผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปเป็นโครงการที่ได้รับการสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยนเรศวรส่วนหนึ่ง และทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีอีกส่วนหนึ่ง เอกามาษกัน แต่ทางมหาวิทยาลัยนเรศวรเข้าก็จะมีงบขอเข้ามาสนับสนุน บางโครงการขององค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีเราก็เป็นคนสนับสนุนในเรื่องงบประมาณ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 18, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 สิงหาคม 2562)

...อาจารย์ทางมหาวิทยาลัยนเรศวรตอนเข้ามาสอน ก็มาสอนหลายอย่างนะและก็จะมีไอกลีบีร์มะม่วงที่ไปแข่งที่มหาวิทยาลัยนเรศวรก็จะมีไอกลีบีร์มันกับขอสมะม่วงที่ได้รางวัลชมเชยติด 1 ใน 5 แล้วพัฒนาชุมชนก็เข้าไปขึ้นของ OTOP ให้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

...ทางมหาวิทยาลัยนเรศวรเข้าก็ส่งเสริมให้เราเยอะนะ โดยเฉพาะทำสติกเกอร์มาให้แล้วให้เยื่อตัวย คือตอนนี้ยังไม่หมดเลย แต่อย่างว่าชาวบ้านเข้าก็ชอบสติกเกอร์อีกแบบนึงมันก็เลยเหลือเยอะ ทางผู้ใหญ่เข้าก็เลยเก็บไว้ก่อน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...อาจารย์มาสอนแล้วมันทำกันคนละอย่างกัน อย่างอาจารย์เขามีสูตรของเขามาก็อย่างทำเราก็ทำแบบเชื่อมน้ำเชื่อมแล้วก็ใช้ปอกย่างจัง แบบน้ำเค็มออก ถ้าอย่างอาจารย์เขามาก็คือ มันต้องทำแบบเป็นขั้นตอนของเขามาทำแบบมันไม่เหมือนกัน แต่ของอาจารย์มันก็จะดี เพราะมันอยู่ได้นาน เพราะมันจะกรอบ มันจะอยู่ได้นาน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 12, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)



ภาพ 12 แสดงวิทยากรผู้มีความรู้ในด้านการแปรรูปผลิตภัณฑ์มะม่วงในรูปแบบต่าง ๆ
จากมหาวิทยาลัยเรศวร จังหวัดพิษณุโลก

3.2 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา องค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี ได้ประสานงานกับวิทยากรผู้มีความรู้จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาทั้ง ในด้านการแปรรูปและออกแบบบรรจุภัณฑ์ โดยทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้จัดทำโครงการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปที่เพื่อเพิ่มมูลค่าแก่มะม่วงแปรรูปในรูปแบบอื่น ๆ และสร้างเสริมความรู้เพิ่มเติมให้แก่ชาวบ้านรวมไปถึงการสร้างรายได้ให้แก่ชุมชน ซึ่งโครงการนี้ทางองค์กรบริหารตำบลพันชาลีได้ประสานกับผู้ใหญ่บ้านโดยประชาสัมพันธ์ผ่านหอกระจายเสียงตามสายเพื่อเป็นการแจ้งข่าวสารของการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปไปยังชาวบ้านที่อยู่ในชุมชน

3.2.1 รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ (Formal communication) เป็นการติดต่อสื่อสารที่มีระเบียบแบบแผน มีขั้นตอน โดยผ่านระบบเบื้องต้นของโครงสร้างการบริหารขององค์กร โดยอาจจะเป็นการสื่อสารจากบนลงล่าง ล่างขึ้นบนหรือในระดับเดียวกันก็ได้ การติดต่อสื่อสารแบบเป็นทางการนี้จะมีเงื่อนไขที่สอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ของผู้ส่งและผู้รับข่าวสารโดยสารนั้นจะให้ผลผ่านตามลำดับความสัมพันธ์อย่างเป็นทางการ ได้แก่ การสื่อสารทางราชการ การสื่อสารด้วยคำพูด หรือเอกสารที่เป็นลายลักษณ์อักษร เช่น องค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้ติดต่อประสานงานกับมหาวิทยาลัยเรศวรในด้านการส่งเสริมการแปรรูปมะม่วงให้แก่คนในชุมชน และประสานงานกับวิทยากรจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาเป็นผู้ที่มีความรู้ในด้านการแปรรูปผลิตภัณฑ์และออกแบบผลิตภัณฑ์มาเพื่อส่งเสริมศักยภาพและคุณคุณชีวิตของคนในชุมชน

ตำบลพันชาลีให้ได้ขึ้น โดยทางมหาวิทยาลัยต่าง ๆ นั้นกับองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้มีการสื่อสารให้ซึ่งกันและกัน ดังนี้

3.2.2 ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง

ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง หมายถึง การสื่อสารที่ผู้ส่งสารส่งข้อมูลข่าวสารไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง ในขณะเดียวกันเมื่อผู้รับสารได้รับข้อมูลข่าวสารตอบกลับมายังผู้รับสารด้วยอีกทางหนึ่ง จึงเป็นการสื่อสารที่ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารต่างก็สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้เข้าถึงข้อมูลข้อของใจหรือข้อสงสัยต่าง ๆ มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกันมีการตอบโต้กันทำให้ผู้ส่งสารและผู้รับสารสามารถที่จะตอบสนองต่อ กันเพื่อสร้างความเข้าใจได้อย่างชัดเจน โดยทางมหาวิทยาลัยมีบทบาทสำคัญในการได้ส่งเสริมการเปลี่ยนแปลงความรู้กันได้ตลอด และวิทยากรผู้มีความรู้และผู้ผลิตมีมีความร่วงแปรปูจางานมหาวิทยาลัยราชมงคลล้านนาเป็นบุคคลที่ทำงานกันเป็นทีมที่พร้อมมาให้ความรู้แก่ชาวบ้าน และพัฒนาออกแบบผลิตภัณฑ์มีมีความร่วงแปรปูจางให้อีกด้วย ซึ่งบุคคลเหล่านี้สามารถมีปฏิริยาโต้ตอบกัน จึงเป็นการสื่อสารในลักษณะการสื่อสารแนวไว้ก้าว

1) ช่องทางการสื่อสารแนวไว้ก้าว

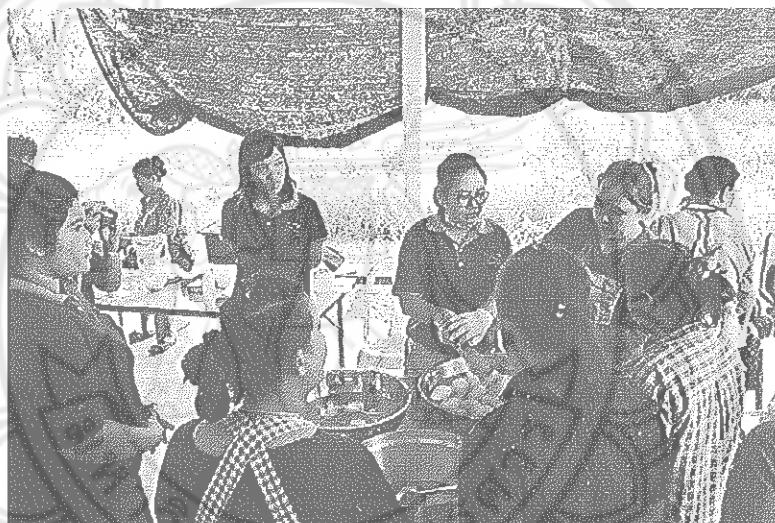
ช่องทางการสื่อสารแนวไว้ก้าว หมายถึง เป็นการสื่อสารแบบข้ามแนวกึ่งอิสระที่มีลักษณะของการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารกัน โดยเป็นการสื่อสารจากฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดในประเทศที่เป็นเรื่องสำคัญที่อีกฝ่ายต้องรับรู้หรือจำเป็นต้องทราบว่ามีกัน การสื่อสารแนวไว้ก้าวนี้เป็นการสื่อสารระหว่างองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีและมหาวิทยาลัยต่าง ๆ เป็นการติดต่อประสานงานกันระหว่างหน่วยงานภายในและภายนอกชุมชนตำบลพันชาลี ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวไว้ก้าว ดังนี้

...ทาง อบต. เป็นคนประสานงานมาให้มาอบรมเรื่องการเปลี่ยนแปลงกับชาวบ้านหมู่นี้ และทางตัวครูโรงเรียนอยู่ในหลักสูตรวิทยาศาสตร์และการอาหารอยู่แล้ว พอทาง อบต. ติอต่อมากฎหมายนี้ที่จะมาให้ความรู้แก่ชาวบ้านที่นี่ แต่ก่อนเข้ามาครูก็ให้นักศึกษาเข้าอยู่แล้วนี่มาครูก็ให้ก่อนว่าอุปกรณ์พร้อมไหม เพราะก่อนที่เราจะเริ่มเราเก็บต้องดูก่อนว่าเขามีอะไรบ้างและขาดอะไร เพื่อที่ว่ามาแล้วทำให้มันได้ที่เดียวเลย

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 6 มิถุนายน 2562)

...มีพี่ที่อยู่ อบต. เป็นคนติดต่อให้มาออกแบบผลิตภัณฑ์ให้ที่นี่เบาอกกว่าให้มาช่วยทำให้น้อย ก็พอดีอาจารย์ก็กำลังออกแบบผลิตภัณฑ์ของ OTOP ให้กับอีกตำบลอื่นอยู่พอดี คือ พี่เขาเห็นกี Leytid ต่อให้อาจารย์มาออกแบบผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปให้คนกลุ่มนี้ แรกเริ่มอาจารย์ได้ทำเกี่ยวกับ OTOP อยู่แล้วเป็นออกแบบบรรจุภัณฑ์สินค้าของกลุ่มวิสาหกิจข้าวที่บ้านหนองกันยา แล้วพอที่นี่ทำแล้วมันมีช่วงนึงที่บรรจุภัณฑ์มาถ่ายทอดข้อมูลของการออกแบบอาจารย์ก็เลยบอกว่าหมูบ้านไหนถ้าสนใจก็สามารถร่วมรับฟังได้ และก็เชิญพี่อบต. พันชาลีเข้าไปด้วย จะริง ๆ หมูบ้านนี้ก็เป็นหมูบ้านที่เข้าไปร่วมด้วย

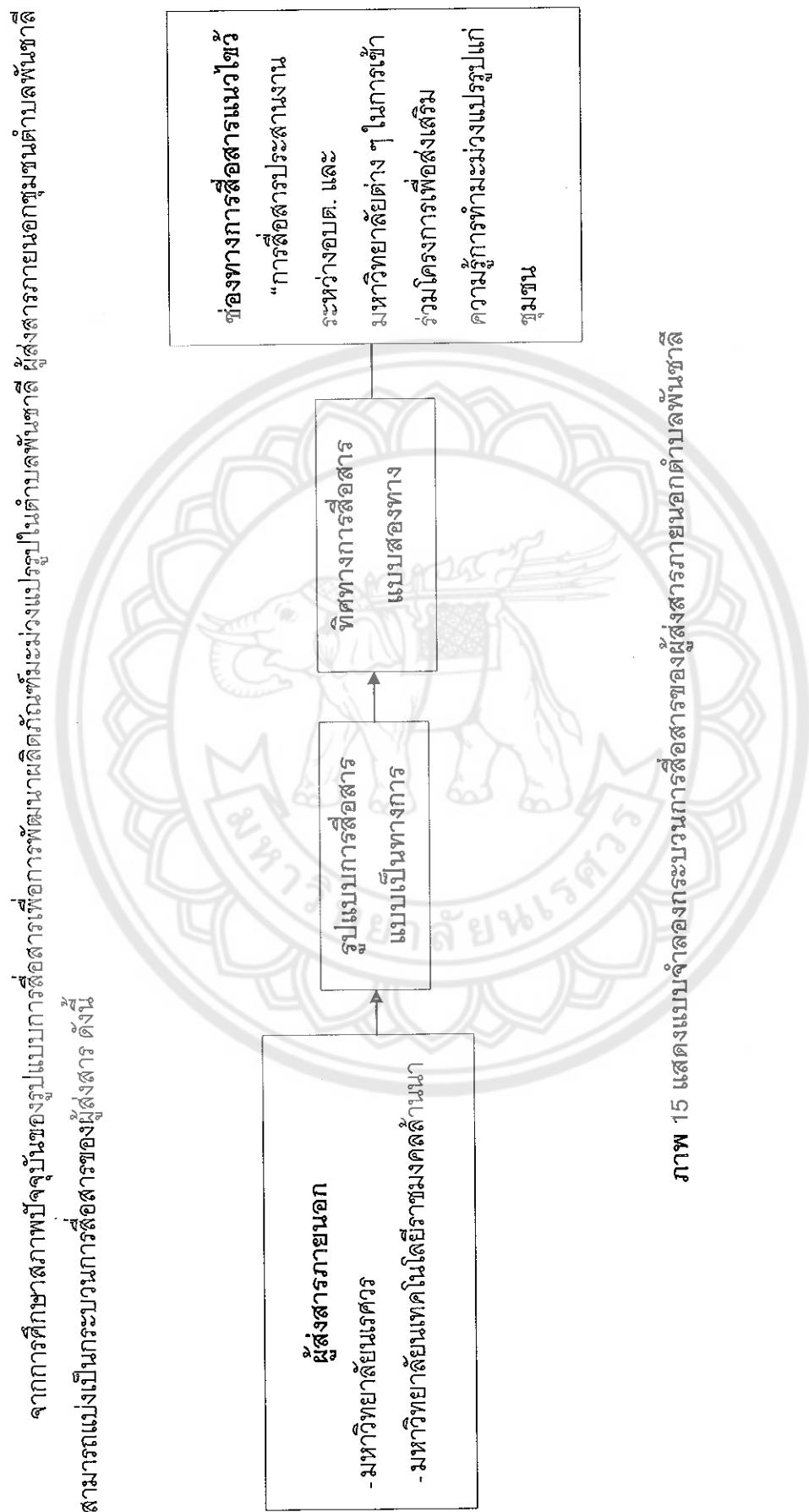
(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 6, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)



ภาพ 13 แสดงวิทยากรที่มีความรู้เกี่ยวกับการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป¹³
จากมหาวิทยาลัยราชมงคลล้านนา



ภาพ 14 แสดงวิทยากรที่มีความรู้เกี่ยวกับการออกแบบบนฐานภัณฑ์ผลิตภัณฑ์
มะม่วงแปรรูป จากมหาวิทยาลัยราชมงคลล้านนา



สาร

สารหรือข่าวสาร คือ ผลผลิตของความรู้สึกนึกคิด ความต้องการอารมณ์ ความรู้สึกต่าง ๆ หรือเนื้อหาสาระที่ผู้ส่งต้องการจะสื่อออกมา ซึ่งในกระบวนการติดต่อสื่อสารนั้นมีความสำคัญ เพราะข่าวสารที่ดีต้องแปลงเป็นรหัส เพื่อสะดวกในการส่งการรับและตีความ เนื้อหาสารของสารและการจัดสารก็จะต้องทำให้การสื่อความหมายง่ายขึ้น

การสื่อสารภายในชุมชนตำบลพันชาลี สารหรือข่าวสารนั้นที่ใช้ในการสื่อสารในชุมชน ตำบลพันชาลี ผู้ส่งสารหลักจะเป็นผู้ส่งสารข่าวสารต่าง ๆ ที่สำคัญเกี่ยวกับในชุมชน เพื่อให้คนในชุมชนได้รับข่าวสารที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิตและมีประโยชน์ต่อการพัฒนาชุมชน และอีกทั้งคนในชุมชนตำบลพันชาลีสามารถเป็นได้ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารได้ ซึ่งสารหรือข่าวสารของชุมชนตำบลพันชาลีนั้น จะเป็นข่าวสารที่เกี่ยวข้องกับความเป็นอยู่ การประกอบอาชีพ และข่าวสารที่ไปปีติเกี่ยวข้องกับคนในชุมชนตำบลพันชาลี สารของคนในตำบลพันชาลี ดังนี้

1. สารของผู้ส่งสารหลัก

สารหรือข่าวสารของผู้ส่งสารหลัก จะเป็นการแจ้งข่าวสารหรือการแจ้งข่าวสารที่เกี่ยวข้องกับคนในชุมชน เช่น นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี ผู้ใหญ่บ้านที่มีความประสงค์จะแจ้งข้อมูลข่าวสารไปยังชาวบ้านที่อยู่ในตำบลพันชาลี โดยประกาศใช้หอกระจายข่าวที่อยู่ภายในตำบลพันชาลี ซึ่งการสื่อสารลักษณะนี้เป็นรูปแบบการสื่อสารแบบทางการ ทิศทางการสื่อสารทางเดียวและเป็นช่องทางการสื่อสารแนวเดียว อีกทั้งการสื่อสารในลักษณะนี้เป็นการสื่อสารสื่อมวลชน คือ การสื่อสารที่มีความกว้างไกลในการกระจายข่าวสารไปยังพื้นที่ต่าง ๆ มีความรวดเร็วในการถ่ายทอดข่าวสารได้อย่างถูกต้อง

1.1 ข่าวสารเกี่ยวกับการประชาคมขององค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี เป็นโครงการประชาคมประจำเดือนของหมู่บ้านที่เป็นการประชาคมเพื่อนำปัญหาหรือเสนอโครงการที่มีประโยชน์ต่อบนบ้าน โดยผู้ใหญ่แต่ละหมู่บ้านเป็นบุคคลที่ต้องประชาคมให้แล้วเสร็จ และนำไปเสนอต่อองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีเพื่อก่อให้เกิดโครงการนั้น ๆ เช่น โครงการปรับปรุงผลิตภัณฑ์จากมะม่วง โครงการสร้างเสริมผลผลิตของเกษตรกร เป็นต้น โดยผู้ใหญ่ใช้วิธีประกาศผ่านหอกระจายข่าว ซึ่งเป็นการสื่อสารที่รวดเร็วและกระจายข่าวสารไปอย่างทั่วถึงจะประกาศในช่วงเย็น ๆ ย้ำการประกาศประมาณสองรอบ เพื่อที่ชาวบ้านจะได้มานำร่วมโครงการในอีกวันถัดตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...ทางอบต. เราจะเข้าไปivicเคราะห์ทุกปีว่าประชาชนมีรายได้อย่างไร เรายังมาทำเป็นประชามติเพื่อจะใช้งบประมาณเป็นไปตามวัตถุประสงค์ ก็คือ ประชามติเพื่อความต้องการของชาวบ้านในหมู่บ้าน เพราะหลังจากประชามติเสร็จแล้วก็นำมาตั้งเป็นโครงการเพื่อหาแนวทางช่วยเหลือ ประชุมก็จะเก็บข้อมูลมาสังปัญหาเข้ามาที่ อบต. แล้วก็จะมีสมาชิกของ อบต. ที่อยู่ในหมู่บ้านที่รับผิดชอบนั้นด้วย และหลังจากประชุมประจำเดือนที่ อบต. ทางตัวนายก อบต. เองต่อตามสมาชิกที่ว่ามีปัญหาของกลุ่มอะไร เพราะว่าทาง อบต. มีการประชุมทุกเดือน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 15, ผู้ให้สัมภาษณ์, 23 สิงหาคม 2562)

...อย่าง อบต. เรื่องล่าสุด เรื่องเกี่ยวกับประชามติหมู่บ้าน พื้นที่นิคม ทางตัวผู้ใหญ่องก็ต้องประกาศผ่านหอกระจายข่าวว่าประชามติหมู่บ้าน คือ ทางอบต. เขาจะไม่ให้ชาวบ้านมาที่ อบต. เขาจะให้เราประชามติแต่ละหมู่บ้านแล้วก็ส่งเรื่องไปให้เขาว่าจะเอานิคมหรือจะเอาป่าไม้ ก็คือว่า เราจะต้องประชามติที่หมู่บ้านให้แล้วเสร็จพร้อมส่งรายชื่อว่าจะประชุม เพราะทาง อบต. เขาจะไม่ให้ชาวบ้านไปด้วย เพราะสถานที่มันไกลจากหมู่บ้าน แต่แผนพัฒนาหมู่บ้านทางอบต. เรายังเรียกผู้ใหญ่บ้านแต่ละหมู่บ้านไปจัดเวทีของแต่ละหมู่บ้าน เพื่อที่ว่าจะเสนอแผนว่าหมู่นั้นมีความเดือนร้อนอะไรและอบต. จะทำแผนให้ภายใน 3 ปี

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ถ้า อบต. จัดประชุมก็จะมีประชุมเกี่ยวกับแผนต่าง ๆ ในเรื่องของการพัฒนาหมู่บ้านโดยจะประชุมกันทุกเดือนเช่นพะสนาซิกของอบต. ที่เขามีส่วนเกี่ยวข้องจะเรียกมาประชุมหลังจากที่ให้ผู้ใหญ่บ้านไปประชามติแต่ละหมู่บ้านมาแล้ว

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ขึ้นอยู่กับแต่ละหมู่บ้านว่าหลังจากประชามติมาแล้วได้โครงการมา ทางพีก็จะเสนอโครงการเข้าไป แล้วทางผู้นำบริหารจะคัดเลือกในที่ประชุม ถ้าบางโครงการนั้นผ่านอย่างเช่น โครงการม่วงแปรรูปเนี่ย เขาก็จะเข้าข้อบัญญัติแล้ว ทางสมาชิก อบต. เราจะลงมาทำให้ทันที

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 14, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)



ภาพ 17 แสดงการประชุมของหมู่บ้าน

1.2 ข่าวสารเกี่ยวกับงานประจำปีของหมู่บ้าน ทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้จัดงานประจำปีของหมู่บ้านที่วัดหนองกาดำเนินตำบลพันชาลี เป็นงานภายในหมู่บ้านที่ได้จัดขึ้นมาเพื่อสร้างความสามัคคีของคนในชุมชน โดยภายในงานนั้นจะประกอบไปด้วยการแข่งขันเรือและการประกวดพันธุ์ม่วง ข้าวเหนียวมะม่วงที่ให้แต่ละหมู่บ้านส่งเข้าประกวดกัน รวมไปถึงการนำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของชุมชนไปจำหน่ายได้ภายในงาน เพราะไม่ใช่มีแค่คนในชุมชนแต่ยังมีบุคคลภายนอกชุมชนที่สามารถเข้าร่วมงาน เพราะในแต่ละปีจะมีคนที่ให้ความสนใจในงานนี้เป็นจำนวนมาก โดยทางอบต. จะประชาสัมพันธ์ทางป้ายประชาสัมพันธ์ขนาดใหญ่ของงานวัดประจำปีหมู่บ้าน จ้างรถแท็กซี่จราจรสีเงินที่จะประกาศผ่านลำโพงไปรอบ ๆ ทั้งในและนอกหมู่บ้าน และประชาสัมพันธ์ผ่านเพจของวัดหนองกาดำเนิน ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...ก็จะมีงานวัดหลวงพ่อยิมเป็นงานประจำปีของวัดหนองกาดำเนินจะมีประมาณ 2 วัน และภายในงานจะมีการแข่งเรือพลาสติกเฉพาะในตำบล มีการประกวดพันธุ์ม่วง ก็จะมีมะม่วงฟ้าลันและก้มะม่วงน้ำตกก็ไม่แลกมีประกวดข้าวเหนียวมะม่วงด้วยนะจะแข่งภายในตำบลเท่านั้น ทางกลุ่มเราก็เลยนำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปไปขายด้วย เพราะในงานก็มีแต่มะม่วงกับข้าวเหนียวไม่ค่อยมีแปรรูปมากนายน พอก่อไปมันก็ขายดีนะเพราะคนก็มาเที่ยวงานกันเยอะส่วนมากคนซื้องานออกจะซื้อมากกว่า

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...พอเสร็จจากภูดเก็บเกี่ยวแล้วทาง อบต. จะให้ทุนไปแบ่งเรื่องภาระงานประจำปี จุดประสงค์โดยคือต้องการให้เขื่อมความสัมพันธ์ให้กลุ่มเกษตรกันอยู่ เพราะเราไม่ได้ส่งเสริมแค่ด้านอาชีพอย่างเดียวเท่านั้น เสมือนด้านกิจกรรมด้วยพระในหมู่บ้านมีแหล่งน้ำอยู่ใกล้ๆ จัดการแข่งเรือทุกหมู่ปีร่วมกัน และภาระในงานก็มีการประกวดพืชผลทางการเกษตรฯ ข้าว เห็นยอดมีปี มะม่วง มะม่วงต่างๆ มันเป็นกิจกรรมที่ทำร่วมสนุกกัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 15, ผู้ให้สัมภาษณ์, 23 สิงหาคม 2562)

1.3 ข่าวสารเกี่ยวกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป ทางยังคงการบริหารส่วนตำบลพันชาลีและผู้ใหญ่จะประสานงานกันในเรื่องของการทำโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของชุมชน เป็นการทำงานร่วมกันตั้งแต่แรกเริ่มทั้งในด้านขอความร่วมมือกับทางมหาวิทยาลัยนเรศวรเพื่อจัดหน่วยงานที่จะมาให้ความรู้ในการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปและขอความร่วมมือจัดหาอุปกรณ์เทคโนโลยีในการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปกันหน่วยงานต่างๆ โดยในแรกเริ่มทางผู้ใหญ่จะให้เชิญการประชาสัมพันธ์ผ่านหอกระจายเสียงไปยังคนในชุมชน ในเรื่องของความสมัครใจของคนในชุมชนในการเข้าร่วมโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป และหลังจากเกิดโครงการขึ้นมาทางผู้ใหญ่และทางอบต. จะเป็นคนแจ้งข่าวสารไปยังกลุ่มในเรื่องของ การพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปเป็นระยะๆ ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...แรกเริ่มก็ผู้ใหญ่เป็นคนประกาศซักขวัญคนมาจะประทักษิณทางหอกระจายเสียงข่าวคือ ประกาศหาคนสนใจเข้าร่วมกลุ่มน้ำม่วงแปรรูปที่ อบต. จัดทำโครงการให้ ทุกคนในกลุ่มก็มาด้วยความสมัครใจกันแบบใครว่างใครก็มาทำ แต่ทุกคนในกลุ่มก็จะกันแยกหน้าในช่วงแรกฯ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 5, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ทางพี่เกษตรของ อบต. ก็จะคนประสานงานกับผู้ใหญ่สุนเดียวนในการดำเนินงานโครงการแปรรูปผลิตภัณฑ์ทั้งในเรื่องของการประสานกับมหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาที่เราจะขอความร่วมมือเขาในเรื่องการส่งเสริม พัฒนาหมู่บ้านเราทั้งในเรื่องของวิทยากรและอุปกรณ์ด้วย แต่หมู่อื่นๆ ที่จะต่อ Yok แบบนี้ทางเกษตรอบต. ก็จะคิดค้นให้เข้าได้ถ้าเข้าเสนอมาว่าเขามีปัญหาอะไร

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ถ้ามีข่าวสารจะแจ้งหรือมีอุเดอร์ให้ญี่เข้ามา เช่น มีการจัดเบรกของ อบต.
ทางผู้ใหญ่ก็จะมีการแจ้งประกาศเสียงตามสาย และบางครั้งเขาก็จะจี้รอมอเตอร์ไซต์ไป
แจ้งตามบ้าน เพราะบ้านคนที่เข้าอยู่ในกลุ่มแปรรูป ก็จะอยู่ใกล้ ๆ กัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 13, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ผู้ใหญ่เขาจะเป็นคนดำเนินการต่าง ๆ มากกว่า เช่น หาอุปกรณ์ coy ขึ้นของมา
ให้ ทางพวกรุกคุกคุ่มที่ทำมะม่วงแปรรูป coy หลังจากผู้ใหญ่ได้แจ้งมาวันนี้ให้ทำอย่างรีบด่วน
เอาไปขายวันไหนที่ไหน เขาก็จะนองอกเรา

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 8, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

2. สารของผู้ส่งสารรอง

สารหรือข่าวสารของผู้ส่งสารรอง เป็นการสื่อสารของผู้ผลิตและผู้ประประกอบการ
มะม่วงแปรรูป และคนในชุมชนที่ได้เข้าร่วมโครงการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปที่ทางองค์กร
บริหารส่วนตำบลพันชาลีได้จัดทำโครงการขึ้นมา เพื่อที่คนในชุมชนต้องการหาความรู้เพิ่มเติมจาก
การแปรรูปของมะม่วงที่เป็นผลผลิตหลักของชุมชนที่การเพาะปลูกมะม่วงเป็นส่วนใหญ่ โดยได้
ความรู้จากวิทยากรผู้มีความรู้ในด้านการแปรรูปในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การทำมะม่วงอบแห้ง ไร้
น้ำตาล การทำเชื่อมไม่ผสมสาร เป็นต้น ซึ่งคนในชุมชนสามารถนำไปต่อยอดต่อการทำธุรกิจที่
บ้านเองได้เป็นการสร้างรายได้ให้ตนเองและชุมชน อีกทั้งยังนำความรู้ไปเผยแพร่แก่ชุมชนที่อยู่
ตามบ้านเป็นการต่อยอดของการทำมะม่วงแปรรูป โดยมีรูปแบบการสื่อสารแบบไม่เป็นทางการ
ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง และเป็นช่องทางการสื่อสารแนวอน

2.1 ผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป มะม่วงแปรรูปเป็นภูมิปัญญาดั้งเดิมของชุมชนตำบล
พันชาลี เพราะพื้นที่ในชุมชนส่วนใหญ่จะพื้นที่เกษตรกรรมเพาะปลูกมะม่วงเป็นระดับต้น ๆ ของ
จังหวัด แต่ภายในชุมชนยังไม่ได้รับการต่อยอดในเรื่องของการพัฒนาในด้านการแปรรูป ทางกลุ่ม
ผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปจึงต้องการที่จะแสวงหาความรู้เพิ่มเติมจากการทำมะม่วงแปรรูปแบบ
ดั้งเดิมเปลี่ยนเป็นการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปในแบบอื่น ๆ เพื่อเป็นการนำผลผลิตที่ตนเองมีอยู่
มาทำให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและรายได้ต่อชุมชน อีกทั้งยังเป็นการสร้างพื้นที่เศรษฐกิจแก่
ชาวบ้านและชุมชนต่อไป ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...ป้าทำมานานแล้ว เพราะพื้นที่เรามีแต่เมืองหลักอะเนาะ ทุกบ้านส่วนใหญ่เขาก็ทำมะม่วงกวน สำมั่นแผ่น แบบธรรมชาติไว้กินเองบ้าง พอทำเยอะหน่อยก็ฝากลูกหลานแบ่งไปขายต่างจังหวัดบ้าง จนป้ามาเห็นผู้ใหญ่มีโครงการนี้ขึ้นมาก็เลยเข้ามาร่วมด้วยเพื่อเรา จะได้มีรายได้เพิ่มไปทำเงินที่บ้านต่อ แต่ก็ทำไม่ค่อยได้หรอก เพราะอุปกรณ์การทำมันไม่มี

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...เด็กๆ นี่เหมือนกับเข้ามาช่วยทำ แต่จะมาทำในช่วงวันเสาร์ - อาทิตย์ วันครอบครัวเขาก็มีเรียนของเขาก่อนนะ แต่ตอนมาทำเขาก็มาหมุดทุกคนเลยนะ ก็ชวนกันเข้ามามีส่วนร่วมเด็ก ๆ มันก็ติดหัวไว้สอนอะไรไปพากันก็จำได้ บางทีก็กลับมาสอนป้า ๆ ในบางเรื่องป้าก็ไม่เข้าใจกันจะหมุดทุกคนรอกรอกในเรื่องแปรงรูปเนี่ย อีกอย่างมันก็มาช่วยทำในเรื่องการขายด้วยนะ อย่างพวกป้า ๆ เขาก็ทำไม่เป็นแบบทำเฉพาะการขายของลูกน้องเอง

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 10, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ก่อนจะเข้าโครงการป้ายัญญากันอยู่เลยว่าเราต้องทำแปรงป้าขายบ้าง อย่างบ้านอื่น ๆ เข้า เพราะเราก็ทำได้แบบที่คนอื่นเขาทำแค่ปีตากแห้งแล้วนำมาใส่กล่องขายก็เอาไปให้ลูกหลานขาย เพราะขายออกอยู่ต่างจังหวัดกันหมดแล้ว ๆ ชลบุรีนี่ขายดี

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 4, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...แรกเริ่มเห็นมาแต่เกิดป้าก็เห็นมะม่วงแล้ว สำมั่นแผ่น มะม่วงกวน มันก็มีแค่นี้ที่เราทำได้ มันเป็นของคนเก่าคนแก่เข้าทำกินกันมา

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 5, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...มี ๆ บ้านน้ำมีสวนมะม่วงเป็นมะม่วงส่งออกด้วย จะแปรงป้าก็หลังเก็บแล้ว หรือไม่ก็ที่เหลือจากตกเกรดก็สามารถเก็บไว้ในตู้เย็นบ้าง ตามแต่ได้ใส่กล่องขายบ้างแต่ของป้าไม่ใส่สารกันบูดนะทำแบบธรรมชาติที่ทำกันมาเอง แม่เป็นคนสอนทำ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 13, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...แรกเริ่มก็ทำแต่มีม่วงกว้างกัน แล้วก็ทางมหาวิทยาลัยนเรศวรเข้ามาสอนก็เลยต่อยอดไปเรื่อย ๆ สำหรับพวกรอเชื่อมคนก่อน ๆ เขาก็ทำมา้นะทำตามแบบของเขามาไม่เหมือนกัน ทำแบบไว้กิน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

2.2 สารคนในชุมชนตำบลพันชาลี คนในชุมชนในวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของคนในชุมชนตำบลพันชาลี จะมีอาชีพหลัก คือ การทำเกษตรกรรมเกี่ยวกับการทำสวนมะม่วงเป็นส่วนใหญ่ ซึ่งข่าวสารที่จะได้รับจากผู้นำชุมชนจะเป็นเรื่องของการพัฒนาคุณภาพชีวิตของเกษตรกรรมดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...ก่อนจะเข้าโครงการป้ายัญญากันอยู่เลยว่าเราจะทำแปลงป่าเป็นบ้านอย่างบ้านอื่น ๆ เข้า เพราะเราทำได้แบบที่คนอื่นเขาทำแค่ปีตากแห้งแล้วนำมาใส่กล่องขายก็เอาไปให้ลูกหลานขาย เพราะขายอยู่ต่างจังหวัดกันหมดແ霎 ๆ ชลบุรีจะขายดี

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 4, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...มี ๆ บ้านน้ำมีสวนมะม่วงเป็นมะม่วงส่งออกด้วย จะเปลี่ยปีกหลังเก็บแล้วหรือไม่ก็ที่เหลือจากเกรดก็นำมา กวนเก็บไว้ในตู้เย็นบ้าง ตากแดดใส่กล่องขายบ้างแต่ของป้าไม่ได้สารกันบูดนะทำแบบธรรมชาติที่ทำกันมาเอง แม่เป็นคนสอนทำ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 13, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...แรกเริ่มก็ทำแต่มีม่วงกว้างกัน แล้วก็ทางมหาวิทยาลัยนเรศวรเข้ามาสอนก็เลยต่อยอดไปเรื่อย ๆ สำหรับพวกรอเชื่อมคนก่อน ๆ เขาก็ทำมา้นะทำตามแบบของเขามาไม่เหมือนกัน ทำแบบไว้กิน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

3. สารของผู้ส่งสารภายนอกชุมชน

สารหรือข่าวสารของผู้ส่งสารภายนอก เป็นการสื่อสารระหว่างผู้ส่งสารภายนอกกับคนในชุมชนตำบลพันชาลี เป็นการประสานงานกับองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีและผู้ให้บ้านโดยเป็นการขอความร่วมมือในการเชิญวิทยากรเข้ามาอบรมโครงการทำการผลิตภัณฑ์มะม่วงเปลือกของชุมชนจากการมหาวิทยาลัยนเรศวรและมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

เป็นรูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง และช่องทางการสื่อสารแบบไขว้

3.1 สารต้านการแปรรูปม่วงจากมหาวิทยาลัยนเรศวร ทางองค์กรบริหาร ส่วนตำบลพันชาลีได้ขอความร่วมมือไปยังมหาวิทยาลัยนเรศวรเพื่อจัดสร้างมหาวิทยากรเข้ามาจัด อบรมพัฒนาผลิตภัณฑ์ในชุมชนให้กับคนในชุมชน อีกทั้งทางมหาวิทยาลัยนเรศวรมีโครงการ พัฒนาชุมชนต่าง ๆ เพื่อเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของทางมหาวิทยาลัยจึงได้ร่วมมือกับทางองค์กร บริหารส่วนตำบลพันชาลีในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูปในชุมชน ดังต่อไปนี้

...โครงการผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูปเป็นโครงการที่ได้รับการสนับสนุนจาก มหาวิทยาลัยนเรศวรส่วนหนึ่ง และทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีอีกส่วนหนึ่ง เอกماพสมกัน แต่ทางมหาวิทยาลัยนเรศวรเข้าก็จะมีงบขอเขามาสนับสนุน บางโครงการ องค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีเราก็เป็นคนสนับสนุนในเรื่องงบประมาณ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 18, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 สิงหาคม 2562)

...ในช่วงแรก ๆ ชาวตำบลพันชาลีเราก็จะทำม่วงกันเนาะเป็นการทำม่วงเพื่อ การส่งออก แต่ที่นี่ม่วงที่เขาเหลือจากการส่งออกมันตกเกรด因为 ทางพวกร้าวบ้านเข้า ก็ไม่ได้อ้าไปทำอะไรเพียงแต่เมื่อก่อนเข้าก็จะเอาไปทำเเคร่ะม่วงส้มลิ้มแค่นั้นเนาะไม่ค่อย มีการแปรรูปเป็นอย่างอื่น และพีก์เลยลองมากิดดูว่าถ้าเกิดนอกเหนือจากส้มลิ้ม ส้มแห่น เนี่ย เราสามารถจะทำอะไรได้อีกทาง อบต. ก็เลยขอความร่วมมือไปทางมหาวิทยาลัย นเรศวรก็จะประกอบกับทางมหาวิทยาลัยนเรศวรจะมีพากกองงานที่มีความรับผิดชอบ เกี่ยวกับงานด้านชุมชนพอดีทาง อบต. ก็เลยเข้าไปประสานงานก็เลยได้ทำงานร่วมกับทาง มหาวิทยาลัยนเรศวร

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...อาจารย์ทาง ม.นเรศวร เขามาสอนแต่ก็ทำคนละอย่างกัน อย่างเขามาเข้าก็มี สูตรของเข้า อย่างเราทำก็ทำแบบเชื่อมน้ำเขื่อมแล้วเอาไปแช่อย่างนั้น แบบเขาน้ำเค็มออก แต่ถ้าอาจารย์เขามาเข้าก็คือ มันต้องทำเป็นขั้นตอนของเขามาทำไม่เหมือนกัน แต่ของ อาจารย์มันพอดี เพราะมันจะอยู่ได้นานกว่าและมันก็จะกรอบด้วย

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...อาจารย์เข้ากับสอนดีเป็นกันเองมาก สอนแล้วเข้าใจสอนเบื้องต้นทำซ้อม แย่มะม่วง ทำท้อฟฟี่แต่ท้อฟฟี่นี่ไม่สำเร็จ เพราะมันจะเราต้องเอกสารตามมาห่อ แต่สำหรับ แย่มะม่วงหาวคือหากเขามาทำเอง เขายังคงอยู่ของอาจารย์มาตัดแปลงเป็นของเรามาก็ ไม่มีอะไรทำกันเลย เราก็เลยลองเขามาทำดู

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 12, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ก็มีอาจารย์คนน่าที่มากจากโครงการของม.นเรศวร ที่มาสอนทำหลักอย่าง เลย ก็มีโไอศครีมมะม่วง ซอสมะม่วง แย่มะม่วง ท้อฟฟี่มะม่วง แต่โไอศครีมกับซอสไปแข่งที่ ม.นเรศวรและได้รางวัลมาเป็นรางวัลชมเชย

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

3.2 สารการแปรรูปและด้านบรรจุภัณฑ์จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ล้านนา ทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้ประสานงานกับหน่วยงานภายนอกชุมชน ได้แก่ วิทยากรผู้มีความรู้ในด้านการแปรรูปและด้านบรรจุภัณฑ์จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ล้านนา เข้ามาร่วมพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของชุมชนตำบลพันชาลี ซึ่งการนำวิทยากร บุคคลภายนอกเข้ามาให้ความรู้มาสอนแก่คุณในภาคพื้นที่ชุมชน โดยเป็นสื่อบุคคล มีบทบาท หน้าที่ในการส่งเสริม ให้ความรู้ การต่อยอดในเรื่องของการแปรรูปมะม่วง เป็นลักษณะในการ สื่อสารแบบสองทาง และเป็นการสื่อสารแบบเห็นหน้าค่าตาสามารถที่จะคุยกันได้ตอบ ปรึกษาหารือ กันได้ ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...เราได้ไปขอตื้ออบแห้ง เครื่องเชือม และเครื่องศูนย์ยากาศจากเกษตร คือจะมี อาจารย์เข้ากับมาสอนสำเร็จเลย เป็นอาจารย์จากเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เข้ามาจะ มากำยในเดือนนี้และก็อบรมแห้งอาจารย์จะมาสอนเกี่ยวกับมะม่วงอบแห้ง อาจารย์เขามา ทุกปีเนื่องต่อยอดของเรามาก่อนฯ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

...อาจารย์ทั้งสองท่าน พี่เป็นคนติดต่อให้มาสอนในโครงการมะม่วงแปรรูปเอง เพราะหลังจากพี่ได้เข้าร่วมโครงการนี้ พี่เจอกับอาจารย์พี่กูรูสักว่าเรื่อง ๆ นี้มันมีประโยชน์ต่อ กลุ่ม พี่เลยติดต่ออาจารย์ให้มาร่วมให้ความรู้ มาสอนกลุ่มนี้ดู

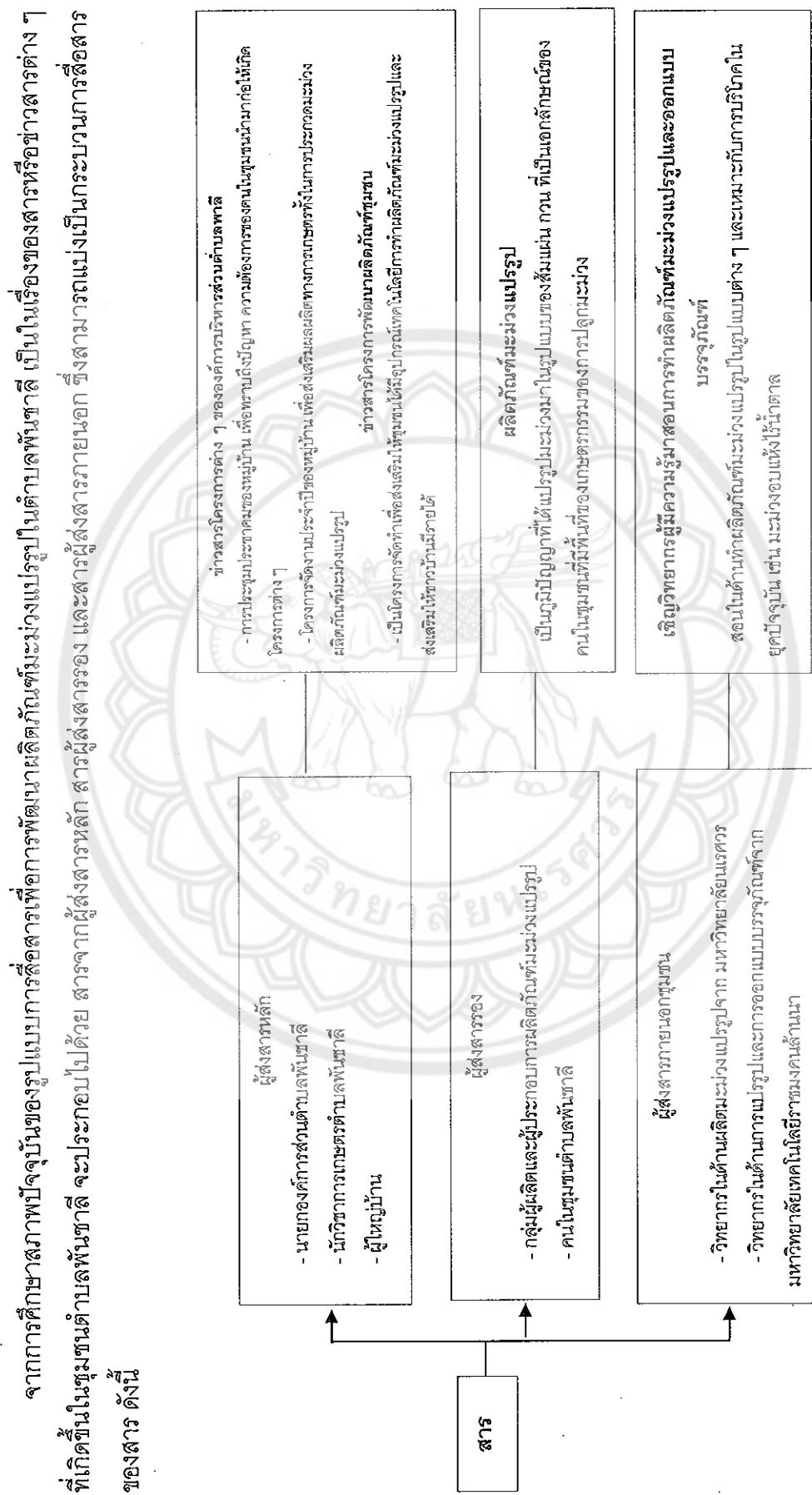
(ผู้ที่สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ถ้ามีม่วงอบแห้งที่มาสอนให้แก่ชาวบ้าน มันเป็นมะม่วงอบแห้งโดยที่ใช้ความหวานต่างจากห้องตลาด 25 เปอร์เซ็นต์และเนื้อส้มผัสด้วยกับเนื้อรูมชาติ แล้วก็มะม่วงด้านนี้เป็นมะม่วงที่คุณแห้งแบบธรรมชาติ คือ อบแห้งยังไงให้เนื้อมันไม่แข็งให้เหมือนผลไม้สด แล้วก็ปริมาณน้ำตามมันน้อยกว่าห้องตลาด

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 6 มิถุนายน 2562)

...ด้วยความที่อาจารย์เป็นด้านกราฟฟิกอยู่แล้วที่มี ราชมงคลล้านนา แล้วมีความรู้ในด้านการออกแบบเราก็คิดว่ามันมีประโยชน์ต่อพวกรเข้า ด้วยความที่เราเห็นกลุ่มนี้ น่าจะมันเป็นกลุ่มที่มีความตั้งใจมาก มีความมุ่งมั่นอย่างทำให้ราษฎร์ฯ สนใจความรู้อะไร ก็มา เข้าพร้อมยินดีต้อนรับเสมอ เมื่อครั้งที่เดินทางไปเผยแพร่ต่อนั้น ลุงส่วนใหญ่เป็นกลุ่มที่ต้องทำอะไรเอง แต่สำหรับกลุ่ม鄙素ปันนี้เขามีบุรุษที่อยู่แล้ว เราก็เข้ามาดูแต่จริง ๆ ทางม.นเรศวรเข้าทำสติกเกอร์มาให้เยือนนะแต่ชาวบ้านไม่ชอบ เพราะมันบ่อบอกแค่ต่ำบล พังชາลี ไม่บอกถึงหมู่บ้านวังไม้ตอกเลย ทางเราก็เลยต้องแบบใหม่ ออกแบบหลากหลายแบบ เลยและให้วิธีโดยให้ชาวบ้านยกมือเค้าว่าชอบแบบไหน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 5, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)



สื่อหรือช่องทางการสื่อสาร

การสื่อสารในชุมชนตำบลพันชาลี เป็นการสื่อสารที่สำคัญของคนในชุมชนเป็นการแลกเปลี่ยน การติดต่อ การเรียนรู้ หรือการแสดงความเห็นซึ่งกันและกัน ดังนั้น สื่อหรือช่องทางการสื่อสารนั้นจึงเป็นสิ่งสำคัญสำหรับคนในชุมชนตำบลพันชาลีที่ต้องอาศัยสื่อต่าง ๆ ในการติดต่อสื่อสารกันภายในชุมชน มีรายละเอียดดังนี้

1. สื่อบุคคล

สื่อบุคคล คือ เป็นพื้นฐานดั้งเดิมของมนุษย์และเป็นช่องทางสำคัญของการสื่อสารระหว่างบุคคล ใน การสื่อสารระหว่างบุคคลหรือการสื่อสารที่มีบุคคลเป็นตัวตน เกิดขึ้นได้ใน 2 ลักษณะ คือ เป็นการสื่อสารระหว่างบุคคลหนึ่งกับบุคคลอีกคนหนึ่งแบบตัวต่อตัว ทั้งโดยการเห็นหน้าค่าตา เช่น การพูดกันต่อหน้า และการไม่เห็นหน้าค่าตา เช่น การคุยกิจกรรม การใช้ไปรษณีย์ อิเล็กทรอนิกส์ (e-mail) เป็นต้น ส่วนอีกลักษณะหนึ่ง เป็นการสื่อสารภายในกลุ่มย่อยที่ทุกคนสามารถพูดคุย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันได้อย่างทั่วถึง เช่น การสัมมนา กลุ่ม อบรม รวมความคิดเห็น เป็นต้น

1.1 สื่อบุคคลภายในชุมชน ได้แก่ ผู้นำชุมชนในตำบลพันชาลี เช่น องค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี นักวิชาการเกษตร ผู้ใหญ่บ้าน และสมาชิกองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี ซึ่งล้วนแต่เป็นผู้ที่รู้จักมักคุ้นกับคนในชุมชนเป็นอย่างดี มีวิถีชีวิตแบบเดียวกับคนในชุมชนและเป็นชุมชนที่มีพื้นที่เป็นเอกลักษณ์ในการทำเกษตรกรรมการปลูกมะม่วง เป็นพื้นที่มีขนาดใหญ่จึงมีผลต่อการบริหารงาน โดยสื่อบุคคลจึงมีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนทัศนคติหรือพฤติกรรมของคนในชุมชน และเป็นผู้นำที่ได้รับการยอมรับนับถือบุคคลทั่วไปในชุมชน ผู้นำความคิดเห็นจึงไม่มีอิทธิพลโดยตัวเอง การที่ชาวบ้านเชื่อฟังหรือคolleyตามเห็นด้วยกันเป็นเพราะความเชื่อมั่น สร้างไว้ในตัวผู้นำและผลงานที่ผ่านมาของเข้า เช่น เป็นผู้นำที่มีความมุ่งมั่นในการพัฒนา มีความซื่อสัตย์ มีวิสัยทัศน์ต่อการทำงานในชุมชน

1.1.1 ความน่าเชื่อถือ (Credibility) ความน่าเชื่อถือในที่นี้ คือ ระดับความรู้สึกที่ผู้รับสารรู้สึกว่าผู้ส่งสารเป็นที่ไว้วางใจได้ และมีความสามารถ หากผู้รับสารเป้าหมายมีความรู้สึกว่าันกพัฒนาหรือผู้นำความคิดเห็นมีความน่าเชื่อถือ ผู้รับสารก็มีแนวโน้มที่จะยอมรับสารจากพากเข้าเหล่านี้

ผู้นำท้องถิ่นในการสื่อสารได้เป็นอย่างดี จะเห็นว่าในการเลือกตั้งแต่ละครั้ง ลูกบ้านหรือประชาชนในท้องที่ต่าง ๆ สามารถรับข่าวสารจากสื่อมวลชนได้ตลอดเวลาผ่านเทคโนโลยีการสื่อสารที่มีอยู่มากมายในปัจจุบัน แต่ผลการตัดสินใจขั้นสุดท้ายมักขึ้นอยู่กับอิทธิพล

ของผู้นำทางความคิด ซึ่งเป็นผู้นำชุมชนหรือผู้นำท้องถิ่น ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูล หลัก ดังนี้

...เวลาประชุมบางคนก็เสนอไปในทางที่ดี แต่ส่วนใหญ่เข้าจะบอกว่าผู้ให้ญี่ปุ่นว่า ยังไง ฉันก็ว่าอย่างนั้นส่วนใหญ่นะ อย่างเราจะขอความคิดเห็นเขาก่อนย่างโครงการนี้ย เรายังถูกว่าหมูบ้านเราราจะทำอะไรกันดี ขอให้ช่วยกันเสนอมา บางที่เขาเก็บจะนั่งเรียบกัน บางครั้งเขาก็จะว่าผู้ให้ญี่ปุ่นจะอะไรเขา ก็ว่าอย่างนั้นเพราะมันดีกับหมูบ้าน แต่เราเก็บจะใช้วิธีการยกมือในการถกเถียงเรื่อง ฯลฯ แต่เราเก็บจะถูกแนะนำแต่ละคุ้มมีปัญหาอะไรบ้าง เช่น คุ้มที่ 6 ถนนเป็นลูกรักจะถูกตามตลาดยัง แต่ละคุ้มหัวหน้าเสนอมา เราเก็บเอาแผนที่ประชุมประจำเดือน อบต.

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)

...อย่างถ้าผู้ให้ญี่ปุ่นประการขอความร่วมมือเราเก็บจะไปถ้าสำหรับคนไม่ว่างก็ไม่ไป เรายังไม่ว่ากัน จะไปกันตลอดไม่เคยไม่อยากไปขอแค่ผู้ให้ญี่ปุ่นประการขอความร่วมมือ อย่างหมูที่ 5 กับหมูที่ 16 ขอความร่วมมือจากหมูเรา เรายังไปกันละ ไปด้วยกันไม่ได้คิดอะไรมาก อยากให้หมูบ้านเราเจริญเนาะ อยากให้หมูบ้านเราดีขึ้น

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 4, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...นายก เป็นนายกอบต. มาเกือบ ๆ 16 ปีเข้ามาตั้งแต่ 2508 แต่ก็อยู่ที่นี่มาเกือบ 50 ปีแล้ว และที่ทำให้คล่องใจคนได้นั้น คือเรารู้ทุกกลุ่มทุกอาชีพที่เข้าเข้ามาอยู่ที่หลังเรา ตอนเข้ามาที่แรกยังไม่มีมะม่วงเลย เราจะเข้าถึงปัญหาทุกปัญหา โดยไม่ได้มองอีกว่า ลูกน้องต้องทำงานคำสั่งเรา แต่เรามองว่าเข้าคือพื้นท้องที่ช่วยกันทำงาน จนบางทีเวลาไปไหนก็ไม่ได้มองว่าชาวบ้านต้องอยู่ภายนอกคำสั่งเรา แต่มองว่าเข้าคือคนที่รับต้องรับผิดชอบดูแลเข้า

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 15, ผู้ให้สัมภาษณ์, 23 สิงหาคม 2562)



ภาพ 19 แสดงวาระการประชุมในตำบลพันชาลี ได้แก่ นายก อบต. พันชาลี ผู้ใหญ่บ้าน และหัวหน้าสมาชิกในตำบลพันชาลี โดยเป็นสื่อบุคคลที่เป็นผู้ชุมชน ของตำบลพันชาลี

ที่มา: องค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี

1.2 สื่อบุคคลภายนอกชุมชน ได้แก่ วิทยากรผู้มีความรู้ในการปรับรูปแบบม่วงจาก มหาวิทยาลัยนเรศวรและวิทยาผู้มีความรู้ในด้านการปรับรูปและด้านบรรจุภัณฑ์จากมหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลล้านนา อีกทั้งสื่อบุคคลภายนอกชุมชนมีบทบาทในการสื่อสารภายในชุมชน ตำบลพันชาลีโดยเป็นวิทยากรผู้มีความรู้ด้านการปรับรูปและบรรจุภัณฑ์จากมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ที่ ทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้ขอความร่วมมือไปในโครงการการปรับรูปผลิตภัณฑ์จาก ม่วง ที่เพื่อสงเสริมเพิ่มความรู้และพัฒนาศักยภาพให้แก่คนในชุมชนตำบลพันชาลี

1.2.1 วิทยากรผู้มีความรู้ในการปรับรูปแบบม่วงจากมหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ประสานงานองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีเพื่อเข้าร่วมโครงการการปรับรูปผลิตภัณฑ์ ม่วงของชุมชน ตามเป้าประสงค์ของทางมหาวิทยาลัยที่ได้มีโครงการที่จะสงเสริมชุมชนอยู่แล้ว ทางมหาวิทยาลัยนเรศวรจึงให้วิทยากรที่มีความรู้ในด้านการปรับรูปมาสังเสริมการปรับรูปต่าง ๆ ให้แก่คนในชุมชน ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...มีเกษตรชาติที่เป็นคนติดต่อประสานงานกับทางมหาวิทยาลัยนเรศวรเพื่อขอ
วิทยากรมาให้ความรู้ในการแปรรูปชากลางบ้าน ก่อนที่เขาได้คิดโครงการขึ้นมาและพอได้
วิทยากรมาสอนแล้วทางมหาวิทยาลัยก็เชิญเราไปเข้าร่วมประกวดการแปรรูปด้วย และก็
ได้รางวัลมา

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)

...เรารอความร่วมมือไปทาง ม. นเรศวร และก็ประกอบกับทาง ม.นเรศวรจะมีพาก
กองงานที่เขามีหน้าที่รับผิดชอบเกี่ยวกับงานด้านชุมชนพอดี พึ่งเลยเข้าไปประสานงานก็
เลยได้ทำงานร่วมกับทาง ม.นเรศวร มันก็เลยเกิดโครงการการแปรรูปผลิตภัณฑ์นี้ขึ้นมา

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

1.2.2 วิทยากรผู้มีความรู้ในด้านการแปรรูปและบรรจุภัณฑ์ ได้ประสานงาน
กับองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีเพื่อส่งเสริมให้ความรู้ในด้านการแปรรูปในโครงการผลิตภัณฑ์
มะม่วงแปรรูปของชุมชน ที่ได้จัดตั้งขึ้นเพื่อให้คนในชุมชนได้มีความรู้เกี่ยวกับการแปรรูปมากยิ่งขึ้น
สร้างอาชีพและสร้างรายได้ให้แก่คนในชุมชนตำบลพันชาลี และได้ส่งเสริมในด้านบรรจุภัณฑ์ที่เป็น
ประโยชน์ต่อการเก็บรักษาและส่งออกขายตามท้องตลาด ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูล
หลัก ดังนี้

...อาจารย์ทั้งสองท่าน พี่เป็นคนติดต่อให้มาสอนในโครงการมะม่วงแปรรูปเอง
 เพราะหลังจากพี่ได้เข้าร่วมโครงการนึง พี่เจ้าอาจารย์พึ่งรู้สึกว่าเรื่อง ๆ นี้มันมีประโยชน์ต่อ
 กลุ่ม พี่เลยติดต่ออาจารย์ให้มายังให้ความรู้ มาสอนกลุ่มนี้ดู

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...แรกเริ่มอาจารย์ได้ทำเกี่ยวกับ OTOP อยู่แล้วเป็นออกแบบบรรจุภัณฑ์สินค้า
ของกลุ่มวิสาหกิจของรุ่งสว่าง อยู่ที่บ้านหนองกันยา แล้วพออาจารย์ได้เข้าไปถ่ายทอดการ
ออกแบบบรรจุภัณฑ์ให้ชุมชนหนึ่ง อาจารย์ก็เลยชวนหมู่บ้านที่สนใจมาร่วมเข้าฟังด้วยกัน
และก็เชิญเกษตรชาติที่อยู่อุบต. พันชาลีเข้าไปร่วมด้วย ซึ่งหมู่บ้านนี้ก็เป็นหมู่บ้านนึงที่เข้า
ไปร่วมด้วย และอาจารย์ก็มองว่ากลุ่มนี้มีจุดสำคัญจริง ๆ คือ เรื่องของความสามัคคี
อาจารย์เลยเลือกที่จะมาช่วยกลุ่มนี้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 6, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...อาจารย์เป็นนักวิจัยเกี่ยวกับการแปลงรูปโดยมีงานวิจัยที่เคยทำมา คือ งานวิจัยเกี่ยวกับชิงที่ทำให้กรอบโดยไม่ใช้ความร้อนไม่ผ่านการทำเพื่อประยุกต์ในการทำงานข้าวญี่ปุ่น และก็จะมีชาจากยอดข้าวหอนมะลิเป็นชาซองสำเร็จรูป มีพิพารณาแล้วประมาณ 30 – 40 เรื่อง และอาจารย์ก็เคยได้รับรางวัลของมหาวิทยาลัย เข้าร่วมกิจกรรมของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา อาจารย์เห็นว่าที่นี่ทำมะม่วงก็เลยเอามะม่วงอบแห้งที่มันเป็นมะม่วงอบแห้งเนื้อไม่แข็ง ให้มันเหมือนผลไม้สดมาสอง แต่ก็มีปริมาณน้อยกว่าห้องทดลอง

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 6 มิถุนายน 2562)



ภาพ 20 แสดงวิทยากรจากมหาวิทยาลัยราชมงคลล้านนาเข้ามาส่งเสริมเกี่ยวกับ
ผลิตภัณฑ์มะม่วงแปลงรูปให้กับชาวบ้านตำบลพันชาลี โดยเป็นสื่อ
บุคคลภายนอกชุมชน

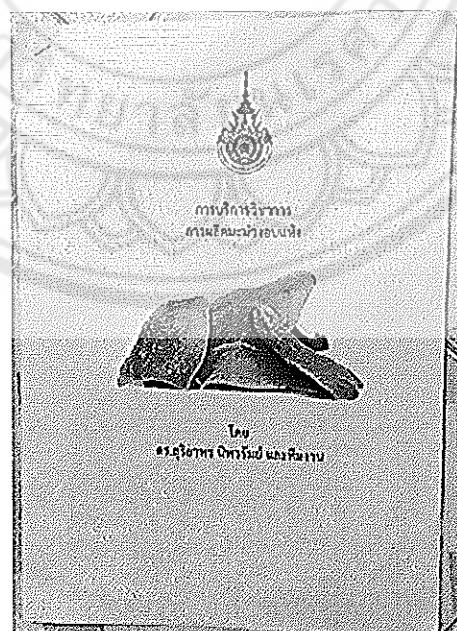
2. สื่อเฉพาะกิจ

สื่อกิจกรรม คือ เป็นสื่อที่ถูกผลิตขึ้นมาโดยมีเนื้อหาสาระที่เฉพาะเจาะจงและมีเป้าหมายหลักอยู่ที่รับสารเรียนรู้อย่างรูปแบบของสื่อเฉพาะกิจ ได้แก่ จุลสาร แผ่นพับ ไปสเตอร์ ใบปลิว ฯดวยข่าว คู่มือ วีดี ทัศน์ เทป นิทรรศการ เป็นต้น โดยสื่อที่ใช้ในการสื่อสารภายในดำเนินการพัฒนา

พันชาลี ดังนี้



ภาพ 21 แสดงป้ายไว้นิสโครงการพัฒนาครรภ์ดับผลิตภัณฑ์ชุมชน
การแปรรูปผลิตภัณฑ์จากมะม่วง



ภาพ 22 แสดงเอกสารคู่มือประกอบการสอนการทำมะม่วงแปรรูปภายใต้โครงการพัฒนา
ผลกระทบดับผลิตภัณฑ์ชุมชน การแปรรูปผลิตภัณฑ์จากมะม่วง

2.1 สื่อกิจกรรม การจัดแสดงนิทรรศการ การจัดประกวด การจัดบวนแห่ง การจัดรถเคลื่อนที่ การจัดสนับสนุนกิจกรรม การจัดรายการพิเศษทางวิทยุ หรือโทรทัศน์ เป็นต้น ลักษณะที่สำคัญของการใช้สื่อกิจกรรมเป็นสื่อเฉพาะกิจเพื่อการพัฒนา ได้แก่ การเลือกกิจกรรมที่ก่อสูญเป้าหมาย สนใจ โดยเน้นให้กลุ่มเป้าหมาย และผู้สนใจที่เข้าร่วมกิจกรรมได้รับทั้งสาระตามวัตถุประสงค์ และความบันเทิงไปพร้อมกัน ซึ่งภายในตำบลพันชาลีได้มีการจัดกิจกรรมในหลากหลายรูปแบบ ดังนี้

2.1.1 การประชุมหรือการพบปะกัน คือ การเปิดโอกาสให้บุคคลในแต่ละฝ่าย ๆ ได้เข้ามาปรึกษาหารือแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน โดยจะจัดขึ้นผ่านทางการประชุมต่าง ๆ คือ การประชุมประจำเดือนขององค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี หมู่บ้าน การจัดอบรมผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป และการจัดกิจกรรมประกวดพืชผลทางเกษตรของชุมชน ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

1) การประชุมประจำเดือนของสมาชิกในองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี

... มีการประชุมของอบต. ค่า บางครั้งไม่สามารถกำหนดวันได้ว่าจะประชุมวันไหน เพราะอยู่ที่ว่าช่วงที่ผู้บริหารว่าง พอทางผู้บริหารเข้าก็จะเรียกพนักงานเข้าประชุมกัน อย่างน้อยเดือนละครั้งในช่วงเช้าบ้าง บ่ายบ้างก็แล้วแต่เขาจะเรียกประชุมตอนไหน ถ้าบางครั้งเรื่องด่วนทางผู้บริหารก็เรียกประชุมเลยเพื่อถ้ามีปัญหานั้นและลงแก้ไขทันที

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 14, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

... เมื่อฉันถ้ามีโครงการขึ้นมา ทางนายก อบต. เราก็จะเรียกประชุมเพื่อจะเสนอโครงการเข้าข้อบัญญัติและจะได้บันประมวลเมีย ประชุมก็ใช้เวลาไปประมาณ 1 ชั่วโมงคุยกันในเรื่องทั่วไปบ้าง ไม่ได้เคร่งเครียดอะไร บางครั้งก็ถ้ามีการทำงานในแต่ละฝ่ายในองค์กรเรามีทั้งหมด 4 ฝ่าย ฝ่ายสำนักปลัด กองคลัง กองช่าง และกองศึกษา ในส่วนของโครงการก็จะอยู่ในส่วนของสำนักปลัด และในส่วนของการเกษตรจะอยู่ในส่วนของสำนักงานปลัด

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 15, ผู้ให้สัมภาษณ์, 23 สิงหาคม 2562)

... ถ้า อบต. จัดประชุมก็จะมีประชุมเกี่ยวกับแผนต่าง ๆ ในเรื่องของการพัฒนาหมู่บ้านโดยจะประชุมกันทุกเดือน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)



ภาพ 23 แสดงการประชุมประจำเดือนของสมาชิกในองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี

ที่มา: องค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี

2) การประชุมประจำเดือนของหมู่บ้านระหว่างผู้ใหญ่กับชาวบ้าน ในหมู่บ้าน

...ถ้า อบต. จัดประชุมก็จะมีประชุมเกี่ยวกับแผนต่าง ๆ ในเรื่องของการพัฒนาหมู่บ้านโดยที่จะประชุมกันทุกเดือน แต่อย่างหมู่เราก็จะมีประชุมของหมู่บ้านเป็นประชุมประจำเดือนเหมือนกัน ถ้าจะประชุมที่นี่ก็จะประชาสัมพันธ์ผ่านทางหอกระจายข่าว

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ถ้ามีเรื่องด่วนก็จะประชาสัมพันธ์หอกระจายข่าว อย่างสมมติว่าเงินผู้สูงอายุเรา ก็จะประชาสัมพันธ์ทางหอกระจายข่าวว่าวันนี้ เวลาใดรับเงินเบี้ยผู้สูงอายุที่ไหนเวลาเท่าไร เรา ก็จะประชาสัมพันธ์แต่อย่างประชุมประจำเดือนเนี่ย อย่างผู้ใหญ่ไปคำ責มา ก็จะเรียก ลูกบ้านมาประชุมเพื่อที่จะรับข้อราชการต่าง ๆ ที่เราไปประชุมที่คำ責มาเพื่อให้ชาวบ้านรู้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)

...ถ้าเราได้ยินเราก็จะทราบออกถูกคัมด้วย แบบประชุมหมู่บ้านนะ พรุ่งนี้นะ แต่ทุกๆ วันที่ 2 จะมีการเสียคอมทรัพย์ทุกวันที่ 2 ของเดือน แต่ประชุมประจำเดือนแล้วแต่ผู้ให้ณ เขาจะว่างประมาณวันที่ 7 – 8 อะไประมาณนี้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)



ภาพ 24 แสดงการประชุมประจำเดือนระหว่างผู้ให้ณ กับชาวบ้านในหมู่บ้าน

2.1.2 การจัดอบรมโครงการผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปทั้งในเรื่องการแปรรูปมะม่วงและบรรจุภัณฑ์ เป็นการประสานงานกับมหาวิทยาลัยต่าง ๆ เพื่อขอความร่วมมือจากวิทยากรผู้มีความรู้ในด้านการแปรรูปมะม่วงและด้านบรรจุภัณฑ์ เข้ามาให้ความรู้แก้คุณนักศึกษา

...พี่ชาติเป็นคนทำโครงการขึ้นมาและฝ่าย ซึ่งเริ่มแรกทำของกลุ่มวิสาหกิจมาก่อน คือมะม่วงกวน มะม่วงแห่น และพี่ชาติก็เลยต่อยอดมาทำเชือก ทำเย็น ห้อฟฟี่ มะม่วง หวานหวานให้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)

...ทางพีเกชตCHOOL อบต. ก็จะคงประสานงานกับผู้ใหญ่สุคนเดียวในการดำเนินงานโครงการแปรรูปผลิตภัณฑ์ทั้งในเรื่องของการประสานกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาที่เราอาจจะมีความร่วมมือเข้าในเรื่องการส่งเสริมพัฒนาหมู่บ้านเราทั้งในเรื่องของวิชาการและอุปกรณ์ด้วย แต่หมู่อื่น ๆ ที่จะต่อยอดแบบนี้ทางเกษตรอบต. ก็จะคิดค้นให้เข้าได้ถ้าเข้าเสนอมาว่าเขามีปัญหาอะไร

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ประชาสัมพันธ์ทางหอกรະจายข้าง ว่าจะมีอาจารย์นี้เข้ามาทำการแปรรูปโครงการนี้เข้าร่วมโครงการนี้ เขาก็จะมา แต่ถ้าผู้ใหญ่ประกาศประชุมส่วนใหญ่เขาก็จะมา เหมือนกัน แต่คนจะอยู่ทำไม่ทำคือเขาก็จะแยก แต่คนที่ทำก็จะรุ่น ๆ เนี่ยแหลก ก็อยู่ทำก็หลายคนเหมือนกัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ก็จะคุยกับอย่างวันนี้นั่นวันนี้เกษตรชาติมีโครงการมา เดียวกันที่ 20 อบต. จะเอาโครงการแปรรูปมะม่วงมาลงนะ เดียวจะประชาสัมพันธ์กับรอบนึง เขามาสอนทำอันนี้ ๆ เขาก็จะซึ่งแจงให้ประชุม พอดีนั้นวันนี้ปูนเราก็จะเปิดหอกรະจายข่าวโดย ว่าอบต. เข้ามาอบรมโครงการนี้ ๆ ขอเชิญท่านที่สนใจหรือกลุ่มไหนมาเข้าร่วม

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ผู้ใหญ่เข้าจะเป็นคนดำเนินการต่าง ๆ มากกว่า เช่น หาอุปกรณ์อย่างต้องมาให้ ทางพวกรถูกกลุ่มก็ทำมะม่วงแปรรูปคอยหลังจากผู้ใหญ่ได้แจ้งมาวันนี้ให้ทำอะไรมั่ง เอาไปขายวันไหนที่ไหน เขาก็จะบอกเรา

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 8, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

2.1.3 การจัดประกวดแข่งพันธุ์มะม่วง ข้าวเหนียว และนำเสนอผลิตภัณฑ์ มะม่วงแปรรูปในงานประจำปีของหมู่บ้าน เป็นงานประจำปีที่วัดหนทางการดำเนินธุรกิจรวม จะจัดขึ้นหลังช่วงฤดูเก็บเกี่ยวของมะม่วง โดยเน้นการสร้างการมีส่วนร่วมให้แก่คนชุมชนภายในงานประกอบไปด้วย การแข่งพันธุ์มะม่วงและข้าวเหนียวของคนในชุมชน ที่จะนำมาแข่งประกวดกัน ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...พอกเสร็จจากดูเก็บเกี่ยวแล้วทางอบต. จะให้ทุนไปแข่งเรือภายในงานประจำปี จุดประสงค์เลยคือต้องการให้เชื่อมความสัมพันธ์ให้กลมเกาะกันอยู่ เพราะเราไม่ได้สนใจเริ่มแค่ด้านอาชีพอย่างเดียวเราก็ส่งเสริมด้านกิจกรรมด้วย เพราะในหมู่บ้านมีแหล่งน้ำอยู่เราก็จัดการแข่งเรือทุกหมู่บ้านร่วมกัน และภายในงานก็มีการประกวดพืชผลทางการเกษตร ข้าว เห็นยอดมะม่วง มะ瑙งต่าง ๆ มันเป็นกิจกรรมที่ทำร่วมกัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 15, ผู้ให้สัมภาษณ์, 23 สิงหาคม 2562)

...เราก่อไปออกงานบ้าง เมื่อไอนทางเกษตรชาติเข้ามาบอกว่าให้เราไปออกงานประจำปีคาดลิตภณฑ์เราไปขายที่งาน หรืออย่างมีงานจำาเภอเคลื่อนที่ทางเกษตรชาติก็จะให้รับทัพทั่วไปออกงานหน่อยได้ในหมู่บ้านของตำบลพันชาลี

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)



ภาพ 25 แสดงป้ายประชาสัมพันธ์งานประจำปีของหมู่บ้านตำบลพันชาลี

ที่มา: Facebook วัดหนองกาดำเนินรุ่งธรรม

2.2 สื่อกระจายข่าว คือ หอกระจายข่าวซึ่งเป็นสื่อที่มีอยู่ในชุมชนเกือบทุกแห่งทั่วประเทศ หอกระจายข่าวเป็นสื่อที่ใช้ชานบ้านใช้กันเองภายในหมู่บ้าน ในชุมชนหลายแห่ง ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารต่างก็คือผู้คนที่อาศัยอยู่ในหมู่บ้าน ซึ่งเป็นคนกลุ่มเดียวกันมีวิถีชีวิตคล้ายกันจน

กล่าวได้ว่าเหมือนกันพูดภาษาเดียวกัน พบบัญชาและอุปสรรคในการดำเนินชีวิตคล้ายกัน ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...ผู้ใหญ่ไปประชุมมาก็จะมีหนังสืออย่างเรื่องอื่น ๆ เช่น จิตอาสา ทางผู้ใหญ่ก็จะประชาสัมพันธ์ที่ว่าวันนี้ทาง อบต. ได้ขอความร่วมมือจิตอาสาเข้าร่วมไปพัฒนาเขตตำบลพัฒนาดี คือเราจะประชาสัมพันธ์ผ่านหอกระจายเสียงให้กับ อบต. แบบนี้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)

...ถ้า อบต. จัดประชุมก็จะมีประชุมเกี่ยวกับแผนต่าง ๆ ในเรื่องของการพัฒนาหมู่บ้านโดยที่จะประชุมกันทุกเดือน แต่อย่างหมู่เราก็จะมีประชุมของหมู่บ้านเป็นประชุมประจำเดือนเหมือนกัน ถ้าจะประชุมที่นี่ก็จะประชาสัมพันธ์ผ่านทางหอกระจายข่าว

(ผู้ที่ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ทางผู้ใหญ่เขาจะประกาศเสียงตามสายกีซึ่งเวลาเย็น ๆ รอบนึง และกีซึ่งเข้ามีดีกรอบนึง คือเขาจะประกาศสองรอบ เพราะว่า บางที่ซึ่งเย็นชาวบ้านยังไม่เข้าบ้าน บางที่ไปสวนเป็นยังไม่กลับ แต่ตอนเข้าเมือง ช่วงตี 5 - ตี 5.30 ก็จะเปิดละ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 12, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ก็จะผ่านผู้ใหญ่ เวลา มาประชุมก็จะฝากผู้ใหญ่ประกาศ เพราะว่าทาง อบต. ไม่มีหอกระจายข่าว อย่างในเรื่องถนน ผู้ใหญ่ก็จะประกาศว่าเราจะได้แก่นี้ ๆ นะ บางที่ถ้ามีข่าวด่วนมากก็จะมาฝากผู้ใหญ่ประกาศจาก อบต. นะ อย่างมีเรื่องกิจกรรมก็เหมือนกัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ถ้ามีเรื่องด่วนก็จะประชาสัมพันธ์หอกระจายข่าว อย่างสมมติว่าเงินผู้สูงอายุเรา ก็จะประชาสัมพันธ์ทางหอกระจายข่าววันนี้ เวลา นี้รับเงินเบี้ยผู้สูงอายุที่ไหนเวลาเท่าไร เราก็จะประชาสัมพันธ์แต่อย่างประชุมประจำเดือนเนี่ย อย่างผู้ใหญ่ไปคำഗามากก็จะเรียก ลูกบ้านมาประชุมเพื่อที่จะรับข้อราชการต่าง ๆ ที่เราไปประชุมที่อำเภอเพื่อให้ชาวบ้านรู้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)



ภาพ 26 แสดงหอกระจายข่าวที่ใช้ในการประกาศแจ้งข่าวสารภายในหมู่บ้าน

2.3 สื่อสิ่งพิมพ์ คือ สื่อสิ่งพิมพ์สามารถนำไปใช้สื่อเพื่อการพัฒนาได้เป็นอย่างดี ความมีลักษณะที่สำคัญ คือ การตอบสนองวัตถุประสงค์ของการพัฒนาอย่างชัดเจน โดยจะมีเนื้อหา ที่มีความชัดเจน และรูปแบบที่นำเสนอได้ ทั้งในเรื่องการจัดวางรูปแบบ สี ตัวอักษร ซึ่งสามารถ มองเห็นได้ชัดเจน

2.3.1 ป้ายประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ จากองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี จะติดตั้งอยู่หน้าองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีและตามจุดสำคัญ ๆ ภายในชุมชน เพื่อ ประชาสัมพันธ์กิจกรรมหรือโครงการต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้นภายในและภายนอกชุมชนให้คนในชุมชน ตำบลพันชาลีได้ทราบกันอย่างทั่วถึง ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...อบต. เข้าจะมีป้ายใหญ่อยู่หน้า อบต. เทยเป็นป้าในใหญ่ เวลา มีงานหรือ กิจกรรมอะไรเข้าก็จะติดตรงไหน เพราะมันเด่นและเป็นทางเข้าหมู่บ้านด้วย

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 13, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ป้ายประชาสัมพันธ์ของอบต. นะหรอ ก็จะมีป้ายคักทเอกสารที่จะอยู่หน้าที่ทำงาน อบต. เลยและก็มีบอร์ดน้อย ๆ ที่จะติดอยู่ในที่สำนักทำงาน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 14, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ที่ผู้ใหญ่เห็นนั้น ก็ตรงหน้า อบต. เขายังมีป้ายประกาศใหญ่ ๆ มีงานมีอะไรเข้าก็จะติดตรงนั้นแหละ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 5, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)



ภาพ 27 แสดงป้ายประชาสัมพันธ์ขององค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี

2.3.2 สื่อประกอบการเรียนการสอน เป็นสื่อที่ใช้ในการประกอบการเรียนการสอนในเรื่องการแปรรูปมุมกว้าง โดยวิทยากรจะแจกเอกสารจากอาจารย์สอนขั้นตอนการทำมุมกว้างแปรรูป ก่อนเริ่มทำมุมกว้างแปรรูปเพื่อที่ชาวบ้านเข้าใจในการทำแต่ละขั้นตอน และจดข้อมูลเพิ่มเติม หลังจากได้รับฟังการทำขั้นตอนแต่ละขั้นตอนแล้ว ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...เอกสารอาจารย์จะนำมาแจกด้วย เพราะเราคิดว่าถ้าเราทำ ๆ ไปโดยไม่ขั้นตอนแจกมันไม่รู้เรื่องหรอก บางขั้นตอนมันต้องเสริมต้องอธิบายในแต่ละขั้นตอน ตรงไหนไม่เข้าใจจะได้ถามกันได้เลย ไม่ค่ายางจั้นคruk มีน้ำบ้านก้มีน้ำปีดด้วย

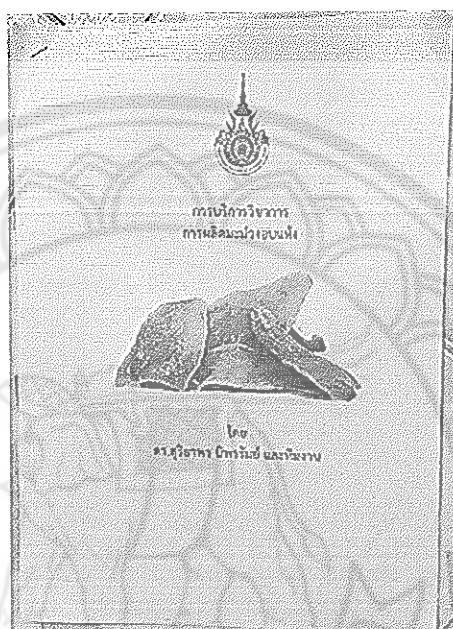
(ผู้ที่สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 6 มิถุนายน 2562)

...มี ๆ อาจารย์เข้าก็มีเอกสารแจกก่อนทำ และเข้าก็อธิบายขั้นตอนก่อนที่จะให้ลง มือทำ เข้าใจบ้างไม่เข้าใจบ้างแหละ

(ผู้ที่สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...อาจารย์เข้าก็มีเอกสารมาแจกทั้งเค้อุปกรณ์มาให้ และก็ขึ้นตอนการทำแบบนี้ นะดี ดีกว่าบางหน่วยงานที่มาทำ ๆ แล้วก็ไปเลย ชาวบ้านยังไม่เข้าใจเลยแบบนั้นก็เคยเจอ มาแล้ว เลยรู้สึกว่าอาจารย์เข้าก็ได้ใจเรานะ เป็นกันเองไม่สอนแล้วก็ไป

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 12, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)



ภาพ 28 แสดงเอกสารประกอบการสอนการทำம்วงประรูป

3. สื่อใหม่ คือ สื่อที่เอื้อให้ผู้ส่งสารและผู้รับสารทำหน้าที่ส่งสารและรับสารได้พร้อมกัน เป็นการสื่อสารสองทาง และสื่อัยยังทำหน้าที่ส่งสารได้หลายอย่างรวมกัน คือ ภาพ เสียง และ ข้อความไปพร้อมกัน โดยรวมເອເທິໂນໄລຍືຂອງສື່ອດັ່ງຕົມ ເນັ້ນກັບຄວາມກໍາວັນນ້າຂອງຮະບນ ເທິໂນໄລຍືສົມພັນນີ້ ໂດຍສື່ອກລາງທີ່ໃຊ້ເປັນຄອມພິວເຕອີໃນກາຣຝລິຕິສື່ອເພື່ອສັບສົນບາງຍ່າງ ໂດຍຈະ ເນັ້ນວັດກຽມສ້າງສຽງສ໌ງຄົນໃນຊຸມໜີຕຳບລັບພັນຫາລີ ແລະ ອົງກໍາວົງການບົງການຕຳບລັບພັນຫາລີ ຈະມີ ກາຣໃສ່ອໃໝ່ທີ່ໃຊ້ເຖິງເຄີຍໄລຍືກາຣສື່ອສາມາກື້ນ ເຊັ່ນ ເກັບໄຫຼົດອົງກໍາວົງການບົງການສ່ວນຕຳບລັບພັນຫາລີ Facebook ແລະ Line ທີ່ຈະໃຊ້ສື່ອສາກັບພາຍໃນຊຸມໜີແລະພາຍນອກຊຸມໜີໃນກາຣຕິດຕໍ່ສື່ອສາກັນ ດັ່ງຕົວຢ່າງກາຣໃຫ້ຂໍ້ມູນຂອງຜູ້ໃໝ່ຂໍ້ມູນລົດກັບ ດັ່ງນີ້

...ส่วนใหญ่จะส่งหนังสือไปให้ผู้ใหญ่บ้าน สมาชิก และก็มีเว็บไซต์ของ อบต. ด้วย ก็จะประกาศผ่านเว็บไซต์ของ อบต. และอีกอันก็จะมี Facebook ของอบต. พื้นชาลี สวนมาก็จ้างรถแท้เป็นครั้งคราวเกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์ในเรื่องงานกิจกรรม

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 14, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...บางทีเกษตรชาติก็จะ Line มาบอกตะว่าผู้ใหญ่มีประชุม วันนี้ เเละนี้นะ หรือไม่ บางทีก็ Line มาสั่งมะม่วงเรา ว่าเพื่อนเข้าลังเชื่อมเท่านี้ ๆ นะ

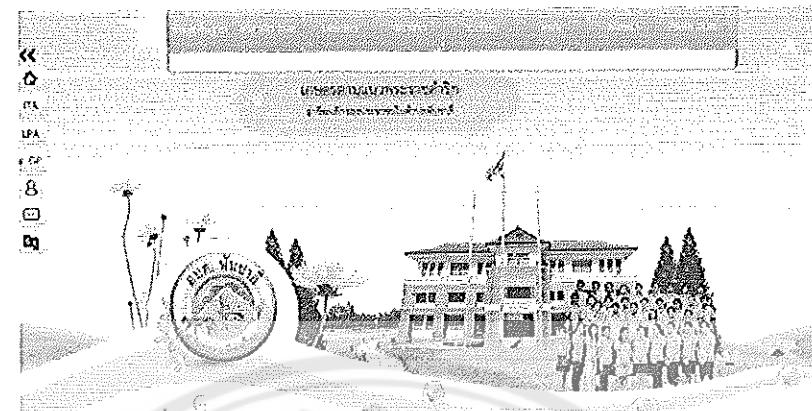
(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...คือป้าจะสื่อสารกับผู้ใหญ่ตลอด เราจะคุยกับ Line กันตลอด เพราะป้าก็เป็นผู้ช่วย กลุ่มอยู่ จะพยายามแจ้งข่าวสาร หรือบางครั้งก็สูบภายในกลุ่มบ้าง

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ทางอบต. ก็จะ Facebook ของเรา ทางสมาชิกของอบต. ก็จะเอาไว้แจ้งข่าวสาร หรือกิจกรรมที่ได้เกิดขึ้น ซึ่งชาวบ้านหรือคนภายนอกสามารถที่จะเข้ามาดูข่าวสารนั้นได้ หรือไม่ชาวบ้านก็ยังแจ้งปัญหามาได้เพราทางอบต. ก็ให้ความสำคัญกับทางเทคโนโลยี จะได้ก้าวทันกัน เรายืนหน่วยงานที่อยู่แล้วด้านนี้อยู่

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

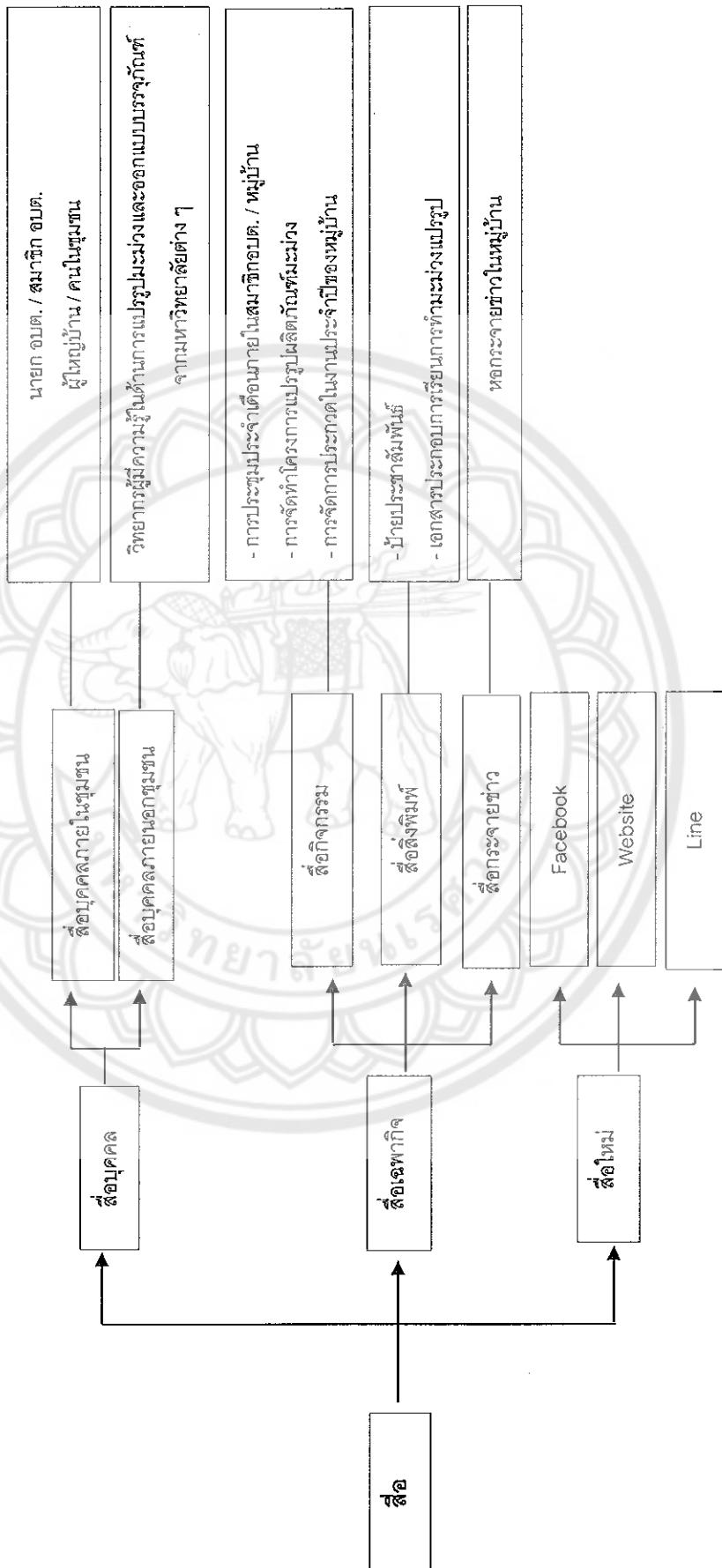


ภาพ 29 แสดงเว็บไซต์ขององค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี



ภาพ 30 แสดงเพชบุ๊กขององค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี

เจ้าหน้าที่ศึกษาสภาพปัจจุบันของรากไม้ของต้นไม้ที่ถูกตัดต่อแล้วและสืบทอดต่อไปในอนาคตเพื่อการอนุรักษ์และฟื้นฟูให้กลับคืนสู่สภาพเดิม สำหรับผู้ที่สนใจเข้าชมสามารถติดต่อขอรับรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สำนักงานสืบทอดและอนุรักษ์โบราณสถาน จังหวัดเชียงใหม่ ๗๕๑๐๐



ภาพ 31 แหล่งข้อมูลเชิงลึกของการสืบทอดและอนุรักษ์โบราณสถาน

ผู้รับสาร

ผู้รับสาร เป็นบุคคลหรือกลุ่มนักศึกษาที่เป็นเป้าหมายของการสื่อสารและเป็นจุดหมายปลายทางของการสื่อสาร โดยเป็นผู้รับข่าวสารที่ผู้ส่งสารส่งมาให้โดยผ่านทางสื่อหรือช่องทาง ผู้รับสารจึงเป็นผู้ที่ผู้ส่งสารต้องการที่จะสร้างความสัมพันธ์และความเข้าใจตามที่ผู้ส่งสารประสงค์หรือภารณนา ซึ่งจากการลงพื้นที่ผู้วิจัยพบว่า คนในชุมชนและผู้นำชุมชนมีความสัมพันธ์กันดีจึงสามารถเชื่อมโยงเข้ารับการสนับสนุนองค์กรต่าง ๆ จึงทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างกลุ่มต่าง ๆ ทั้งภายในองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี คนในชุมชน และการเรียนรู้จากบุคคลภายนอกชุมชน มีรูปแบบการสื่อสารของผู้รับสาร ดังนี้

1. ผู้รับสารหลัก

1.1 ผู้ผลิตและผู้ประกอบการจะม่วงแปรรูป ได้รับข่าวสารจากองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี ที่แจ้งข่าวสารทั่วไปหรือการประชุมวาระต่าง ๆ จะทำหนังสือไปยังผู้ใหญ่บ้านแต่ละหมู่บ้าน เพราะว่าพื้นที่ในตำบลพันชาลีเป็นพื้นที่กว้างไม่สามารถที่จะกระจายข่าวได้ทั่วถึง จึงทำหนังสือไปยังผู้ใหญ่แต่ละหมู่บ้านเพื่อที่จะให้ผู้ใหญ่บ้านประกาศแจ้งข่าวสารไปยังคนในชุมชนตำบลพันชาลีผ่านหอกระจายข่าวประจำแต่ละหมู่บ้านโดยเป็นการรับข่าวสารกันอย่างทั่วถึงมากกว่า

1.1.1 รูปแบบการรับสารแบบเป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการหรือรูปแบบการรับสารแบบเป็นทางการ คือ การติดต่อสื่อสารที่มีระเบียบแบบแผน มีขั้นตอน โดยผ่านระบบเบียนข้อบังคับโครงสร้างภาครัฐขององค์กร โดยอาจจะเป็นการสื่อสารจากบันลงล่าง ล่างขึ้นบน หรือในระดับเดียวกันก็ได้ การติดต่อสื่อสารแบบเป็นทางการนี้จะมีเงื่อนไขที่สอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ของผู้ส่งสารและผู้รับข่าวสาร ได้แก่ นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี กำવันผู้ใหญ่บ้านตำบลพันชาลี และนักวิชาการเกษตรตำบลพันชาลี ซึ่งบุคคลเหล่านี้มีบทบาทความเป็นผู้นำของชุมชนในตำบลพันชาลี โดยมีการสื่อสารที่เป็นแบบทางการมีทิศทางการไหลของข่าวสาร ดังนี้

1.1.2 ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียว

ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียวหรือทิศทางการรับสารแบบทางเดียว หมายถึง การสื่อสารที่ผู้รับสารไม่สามารถตอบโต้ตอบกับผู้ส่งสารในสื่อกลางเดียวกันได้ โดยผู้ส่งสารหลักจะเป็นฝ่ายส่งข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ภายใต้ช่องทางต่าง ๆ ได้แก่ วิทยุกระจายเสียง หรือบอร์ดประกาศ เป็นต้น โดยคนในชุมชนนั้นไม่สามารถติดต่อกับผู้ส่งสารหลักได้ ซึ่งลักษณะการสื่อสารนี้เป็นช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง

1) ช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง

ช่องทางการสื่อสารในแนวตั้งหรือช่องทางการรับสารในแนวตั้งหมายถึง การสื่อสารจากบนลงล่างเป็นการสื่อสารจากผู้ที่อยู่ในตำแหน่งที่สูงกว่าลงมาตามสายงาน การบังคับบัญชา เป็นการสื่อสารในแบบของการสื่อสารมักจะออกมากในรูปแบบของคำสั่งด้วยวาจา หรือลายลักษณ์อักษร เช่น ผู้นำชุมชนจะประกาศข่าวสาร แจ้งข่าวสารไปยังคนในชุมชนในเรื่องของ การประชุม หรือการเข้าร่วมทำกิจกรรมต่าง ๆ ภายในชุมชน ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูล ปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง ดังนี้

...อบต. เขาจะประชาสัมพันธ์ผ่านผู้ใหญ่ เท่าเรื่องที่ประชุมมา ก็จะฝากผู้ใหญ่ ประกาศ เพราะว่าทาง อบต. เขายังไม่มีหอกระจายข่าว อย่างในเรื่องถนนผู้ใหญ่ก็จะประกาศ ว่าเราได้แก่คืนนี้ ๆ นะ บางที่ถ้ามีข่าวด่วนมาก ก็จะมาฝากผู้ใหญ่ประกาศจาก อบต. นะ อย่าง เรื่องกิจกรรมก็เหมือนกัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ทาง อบต. จะเป็นคนผ่านงานกับอาจารย์มหาวิทยาลัยนเรศวรที่มาสอนให้เรา และอย่างมีงานทาง อบต. จะเป็นคนผ่านงานกับผู้ใหญ่ ว่าวันนี้ไปออกงานที่อำเภอหน่อยได้ ใหม่ ช่วยไปออกในนามตำบลพังชาลี ทางเราก็ต้องเตรียม และผู้ใหญ่ก็จะประกาศทางหอ กระจายเสียงเพื่อที่หาอาสาสมัครไปช่วยออกงาน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...อบต. จะมีหนังสือมาให้ผู้ใหญ่ไปเข้าร่วมประชุมประจำคมหมู่บ้านทุกเดือน ก็จะ มีพนักงานของ อบต. เป็นคนแจกหนังสือตามหมู่บ้านอื่น ๆ อย่างว่า ขอเรียนเชิญให้ ผู้ใหญ่บ้านหมู่นี้ ๆ เข้าร่วมการประชุมประจำคม ทางผู้ใหญ่บ้านก็จะไปประชุมกับเขา

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

...ทางเกษตรของ อบต. ก็จะประสานงานกับผู้ใหญ่สุคุมเดียวในการดำเนินงาน โครงการแปรรูปผลิตภัณฑ์ ทางเราก็จะประชาสัมพันธ์ผ่านหอกระจายเสียงให้เข้าต่ออีกที แต่สำหรับหมู่อื่น ๆ ที่ต้องการจะต่อยอดแบบนี้ทางเกษตร อบต. ก็จะคิดค้นให้เข้าได้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

1.2 คนในชุมชนตำบลพันชาลี ที่จะได้ยินเสียงประกาศจากผู้ใหญ่บ้านในตำบลพันชาลี จะมีข่าวสาร หรือกิจกรรมที่จะแจ้งไปยังคนในชุมชนตำบลพันชาลีทราบนั้น โดยให้วิธีการสื่อสารประกาศผ่านหอกระจายข่าวที่ตั้งอยู่ภายในหมู่บ้าน อีกหนึ่งวิธีทางผู้ใหญ่จะให้วิธีการเดินไปบอกให้คนในชุมชนทราบเกี่ยวกับข่าวสาร หรือกิจกรรมต่าง ๆ

1.2.1 รูปแบบการรับสารแบบเป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการหรือรูปแบบการรับสารแบบเป็นทางการ คือ การติดต่อสื่อสารที่มีระเบียบแบบแผน มีขั้นตอน โดยผ่านระเบียบข้อบังคับโครงสร้างการบริหารขององค์กร โดยอาจจะเป็นการสื่อสารจากบุคลากร ล่างขึ้นบน หรือในระดับเดียวกันก็ได้ การติดต่อสื่อสารแบบเป็นทางการนี้จะมีเงื่อนไขที่สอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ของผู้ส่งสารและผู้รับข่าวสาร ได้แก่ นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี กำหนดผู้ใหญ่บ้านตำบลพันชาลี และนักวิชาการเกษตรตำบลพันชาลี ซึ่งบุคคลเหล่านี้มีบทบาทความเป็นผู้นำของชุมชนในตำบลพันชาลี โดยมีการสื่อสารที่เป็นแบบทางการมีทิศทางการไหลของข่าวสาร ดังนี้

1.2.2 ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียว

ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียวหรือทิศทางการรับสารแบบทางเดียว หมายถึง การสื่อสารที่ผู้รับสารไม่สามารถตอบโต้ตอบได้ต่อนักผู้ส่งสารในสื่อกลางเดียวกันได้ โดยผู้ส่งสารหลักจะเป็นฝ่ายส่งข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ภายใต้ชื่อชุมชนไปยังคนในชุมชนตำบลพันชาลีเมลักษณะการสื่อสารเป็นเดี่ยวๆ โดยผ่านช่องทางต่าง ๆ ได้แก่ วิทยุกระจายเสียง หรืออุดปะกาศ เป็นต้น โดยคนในชุมชนนั้นไม่สามารถโต้ตอบกลับไปยังผู้ส่งสารหลักได้ ซึ่งลักษณะการสื่อสารนี้เป็นช่องทางการสื่อสารแนวเดียว

1) ช่องทางการสื่อสารแนวเดียว

ช่องทางการสื่อสารในแนวเดียวหรือช่องทางการรับสารในแนวเดียว หมายถึง การสื่อสารจากบุคลากร ล่าง เป็นการสื่อสารจากผู้ที่อยู่ในตำแหน่งที่สูงกว่าลงมาตามสายงาน การบังคับบัญชา เป็นการสื่อสารในแบบของการสื่อสารมักจะออกมากในรูปแบบของคำสั่งด้วยวาจา หรือลายลักษณ์อักษร เช่น ผู้นำชุมชนจะประกาศข่าวสาร แจ้งข่าวสารไปยังคนในชุมชนในเรื่องของ การประชุม หรือการเข้าร่วมทำกิจกรรมต่าง ๆ ภายใต้ชื่อชุมชน ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูล ปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวเดียว ดังนี้

...ผู้ใหญ่ก็จะประชาสัมพันธ์อย่างเดียว แต่ถ้าจะประชุมในวงแคบอย่างกลุ่ม วิสาหกิจ ถ้าอย่างประชุม 10 คน บางที่เขาก็จะวิงบอกເเอกสารว่า ประชุมเวลานี้ ๆ ก็จะวิงบอก เค้า แต่ส่วนใหญ่ถ้าประชุมทั้งหมู่บ้านผู้ใหญ่จะประชาสัมพันธ์ทางหอกรະชาตยเสียง

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 4, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 พฤษภาคม 2562)

...อย่างเรื่องมะม่วงแปรรูป ก่อนที่เราจะเริ่มทำผู้ใหญ่จะประชุมกันก่อนว่าวันนี้จะ ทำแปรรูปตัวไหน มีอุดหนุนอะไรบ้าง ผู้ใหญ่เขาจะจัดตั้งงานให้และทางสมาชิกก็จะรู้ หน้าที่ตัวเองว่าครอทำอะไร ไม่ถูกวายกัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 5, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

...อบต. เขาจะประชาสัมพันธ์ผ่านผู้ใหญ่ เวลาเรื่องที่ประชุมมาก็จะฝากผู้ใหญ่ ประกาศเพราะว่าทาง อบต. เขายังไม่มีหอกรະชาตยข้าว อย่างในเรื่องถนนผู้ใหญ่ก็จะประกาศ ว่าเราได้เคนี้ ๆ นะ บางที่ถ้ามีข้าวด่วนมาก็จะมาฝากผู้ใหญ่ประกาศจาก อบต. นะ อย่าง เรื่องกิจกรรมก็เหมือนกัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ถ้าเกิดมีข้าวสารแจ้งหรือเรื่องด่วน ๆ ทางผู้ใหญ่ก็จะมีการแจ้งประกาศตามเสียง ตามสาย เช่น พลุ่งนี้ประกาศหาอาสาสมัครเข้าร่วมกิจกรรมการทำมะม่วงแปรรูป หรือบางครั้ง เขาก็จะชี้ร่องอเดอร์ไซต์ไปบอกตามบ้านถ้าเรื่องนั้นมันจะมาจากบ้านก็จะอยู่ติด ๆ กัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

1.3 สมาชิกในองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี เข้าร่วมการประชุมประจำเดือนที่ ทางองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้จัดประชุมประจำเดือนตามวาระต่าง ๆ กับสมาชิก อบต. และผู้ใหญ่บ้านแต่ละหมู่บ้านทราบถึงปัญหาที่ทางผู้ใหญ่บ้านได้ประชุมตามแต่ละโครงการและ นำเสนอต่อการประชุมประจำเดือนภายในองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี

1.3.1 ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง

ทิศทางการสื่อสารแบบสองทางหรือการรับสารแบบสองทาง คือ การ สื่อสารที่ผู้ส่งสารส่งข้อมูลข่าวสารไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง ในขณะเดียวกันเมื่อผู้รับสารได้รับข้อมูล ข่าวสารแล้วก็ส่งข้อมูลข่าวสารตอบกลับมายังผู้รับสารด้วยอีกทางหนึ่ง จึงเป็นการสื่อสารที่ทั้งผู้ส่ง สารและผู้รับสารต่างก็สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้

ชักดามข้อข้องใจหรือข้อสงสัยต่าง ๆ มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกันมีการตอบโต้กันทำให้ผู้ส่งสารและผู้รับสารสามารถที่จะตอบสนองต่อกันเพื่อสร้างความเข้าใจได้อย่างชัดเจน ซึ่งทางนายกองค์กรส่วนตำบลพันชาลีหรือกำนัน ผู้ใหญ่บ้านได้เปิดโอกาสให้ชาวบ้านในชุมชนตำบลพันชาลีได้มีโอกาสชักดามหรือข้อแนะนำผ่านวาระการประชุมต่าง ๆ ที่ได้จัดตั้งขึ้นมา ซึ่งการสื่อสารแบบนี้ผู้ส่งสารจะให้ความสำคัญกับปฏิกริยาต่อกัน โดยมีช่องทางการสื่อสารในแนวตั้ง

1.3.2 ช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง

ช่องทางการสื่อสารแนวตั้งหรือการรับสารแนวตั้ง คือ การถ่ายทอดข้อมูลจากบุคคลที่อยู่ในตำแหน่งต่ำกว่าไปยังบุคคลที่อยู่ในตำแหน่งสูงกว่า หรือการส่งข้อมูลจากผู้ใต้บังคับบัญชาขึ้นไปยังผู้บังคับบัญชา การบริหารที่มุ่งเน้นความสัมพันธ์เห็นว่าการสื่อสารแนวตั้ง มีบทบาทสำคัญภายในองค์กร และเน้นการสื่อสารสองทางระหว่างผู้บังคับบัญชาและผู้ใต้บังคับบัญชาซึ่งเป็นวิธีการส่งเสริมการทำงาน ส่วนการบริหารที่มุ่งเน้นทรัพยากรมนุษย์เห็นความสำคัญของการสื่อสารแนวตั้งเพื่อบูรณาการสมาชิกขององค์กรด้วยกันและเพื่อการพัฒนากระบวนการตัดสินใจ ซึ่งการสื่อสารในลักษณะนี้เป็นการสื่อสารแบบแสดงข้อคิดเห็น ข้อเสนอ ข้อเรียกร้อง หรือข้อปรับปรุง โดยเป็นการสื่อสารระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสาร ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง ดังนี้

...ถ้า อบต. จัดประชุมก็จะมีประชุมเกี่ยวกับแผนต่าง ๆ ในเรื่องของการพัฒนาหมู่บ้านโดยจะประชุมกันทุกเดือนเฉพาะสมาชิกของอบต. ที่เข้ามีส่วนเกี่ยวข้องจะเรียกมาประชุมหลังจากที่ให้ผู้ใหญ่บ้านไปประชาคมแต่ละหมู่บ้านมาแล้ว

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...อบต. จะมีหนังสือมาให้ผู้ใหญ่เป็นข่าวร่วมประชุมประชาคมหมู่บ้านทุกเดือน ก็จะมีพนักงานของ อบต. เป็นคนแจกหนังสือตามหมู่บ้านอื่น ๆ อย่างว่า ขอเรียนเชิญให้ผู้ใหญ่บ้านหนูนี่ ๆ เข้าร่วมการประชุมประชาคม ทางผู้ใหญ่บ้านก็จะไปประชุมกับเขา

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

...ก็คือ เราจับตั้งแต่ก่อสรุมจะม่วงส่องออก คือ ทาง อบต. เราจะไปวิเคราะห์ทุกปีว่า ประชาชนมีรายได้อ่อนๆ ใจ เราก็มาทำเหมือนประชาคมเพื่อจะใช้งบประมาณเพื่อไปตาม วัตถุประสงค์ คือ ประชาคมความต้องการของชาวบ้าน เพราะหลังจากประชาคมเสร็จแล้ว มาตั้งเป็นโครงการเพื่อหาแนวทางช่วยเหลือ ทางที่ประชุมก็จะเก็บข้อมูลจากม่วง ส่องออกทุกเดือนที่เข้าประชุมและก็ให้เข้าส่งปัญหามาที่ อบต. และก็จะมีสมาชิกของ อบต. ที่อยู่ในหมู่ที่รับผิดชอบอยู่ในนั้น แล้วพอมาระชุมประจำเดือนที่ อบต. ทางนายกต้องตาม Jasama ก็จะทิ้งปัญหานอกกลุ่มเพราะว่า อบต. มีการประชุมทุกเดือน ถึงแม่บางครั้งไม่ได้ อยู่ในวาระก็จะมีการประชุมทุกเดือน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 15, ผู้ให้สัมภาษณ์, 23 สิงหาคม 2562)

...ถ้า อบต. จัดประชุมก็จะประชุมเกี่ยวกับแผนต่าง ๆ ในเรื่องของการพัฒนา หมู่บ้านโดยจะประชุมกันทุกเดือน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 16, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)

...อบต. มีการประชุมกันทุกเดือนเป็นการประชุมแบบทางการ เพราะว่ามีตัวชี้วัด ในเรื่องของการบริหารจัดการ เพราะจะนั่นทางอบต. ต้องมีการจัดประชุมภายใต้กันในทุกเดือน ตัวนี้จะเป็นหัวใจสำคัญในเรื่องของการส่งงานที่ทางนายก อบต. ต้องมีการเรียกประชุมกัน ทุกเดือน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 14, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

1.4 ผู้ผลิตและผู้ประกอบการจะม่วงแปรรูปและคนในชุมชนดำเนินพันธุ์สืบสาน
ที่ได้เข้าร่วมการจัดประชุมประจำเดือนในหมู่บ้าน หรือประชุมหลังจากการได้เข้าร่วมจาก อบต. และทางอำเภอ เป็นการประชุมระหว่างผู้ใหญ่กับคนในชุมชน เพื่อทราบถึงโครงการต่าง ๆ ที่จะ เกิดขึ้นและเพื่อให้คนในชุมชนได้มีการแสดงความคิดเห็นด้วย โดยจะใช้วิธีการประกาศผ่านทาง หอกระจายข่าวที่อยู่ตามจุดในหมู่บ้าน

1.4.1 ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง

ทิศทางการสื่อสารแบบสองทางหรือการรับสารแบบสองทาง คือ การสื่อสาร ที่ผู้ส่งสารส่งข้อมูลข่าวสารไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง ในขณะเดียวกันเมื่อผู้รับสารได้รับข้อมูลข่าวสาร แล้วก็ส่งข้อมูลข่าวสารตอบกลับมาอีกทางหนึ่ง จึงเป็นการสื่อสารที่ทั้งผู้ส่งสารและ ผู้รับสารต่างก็สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้ซักถามข้อ

ข้องใจหรือข้อสงสัยต่าง ๆ มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกันมีการตอบโต้กันทำให้ผู้ส่งสาร และผู้รับสารสามารถที่จะตอบสนองต่อกันเพื่อสร้างความเข้าใจได้อย่างชัดเจน ซึ่งทางนายก องค์กรส่วนตำบลพันชาลีหรือกำนัน ผู้ใหญ่บ้านได้เปิดโอกาสให้ชาวบ้านในชุมชนตำบลพันชาลีได้มีโอกาสชักดามหรือข้อแนะนำผ่านวาระการประชุมต่าง ๆ ที่ได้จัดตั้งขึ้นมา ซึ่งการสื่อสารแบบนี้ผู้ ส่งสารจะให้ความสำคัญกับปฏิกริยาต่อกัน โดยมีช่องทางการสื่อสารในแนวตั้ง

1.4.2 ช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง

ช่องทางการสื่อสารแนวตั้งหรือการรับสารแนวตั้ง คือ การถ่ายทอดข้อมูล จากบุคคลที่อยู่ในตำแหน่งต่ำกว่าไปยังบุคคลที่อยู่ในตำแหน่งสูงกว่า หรือการส่งข้อมูลจาก ผู้ใต้บังคับบัญชาขึ้นไปยังผู้บังคับบัญชา การบริหารที่มุ่งเน้นความสามัคคีให้เกิดความสื่อสารแนวตั้ง มีบทบาทสำคัญภายในองค์กร และเน้นการสื่อสารสองทางระหว่างผู้บังคับบัญชาและ ผู้ใต้บังคับบัญชาซึ่งเป็นวิธีการส่งเสริมการทำงาน ส่วนการบริหารที่มุ่งเน้นทรัพยากรมนุษย์เห็น ความสำคัญของการสื่อสารแนวตั้งเพื่อบูรณาการสมาชิกขององค์กรด้วยกันและเพื่อการพัฒนา กระบวนการตัดสินใจ ซึ่งการสื่อสารในลักษณะนี้เป็นการสื่อสารแบบแสดงข้อคิดเห็น ข้อเสนอ ข้อเรียกร้อง หรือข้อปรับปรุง โดยเป็นการสื่อสารระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสาร ซึ่งผู้ให้ข้อมูลใน งานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง ดังนี้

...อย่างผู้ใหญ่ไปประชุมประจำเดือนที่อำเภอ เรายังจะประชาสัมพันธ์ประกาศ ให้ชาวบ้านที่อยู่ในหมู่บ้านมาประชุมเพื่อที่จะรับข้อราชการต่าง ๆ ที่เราไปประชุมมาที่ อำเภอแจ้งให้ชาวบ้านได้รู้กัน ว่าเขามีโครงการอะไรบ้างที่เป็นประโยชน์ต่อหมู่บ้านเรา

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)

...ผู้ใหญ่ก็จะประชาสัมพันธ์อย่างเดียว แต่ถ้าจะประชุมในวงแคบอย่างกลุ่ม วิสาหกิจ ถ้าอย่างประชุม 10 คน บางที่เขาก็จะวิ่งบอกเอาว่า ประชุมเหลานี้ ๆ ก็จะวิ่งบอก เขาย แต่ส่วนใหญ่ถ้าประชุมทั้งหมู่บ้านผู้ใหญ่จะประชาสัมพันธ์ทางหอกระจายเสียง

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 4, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 พฤษภาคม 2562)

...อย่างเรื่องมะม่วงแปรรูป ก่อนที่เราจะเริ่มทำผู้ใหญ่จะประชุมกันก่อนว่าวันนี้จะ ทำแปรรูปตัวไหน มีอุดหนุนไว้บ้าง ผู้ใหญ่เขาก็จะจัดแจงงานให้และทางสมาชิกก็จะรู้ หน้าที่ตัวเองว่าครรทำอะไรไม่รุ่นราวยกัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 5, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

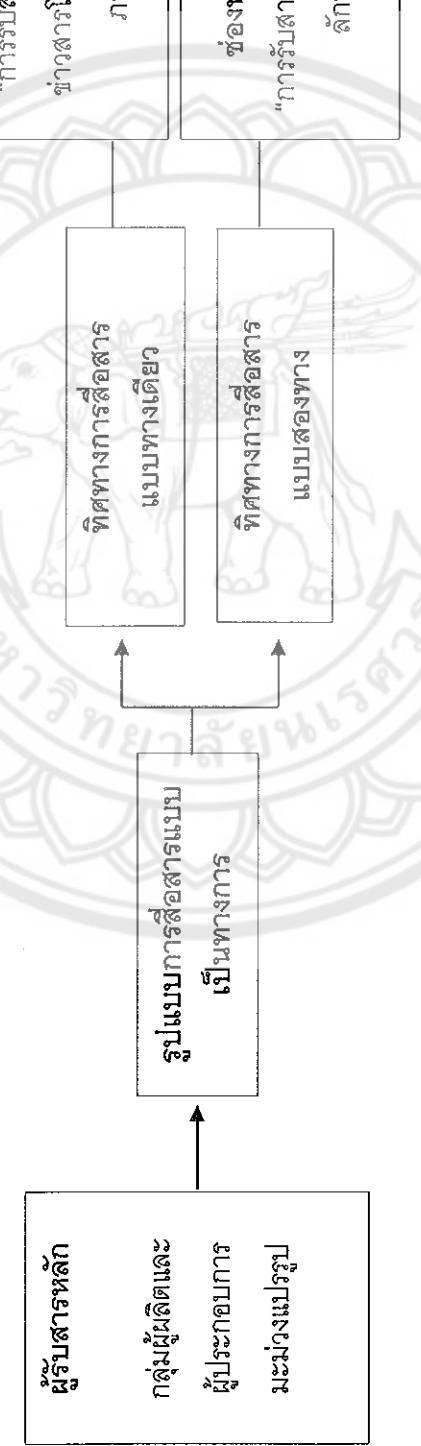
...หมู่บ้านเราก็มีจะมีประชุมของหมู่บ้านเหมือนกันเป็นการประชุมประจำเดือน ถ้าประชุมที่เมืองทางผู้ใหญ่เขาก็จะประกาศผ่านทางหอกระจายเสียง ในตอนเย็น ๆ ทุกคนก็กลับบ้านกันหมดแล้วเนาะ เรายังได้ยินกันทั่วถึง เช่นมา ก็จะมาร่วมกันประชุมกันที่อาคารอนงค์ประสงค์ของหมู่บ้าน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 10, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)



จ้ากการศึกษาสภากฎบัญชีและการศึกษาเพื่อการเปลี่ยนผ่านเศรษฐกิจใหม่ตามแนวโน้มที่โลกกำหนดให้ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางการผลิตและนวัตกรรมใหม่ ผู้รุกรานหลักในปัจจุบันคือประเทศไทย

สามารถแบ่งเป็นกระบวนการทางเศรษฐกิจแบบสองส่วน คือ



ภาพ 32 แสดงงบประมาณจำลองของรัฐบาลในการสนับสนุนการเปลี่ยนผ่านเศรษฐกิจในดำเนินการหันชาติ

2. ผู้รับสารรอง

2.1 ผู้ผลิตและผู้ประกอบการจะมีความรู้ที่ได้เข้ามาสอนในการประชุมในแบบต่าง ๆ โดยเป็นการได้รับความรู้ใหม่ ที่นอกเหนือจากการแบ่งปันแบบเดิม โดยเป็นการสื่อสารระหว่างภายในกลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการซึ่งเป็นลักษณะของการติดต่อและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน

2.1.1 รูปแบบการสื่อสารแบบไม่เป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารที่ไม่เป็นทางการหรือการรับสารแบบไม่เป็นทางการ หมายถึง เป็นการสื่อสารที่ไม่มีฐานะของการดำรงตำแหน่งมาเป็นกรอบบังคับ กล่าวคือ การใช้วิธีการสื่อสารเชิงสนทนากลางๆ หรือ หรือมุมมองหมายงานในลักษณะของการเป็นเพื่อนร่วมงานด้วยความเป็นกันเองมากกว่าที่จะเป็นการสื่อสารแบบผู้บังคับบัญชา กับผู้ใต้บังคับบัญชา โดยมีลักษณะการติดต่อต่อสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มลังค์ที่มีความสนใจสนม การพบปะพูดคุยสนทนากัน และเป็นการถ่ายทอดการสื่อสารมากกว่าจำนวนหนึ่งคนเป็นต้นไป โดยมีการสื่อสารในลักษณะแบบไม่เป็นทางการมีทิศทางการให้ลงของข่าวสาร ดังนี้

2.1.2 ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง

ทิศทางการสื่อสารแบบสองทางหรือการรับสารแบบสองทาง หมายถึง การสื่อสารที่ผู้ส่งสารส่งข้อมูลข่าวสารไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง ในขณะเดียวกันเมื่อผู้รับสารได้รับข้อมูลข่าวสารแล้วก็ส่งข้อมูลข่าวสารตอบกลับมาอีกฝ่ายผู้รับสารด้วยอีกทางหนึ่ง จึงเป็นการสื่อสารที่ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารต่างก็สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้ชักดูข้อมูลใจหรือข้อสงสัยต่าง ๆ มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกันมีการตอบโต้กันทำให้ผู้ส่งสารและผู้รับสารสามารถที่จะตอบสนองต่อกันเพื่อสร้างความเข้าใจได้อย่างชัดเจน โดยกลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการจะมีการแบ่งปันในแบบพื้นฐาน สามารถมีปฏิกริยาได้ตอบไปยังผู้รับสารได้ จึงเป็นการสื่อสารในลักษณะการสื่อสารแนวนอน

1) ช่องทางการสื่อสารแนวนอน

ช่องทางการสื่อสารแนวนอนหรือช่องทางการรับสารแนวนอน หมายถึง การสื่อสารที่เกิดขึ้นระหว่างบุคคลที่มีตำแหน่งระดับเดียวกันในองค์กร โดยปกติเป็นการแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างบุคคลที่ทำงานในหน่วยงานเดียวกัน มีผู้บังคับบัญชาคนเดียวกัน และมีหน้าที่การทำงานในลักษณะเดียวกัน การสื่อสารแนวนอนเป็นสิ่งที่แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล มีบรรยายกาศความเป็นมิตรในการประ桑งานโดยผ่านการประชุม การพูดแลกเปลี่ยนความรู้ การแสดงความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทาง เกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวนอน ดังนี้

...เด็กธันใหม่ก็เข้ามาช่วยทำ แต่จะมาทำในช่วงวันเสาร์-อาทิตย์ วันครอบครัวเขา ก็มีเรียนของเขาก่อน เดตตอนมาทำเข้าก็มาหยอดทุกคนเลยนะก็ชวนกันเข้ามา มีส่วนร่วมเด็ก ๆ มันก็ได้หัวไว้สอนอะไรไปพากมันก็จำได้ บางทีก็ลับมาสอนป้า ๆ ในนางเรื่องป้าก็ไม่เข้าใจกันซะหมดทุกคนหรอกรในเรื่องแปรรูปเนี่ย อีกอย่างมันก็มาช่วยทำในเรื่องการขายด้วยนะ อย่างพากป้า ๆ เขาก็ทำไม่เป็นแบบทำเพจการขายของกลุ่มเอง

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 10, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ทำงานงานแล้ว เพราะพื้นที่เรามีแต่มะม่วงหลัก ๆ อะเนาะ ทุก ๆ บ้านส่วนใหญ่เข้าก็ทำมะม่วงกว่า แบบเบื้องต้น ก็ให้กินเอง ทำเยื่อห่ออยู่ก็เบ่งขายบ้าง จนป้าเองมาเห็นผู้ใหญ่เมื่อคราวการนี้ก็เลยเข้ามาช่วยด้วยเพื่อเรา จะได้มีรายได้เพิ่ม อะไรมีความรู้ หรือรายได้เพิ่มป้าก็ว่ามันน่าสนใจ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...การทำมะม่วงแปรรูปที่มีมันก็เป็นไปตามระบบ ในกลุ่มเราก็เบ่งส่วนกันทำคนนี้ อันนั้น คนนี้ทำอันนี้นะ คือ มีการวางแผนมาแล้ว คนนี้ปลูก คนนี้หัน คนนี้ล้าง มันจะเป็นไปตามระบบนั้นก็จัดการกันเองเรียบร้อย ก็ช่วย ๆ กันทำสนุกกันไปได้พูดเย้าเล่นกันทุกคน ก็ความดีมันไม่เบื้องกันเลย

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 4, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...สนุก คือ ป้าชอบการขาย และป้าก็ค้าขายอยู่แล้วและได้มาช่วยกันทำแล้วมันจะเกิดความสามัคคีกันเกิดขึ้น เมื่อันเราได้มาเจอกันทุกวัน บางวันทำเสร็จก็จะมานั่งคุยกันว่าพี่จึงนี้ทำอะไรต่อไป บริษัทฯ ก็รือกัน คือ พากป้า ๆ จะมาเจอกันที่นี่บ่อยอยู่บ้านแล้ว มันเป็น พอมีโครงการนี้มันทำให้เราเจอกันมากขึ้นเรื่อย ๆ มันสนุกดี

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 5, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ก็ทำแปรรูปมานานแล้ว ป้ามาทุกครั้งที่เข้ามาอบรมให้มาให้ความร่วมมือกันทุกรอบ อีกอย่างผู้ใหญ่เข้าก็ประทับใจความร่วมมือด้วยแหล่ อยู่บ้านก็ไม่ได้ทำอะไร ดีกว่าอยู่เฉยป่าว ๆ เมลอดูอาไปต่อยอดทำขายเองที่บ้านก็ได้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 8, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ไม่มีปัญหาอะไรนะ ทุกคนในกลุ่มก็ช่วยกันทำดีพอบางครั้งคนนั้นเห็นอยู่ก็จะเปลี่ยนกันทำ คนในกลุ่มก็ไม่ได้เยอะ ถ้าไม่ช่วยกันทำมันก็ไม่เสร็จสนุกเขากันไป เพราะเรามาก็มาด้วยความสมัครใจอย่างมารู้ด้วยว่าเขาทำกันยังไง มันไม่เหมือนการทำเดิมยังไง แบบอาจารย์มานสอนมันก็มีอุปกรณ์เยอะหลายขั้นตอน ทุกคนก็ต้องช่วยกันทำกันจำนวนนั้นนั้นแหล่ะ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 10, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...จริง ๆ คือ เราอยากรื้ออาชีพ ป้าก์ทำขายเหมือนกันสัมมแฝ่นเนี่ยนะ แต่เรา ก็อยากรื้อ นิตลาดของเรางอนี่คือข้อสำคัญเลยที่เราต้องการ อะไรก็ได้ที่มาสอนที่เราสนใจในหมู่บ้านนี้ แต่ผู้ใหญ่เขาก็พยายามพาเข้ามาเพื่อต้องการให้ลูกบ้านอย่างเรา ๆ มีรายได้ แต่ข้อสำคัญสำคัญที่สุดเลย คือ ตลาด

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 6, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

2.2 คนในชุมชนตำบลพันชาลี เป็นคนในชุมชนที่อาศัยอยู่ในตำบลพันชาลีโดยเป็นคนที่มีความคุ้นเคยและรู้จักกันเป็นอย่างดี โดยอาศัยกันในแบบเครือญาติเป็นพี่เป็นน้องและมีวิถีชีวิตความเป็นอยู่ที่คล้ายกัน ห้างในเรื่องการทำเกษตร การทำกิจกรรมต่าง ๆ ที่มีความสัมพันธ์กันภายในชุมชน

2.2.1 รูปแบบการสื่อสารแบบไม่เป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารที่ไม่เป็นทางการหรือการรับสารแบบไม่เป็นทางการ หมายถึง เป็นการสื่อสารที่ไม่มีฐานะของการดำรงตำแหน่งมาเป็นกรอบบังคับ กล่าวคือ การใช้วิธีการสื่อสารเชิงสนทนากัน หรือ หรือมอบหมายงานในลักษณะของการเป็นเพื่อนร่วมงานด้วยความเป็นกันเองมากกว่าที่จะเป็นการสื่อสารแบบผู้บังคับบัญชา กับผู้ได้บังคับบัญชา โดยมีลักษณะการติดต่อต่อสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มสังคม ที่มีความสนใจ ความสนใจ ความสนใจ ความสนใจ และเป็นการถ่ายทอดการสื่อสารมากกว่าจำนวนหนึ่งคนเป็นต้นไป โดยมีการสื่อสารในลักษณะแบบไม่เป็นทางการมีทิศทางการให้ผลของข่าวสาร ดังนี้

2.2.2 ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง

ทิศทางการสื่อสารแบบสองทางหรือการรับสารแบบสองทาง หมายถึง การสื่อสารที่ผู้ส่งสารส่งข้อมูลข่าวสารไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง ในขณะเดียวกันเมื่อผู้รับสารได้รับข้อมูลข่าวสารแล้วก็ส่งข้อมูลข่าวสารตอบกลับมาอีกทางหนึ่ง จึงเป็นการสื่อสารที่ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารทั้งสองฝ่ายสามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิด

โอกาสให้ผู้รับสารได้ซักถามข้อข้องใจหรือข้อสงสัยต่าง ๆ มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกัน มีการตอบโต้กันทำให้ผู้ส่งสารและผู้รับสารสามารถที่จะตอบสนองต่อกันเพื่อสร้างความเข้าใจได้อย่างชัดเจน โดยกลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการจะมีรูปแบบที่หลากหลาย สามารถมีปฏิกริยาได้ตอบไปยังผู้รับสารได้ จึงเป็นการสื่อสารในลักษณะการสื่อสารแนวอน

1) ช่องทางการสื่อสารแนวอน

ช่องทางการสื่อสารแนวอนหรือช่องทางการรับสารแนวอน หมายถึง การสื่อสารที่เกิดขึ้นระหว่างบุคคลที่มีตำแหน่งระดับเดียวกันในองค์กร โดยปกติเป็นการแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างบุคคลที่ทำงานในหน่วยงานเดียวกัน มีผู้บังคับบัญชาคนเดียวกัน และมีหน้าที่การทำงานในลักษณะเดียวกัน การสื่อสารแนวอนเป็นสิ่งที่แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล มีบรรยายถึงความเป็นมิตรในการประสานงานโดยผ่านการประชุม การพูดแลกเปลี่ยนความรู้ การแสดงความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทาง เกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวอน ดังนี้

...ป้าทำมานานแล้ว เพราะพื้นที่เรามีแต่มะม่วงหลักอะเนาะ ทุกบ้านส่วนใหญ่เขา ก็ทำมะม่วงกัน ส้มแพร่น แบบธรรมชาติไว้กินเองบ้าง พอทำเยอะหน่อยก็ฝ่ากลูกหลานแบ่ง ไปขายต่างจังหวัดบ้าง จนป้ามาเห็นผู้ใหญ่มีโครงการนี้ขึ้นมาก็เลยเข้ามาร่วมด้วยเพื่อเรา จะได้มีรายได้เพิ่มไปทำเงินที่บ้านต่อ แต่ก็ทำไม่ค่อยได้หรอก เพราะอุปกรณ์การทำมันไม่มี

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...เด็กรุ่นใหม่ก็เข้ามาช่วยทำ แต่จะมาทำในช่วงวันเสาร์ - อاثิตย์ วันธรรมดากาดากี มีเรียนของเขาก่อนนะ แต่ตอนมาทำเขาก็มาหยอดทุกคนเล่นนะก็ชวนกันเข้ามามีส่วนร่วม เด็ก ๆ มันก็ได้หัวใจสอนอะไรไปพอกมันก็จำได้ บางทีก็กลับมาสอนป้า ๆ ในบ้างเรื่องป้าก็ไม่ เข้าใจกันจะหมดทุกคนหrophic ในเรื่องแปรงรูปเนี่ย อิกอย่างมันก็มาช่วยทำในเรื่องการขาย ด้วยนะ อย่างพอกป้า ๆ เขาก็ทำไม่เป็นแบบทำเพื่อการขายของกลุ่มเอง

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 10, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ก่อนจะเข้าโครงการป้ายังคุยกันอยู่เลยว่าเราไปจะทำแปรงป่าไปขายบ้าง อย่างบ้านอื่น ๆ เข้า เพราะเราทำได้แบบที่คนอื่นเขาทำแค่ไปหากแห้งแล้วนำมาใส่กล่อง ขายก็ เอาไปให้ลูกหลานขาย เพราะขายอยู่ต่างจังหวัดกันหมดเท่า ๆ ชลบุรีน่าขายดี

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 4, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...แรกเริ่มเห็นมาแต่เกิดป้าก์เห็นมะม่วงเหล้า สามแผ่น มะม่วงหวาน มันก็มีแค่นี้ที่เราทำได้ มันเป็นของคนเก่าคนแก่เข้าทำกินกันมา

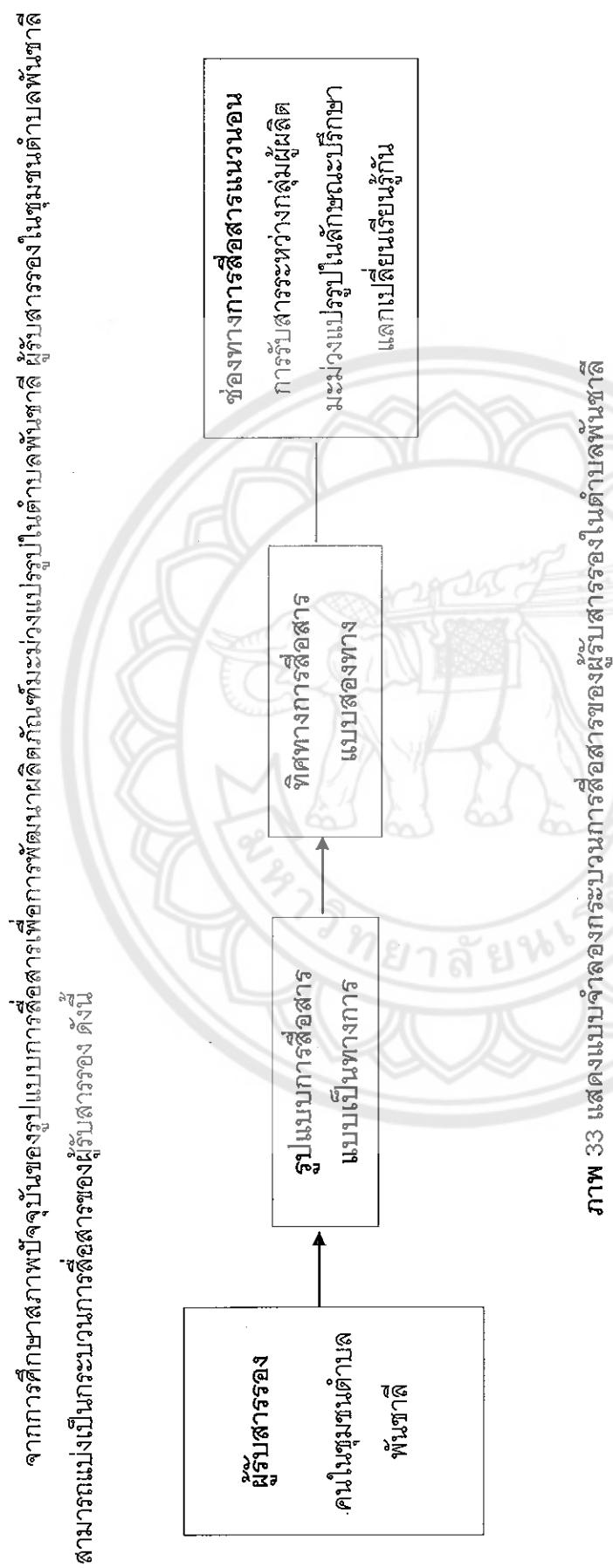
(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 5, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...มี ๆ บ้านน้ำมีสวนมะม่วงเป็นมะม่วงส่งออกด้วย จะประรูปทีก์หลังเก็บเหล้า หรือไม่ก็ที่เหลือจากตกเกรดก็สามารถเก็บไว้ในตู้เย็นบ้าง ตากแดดใส่กล่องขายบ้างแต่ของป้าไม่ใส่สารกันบูดนะทำแบบธรรมชาติที่ทำกันมาเอง แม่เป็นคนสอนทำ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 13, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...แรกเริ่มก็ทำแต่มะม่วงหวาน ก็ทางมหาวิทยาลัยนเรศวรเข้ามาสอนก็เลยต่อยอดไปเรื่อย ๆ สำหรับพวกรอีกคนก่อน ๆ เขาทำตามระทำตามแบบของเขามาไม่เหมือนกัน ทำแบบไว้กิน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)



3. ผู้รับสารภายนอก

3.1 มหาวิทยาลัยนเรศวร ทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้ประสานงานกับมหาวิทยาลัยนเรศวรเพื่อขอความร่วมมือในการส่งเสริมการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปให้แก่คนในชุมชน และอีกทั้งทางมหาลัยนเรศวรมีหน่วยงานที่รับผิดชอบในการพัฒนาศักยภาพชุมชนที่มีเชื่อว่า กองพัฒนาศักยภาพชุมชนและทุนมนุษย์ ที่จะส่งเสริมโครงการต่าง ๆ ที่มีประโยชน์ต่อการพัฒนาชุมชน หลังจากองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้ขอความร่วมมือไปทางมหาวิทยาลัยนเรศวรจึงจัดกิจกรรมอบรมในเชิงปฏิบัติการที่จะเพิ่มมูลค่าการแปรรูปจากมะม่วง โดยวิทยากรที่อยู่ในเครือข้องมหาวิทยาลัยนเรศวรมาให้ความรู้ในการแปรรูปผลิตภัณฑ์มะม่วงในรูปแบบต่าง ๆ

3.1.1 รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการหรือรูปแบบการรับสารแบบเป็นทางการ หมายถึง เป็นการติดต่อสื่อสารที่มีระเบียบแบบแผน มีขั้นตอน โดยผ่านระบบเบียนข้อบังคับ โครงสร้างการบริหารขององค์กร โดยอาจจะเป็นการสื่อสารจากบนลงล่าง ล่างขึ้นบนหรือในระดับเดียวกันก็ได้ การติดต่อสื่อสารแบบเป็นทางการนี้จะมีเงื่อนไขที่สอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ของผู้ส่ง และผู้รับข่าวสาร โดยสารนี้จะให้ผ่านตามลำดับความสัมพันธ์อย่างเป็นทางการ ได้แก่ การสื่อสารทางราชการ การสื่อสารด้วยคำพูด หรือเอกสารที่เป็นลายลักษณ์อักษร เช่น องค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้ติดต่อประสานงานกับมหาวิทยาลัยนเรศวรในด้านการส่งเสริมการแปรรูปมะม่วงให้แก่คนในชุมชน และประสานงานกับวิทยากรจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาเป็นผู้ที่มีความรู้ในด้านการแปรรูปผลิตภัณฑ์และออกแบบผลิตภัณฑ์มาเพื่อส่งเสริมศักยภาพและคุณคุณชีวิตของคนในชุมชนตำบลพันชาลีให้ดีขึ้น โดยทางมหาวิทยาลัยต่าง ๆ นั้นกับองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้มีการสื่อสารโดยซึ่งกันและกัน ดังนี้

3.1.2 ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง

ทิศทางการสื่อสารแบบสองทางหรือทิศทางการรับสารแบบสองทาง หมายถึง การสื่อสารที่ผู้ส่งสารลงข้อมูลข่าวสารไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง ในขณะเดียวกันเมื่อผู้รับสารได้รับข้อมูลข่าวสารแล้วก็ส่งข้อมูลข่าวสารตอบกลับมาซึ่งผู้รับสารด้วยอีกทางหนึ่ง จึงเป็นการสื่อสารที่ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารต่างก็สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้ซักถามข้อข้อใจหรือข้อสงสัยต่าง ๆ มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกันมีการตอบโต้กันทำให้ผู้ส่งสารและผู้รับสารสามารถที่จะตอบสนองต่อกันเพื่อสร้างความเข้าใจได้อย่างชัดเจน โดยทางมหาวิทยาลัยนเรศวรได้ส่งเสริมการแปรรูปต่าง ๆ ที่มีวิทยากรมาสอนให้แก่คนในชุมชน เป็นการสื่อสารที่มีลักษณะเป็นกันเองสามารถแลกเปลี่ยนความรู้กันได้ตลอด และวิทยากรผู้มีความรู้และผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปจากมหาวิทยาลัยราชมงคลล้านนาเป็นบุคคลที่ทำงานกันเป็นทีม

ที่พร้อมมาให้ความรู้แก่ชาวบ้าน และพัฒนาออกแบบผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปให้อีกด้วย ซึ่งบุคคลเหล่านี้สามารถมีปฏิกรรมการได้ตอบกันจึงเป็นการสือสารในลักษณะการสื่อสารแนวไขว้

1) ช่องทางการสื่อสารแนวไขว้

ช่องทางการสื่อสารแนวไขว้หรือช่องทางการรับสารแนวไขว้ หมายถึง เป็นการสื่อสารแบบข้ามแผนกหรือข้ามระดับที่มีลักษณะของการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารกันโดยเป็นการสื่อสารจากฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดในประเด็นที่เป็นเรื่องสำคัญที่อีกฝ่ายต้องรับรู้หรือจำเป็นต้องหารือร่วมกัน การสื่อสารแนวไขว้นี้เป็นการสื่อสารระหว่างองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีและมหาวิทยาลัยต่าง ๆ เป็นการติดต่อประสานงานกันระหว่างหน่วยงานภายในและภายนอก ชุมชนตำบลพันชาลี จึงเป็นช่องทางการสื่อสารในแนวไขว้ ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูล ปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวไขว้ ดังนี้

... ในช่วงแรก ๆ ชาวตำบลพันชาลีเราก็จะทำมะม่วงกันนะเป็นการทำมะม่วงเพื่อ การส่งออก แต่ที่มีมะม่วงที่เข้าเหลือจากการส่งออกมันตกเกรดเยอะ ทางพวกราษฎรบ้านเรา ก็ไม่ได้อ้าไปทำอะไรเพียงแต่เมื่อก่อนเขาก็จะเอ้าไปทำแค่มะม่วงส้มลิ้มแค่นั้นนะไม่ค่อย มีการแปรรูปเป็นอย่างอื่น และพึ่กเลยลองมาคิดดูว่าถ้าเกิดนอกเหนือจากส้มลิ้ม ส้มแผ่น เนี่ย เรายาสามารถจะทำอะไรได้อีกทาง อบต. ก็เลยขอความร่วมมือไปทางมหาวิทยาลัย นเรศวรก็ประกอบกันทางมหาวิทยาลัยนเรศวรจะมีพวกร่องงานที่มีความรับผิดชอบ เกี่ยวกับงานด้านชุมชนพอดี ทาง อบต. ก็เลยเข้าไปประสานงานก็เลยได้ทำงานร่วมกับทาง มหาวิทยาลัยนเรศวร

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

... โครงการผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปเป็นโครงการที่ได้รับการสนับสนุนจาก มหาวิทยาลัยนเรศวรส่วนหนึ่ง และทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีอีกส่วนหนึ่ง เคามาฟาร์มกัน แต่ทางมหาวิทยาลัยนเรศวรเขาจะมีงบขอเขามาสนับสนุน บางโครงการ องค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีเราก็เป็นคนสนับสนุนในเรื่องงบประมาณ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 18, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 สิงหาคม 2562)

...อาจารย์ทางมหาวิทยาลัยนเรศวรตอนเขามาสอน ก็มาสอนหล่ายอย่างนะแลก ก็จะมีไอกลริมนะม่วงที่ไปแข่งที่มหาวิทยาลัยนเรศวร ก็จะมีไอกลริมกับซอกซอมนะม่วงที่ได้ รางวัลซมเชยติด 1 ใน 5 แล้วพัฒนาซุมชนก็เอาไปปั้นของ OTOP ให้

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 7 พฤษภาคม 2562)

...ทางมหาวิทยาลัยนเรศวรเขา ก็ส่งเสริมให้เรา酵ะนะ โดยเฉพาะทำสติกเกอร์มา ให้แล้วให้酵ะด้วย คือตอนนี้ยังไม่เมืองเลย แต่อย่างว่าบ้านเขาก็ชอบสติกเกอร์อีก แบบนึงมันก็เลยเหลือ酵ะ ทางผู้ใหญ่เขาก็เลยเก็บไว้ก่อน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...อาจารย์มาสอนแล้วมันทำกันคนละอย่างกัน อย่างอาจารย์เขามีสูตรของเขามา อย่างทำเราก็ทำแบบเชื่อมน้ำเชื่อมแล้วก็เชื่อป้ออย่างนั้น แบบน้ำเค็มออก ถ้าอย่างอาจารย์ เขามาก็คือ มันต้องทำแบบเป็นขั้นตอนของเขารามาทำแบบมันไม่เหมือนกัน แต่ของ อาจารย์มันก็จะดี เพราะมันอยู่ได้นาน เพราะมันจะกรอบ มันจะอยู่ได้นาน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 12, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

3.2 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา องค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี ได้ประสานงานกับวิทยากรผู้มีความรู้จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาทั้งในด้านการ ประรูปและออกแบบรรภุภัณฑ์ โดยทางองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้จัดทำโครงการทำ พลิตภัณฑ์มะม่วงประรูปที่เพื่อเพิ่มนูลค่าแก่มะม่วงประรูปในรูปแบบอื่น ๆ และสร้างเสริมความรู้ เพิ่มเติมให้แก่ชาวบ้านรวมไปถึงการสร้างรายได้ให้แก่ชุมชน ซึ่งโครงการนี้ทางองค์การบริหารตำบล พันชาลีได้ประสานกับผู้ใหญ่บ้านโดยประมาณพันธ์ผ่านหอกระจายเสียงตามสายเพื่อเป็นการแจ้ง ข่าวสารของการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงประรูปไปยังชาวบ้านที่อยู่ในชุมชน

3.2.1 รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการ

รูปแบบการสื่อสารแบบเป็นทางการหรือรูปแบบการรับสารแบบเป็น ทางการ หมายถึง เป็นการติดต่อสื่อสารที่มีระเบียบแบบแผน มีขั้นตอน โดยผ่านระเบียนข้อบังคับ โครงสร้างการบริหารขององค์การ โดยอาจจะเป็นการสื่อสารจากบุคลากร ล่างสั่งขั้นบนหรือในระดับ เดียวกันก็ได้ การติดต่อสื่อสารแบบเป็นทางการนี้จะมีเงื่อนไขที่สอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ของผู้ดูแล และผู้รับข่าวสาร โดยสารนั้นจะให้ผลผ่านตามลำดับความสัมพันธ์อย่างเป็นทางการ ได้แก่ การสื่อสารทางราชการ การสื่อสารด้วยคำพูด หรือเอกสารที่เป็นลายลักษณ์อักษร เช่น องค์การ

บริหารส่วนตำบลพันชาลีได้ติดต่อประสานงานกับมหาวิทยาลัยแม่โจษาในด้านการส่งเสริมการประรูปะม่วงให้แก่คนในชุมชน และประสานงานกับวิทยากรจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาเป็นผู้ที่มีความรู้ในด้านการแปรรูปผลิตภัณฑ์และออกแบบผลิตภัณฑ์มาเพื่อส่งเสริมศักยภาพและคุณคุณชีวิตของคนในชุมชนตำบลพันชาลีให้ดีขึ้น โดยทางมหาวิทยาลัยต่าง ๆ นั้นกับองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้มีการสื่อสารให้ซึ่งกันและกัน ดังนี้

3.2.2 ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง

ทิศทางการสื่อสารแบบสองทางหรือทิศทางการรับสารแบบสองทาง หมายถึง การสื่อสารที่ผู้ส่งสารส่งข้อมูลข่าวสารไปยังผู้รับสารทางหนึ่ง ในขณะเดียวกันเมื่อผู้รับสารได้รับข้อมูลข่าวสารแล้วก็ส่งข้อมูลข่าวสารตอบกลับมายังผู้รับสารด้วยอีกทางหนึ่ง จึงเป็นการสื่อสารที่ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารต่างก็สามารถรับและส่งข่าวสารซึ่งกันและกันได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้ซักถามข้อข้องใจหรือข้อสงสัยต่าง ๆ มีการແتكเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกันมีการตอบโต้กันทำให้ผู้ส่งสารและผู้รับสารสามารถที่จะตอบสนองต่อกันเพื่อสร้างความเข้าใจได้อย่างชัดเจน โดยทางมหาวิทยาลัยแม่โจษาได้ส่งเสริมการแปรรูปต่าง ๆ ที่มีวิทยากรมาสอนให้แก่คนในชุมชน เป็นการสื่อสารที่มีลักษณะเป็นกันเองสามารถແتكเปลี่ยนความรู้กันได้ตลอด และวิทยากรผู้มีความรู้และผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปจากมหาวิทยาลัยราชมงคลล้านนาเป็นบุคคลที่ทำงานกันเป็นทีมที่พร้อมมาให้ความรู้แก่ชาวบ้าน และพัฒนาออกแบบผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปให้อีกด้วย ชึ่งบุคคลเหล่านี้สามารถมีปฏิกริยาได้ตอบกันจึงเป็นการสื่อสารในลักษณะการสื่อสารแนวไขว้

1) ช่องทางการสื่อสารแนวไขว้

ช่องทางการสื่อสารแนวไขว้หรือช่องทางการรับสารแนวไขว้ หมายถึง เป็นการสื่อสารแบบข้ามแผนกหรือข้ามระดับที่มีลักษณะของการແتكเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารกันโดยเป็นการสื่อสารจากฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดในประเทศที่เป็นเรื่องสำคัญที่อีกฝ่ายต้องรับรู้หรือ จำเป็นต้องทราบร่วมกัน การสื่อสารแนวไขว้นี้เป็นการสื่อสารระหว่างองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีและมหาวิทยาลัยต่าง ๆ เป็นการติดต่อประสานงานกันระหว่างหน่วยงานภายในและภายนอกชุมชนตำบลพันชาลี ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในงานวิจัยได้ให้ข้อมูลปรากฏแนวทางเกี่ยวกับช่องทางการสื่อสารแนวไขว้ ดังนี้

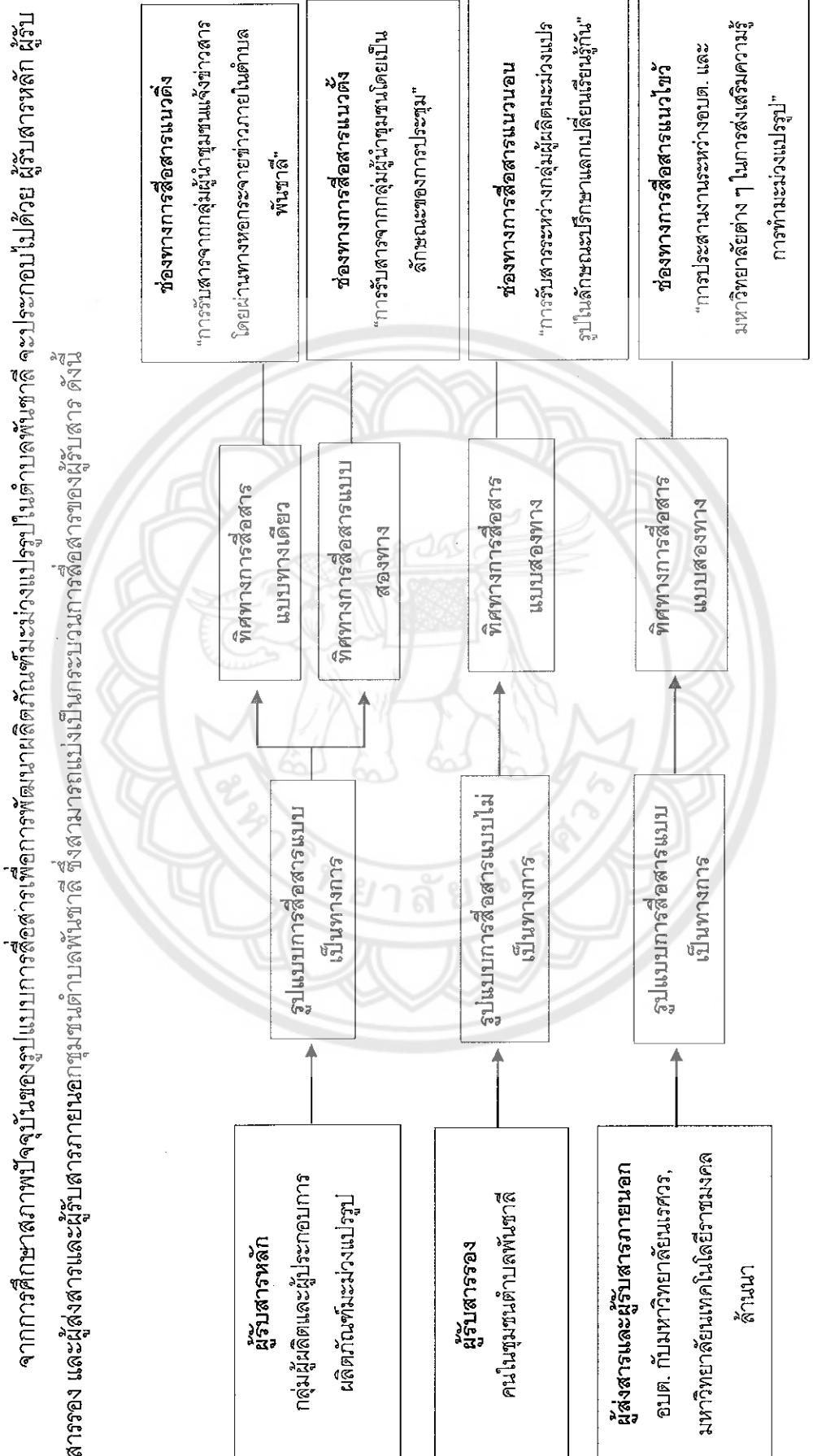
...ทาง อบต. เป็นคนประสานงานมาให้มาอบรมเรื่องการแปรรูปให้กับชาวบ้านหมู่นี้ และทางตัวครูเองก็สอนอยู่ในหลักสูตรวิทยาศาสตร์และการอาชารอยู่แล้ว พอทาง อบต. ติอต่อมาครูก็ยินดีที่จะมาให้ความรู้แก่ชาวบ้านที่นี่ แต่ก่อนเข้ามาครูก็ให้นักศึกษาเข้าอยู่แคว้นมาดูให้ก่อนว่าอุปกรณ์พร้อมไหม เพราะก่อนที่เราจะเริ่มเราต้องดูก่อนว่าเขามีอะไรบ้างและขาดอะไร เพื่อที่ว่ามาแล้วทำให้มันได้ที่เดียวเลย

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 6 มิถุนายน 2562)

...มีพี่ที่อยู่ อบต. เป็นคนติดต่อให้มาออกแบบผลิตภัณฑ์ให้ที่นี่เข้าบวกว่าให้มาช่วยทำให้หน่อย ก็พอดีอาจารย์ก็กำลังออกแบบผลิตภัณฑ์ของ OTOP ให้กับอีกตำบลอื่นอยู่พอดี คือ พี่เขาเห็นก็เลยติดต่อให้อาจารย์มาออกแบบผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปให้คนกลุ่มนี้ แรกเริ่มอาจารย์ก็ได้ทำเกี่ยวกับ OTOP อยู่แล้วเป็นออกแบบบรรจุภัณฑ์สินค้าของกลุ่มวิสาหกิจข้าวที่บ้านหนองกันยา แล้วพอที่นี้ทำแล้วมันมีช่วงนึงที่บรรจุภัณฑ์มาถ่ายทอดข้อมูลของการออกแบบอาจารย์ก็เลยบอกว่าหมู่บ้านไหนถ้าสนใจก็สามารถร่วมรับฟังได้ และก็เชิญพี่อบต. พันชาลีเข้าไปด้วย จริง ๆ หมู่บ้านนี้ก็เป็นหมู่นึงที่เข้าไปร่วมด้วย

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 6, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)





ภาพ 35 แสดงแบบจำลองของกระบวนการที่ออกเสียงสาระของผู้รับสารในการดำเนินபத்திரிகை

ผลสะท้อนกลับ

ผลสะท้อนกลับ คือ ปฏิกรรมยาตอบกลับหรือปฏิกรรมyatตอบสนองที่เกิดขึ้นในการสื่อสารสองทางระหว่างผู้ส่งสารกับผู้รับสารที่มีต่อสารที่ส่งมา โดยเป็นเครื่องบ่งชี้ว่าผู้ส่งสารบรรลุเป้าหมายของการสื่อสารหรือไม่ หากยังไม่บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ผู้ส่งสารสามารถปรับปรุงการสื่อสารระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสารได้ ปฏิกรรมยาตอบกลับเป็นการส่งสารของผู้รับสารกลับไปยังผู้ส่งสารเมื่อได้ตีความหมายของสารที่ตนได้รับมาแล้วปฏิกรรมyatตอบกลับเป็นปัจจัยสำคัญเพรากการตีความหมายของสารในกระบวนการสื่อสารนั้นเมื่อได้อยู่ที่ตัวสารแต่อยู่ที่การตีความ ซึ่งผู้รับสารสามารถส่งกลับไปด้วยวัฒนาภาษาหรืออวัฒนาภาษาได้ การแสดงออกอาจจะเป็นการตอบสนองในทางบวกหรือทางลบ และแสดงออกโดยตรงหรือโดยอ้อมโดยทั้งที่

จากการศึกษาสภาพปัจจุบันของการสื่อสารภายในชุมชนตำบลพันชาลี พบว่า ผลสะท้อนกลับของคนในชุมชนตำบลพันชาลีที่มีต่อสารหรือข่าวสารจากผู้ส่งสารภายในและภายนอกชุมชนนั้น มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. ผลสะท้อนด้านสื่อหรือช่องทางการสื่อสาร

สื่อหรือช่องทางการสื่อสารภายในชุมชนตำบลพันชาลี ทางผู้นำชุมชน ได้แก่ ผู้ใหญ่บ้านในชุมชนจะใช้สื่อกระจายข่าวเป็นหลัก นั่นคือ หอกระจายข่าว ที่จะใช้แจ้งข่าวสารต่าง ๆ หรือกิจกรรมที่จะแจ้งไปยังคนในชุมชนตำบลพันชาลีให้ทราบข่าวสารโดยทั่วถัน เพื่อหอกระจายข่าวเป็นสื่อที่สามารถกระจายข่าวสารได้รวดเร็วและทั่วถึง แต่มีคุณสมบัติของการสื่อสารที่จะเกิดขึ้นดังนี้

หอกระจายข่าว ระหว่างผู้ใหญ่แจ้งข่าวสารผ่านหอกระจายข่าวไปยังคนในชุมชน ตำบลพันชาลี เกิดปัญหาทำให้ผู้รับสารไม่สามารถได้ยินเสียงประกาศได้ชัดเจน เนื่องจากทิศทางของลมนำพาเสียงประกาศของผู้ใหญ่ไปในทิศทางอื่นจึงทำให้คนในชุมชนได้รับข่าวสารไม่ชัดเจน ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...หลังจากประกาศเสร็จเสียงโทรศัพท์จะดังมากะ โทรมาถามว่าผู้ใหญ่ประกาศ
อะไรได้ยินແร՞ງ ๆ ไม่สนัด เขาก็จะโทรมาถาม เรา ก็จะบอกวันนี้ประชุมนะ เขาก็จะเอาไป
บอกปากต่อปาก

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ເວລາຜູ້ໃໝ່ປະກາສລມັນພາເສີຍໄປທາງອື່ນ ຕ້ອນຄອຍຄາມຄນເຂາໄດ້ຢືນຮົອບານທີ່ກີໂທຮັກທົມຜູ້ໃໝ່ເລີຍ

(ຜູ້ໃໝ່ສົມກາເຊີນ ດົນທີ 3, ຜູ້ໃໝ່ສົມກາເຊີນ, 5 ພຸດຍການ 2562)

...ກົງໝູ້ຂ່າວສາຮປະຈາສຳພັນຮົມຈາກໂກຮຈາຍຊ່າວຜູ້ໃໝ່ເນື່ອແຫລະ ສວນໃໝ່ຕ້າອູ່ໄກລ ຈ ບາທທີ່ກີໄມ່ຄ່ອຍໄດ້ຢືນ ດ້ວຍມົມຕິເວານໄມ່ໄດ້ຢືນເກົກຈະໂທຮັກຜູ້ໃໝ່

(ຜູ້ໃໝ່ສົມກາເຊີນ ດົນທີ 4, ຜູ້ໃໝ່ສົມກາເຊີນ, 18 ສິງຫານ 2562)

2. ຜລສະຫຼັນດ້ານຜລິດກັນທີ

ຜູ້ຮັບສາຮເປັນບຸຄຄລ໌ທີ່ອີກລຸ່ມບຸຄຄລ໌ທີ່ເປັນເປົ້າໝາຍຂອງກາຮສື່ອສາຮແລະເປັນຈຸດໝາຍປ່າຍທາງຂອງກາຮສື່ອສາຮ ໂດຍເປັນຜູ້ຮັບຂ່າວສາຮທີ່ຜູ້ສັງສາຮສົງມາໃຫ້ໂດຍຝານທາງສື່ອຫວີ່ອໜ່ອທາງ ຜູ້ຮັບສາຮຈຶ່ງເປັນຜູ້ທີ່ຜູ້ສັງສາຮຕ້ອງກາຮທີ່ຈະສ້ວັງຄວາມສົມພັນຮົມແລະຄວາມເຂົ້າໃຈຕາມທີ່ຜູ້ສັງສາຮປະສົງຄົງຮົອປ່າຍດານ ປຶ້ງອຸປະສວດທີ່ທໍາມະໄໝໃຫ້ຜູ້ຮັບສາຮເກີດຄວາມລັ້ມເໝລວໃນກາຮຮັບສາຮແລະທໍາມະໄໝໃຫ້ກາຮສື່ອສາຮເກີດຄວາມລັ້ມເໝລວ ໄດ້ແກ່ ຂາດຄວາມພ້ອມໃນກາຮຮັບສາຮ ແລະ ຂາດຄວາມຮູ້ໃນກາຮຮັບສາຮຈາກຜູ້ສັງສາຮ ໂດຍອຸປະສວດທີ່ເກີດຈຶ່ງຈາກຜູ້ຮັບສາຮໃນໜຸ່ມໜຸນຕໍ່ບັດພັນຫາລື ມີຮາຍລະເອີຍດັ່ງນີ້

2.1 ຜລິດກັນທີ່ມະມ່ວງແປຣູປ່ງ ຈາກວິທຍາກຮູ້ມີຄວາມຮູ້ໃນດ້ານກາຮແປຣູປ່ານສົງເສລີມໃນກາຮທີ່ພື້ນຖານທີ່ມະມ່ວງແປຣູປ່ານທີ່ມະມ່ວງ ໃຫ້ພື້ນຖານທີ່ມະມ່ວງ ເຊັ່ນ ແນະນຳມະມ່ວງ ຊອດສະນະມ່ວງ ໂອຄກົມມະມ່ວງ ທົ່ວໂລກ ມະມ່ວງ ນໍ້າມະມ່ວງ ແລະ ມະມ່ວງອົບແໜ້ງ ເກີດຄວາມຫລາກຫລາຍໃນຜລິດກັນທີ່ມະມ່ວງແປຣູປ່ງ ແຕ່ທາງກຸດ່ມີຜູ້ຜລິດແລະຜູ້ປະກອບກາຮມະມ່ວງແປຣູປ່ງໄມ່ສາມາດຖືທີ່ຈະຈັບຜລິດກັນທີ່ຫລັກ ຈ ທີ່ຈະເປັນຕ້ວງຜລິດກັນທີ່ເອກລັກຂົງຂອງກຸດ່ມີໄດ້ ຈຶ່ງທໍາມະໄໝໃຫ້ຜູ້ຜລິດແລະຜູ້ປະກອບກາຮຂາດຄວາມຕ່ອນເນື່ອງໃນກາຮທີ່ມະມ່ວງແປຣູປ່ງ ແລະ ຂາດອອເດອຣີໃນກາຮສົ່ງຜລິດກັນທີ່ ດັ່ງຕ້ວຍໆຢ່າງກາຮໃ້ໜ້ອນມຸລຂອງຜູ້ໃໝ່ ຂ້ອມລໜ້າ ດັ່ງນີ້

...ບໍ່ຢ່າທີ່ເຈອບໍ່ຈະຈັບແລຍ ກົດ້ອ ມະມ່ວງແປຣູປ່ງທີ່ຄືດດ້ານໃ້ເຂາມ້ນມີໜາຍຕ້ວງເໝີອນເຂົ້າຍັງຈັບຈຸດໄມ້ໄດ້ວ່າເຂາຈະສົງເສລີມສິນຄ້າຕ້ວງໃໝ່ ແຕ່ພີ່ກີພຍາຍາມບອກເຂາຕລອດວ່າໃ້ຈະຈັບສິນຄ້າ 2 – 3 ຕ້ວາ ທີ່ມັນເດັ່ນ ຈ ທຳມະຍາຍແລະສາມາດຖືທ່ອຍອດໄດ້ ພີ່ກົບອກຈຳຕ້າງໆຈຸດໄດ້ກົງຈະເປັນຕ້ວາສໍາເຮົາຂອງກຸດ່ມີເລີຍ

(ຜູ້ໃໝ່ສົມກາເຊີນ ດົນທີ 7, ຜູ້ໃໝ່ສົມກາເຊີນ, 5 ມີຖຸນາຍນ 2562)

...เขายังไม่ดึงผลิตภัณฑ์ที่เด่นที่สุดขึ้นมา ทำให้มันจริงจัง คือ เราจะตอบไม่ได้ว่า อันไหนเด่นที่สุด ดีที่สุด คนที่ตอบได้คือ ลูกค้าว่าผลิตภัณฑ์ที่นี่ผลิตภัณฑ์ตัวไหนที่เขาพึงพอใจและอีกกลุ่มที่ตอบได้ คือ สมาชิกที่รู้ว่าทำตัวไหนแล้วได้กำไรมากที่สุด

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 6 มิถุนายน 2562)

...เขาระบุอย่างมากเลยผลิตภัณฑ์ของเขามี 10 ตัวอย่างเลย คือเขาก็อยากรักษาไว้ เขาจะทำ กันหมด กล้ายเป็นว่าเข้าลิมคิดไปว่า เขายังจะเลือกอย่างเดียว แล้วไปรายแต่เข้าดันทำทุกอย่าง มันไม่มีเอกลักษณ์ของชุมชน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 6, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

2.2 ผู้ผลิตและผู้ประกอบการจะมีรูปแบบใดในการผลิตภัณฑ์ ตามที่ต้องการ ไม่ว่าจะเป็นรูปแบบของชุมชน สร้างให้เป็นผู้สูงอายุทั้งในกระบวนการผลิตและจำหน่าย จึงทำให้เกิดปัญหาขึ้นในขณะที่มีวิทยากรมาให้ความรู้ในการเปลี่ยนผ่านทางผู้ผลิตนั้นส่วนใหญ่ไม่สามารถที่จะจดสูตรการทำหรืออ่านขั้นตอนการทำได้ เกิดการละเลยในระหว่างการทำ และระหว่างการจำหน่าย ผลิตภัณฑ์จะมีรูปแบบเดียวกัน ไม่สามารถคิดราคา หรือหยอดเงินค่าให้กับลูกค้าได้ทำให้เกิดความล่าช้าในการจำหน่าย และทั้งผู้ผลิตและผู้จำหน่ายมีจำนวนไม่เพียงพอ และมีจำนวนน้อยลงเรื่อยๆ จากการกล่าวมาข้างต้นสมาชิกส่วนใหญ่เป็นผู้สูงอายุที่ไม่สามารถเข้าใจการใช้อุปกรณ์การทำผลิตภัณฑ์จะมีรูปแบบเดียวกัน ไม่สามารถใช้งานของเครื่องเหล่านี้ได้ เช่น เครื่องอบแห้ง เครื่องศูนย์เย็น ที่ทางวิทยากรได้สอนถึงวิธีการใช้งานของเครื่องแล้ว ซึ่งถ้าเกิดทางสมาชิกต้องการใช้อุปกรณ์ในการผลิตต้องขอให้คนใช้อุปกรณ์เป็นเปิดเครื่องใช้งานให้ ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...เคยเอาไปขายที่ประชุมประจำเดือน เอาไปตั้งขายเลย มันก็ขายได้นะ แต่ปัญหาคือ ไม่มีคนไปสนใจให้เรา มีแต่คนแก่เข้า去ไม่รู้หนังสือแล้วที่พอกวนมาตรฐานเรื่องของ.. เขาก็รับไม่ไหว ไม่ทัน อย่างผู้ใหญ่ก็ต้องขึ้นประชุมเหลือคนแก่เข้าไปไม่ทัน อย่างคนรุ่น.. เขาก็ไปเรียนหนังสือเหลือแต่คนแก่

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 ผิง恍ก 2562)

...คนที่ทำก็จะมีรุนผู้สูงวัยกัน ก็ทำกันโดยทุกหลายคน แต่ปัญหาคือ เขาจดสูตรกันไม่เป็น สูตรอาจารย์เขา ก็จะบอก อย่างสมมติอาจารย์มีเพิ่มเติมเข้าไปไม่ทันกัน และก็ต้องมีอย่างเราคนนึงจะต้องเขียนสูตรตามอาจารย์ บางที่อาจารย์ก็มาสอนกับหนังสือ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 12, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 พฤศจิกายน 2562)

...พากอุปกรณ์ที่ใช้ทำผลิตภัณฑ์ทางหน่วยงานต่าง ๆ เขาก็เข้ามาส่งเสริมให้ แต่ทางกลุ่มเขาก็ยังไม่ค่อยเข้าใจในการใช้งานต้องขอให้คนทำเป็นมาค่อยเบิดให้ บางที่มันก็เสียเวลาไป เพราะคนที่เปิดเขาก็ต้องค่อยดึงซึ่งอุปกรณ์ต่าง ๆ

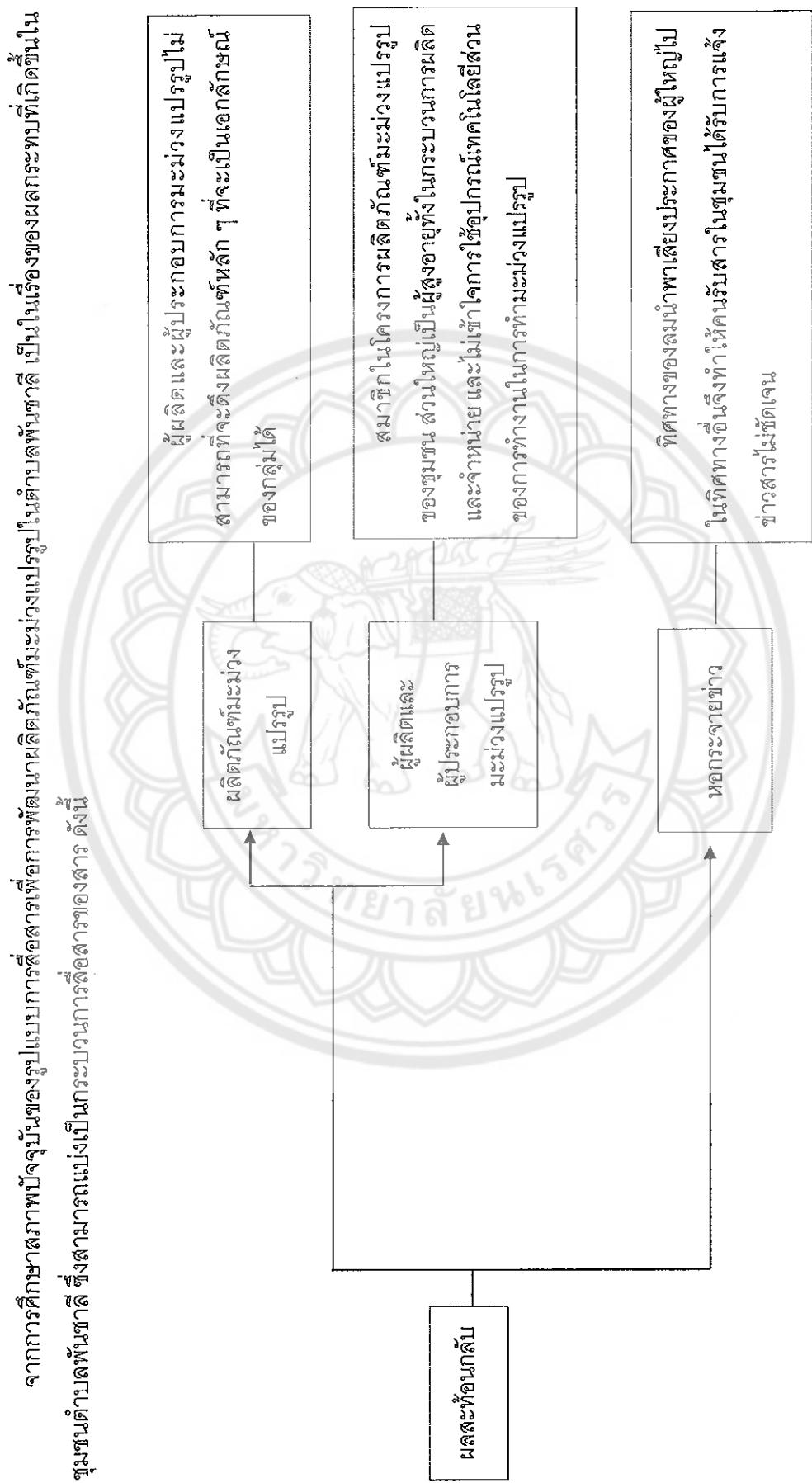
(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...น้อยคนที่จะใช้เป็น เพราะทุกครั้งที่จะใช้งานก็จะโทรศัพท์ไปถามทางอาจารย์ว่า เปิดทำยังไง ปัญหามันเลยอะระหว่างการใช้งานอุปกรณ์แต่ละที่

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 พฤษภาคม 2562)

ຮຽນສາທິພາບແຫຼ່ງມາປະເທດລາວ

ກວມ 36 ຖະໜານ ແລະ ພະຍາຍາ



ปัจจัยที่ทำให้การสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยวสำเร็จ

จากการสัมภาษณ์และการสังเกตแบบมีส่วนร่วม ผู้วิจัยพบว่า กลุ่มผู้ผลิตมะม่วงเปรี้ยวในชุมชนตำบลพันชาลีได้มีส่วนร่วมตั้งแต่กระบวนการเริ่มทำผลิตภัณฑ์จนจบกระบวนการ ทำผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรี้ยว โดยได้รับการสนับสนุนหน่วยงานภาครัฐต่าง ๆ ที่ได้เข้ามาส่งเสริมความรู้ในการแปรรูปมะม่วง ซึ่งปัจจัยที่ทำให้เกิดการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยวให้เกิดประสิทธิภาพได้เมื่อวิเคราะห์ตามแนวคิดทฤษฎีการสื่อสารเพื่อการพัฒนาทฤษฎีการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม ทฤษฎีการแพร่กระจายนวัตกรรม ซึ่งมีข้อค้นพบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยวสำเร็จ ดังต่อไปนี้

1. ปัจจัยความสำเร็จในด้านผู้นำชุมชนในชุมชนตำบลพันชาลี

จากการสัมภาษณ์ร่วมกับการสังเกตแบบมีส่วนร่วม ผู้วิจัยพบว่า ผู้ส่งสารหลักหรือผู้นำชุมชนได้ให้การสนับสนุนในการพัฒนาชุมชนเป็นอย่างดี มีการประชุมเพื่อวางแผนที่จะก่อให้เกิดการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรี้ยวและผลักดันให้เกิดการเข้าร่วมในโครงการต่าง ๆ ของชุมชน ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...ก็คือ เราจับตั้งแต่กลุ่มมะม่วงสองออก คือ ทาง อบต. เราจะไปวิเคราะห์ทุกปีว่า ประชาชนมีรายได้อย่างไร เรายังมาทำเหมือนประชาคมเพื่อจะใช้งบประมาณเพื่อไปตามวัดถุประสงค์ คือ ประชาคมความต้องการของชาวบ้าน เพราะหลังจากประชาคมเสร็จแล้ว มาตั้งเป็นโครงการเพื่อหาแนวทางช่วยเหลือ ทางที่ประชุมก็จะเก็บข้อมูลจากมะม่วงสองออกทุกเดือนที่เข้าประชุมและก็ให้เข้าส่งปัญหามาที่ อบต. และก็จะมีสมาชิกของ อบต. ที่อยู่ในหมู่ที่รับผิดชอบอยู่ในนั้น แล้วพcomaประชุมประจำเดือนที่ อบต. ทางนายกต้องตามจากสมาชิกที่ว่าปัญหาของกลุ่ม เพราะว่า อบต. มีการประชุมทุกเดือน ถึงแม้บางครั้งไม่ได้อยู่ในวาระก็จะมีการประชุมทุกเดือน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 15, ผู้ให้สัมภาษณ์, 23 สิงหาคม 2562)

...ทาง อบต. จะเป็นคนผสานงานกับอาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่สอนให้เราและอย่างมีงานทาง อบต. จะเป็นคนผสานกับผู้ใหญ่ ว่าวันนี้ไปอุปกรณ์ที่อำเภอหน่อยได้ไหม ช่วยไปอุปกรณ์ในนามตำบลพันชาลี ทางเราจะต้องเตรียม และผู้ใหญ่ก็จะประกาศทางหอกระจายเสียงเพื่อที่หาอาสาสมัครไปช่วยออกงาน ..."

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 11, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

2. ปัจจัยความสำเร็จในด้านผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี

จากผลการสัมภาษณ์ร่วมกับการสังเกตแบบมีส่วนร่วม ผู้วิจัยพบว่า ผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ที่ได้รับความร่วมมือจากองค์กรบริหารส่วนตำบลและมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ในการส่งเสริมความรู้จึงทำให้เกิดผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูปในรูปแบบต่าง ๆ ของชุมชน ดังตัวอย่าง การให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...แรกเริ่มก็ผู้ใหญ่เป็นคนประการซักชวนคนมาจะประการทางหอกระจาดข้างคือ ประการหาคนสนใจเข้าร่วมกลุ่มม่วงแปรรูปที่อบต. จัดทำโครงการให้ทุกคนในกลุ่ม ก้ามด้วยความสมัครใจกันแบบใครว่าใครก็มาทำ แต่ทุกคนในกลุ่มก็มากันเยอะนะในช่วงแรก ๆ

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 5, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ทางพี่เกษตรฯของอบต. ก็จะคนประสานงานกับผู้ใหญ่สุดคนเดียวในการดำเนินงานโครงการแปรรูปผลิตภัณฑ์ทั้งในเรื่องของการประสานกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาที่เราระขอความร่วมมือเข้าในเรื่องการส่งเสริมพัฒนาหมู่บ้านเราทั้งในเรื่องของวิทยากรและอุปกรณ์ด้วย แต่หมู่อื่น ๆ ที่จะต่อยอดแบบนี้ทางเกษตรฯ คงคิดค้นให้เขาได้ถ้าเขามาเสนอมาว่าเขามีปัญหาอะไร

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ถ้ามีข่าวสารจะแจ้งหรือมีอีเมลหรือว่าให้ไปเช้ามา เช่น มีการจัดเบรกของอบต. ทางผู้ใหญ่ก็จะมีการแจ้งประการเดียวกันตามราย และบางครั้งเขาก็จะมีรถมอเตอร์ไซด์ไปแจ้งตามบ้านเพราบ้านคนที่เข้าอยู่ในกลุ่มแปรรูป ก็จะอยู่ใกล้ ๆ กัน

(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 13, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 ██ นายน, 2562)

3. ปัจจัยความสำเร็จในด้านช่องทางการสื่อสารในชุมชนตำบลพันชาลี

จากผลการศึกษา ผู้วิจัยพบว่า ทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีและผู้ใหญ่บ้านได้มีการจัดประชุมภายในชุมชนเป็นประจำ เปิดโอกาสให้คนในชุมชนได้มีส่วนในการเสนอแนะปัญหาต่าง ๆ และการจ่ายข่าวสารแก่คนในชุมชนตลอดเวลา จึงทำให้การสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ ดังตัวอย่างการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...ถ้า อบต. จัดประชุมก็จะมีประชุมเกี่ยวกับแผนต่าง ๆ ในเรื่องของการพัฒนาหมู่บ้านโดยที่จะประชุมกันทุกเดือน เต่ออย่างหมู่เราก็จะมีประชุมของหมู่บ้านเป็นประชุมประจำเดือนเหมือนกัน ถ้าจะประชุมที่นึ่งก็จะประชาสัมพันธ์ผ่านทางหอกระจายข่าว
(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 7, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

...ถ้ามีเรื่องด่วนก็จะประชาสัมพันธ์หอกระจายข่าว อย่างสมมติว่าเงินผู้สูงอายุเรา ก็จะประชาสัมพันธ์ทางหอกระจายข่าวว่าวันนี้ เวลาไหนรับเงินเบี้ยผู้สูงอายุที่ไหนเวลาเท่าไร เรา ก็จะประชาสัมพันธ์เต่ออย่างประชุมประจำเดือนเนี่ย อย่างผู้ใหญ่ไปอ่ำกอกมา ก็จะเรียก ลูกบ้านมาประชุมเพื่อที่จะรับข้อราชการต่าง ๆ ที่เราไปประชุมที่ค่ากอกมาเพื่อให้ชาวบ้านรู้
(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 2, ผู้ให้สัมภาษณ์, 4 สิงหาคม 2562)

4. ปัจจัยความสำเร็จในด้านผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี

จากผลการเก็บรวบรวมข้อมูลจากการสัมภาษณ์ และการสังเกตแบบมีส่วนร่วม ผู้วิจัย พบร่วม กลุ่มผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี มีความตั้งใจเป็นอย่างมากที่จะเรียนรู้การ แปรรูปมะม่วงและมีส่วนร่วมทุกรอบวนการขั้นตอนของการผลิตมะม่วงแปรรูป ดังตัวอย่างการให้ ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลหลัก ดังนี้

...ก็รู้ข่าวประชาสัมพันธ์จากหอกระจายข่าวของผู้ใหญ่เนี่ยแหละ สวนใหญ่ถ้าอยู่ ใกล้ ๆ บางทีก็ไม่ค่อยได้ยิน ถ้าสมมติเราไม่ได้ยินเราก็จะโทรตามผู้ใหญ่ แต่ป้าเป็นหัวหน้า คุ้มบางที่ก็จะโทรบอกต่อ ๆ กัน ถ้าเราได้ยินเราก็จะโทรบอกลูกคุ้มด้วย แบบพูดงั้นนี่มี โครงการแปรรูปมะคระ松 ใจเข้าร่วมได้ ผู้ใหญ่เข้ามาประมาณ
(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 4, ผู้ให้สัมภาษณ์, 18 สิงหาคม 2562)

...ป้าทำมางานน้ำแล้ว เพราะพื้นที่เรามีแต่น้ำม่วงหลักอะเนะ ทุกบ้านสวนใหญ่เขาก็ทำมะม่วงกวน สำนั่น แบบธรรมชาติไว้กินเองบ้าง พอทำเยอะหน่อยก็ฝากลูกหลานแบ่ง ไปขายต่างจังหวัดบ้าง จนป้ามาเห็นผู้ใหญ่มีโครงการนี้ขึ้นมาก็เลยเข้ามาร่วมด้วยเพื่อเรา จะได้มีรายได้เพิ่มไปทำเองที่บ้านต่อ แต่ก็ทำไม่ค่อยได้หรือ เพราะอุปกรณ์การทำมันไม่มี
(ผู้ให้สัมภาษณ์ คนที่ 3, ผู้ให้สัมภาษณ์, 5 มิถุนายน 2562)

อุปสรรคในการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

จากการศึกษาวิจัยการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป ผู้วิจัยพบว่า อุปสรรคที่มีต่อการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี ที่เกิดขึ้นภายในองค์ประกอบการสื่อสาร ประกอบด้วย ผู้ส่งสาร สาร ของทาง และผู้รับสาร ดังนี้

1. อุปสรรคในด้านผู้ส่งสารหรือผู้นำชุมชน อันได้แก่ ผู้ใหญ่บ้านที่เป็นผู้นำชุมชนในการพัฒนาชุมชนและเป็นผู้นำที่ต้องรู้ข่าวสารก่อนคนในชุมชนทั้งข่าวสารภายนอก ชุมชน แต่ทางผู้นำชุมชนไม่มีความรู้ในการใช้สื่อออนไลน์จึงทำให้ขาดข่าวสารที่มีต่อการพัฒนาชุมชน เช่น การประชาสัมพันธ์ผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป การติดต่อสื่อสารกับบุคคลภายนอกผ่านสื่อออนไลน์

ปัจจุบันทางผู้นำชุมชนได้มีการเรียนรู้เกี่ยวกับการใช้สื่อออนไลน์มากขึ้น โดยให้ ลูกหลานในชุมชนสอนวิธีการใช้สื่อออนไลน์ รวมไปถึงการทำเพจกลุ่มมะม่วงแปรรูปเพื่อการประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของชุมชน และเปิดรับอุเดอร์มากขึ้น

2. อุปสรรค อุปสรรคในด้านผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป จากวิทยากรผู้มีความรู้ในด้านการแปรรูปมาสั่งเสริมในการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปต่าง ๆ เช่น แยมมะม่วง ซอสมะม่วง ไอศครีมมะม่วง ท็อฟฟี่มะม่วง น้ำมะม่วง และมะม่วงอบแห้ง เกิดความหลากหลายในผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป แต่ทางกลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปไม่สามารถที่จะจับผลิตภัณฑ์หลัก ๆ ที่จะเป็นตัวผลิตภัณฑ์เอกลักษณ์ของกลุ่มได้ จึงทำให้ผู้ผลิตและผู้ประกอบการขาดความตื่อเนื่องในการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป และขาดอุเดอร์ในการสั่งผลิตภัณฑ์

3. อุปสรรค อุปสรรคในด้านช่องทางการสื่อสารในชุมชนตำบลพันชาลี ได้แก่ หอกระจายเสียงในชุมชน ระหว่างผู้ใหญ่แจ้งข่าวสารผ่านหอกระจายเสียงไปยังคนในชุมชนตำบลพันชาลี เกิดปัญหาทำให้ผู้รับสารไม่สามารถได้ยินเสียงประกาศได้ชัดเจน เนื่องจากทิศทางของลม นำพาเสียงประกาศของผู้ใหญ่ไปในทิศทางอื่นจึงทำให้คนในชุมชนได้รับข่าวสารไม่ชัดเจน

ในปัจจุบันทางผู้นำชุมชนตำบลพันชาลีได้มีการปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติมการประชาสัมพันธ์เป็น 3 ช่วงเวลา โดยจะทำการประกาศในช่วงเช้าระหว่างเวลา 05.00 น. – 07.00 น. ในช่วงบ่ายระหว่างเวลา 13.00 น. – 14.00 น. และในช่วงเย็นระหว่างเวลา 18.00 น. – 19.00 น.

4. อุปสรรค อุปสรรคในด้านผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี สมาชิกในโครงการผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของชุมชน ส่วนใหญ่เป็นผู้สูงอายุทั้งในกระบวนการผลิตและจำหน่าย จึงทำให้เกิดปัญหาขึ้นในขณะที่มีวิทยากรมาให้ความรู้ในการแปรรูปทางผู้ผลิตนั้น ส่วนใหญ่ไม่สามารถที่จะจดสูตรการทำหรืออ่านขั้นตอนการทำได้ เกิดการละเลยในระหว่างการทำ และ

ระหว่างการจำหน่ายผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปเกิดปัญหาระหว่างการจำหน่าย เพราะผู้จำหน่ายไม่สามารถคิดราคา หรือหิบสินค้าให้กับลูกค้าได้ทำให้เกิดความล่าช้าในการจำหน่าย และทั้งผู้ผลิต และผู้จำหน่ายมีจำนวนไม่เพียงพอ จากการลาก่อนมาซื้อต้นสมาชิกสวนใหญ่เป็นผู้สูงอายุที่ไม่สามารถเข้าใช้การใช้อุปกรณ์การทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปได้ เช่น เครื่องอบแห้ง เครื่องศูนย์ยา กาฟ ที่ทางวิทยากรได้สอนถึงวิธีการใช้งานของเครื่องแล้ว ซึ่งถ้าเกิดทางสมาชิกต้องการใช้อุปกรณ์ ในการผลิตต้องรอให้คนใช้อุปกรณ์เป็นเบ็ดเครื่องใช้งานให้

5. อุปสรรคในด้านการยอมรับนวัตกรรมของผู้ผลิตมะม่วงแปรรูป ผลิตภัณฑ์ มะม่วงแปรรูปใหม่ของชุมชนที่ได้รับการส่งเสริมจากหน่วยงานต่าง ๆ ยังเป็นผลิตภัณฑ์ที่ไม่มีการใช้เทคโนโลยีในการผลิตที่สูงมาก จากที่กล่าวมาข้างต้นสมาชิกในกลุ่มมะม่วงแปรรูปสวนใหญ่เป็นผู้สูงอายุและเป็นผู้รับสารชา ที่ยังไม่มีความพร้อมในการยอมรับนวัตกรรมหรือการตัดสินใจได้ เพราะว่าในวัตกรรมที่ได้รับความรู้มานั้นเป็นนวัตกรรมที่ซับซ้อน จึงทำให้ผู้รับสารนั้นมีปัญหาในเรื่องของการยอมรับนวัตกรรม

ปัญหาอุปสรรคต่าง ๆ เหล่านี้ จะส่งผลต่ออุปสรรคในการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป โดยเฉพาะอย่างยิ่งผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปยังไม่มีจุดเด่นของผลิตภัณฑ์ และทางผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปยังขาดความรู้ในการกระบวนการผลิตทางด้านเทคโนโลยีในการผลิต และจำนวนสมาชิกในกลุ่มมะม่วงแปรรูปมีจำนวนน้อยลงมีผลต่อการพัฒนานวัตกรรม การผลิตมะม่วงแปรรูป ดังนั้น เพื่อการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปให้ประสบความสำเร็จ ผู้วิจัยจึงนำผลการศึกษาสภาพปัจจุบันการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป นำไปสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป ในลำดับต่อไป

การศึกษาตามวัตถุประสงค์ที่ 1 ศึกษาสภาพปัจจุบันของรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก ผู้วิจัยได้ทำการวิเคราะห์ตามกระบวนการสื่อสาร ประกอบด้วย ผู้ส่งสาร สาร ช่องทางการสื่อสาร ผู้รับสาร ผลกระทบท่อนกลับและบริบทการสื่อสารทั้งในด้านปัจจัยความสำเร็จและปัญหาอุปสรรค ทุกองค์ประกอบมีความสัมพันธ์ กัน ทำให้เกิดกระบวนการสื่อสาร มีการถ่ายทอดสารจากบุคคลหนึ่งซึ่งเรียกว่าผู้ส่งสาร ไปยังบุคคลหนึ่ง คือ ผู้รับสาร โดยผ่านสื่อหรือช่องทางในการสื่อสาร และการวิเคราะห์กระบวนการสื่อสาร สามารถสรุปได้อกมาเป็นแบบจำลองกระบวนการสื่อสารเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วง แปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก ดังต่อไปนี้

อุปสรรคในการสื่อสารเพื่อพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

จากการศึกษาวิจัยการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป ผู้วิจัยพบข้อจำกัดที่เป็นอุปสรรคที่เกิดขึ้นต่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพังชาลี ได้แก่ อุปสรรคด้านผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป อุปสรรคด้านผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปในชุมชน และอุปสรรคด้านการยอมรับนวัตกรรม ที่เกิดขึ้นต่อกระบวนการสื่อสาร ดังนี้

1. อุปสรรคด้านผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป ผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปใหม่ของชุมชน ที่ไม่ได้จัดการข้อมูลข่าวสารให้ดีทั้งในด้านการออกแบบ การสร้างเรื่องราว และนีผลิตภัณฑ์ หลากหลายมากเกินไปไม่สามารถเลือกผลิตภัณฑ์เด่น ๆ ของกลุ่มได้ จึงนำไปสู่ขาดการสื่อสารการสร้างอัตลักษณ์สินค้า

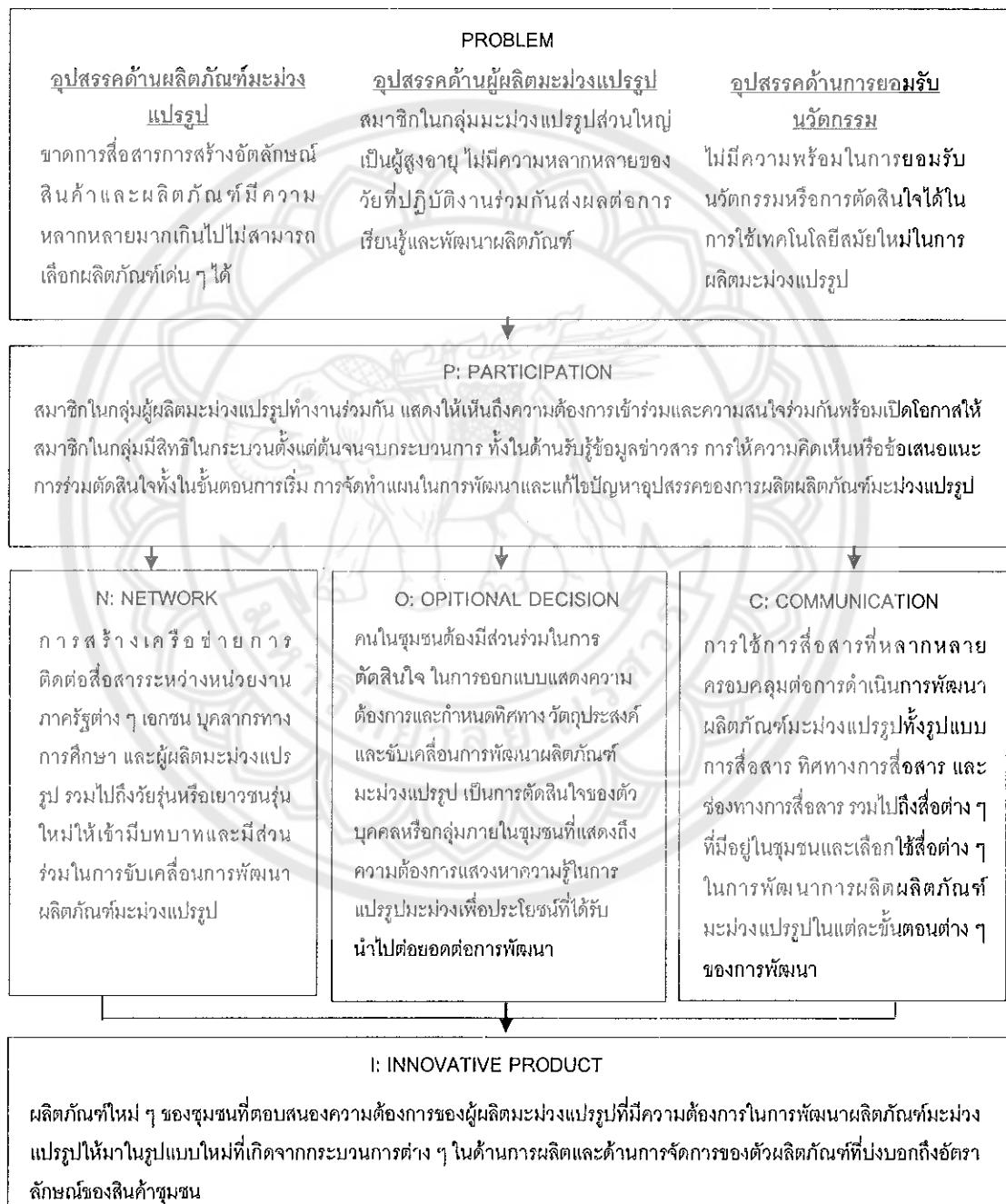
2. อุปสรรคด้านผู้ผลิตมะม่วงแปรรูป สมาชิกในกลุ่มนമะม่วงแปรรูปหรือผู้รับสารหลัก ส่วนใหญ่เป็นผู้สูงอายุ จึงส่งผลก่อให้เกิดการรับสารซ้ำไม่สามารถเรียนรู้หรือปฏิบัติตามได้ตามที่วิทยากรสอนหมายงาน จึงมองเห็นว่ากลุ่มนี้มีความหลากหลายของวัยที่ปฏิบัติตามร่วมกัน

3. อุปสรรคด้านการยอมรับนวัตกรรม ผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปใหม่ของชุมชนที่ได้รับการส่งเสริมจากหน่วยงานต่าง ๆ ยังเป็นผลิตภัณฑ์ที่ไม่ได้มีการใช้เทคโนโลยีในการผลิตที่สูงมาก จากที่กล่าวมาข้างต้นสมาชิกในกลุ่มนமะม่วงแปรรูปส่วนใหญ่เป็นผู้สูงอายุและเป็นผู้รับสารซ้ำ ที่ยังไม่มีความพร้อมในการยอมรับนวัตกรรมหรือการตัดสินใจได้ เพราะว่า�นวัตกรรมที่ได้รับความรู้มากนั้นเป็นนวัตกรรมที่ซับซ้อน จึงทำให้ผู้รับสารนั้นมีปัญหาในเรื่องของการยอมรับนวัตกรรม

อุปสรรคทั้ง 3 ข้อนี้เป็นอุปสรรคที่ส่งผลต่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปในตำบลพังชาลี โดยเฉพาะในด้านการยอมรับนวัตกรรมที่ผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปเป็นผู้รับสารซ้ำ ไม่สามารถที่จะรับสารได้อย่างเข้าใจและไม่สามารถที่จะจัดการกับข้อมูลข่าวสารได้ จึงอาจนำไปสู่การปฏิเสธนวัตกรรม ดังนั้น เพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปให้ประสบความสำเร็จ ผู้วิจัยได้นำผลการศึกษาสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมมะม่วงแปรรูปนี้ไปสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปสำหรับชุมชน จังหวัดพิษณุโลก

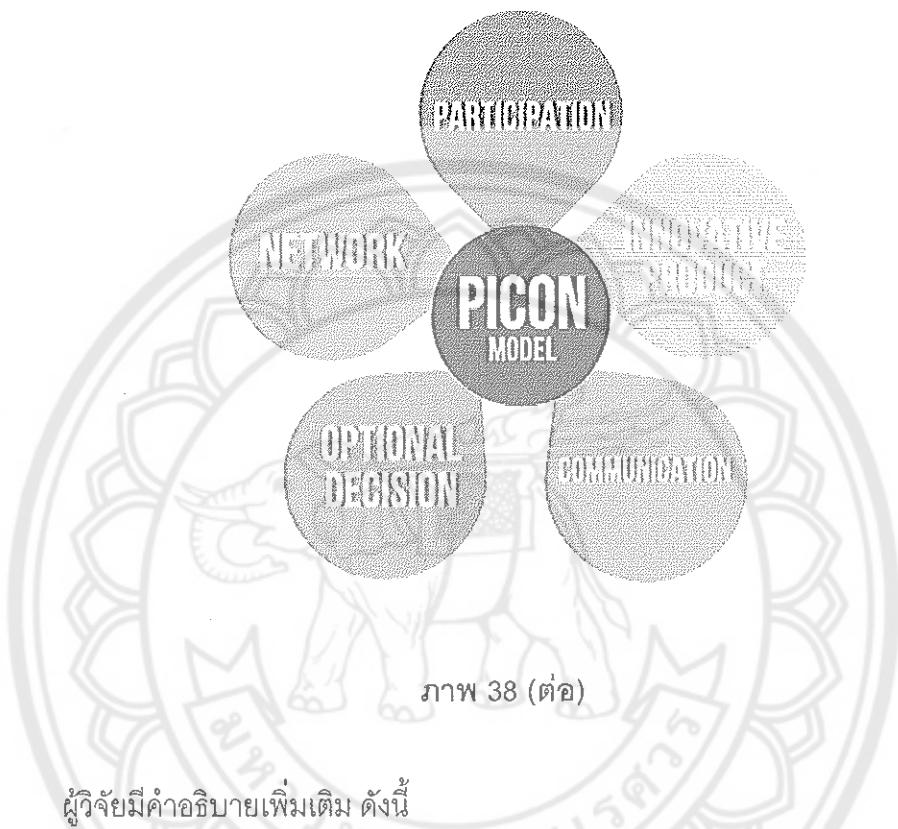
การสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยว

จากการศึกษาสภาพปัจจุบันการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยว ปัจจัยที่ทำให้การสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยวและอุปสรรคต่อการสื่อสาร ผู้วิจัยนำมาสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยว ดังนี้



ภาพ 38 แสดงโมเดล PICON การสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยว
อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

PICON MODEL คือ เป็นโมเดลที่ใช้ในการพัฒนาและแก้ไขปัญหาอุปสรรคของการผลิตผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูป เป็นปัจจัยหรือสูตรสำคัญของการพัฒนาการผลิตผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก ดังนี้



ภาพ 38 (ต่อ)

ผู้วิจัยมีคำอธิบายเพิ่มเติม ดังนี้

P: Participation คือ การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่มผู้ผลิตม่วงแปรรูปทำงานร่วมกัน แสดงให้เห็นถึงความต้องการเข้าร่วมและความสนใจร่วมกันพร้อมเปิดโอกาสให้สมาชิกในกลุ่มมีสิทธิในการบวนตั้งแต่ต้นจนจบกระบวนการ ทั้งในด้านรับรู้ข้อมูลข่าวสาร การให้ความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ การร่วมตัดสินใจทั้งในชั้นตอนการเริ่ม การจัดทำแผนในการพัฒนาและแก้ไขปัญหาอุปสรรคของการผลิตผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูป

I: Innovative Product คือ ผลิตภัณฑ์ใหม่ ๆ ของชุมชนที่ตอบสนองความต้องการของผู้ผลิตม่วงแปรรูปที่มีความต้องการในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูปให้มาในรูปแบบใหม่ที่เกิดจากกระบวนการต่าง ๆ ในด้านการผลิตและด้านการจัดการของตัวผลิตภัณฑ์ที่บ่งบอกถึงอัตราลักษณ์ของสินค้าชุมชน

C: Communication คือ การใช้การสื่อสารที่หลากหลายครอบคลุมต่อการดำเนินการพัฒนาผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูปทั้งรูปแบบการสื่อสาร ทิศทางการสื่อสาร และช่องทางการสื่อสาร

รวมไปถึงสื่อต่าง ๆ ที่มีอยู่ในชุมชนและเลือกใช้สื่อต่าง ๆ ใน การพัฒนาการผลิตผลิตภัณฑ์มະม่วง แปรรูปในแต่ละชั้นตอนต่าง ๆ ของการพัฒนา

O: Optional Decision คือ คนในชุมชนต้องมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ ในการออกแบบ แสดงความต้องการและกำหนดทิศทาง วัตถุประสงค์และขับเคลื่อนการพัฒนาผลิตภัณฑ์มະม่วง แปรรูป เป็นการตัดสินใจของตัวบุคคลหรือกลุ่มภายในชุมชนที่แสดงถึงความต้องการและความต้องการของชุมชน ในการแปรรูปมะม่วงเพื่อประโยชน์ที่ได้รับนำไปต่อยอดต่อการพัฒนา

N: Network คือ การสร้างเครือข่ายการติดต่อสื่อสารระหว่างหน่วยงานภาครัฐต่าง ๆ เอกชน บุคลากรทางการศึกษา และผู้ผลิตมะม่วงแปรรูป รวมไปถึงวัยรุ่นหรือเยาวชนรุ่นใหม่ให้เข้ามีบทบาทและมีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนการพัฒนาผลิตภัณฑ์มະม่วงแปรรูป



บทที่ 5

บทสรุป

การวิจัยเรื่อง รูปแบบการสื่อเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรม ผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก และเพื่อสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

การศึกษาครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) โดยมีเครื่องมือในการใช้วิจัย คือ การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In – Depth Interview) และ การจัดสนทนากลุ่ม (Focus group) จากผู้ให้ข้อมูลหลัก คือ กลุ่มหน่วยงานภาครัฐ กลุ่มผู้นำชุมชน กลุ่มผู้มีความรู้ด้านมะม่วง แปรรูป และกลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูป โดยบทที่ 5 เป็นการสรุปผลวิจัยอย่างรายตามลำดับวัตถุประสงค์ของการวิจัย โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

สรุปผลการวิจัย

สรุปผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ 1 เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

สภาพปัจจุบันของการสื่อสารภายในชุมชนตำบลพันชาลี ได้มีองค์ประกอบการสื่อสาร “ได้แก่ ผู้ส่งสาร สาร ช่องทางการสื่อสาร ผู้รับสาร ทุกองค์ประกอบมีความสัมพันธ์กัน โดยมีผู้ส่งสาร หลัก ได้แก่ ผู้นำชุมชน สาร ได้แก่ กิจกรรม ข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ รวมไปถึงโครงการต่าง ๆ ภายในชุมชน สื่อ ได้แก่ สื่อบุคคล สื่อเทคโนโลยี สื่อเฉพาะกิจ สื่อกระจายข่าว ผู้รับสาร ได้แก่ คนในชุมชน ตำบลพันชาลี และยังมีหน่วยงานบุคคลภายนอกที่ได้เข้ามาส่งเสริมให้ความรู้การทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปและมีบทบาทในกระบวนการสื่อสารในตำบลพันชาลี ซึ่งรายละเอียดจากการวิเคราะห์สภาพปัจจุบันสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมผลิตภัณฑ์มะม่วง แปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

จากการศึกษาสภาพปัจจุบันของการสื่อสารของผู้ส่งสารในชุมชนตำบลพันชาลี ประกอบ “ประเด็น” ผู้ส่งสารหลัก ผู้ส่งสารรอง และผู้ส่งสารภายนอกชุมชน สามารถแบ่งเป็นรูปแบบการสื่อสาร 2 แบบ “ได้แก่ รูปแบบการสื่อสารแบบทางการ และรูปแบบการสื่อแบบไม่เป็นทางการ มีทิศทางการสื่อสาร 2 ทิศทาง ได้แก่ ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียว และทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง และ มีช่องทางการสื่อสาร 4 แบบ ได้แก่ ช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง ช่องทางการสื่อสารแนวตั้ง ช่อง

ทางการสื่อสารแวนอน และซ่องทางการสื่อสารแนวไวรัส ซึ่งสามารถอธิบายรายละเอียดได้ดังต่อไปนี้

1. ผู้ส่งสาร

1.1 ผู้ส่งสารหลัก ได้แก่ นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี นักวิชาการเกษตร ตำบลพันชาลี และผู้ใหญ่บ้าน โดยมีรูปแบบการสื่อสารแบบทางการ มีทิศทางการสื่อสารแบบออกเป็น 2 ทิศทาง ได้แก่ ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียว และทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง และใช้ซ่องทางการสื่อสารแบบออกเป็น 2 ซ่องทาง ได้แก่ ซ่องทางการสื่อสารแนวตั้ง และซ่องทางการสื่อสารแนวตั้ง

1.2 ผู้ส่งสารรอง ได้แก่ ผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูป และคนในชุมชน ตำบลพันชาลี โดยมีรูปแบบการสื่อสารแบบไม่เป็นทางการ มีทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง และใช้ซ่องทางการสื่อสารแวนอน

1.3 ผู้ส่งสารภายนอกชุมชน ได้แก่ วิทยากรผู้มีความรู้จากมหาวิทยาลัยต่าง ๆ คือ มหาวิทยาลัยนเรศวร และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา โดยมีรูปแบบการสื่อสารแบบทางการ มีทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง และใช้ซ่องทางการสื่อสารแนวไวรัส

โดยผู้ส่งสารทั้ง 3 กลุ่ม มีบทบาทหน้าที่คล้ายกัน โดยมีบทบาทที่หน้าคือพัฒนาการเกษตรและสนับสนุนความเป็นอยู่ของคนในชุมชนให้ไปติ่งทางที่ดีขึ้น รวมถึงการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของชุมชนที่ห้าง 3 กลุ่มได้มีบทบาทหน้าที่ในการมีส่วนร่วมและประสานงานร่วมกัน เพื่อสำนักงานสู่ผลิตใหม่ ๆ ของชุมชน

2. สาร

การสื่อสารภายนอกชุมชน ตำบลพันชาลี สารหรือข่าวสารนั้นที่ใช้ในการสื่อสารในชุมชน ตำบลพันชาลี ผู้ส่งสารหลัก ได้แก่ นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี นักวิชาการเกษตรตำบล พันชาลี และผู้ใหญ่บ้าน จะเป็นผู้ส่งสารข่าวสารต่าง ๆ ที่สำคัญเกี่ยวกับในชุมชน เพื่อให้คนในชุมชนได้รับข่าวสารที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิตและมีประโยชน์ต่อการพัฒนาชุมชน และอีกทั้งคนในชุมชนตำบลพันชาลีสามารถเป็นได้ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารได้ ซึ่งสารหรือข่าวสารของชุมชนตำบลพันชาลีนั้น จะเป็นข่าวสารที่เกี่ยวข้องกับความเป็นอยู่ การประกอบอาชีพ และข่าวสารที่นำไปที่เกี่ยวข้องกับคนในชุมชนตำบลพันชาลี ซึ่งสารของคนในชุมชน มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

2.1 สารจากผู้ส่งสารหลัก ได้แก่ นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี นักวิชาการเกษตรตำบลพันชาลี และผู้ใหญ่บ้าน เป็นสารที่เกี่ยวข้องตามหน้าที่ขององค์กรบริหาร ส่วนตำบลพันชาลีที่เป็นเรื่องของการส่งเสริมพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนในชุมชน

2.1.1 ข่าวสารเกี่ยวกับการประชุมขององค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี

2.1.2 ข่าวสารเกี่ยวกับงานประจำปีของหมู่บ้าน

2.1.3 ข่าวสารเกี่ยวกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป

2.2 สารจากผู้ส่งสารรอง ได้แก่ ผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูป และ คนในชุมชนที่ได้เข้าร่วมโครงการฯ ทำการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปที่ทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้จัดทำโครงการขึ้นมา เพื่อที่คนในชุมชนต้องการหาความรู้เพิ่มเติมจากการแปรรูปของ มะม่วงที่เป็นผลผลิตหลักของชุมชนที่ก้าวไปสู่มาตรฐานสากล โดยได้ความรู้จากการ ผู้มีความรู้ในด้านการแปรรูปในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การทำมะม่วงอบแห้ง ไนท์ตาล การทำเชื่อมไม้ ผสมสาร เป็นต้น ซึ่งคนในชุมชนสามารถนำไปต่อยอดต่อการทำธุรกิจที่บ้านเองได้เป็นการสร้างรายได้ให้ตนเองและชุมชน อีกทั้งยังนำความรู้ไปเผยแพร่แก่สูกหลานที่อยู่ตามบ้านเป็นการต่อยอด ของการทำมะม่วงแปรรูป ซึ่งสารส่วนใหญ่จะเป็นข่าวสารที่จะได้รับจากผู้นำชุมชนจะเป็นเรื่องของ การพัฒนาคุณภาพชีวิตของเกษตรกรรวม การสร้างรายได้ให้แก่ชุมชน

2.3 สารจากผู้ส่งสารภายนอกชุมชน ได้แก่ วิทยากรผู้มีความรู้จากมหาวิทยาลัย นเรศวรและมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เป็นการสื่อสารระหว่างผู้ส่งสารภายนอกกับ คนในชุมชนตำบลพันชาลี เป็นการประสานงานกับองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี และ ผู้ใหญ่บ้าน โดยเป็นการขอความร่วมมือในการเชิญวิทยากรเข้ามาอบรมโครงการทำการผลิตภัณฑ์ มะม่วงแปรรูปของชุมชนจากมหาวิทยาลัยนเรศวรและมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา มี บทบาทหน้าที่ในการส่งเสริม ให้ความรู้ การต่อยอดในเรื่องของการแปรรูปมะม่วง ซึ่งสารใน ลักษณะนี้จะเป็นประโยชน์ต่อกฎภาคส่วนไม่ใช่จะเป็นทางขององค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี มหาวิทยาลัยต่าง ๆ และคนในชุมชนตำบลพันชาลี

3. สื่อหรือช่องทางการสื่อสาร

การสื่อสารในชุมชนตำบลพันชาลี เป็นการสื่อสารที่สำคัญของคนในชุมชนเป็นการ แลกเปลี่ยน การติดต่อ การเรียนรู้ หรือการแสดงความเห็นซึ่งกันและกัน ดังนั้น สื่อหรือช่องทางการ สื่อสารนั้นจึงเป็นสิ่งสำคัญสำหรับคนในชุมชนตำบลพันชาลีที่ต้องอาศัยสื่อต่าง ๆ ใน การ ติดต่อสื่อสารกันภายในชุมชน

3.1 สื่อบุคคล ได้แก่ สื่อบุคคลภายนอกชุมชน และสื่อบุคคลภายนอกชุมชน

3.1.1 สื่อบุคคลภายนอกชุมชน เป็นสื่อที่เป็นผู้นำความคิดหรือผู้นำในชุมชน ได้แก่ องค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี นักวิชาการเกษตร ผู้ใหญ่บ้าน และสมาชิกองค์กรบริหาร ส่วนตำบลพันชาลี

3.1.2 สื่อบุคคลภายนอกชุมชน ได้แก่ วิทยากรผู้มีความรู้ด้านการเปลี่ยนแปลง บรรจุภัณฑ์จากมหาวิทยาลัยнесควร และมหาวิทยาลัยราชมงคลล้านนา ที่ทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีได้ขอความร่วมมือไปในโครงการฯ การเปลี่ยนแปลงผลิตภัณฑ์จากมะม่วง

3.2 สื่อเชิงพาณิชย์ ได้แก่ ป้ายไวนิลโครงการพัฒนาระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน การเปลี่ยนแปลงผลิตภัณฑ์จากมะม่วง และเอกสารคู่มือประกอบการสอนการทำมะม่วงเปลี่ยนแปลงในโครงการพัฒนาระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน การเปลี่ยนแปลงผลิตภัณฑ์จากมะม่วง

3.2.1 สื่อกิจกรรม

1) การประชุมหรือการพบปะ คือ การเปิดโอกาสให้บุคคลในแต่ละฝ่าย ๆ ได้เข้ามาปรึกษาหารือแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน โดยจะจัดขึ้นผ่านทางการประชุมต่าง ๆ ได้แก่ การประชุมประจำเดือนของสมาชิกในองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี และการประชุมประจำเดือนของหมู่บ้านระหว่างผู้ใหญ่กับชาวบ้านในหมู่บ้าน

2) การจัดอบรมโครงการผลิตภัณฑ์มะม่วงเปลี่ยนแปลง ทั้งในเรื่องการเปลี่ยนแปลงและบรรจุภัณฑ์ เป็นการประสานงานกับมหาวิทยาลัยต่าง ๆ เพื่อขอความร่วมมือจากวิทยากรผู้มีความรู้ในด้านการเปลี่ยนแปลงและด้านบรรจุภัณฑ์ เข้ามาให้ความรู้แก่คนในชุมชนตำบลพันชาลี

3) การจัดประกวดแข่งพันธุ์มะม่วง ข้าวเหนียว และนำเสนอผลิตภัณฑ์มะม่วงเปลี่ยนแปลงในงานประจำปีของหมู่บ้าน เป็นงานประจำปีที่จะจัดขึ้นหลังซ่วงฤดูเก็บเกี่ยวของมะม่วง โดยเป็นการสร้างการมีส่วนร่วมให้แก่คนชุมชนภายนอกบ้านไปด้วยการแข่งพันธุ์มะม่วงและข้าวเหนียวของคนในชุมชน ที่จะนำมาแข่งประกวดกัน

3.2.2 สื่อกระจายข่าว คือ หอกระจายข่าวซึ่งเป็นสื่อที่มีอยู่ในชุมชนเกือบทุกแห่งทั่วประเทศ หอกระจายข่าวเป็นสื่อที่ใช้ชาบ้านใช้กันเองภายในหมู่บ้านในชุมชนหลายแห่ง ทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสารต่างก็คือผู้คนที่อาศัยอยู่ในหมู่บ้าน ซึ่งเป็นคนกลุ่มเดียวกันมีวิถีชีวิตคล้ายกัน จนกล่าวได้ว่าเหมือนกันพุดภาษาเดียวกัน พบปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินชีวิตคล้ายกัน เช่น ปัญหาจากภัยธรรมชาติ ฝนแล้ง น้ำท่วม ปลูกข้าวได้ผลผลิตน้อย ไม่มีโรงเรียนในหมู่บ้าน เป็นต้น ซึ่งบทบาทของหอกระจายข่าวนั้น คือ การแจ้งข่าวสารและประชาสัมพันธ์กิจกรรมต่าง ๆ ภายในและภายนอกชุมชน โดยเป็นการแจ้งข่าวสารที่ไม่เปลี่ยนแปลงบประมาณและกระจายข่าวสารไปในแนวริม ซึ่งคนในชุมชนส่วนใหญ่นั้นยังเป็นผู้สูงอายุจึงยังให้ความสำคัญกับการรับข่าวสารจากผู้นำชุมชนผ่านทางหอกระจายข่าวของชุมชน

3.2.3 สื่อสิ่งพิมพ์ คือ สื่อสิ่งพิมพ์สามารถนำไปใช้สื่อเพื่อการพัฒนาได้เป็นอย่างดี ความมีลักษณะที่สำคัญ คือ การตอบสนองวัตถุประสงค์ของการพัฒนาอย่างชัดเจน โดยจะมีเนื้อหาที่มีความชัดเจน และรูปแบบที่นำเสนอ ทั้งในเรื่องการจัดวางรูปแบบ สี ตัวอักษร ซึ่งสามารถมองเห็นได้ชัดเจน ได้แก่

1) **ป้ายประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ** จากองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี จะติดตั้งอยู่หน้าองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีและตามจุดสำคัญ ๆ ภายในชุมชน เพื่อประชาสัมพันธ์กิจกรรมหรือโครงการต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้นภายในและภายนอกชุมชนให้คนในชุมชนตำบลบันชาลีได้ทราบกันอย่างทั่วถึง

2) **สื่อประกอบการเรียนการสอน** เป็นสื่อที่ใช้ในการประกอบการเรียนการสอนในเรื่องการแปรรูปมะม่วง โดยวิทยากรจะแจกเอกสารการสอนขั้นตอนการทำมะม่วงแปรรูปก่อนเริ่มทำมะม่วงแปรรูปเพื่อที่ชาวบ้านเข้าใจในการทำแต่ละขั้นตอน และจดข้อมูลเพิ่มเติมหลังจากได้รับฟังการทำขั้นตอนแต่ละขั้นตอนแล้ว

3.3 สื่อใหม่ คือ สื่อที่เอื้อให้ผู้ส่งสารและผู้รับสารทำหน้าที่ส่งสารและรับสารได้พร้อมกันเป็นการสื่อสารสองทาง และสื่อยังทำหน้าที่ส่งสารได้หลายอย่างรวมกัน คือ ภาพ เสียง และข้อความไปพร้อมกัน โดยรวมເອາເກໂນໄລຍືຂອງສື່ອດັ່ງເຕີມ ເຂົ້າກັບຄວາມກ້າວໜ້າຂອງຮະບບເທິກໂນໄລຍືສັ່ນພົນນີ້ ໂດຍສື່ອກລາງທີ່ເຊີ້ມຄວາມພິວເຕອນໃນກາຣຝົດສື່ອເພື່ອສັນບັນຫຼຸບມາດູ້ອ່ານ ໂດຍຈະເນັ້ນວັດກຽມສ້າງສວັບສ່ວນ ທີ່ຈິງຄົນໃນໜຸ່ມຈຸນຕຳບລັບພັນชาລີ ແລະອົງກົດກົດປະກາດພັນชาລີ ຈະມີກາຣໃຊ້ສື່ອໃໝ່ຫຼືເຕີກໂນໄລຍືກາຣສື່ອສາມາກື່ນ ເຖິງ ເວັບໄຊໂທໂອງກົດກົດປະກາດພັນชาລີ Facebook ແລະ Line ທີ່ຈະໃຊ້ສື່ອສາກັບກາຍໃນໜຸ່ມຈຸນແລະກາຍນອກໜຸ່ມຈຸນໃນກາຣຕິດຕໍ່ອສື່ອສາກັນ

4. ผู้รับสาร

ผู้รับสาร เป็นบุคคลหรือกลุ่มนักบุคคลที่เป็นเป้าหมายของการสื่อสารและเป็นจุดหมาย ปลายทางของการสื่อสาร โดยเป็นผู้รับข่าวสารที่ผู้ส่งสารส่งมาให้โดยผ่านทางสื่อหรือช่องทาง ผู้รับสารຈึงเป็นผู้ที่ผู้ส่งสารต้องการที่จะสร้างความสัมพันธ์และความเข้าใจตามที่ผู้ส่งสารประสงค์หรือประสงค์กรต่าง ๆ จึงทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างกลุ่มต่าง ๆ ทั้งภายในองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี คุณในชุมชน และการเรียนรู้จากบุคคลภายนอกชุมชน ดังนี้

4.1 ผู้รับสารหลัก ได้แก่ ผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูป โดยมีรูปแบบการรับสารแบบทางการ มีทิศทางการรับสารแบ่งออกเป็น 2 ทิศทาง ได้แก่ ทิศทางการรับสารแบบทางเดียว และทิศทางการรับสารแบบสองทาง และใช้ช่องทางการรับสารแบ่งออกเป็น 2 ช่องทาง ได้แก่ ช่องทางการรับสารแนวตั้ง และช่องทางการรับสารแนวตั้ง

4.2 ผู้รับสารรอง ได้แก่ คนในชุมชนตำบลพันชาลี โดยมีรูปแบบการรับสารแบบไม่เป็นทางการ มีทิศทางการรับสารแบบสองทาง และใช้ช่องทางการรับสารแนวนอน

4.3 ผู้รับสารและผู้ส่งสารภายนอก ได้แก่ องค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลีกับมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ซึ่งได้แก่ มหาวิทยาลัยนเรศวรและมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา โดยมีรูปแบบการรับสารแบบทางการ มีทิศทางการรับสารแบบสองทาง และใช้ช่องทางการรับสารแนวไขว้

5. ปัญหาอุปสรรค

จากการศึกษาสภาพปัจจุบันของการสื่อสารภายนอกในชุมชนตำบลพันชาลี ได้พบ ปัญหาอุปสรรคที่มีผลต่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

5.1 อุปสรรคในด้านผู้ส่งสารหรือผู้นำชุมชน ข้อได้แก่ ผู้ใหญ่บ้านที่เป็นผู้นำชุมชนในการพัฒนาชุมชนและเป็นผู้นำที่ต้องรู้ข่าวสารก่อนคนในชุมชนทั้งข่าวสารภายนอกและภายนอกชุมชน แต่ทางผู้นำชุมชนไม่มีความรู้ในการใช้สื่อออนไลน์จึงทำให้ขาดข่าวสารที่มีต่อการพัฒนาชุมชน เช่น การประชาสัมพันธ์ผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป การติดต่อสื่อสารกับบุคคลภายนอกผ่านสื่อออนไลน์ และส่งผลต่อการแจ้งข่าวสารไปยังคนในชุมชนทางช่องทางสื่อใหม่ โดยในปัจจุบันทางผู้นำชุมชนแจ้งข่าวสารทางหอกระจายจากเป็นช่องทางเดียว

ปัจจุบันทางผู้นำชุมชนได้มีการเรียนรู้เกี่ยวกับการใช้สื่อออนไลน์มากขึ้น โดยให้ลูกหลานในชุมชนสอนวิธีการใช้สื่อออนไลน์ รวมไปถึงการทำเพจกู้มมะม่วงแปรรูปเพื่อการประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของชุมชน และเปิดรับจองเดอร์ม่ามากขึ้น

5.2 อุปสรรค อุปสรรคในด้านผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป จากวิทยากรผู้มีความรู้ในด้านการแปรรูปมาส่งเสริมในการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปต่าง ๆ เช่น แยมมะม่วง ซอสมะม่วง ไอศครีมมะม่วง ห้อพี่มะม่วง น้ำมะม่วง และมะม่วงอบแห้ง เกิดความหลากหลายในผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป แต่ทางกลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปไม่สามารถที่จะจับผลิตภัณฑ์หลัก ๆ ที่จะเป็นตัวผลิตภัณฑ์เอกลักษณ์ของกลุ่มได้ จึงทำให้ผู้ผลิตและผู้ประกอบการขาดความต่อเนื่องในการทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป และขาดช่องเดอร์ม่าในการสั่งผลิตภัณฑ์

5.3 อุปสรรค อุปสรรคในด้านช่องทางการสื่อสารในชุมชนตำบลพันชาลี ได้แก่ หอกระจายข่าวในชุมชน ระหว่างผู้ใหญ่แจ้งข่าวสารผ่านหอกระจายข่าวไปยังคนในชุมชนตำบลพันชาลี เกิดปัญหาทำให้ผู้รับสารไม่สามารถได้ยินเสียงประกาศได้ชัดเจน เนื่องจากทิศทางของลมนำพาเสียงประกาศของผู้ใหญ่ไปในทิศทางอื่นจึงทำให้คนในชุมชนได้รับข่าวสารไม่ชัดเจน

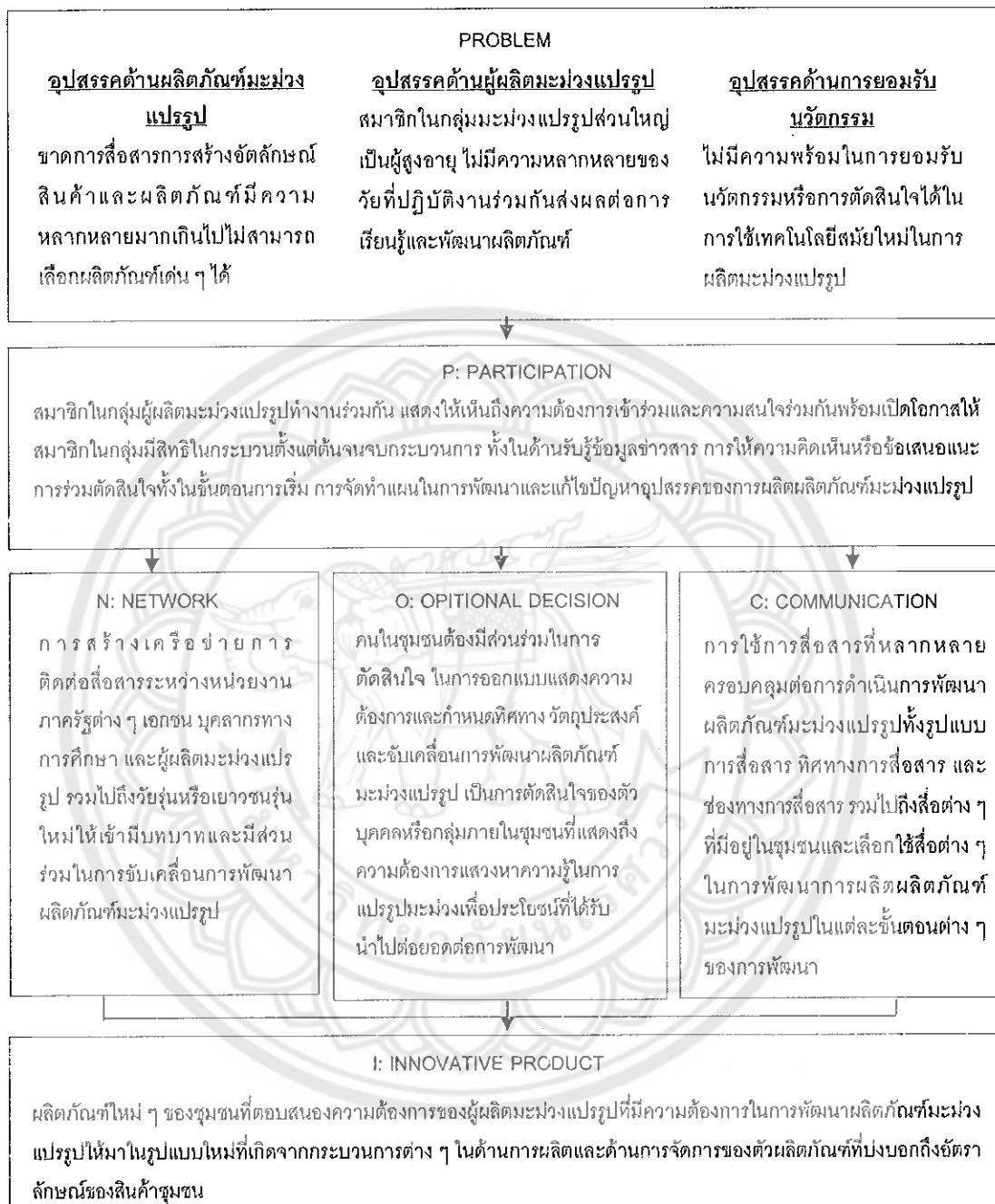
ในปัจจุบันทางผู้นำชุมชนตำบลพันชาลีได้มีการปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเวลาการประชาสัมพันธ์เป็น 3 ช่วงเวลา โดยจะทำการประกาศในช่วงเช้าระหว่างเวลา 05.00 น. – 07.00 น. ในช่วงป่ายระหว่างเวลา 13.00 น. – 14.00 น. และในช่วงเย็นระหว่างเวลา 18.00 น. – 19.00 น.

5.4 อุปสรรคคุปสรรค์ในด้านผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี สมาชิกในโครงการผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปของชุมชน ส่วนใหญ่เป็นผู้สูงอายุทั้งในกระบวนการผลิตและจำหน่าย จึงทำให้เกิดปัญหาขึ้นในขณะที่มีวิทยากรมาให้ความรู้ในการแปรรูปทางผู้ผลิตนั้นส่วนใหญ่ไม่สามารถที่จะจดสูตรการทำหรืออ่านขั้นตอนการทำได้ เกิดการละเลยในระหว่างการทำ และระหว่างการจำหน่ายผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปเกิดปัญหาระหว่างการจำหน่าย เพราะผู้จำหน่ายไม่สามารถติดต่อ หรือหยิบสินค้าให้กับลูกค้าได้ทำให้เกิดความล่าช้าในการจำหน่าย และทั้งผู้ผลิตและผู้จำหน่ายมีจำนวนไม่เพียงพอ จากการกล่าวมาข้างต้นสมาชิกส่วนใหญ่เป็นผู้สูงอายุที่ไม่สามารถเข้าใจการใช้อุปกรณ์การทำผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปได้ เช่น เครื่องอบแห้ง เครื่องศูนย์แยก ที่ทางวิทยากรได้สอนถึงวิธีการใช้งานของเครื่องแล้ว ซึ่งถ้าเกิดทางสมาชิกต้องการใช้อุปกรณ์ในการผลิตต้องรอให้คนใช้อุปกรณ์เป็นเปิดเครื่องใช้งานให้

5.5 อุปสรรคในด้านการยอมรับนวัตกรรมของผู้ผลิตมะม่วงแปรรูป ผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปใหม่ของชุมชนที่ได้รับการส่งเสริมจากหน่วยงานต่างๆ ยังเป็นผลิตภัณฑ์ที่ไม่ได้มีการใช้เทคโนโลยีในการผลิตที่สูงมาก จากที่กล่าวมาข้างต้นสมาชิกในกลุ่มมะม่วงแปรรูปส่วนใหญ่เป็นผู้สูงอายุและเป็นผู้รับสารเข้า ที่ยังไม่มีความพร้อมในการยอมรับนวัตกรรมหรือการตัดสินใจได้ เพราะว่า�วัตกรรมที่ได้รับความรู้มานั้นเป็นนวัตกรรมที่ขับตัวเอง จึงทำให้ผู้รับสารนั้นมีปัญหานี้เรื่องของการยอมรับนวัตกรรม

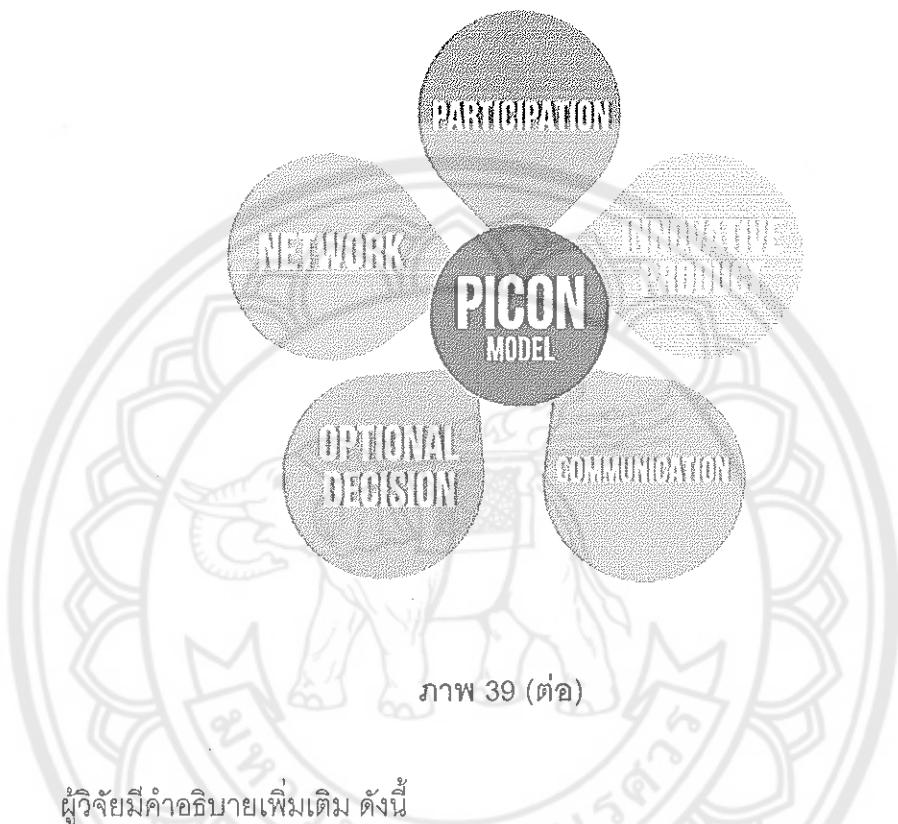
สรุปผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ 2 เพื่อสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป ผู้วิจัยได้ศึกษาสภาพปัจจุบันจากการศึกษาเชิงลึก และการสังเกตแบบมีส่วนร่วม ได้ทราบถึงกระบวนการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป ปัจจัยที่ทำให้การสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปให้เกิดผลสำเร็จ และปัญหาอุปสรรคที่ส่งผลให้การสื่อสารในการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป เป็นประสบความสำเร็จ ผู้วิจัยจึงนำมาสร้างรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป ด้วยโมเดล PICON โดยใช้การมีส่วนร่วม การสื่อสารและนวัตกรรมมาเป็นหลักในการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป ดังต่อไปนี้



ภาพ 39 แสดงโมเดล PICON การสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมีม่วงแปรรูป^{สำหรับชุมชนท้องถิ่น จังหวัดพิษณุโลก 2}

PICON MODEL คือ เป็นโมเดลที่ใช้ในการพัฒนาและแก้ไขปัญหาอุปสรรคของการผลิตผลิตภัณฑ์มีมูลค่าสูง เช่น ชิ้นส่วนเครื่องจักร หรือส่วนประกอบของเครื่องจักร ที่ต้องการให้มีคุณภาพดีขึ้น ลดต้นทุน และเพิ่มประสิทธิภาพ การทำงานในกระบวนการผลิต



ภาพ 39 (ต่อ)

ผู้วิจัยมีคำอธิบายเพิ่มเติม ดังนี้

P: Participation คือ การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่มผู้ผลิตมีมูลค่าสูง เช่น ในการรับรู้ข้อมูลข่าวสาร การให้ความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ การร่วมตัดสินใจทั้งในขั้นตอนการเริ่ม การจัดทำแผนในการพัฒนาและแก้ไขปัญหาอุปสรรคของการผลิตผลิตภัณฑ์มีมูลค่าสูง เช่น ชิ้นส่วนเครื่องจักร หรือส่วนประกอบของเครื่องจักร ที่ต้องการให้มีคุณภาพดีขึ้น ลดต้นทุน และเพิ่มประสิทธิภาพ การทำงานในกระบวนการผลิต

I: Innovative Product คือ ผลิตภัณฑ์ใหม่ ๆ ของชุมชนที่ตอบสนองความต้องการของผู้ผลิตมีมูลค่าสูง เช่น ชิ้นส่วนเครื่องจักร หรือส่วนประกอบของเครื่องจักร ที่ต้องการให้มีคุณภาพดีขึ้น ลดต้นทุน และเพิ่มประสิทธิภาพ การทำงานในกระบวนการผลิต

C: Communication คือ การใช้การสื่อสารที่หลากหลายครอบคลุมต่อการดำเนินการพัฒนาผลิตภัณฑ์มีม่วงเปรรูปทั้งรูปแบบการสื่อสาร ทิศทางการสื่อสาร และช่องทางการสื่อสารรวมไปถึงสื่อต่าง ๆ ที่มีอยู่ในชุมชนและเลือกใช้สื่อต่าง ๆ ใน การพัฒนาการผลิตผลิตภัณฑ์มีม่วงเปรรูปในแต่ละขั้นตอนต่าง ๆ ของการพัฒนา

O: Optional Decision คือ คนในชุมชนต้องมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ ใน การออกแบบแสดงความต้องการและกำหนดทิศทาง วัตถุประสงค์และขับเคลื่อนการพัฒนาผลิตภัณฑ์มีม่วงเปรรูป เป็นการตัดสินใจของตัวบุคคลหรือกลุ่มภายในชุมชนที่แสดงถึงความต้องการและความต้องการของชุมชนที่ได้รับนำไปต่อยอดต่อการพัฒนา

N: Network คือ การสร้างเครือข่ายการติดต่อสื่อสารระหว่างหน่วยงานภาครัฐต่าง ๆ เอกชน บุคลากรทางการศึกษา และผู้ผลิตมีม่วงเปรรูป รวมไปถึงวัยรุ่นหรือเยาวชนรุ่นใหม่ให้เข้ามีบทบาทและมีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนการพัฒนาผลิตภัณฑ์มีม่วงเปรรูป

อภิปรายผลการวิจัย

การอภิปรายผลการวิจัยในครั้งนี้ เรื่องการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมีม่วงเปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก ได้ค้นพบปัจจัยที่ทำให้เกิดการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมีม่วงเปรรูปสำเร็จ และปัญหาอุปสรรคที่มีผลต่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมีม่วงเปรรูป เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมีม่วงเปรรูป

จากการศึกษาสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมีม่วงเปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก สามารถอธิบายได้ดังนี้

การสื่อสารของชุมชนตำบลพันชาลี มีลักษณะการสื่อสารในหลายรูปแบบโดยเป็นไปตามองค์ประกอบของการสื่อสารขั้นพื้นฐาน ได้แก่ ผู้ส่งสาร สาร ช่องทาง ผู้รับสาร และผลกระทบทั้งหมดของการสื่อสารของคนในชุมชนตำบลพันชาลี มีรูปแบบการสื่อสาร ดังต่อไปนี้

1. รูปแบบการสื่อสารภายในชุมชน

รูปแบบการสื่อสาร ทิศทางการสื่อสาร และช่องทางการสื่อสารของคนรับสารของคนในชุมชนตำบลพันชาลี สามารถจำแนกได้ตามการให้ผลของข่าวสารในชุมชน ดังนี้

1.1 รูปแบบการสื่อสารแบบทางการ คือ เป็นการติดต่อสื่อสารที่มีระเบียบแบบแผน มีขั้นตอน โดยผ่านระบบเบียบข้อบังคับโครงสร้างการบริหารขององค์กร โดยอาจจะเป็นการสื่อสารจากบุคลากร หรือในระดับเดียวกันก็ได้ ได้แก่ นายกองค์การบริหารส่วนตำบลพันชาลี กำหนดผู้ใหญ่บ้านตำบลพันชาลี และนักวิชาการเกษตรตำบลพันชาลี

1.2 รูปแบบการสื่อสารแบบไม่เป็นทางการ คือ การใช้วิธีการสื่อสารเริงสนทนา หรือ หรือมocomหมายงานในลักษณะของการเป็นเพื่อนร่วมงานด้วยความเป็นกันเองมากกว่าที่จะเป็นการสื่อสารแบบผู้บังคับบัญชา กับผู้ใต้บังคับบัญชา โดยมีลักษณะการติดต่อต่อสื่อสารระหว่างบุคคล หรือกลุ่มสังคม ที่มีความสนใจ สนม การพูดคุยคุยสนทนากัน และเป็นการถ่ายทอดการสื่อสาร มากกว่าจำนวนหนึ่งคน

1.3 ทิศทางการสื่อสารแบบทางเดียว คือ ผู้ส่งสารหลักจะเป็นฝ่ายส่งข้อมูลข่าวสาร ต่าง ๆ ภายใต้ชุมชนไปยังคนในชุมชนต่ำบลพัฒนา ลีมีลักษณะการสื่อสารเป็นเด่นตรง โดยฝ่าย ซองทางต่าง ๆ ได้แก่ วิทยุกระจายเสียง หรือออดิโอภาค เป็นต้น

1.4 ทิศทางการสื่อสารแบบสองทาง คือ การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกัน มี การตอบโต้กันทำให้ผู้ส่งสารและผู้รับสารสามารถที่จะตอบสนองต่อกันเพื่อสร้างความเข้าใจได้ อย่างชัดเจน ซึ่งทางนายกองค์การส่วนต่ำบลพัฒนาลีหรือกำนัน ผู้ใหญ่บ้านได้เปิดโอกาสให้ ชาวบ้านในชุมชนต่ำบลพัฒนาลีได้มีโอกาสชักถามหรือข้อแนะนำผ่านกระบวนการประชุมต่าง ๆ

1.5 ซองทางการสื่อสารแนวตั้ง คือ ซองทางการสื่อสารในแนวตั้งหรือการสื่อสารจาก บนลงล่าง

1.6 ซองทางการสื่อสารแนวตั้ง คือ ซองทางการสื่อสารในแนวตั้งหรือการสื่อสารจาก ล่างขึ้นบน

1.7 ซองทางการสื่อสารแนวนอน คือ การสื่อสารที่เกิดขึ้นระหว่างบุคคลที่มีตำแหน่ง ระดับเดียวกันในองค์การ โดยปกติเป็นการแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างบุคคลที่ทำงานในหน่วยงานใน การพูดแลกเปลี่ยนความรู้ การแสดงความคิดเห็น ซึ่งกันและกัน

1.8 ซองทางการสื่อสารแนวไกว่า คือ เป็นการสื่อสารแบบข้างแผนกหรือข้ามระดับที่มี ลักษณะของการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารกัน เป็นการสื่อสารระหว่างองค์กรบริหารส่วนต่ำบลพัฒนา ลีและมหาวิทยาลัยต่าง ๆ เป็นการติดต่อประสานงานกันระหว่างหน่วยงานภายนอก และภายนอก ชุมชนต่ำบลพัฒนาลี

2. ซองทางการสื่อสารหรือสื่อภาษาในชุมชน

2.1 สื่อบุคคล ได้แก่ ผู้นำชุมชนในต่ำบลพัฒนาลี เช่น องค์กรบริหารส่วนต่ำบลพัฒนา ลี นักวิชาการเกษตร ผู้ใหญ่บ้าน และสมาชิกองค์กรบริหารส่วนต่ำบลพัฒนาลี ซึ่งล้วนแต่เป็นผู้ที่ รู้จักมักคุ้นกับคนในชุมชนเป็นอย่างดี มีวิถีชีวิตแบบเดียวกับคนในชุมชนและเป็นชุมชนที่มีพื้นที่เป็น เอกลักษณ์ในการทำเกษตรกรรมการปลูกมะม่วง เป็นพื้นที่มีขนาดใหญ่จึงมีผลต่อการบริหารงาน โดยสื่อบุคคลจึงมีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนทัศนคติหรือพฤติกรรมของคนในชุมชน

2.2 สื่อ กิจกรรม คือ เป็นสื่อที่ถูกผลิตขึ้นมาโดยมีเนื้อหาสาระที่เฉพาะเจาะจงและมีเป้าหมายหลักอยู่ที่รับสารแขพะกสุ่ม เช่น ป้ายไวนิลโครงการม่วงแปรรูป เอกสารการเรียนการสอนมะม่วงแปรรูป

2.3 สื่อกระจายข่าว คือ ห้องกระจายข่าวซึ่งเป็นสื่อที่มีอยู่ในชุมชนเกือบทุกแห่งทั่วประเทศ ห้องกระจายข่าวเป็นสื่อที่ใช้ห้องบ้านใช้กันอย่าง普遍 ในหมู่บ้าน

2.4 สื่อสิงพิมพ์ คือ สื่อสิงพิมพ์สามารถนำไปใช้สื่อเพื่อการพัฒนาได้เป็นอย่างดี ควรมีลักษณะที่สำคัญ คือ การตอบสนองวัตถุประสงค์ของการพัฒนาอย่างชัดเจน โดยจะมีเนื้อหาที่มีความชัดเจน และรูปแบบที่นำเสนอ ทั้งในเรื่องการจัดวางรูปแบบ สี ตัวอักษร เช่น ป้ายประชาสัมพันธ์งานประจำปี เอกสารการเรียนการสอนภาษาไทยโครงการม่วงแปรรูป

ซึ่งการศึกษาสภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก พบร่องรอยของหอประชุมที่มีผลต่อการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี ตามองค์ประกอบการสื่อสาร ผู้ส่งสาร และผู้รับสาร จะมีรูปแบบการสื่อสารไม่เป็นทางการ การสื่อสารแบบสองทาง และมีทิศทางการสื่อสารในแนวนอน ที่จะนำไปสู่ต่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของ พงศ์ศักดิ์ น้อยผา (2552) ทำการศึกษาเรื่อง กระบวนการสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนของผู้นำองค์กรปกครองท้องถิ่น ที่มีความเกี่ยวข้องกับการสื่อสารภายในชุมชนระหว่างผู้นำองค์กรปกครองท้องถิ่นและคนในชุมชนแบบการสื่อสารทั้งทางตรงและการสื่อสารแบบสองจังหวะ ผู้นำองค์กรปกครองท้องถิ่นจึงมีบทบาทสำคัญในการถ่ายทอดข้อมูลข่าวสาร และเลือกช่องทางการสื่อสารไปยังผู้รับสาร เพื่อก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทั้งด้านความรู้ ด้านทัศนคติ พฤติกรรมของผู้ที่สื่อสารด้วยกระบวนการทัศนใหม่ให้ทันสมัย

จากผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ที่ 2 รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก โดยมีแนวคิดการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม แนวคิดการเพริ่งกระจายนวัตกรรม และแนวคิดการสร้างเครือข่าย เป็นสิ่งสำคัญต่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี สามารถอธิบายได้ดังดังนี้

1. Participation คือ การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่มผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปทำงานร่วมกัน
2. Innovative Product คือ ผลิตภัณฑ์ใหม่ ๆ ของชุมชนที่ตอบสนองความต้องการของผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปที่มีความต้องการในการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปให้มาในรูปแบบใหม่ที่เกิดจากกระบวนการต่าง ๆ

3. Communication คือ การใช้การสื่อสารที่หลากหลายครอบคลุมต่อการดำเนินการพัฒนาผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูป ทั้งรูปแบบการสื่อสาร ทิศทางการสื่อสาร และช่องทางการสื่อสารรวมไปถึงสื่อต่าง ๆ ที่มีอยู่ในชุมชนและเลือกใช้สื่อต่าง ๆ ในการพัฒนาการผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูป

4. Optional Decision คือ คนในชุมชนต้องมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ ในการออกแบบแสดงความต้องการและกำหนดทิศทาง วัตถุประสงค์และขับเคลื่อนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูป

5. Network คือ การสร้างเครือข่ายเป็นการติดต่อสื่อสารระหว่างหน่วยงานภาครัฐต่าง ๆ เอกชน บุคลากรทางการศึกษา และผู้ผลิตม่วงแปรรูป รวมไปถึงวัยรุ่นหรือเยาวชนรุ่นใหม่ให้เข้ามีบทบาทและมีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูป

Participation การสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเป็นแนวคิดหนึ่งที่สำคัญในการสื่อสารเพื่อการพัฒนา และการนำการสื่อสารมาใช้เพื่อการพัฒนาในด้านต่าง ๆ จะประกอบไปด้วย 4 ระยะ ดังนี้ (Tufte, & Mefalopoullos, 2009 จัดถึงใน อัจฉรา ศรีพันธ์, 2555) 1) การประเมินการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม เป็นการประเมินสถานการณ์ ค้นหาข้อมูลเชิงลึกเพื่อกำหนดวิธีการ เครื่องมือ ในการสื่อสารที่จะนำมาใช้ในโครงการสื่อสาร 2) การออกแบบกลยุทธ์การสื่อสารแบบที่ส่วนร่วม ซึ่งอยู่บนพื้นฐานของการค้นหาปัญหาจากการวิจัยและหาแนวทางที่ดีที่สุดในการประยุกต์ใช้การสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเพื่อบรรลุสู่การเปลี่ยนแปลงตามจุดมุ่งหมาย 3) การปฏิบัติกิจกรรมการสื่อสาร ซึ่งขั้นตอนการปฏิบัติตามกลยุทธ์ที่วางแผนไว้เพื่อให้เกิดผลที่ต้องการ 4) การติดตามและการประเมินผล ในขั้นตอนนี้ต้องดำเนินการไปตลอดทั้งโครงการสื่อสารและประเมินผลกระทบ ระหว่างการดำเนินโครงการสื่อสารและผลกระทบท้ายที่ได้รับ

โดยการมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่มผู้ผลิตม่วงแปรรูปทำงานร่วมกัน แสดงให้เห็นถึงความต้องการเข้าร่วมและความสนใจร่วมกันพร้อมเปิดโอกาสให้สมาชิกในกลุ่มมีสิทธิในกระบวนการตั้งแต่ต้นจนจบกระบวนการ ทั้งในด้านรับรู้ข้อมูลข่าวสาร การให้ความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ การร่วมตัดสินใจทั้งในขั้นตอนการเริ่ม การจัดทำแผนในการพัฒนาและแก้ไขปัญหาอุปสรรคของการผลิตผลิตภัณฑ์ม่วงแปรรูป และมีวิธีการสร้างกิจกรรมเพื่อสร้างกระบวนการเรียนรู้ของชุมชนอย่างมีส่วนร่วมของคนในชุมชน ซึ่งการมีส่วนร่วมเป็นกระบวนการที่สำคัญของพื้นฐานการพัฒนา โดยเน้นให้คนในชุมชนเป็นศูนย์กลางของการพัฒนาเพื่อให้คนในชุมชนมีส่วนร่วมและรับผิดชอบในชุมชนได้อย่างเท่าเทียมกัน

สอดคล้องกับผลการวิจัยของ ณัฐนันท์ วิริยะวิทย์ (2560) ทำการศึกษาเรื่อง กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อส่งเสริมการทำเกษตรอินทรีย์อย่างมีส่วนร่วมของชุมชนบ้านจำจุ่ง อำเภอแกลง จังหวัดระยอง จากการสัมภาษณ์และจดเทปประชุมการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารระหว่างทีมวิจัยและชุมชนดำเนินการมืออย่างต่อเนื่องตั้งแต่ ผู้นำชุมชน ผู้ใหญ่บ้าน นักวิชาการส่งเสริมเกษตร เกษตรกรในชุมชน จึงทำให้พบปัญหาของการทำเกษตรอินทร์ โดยเป็นการใช้การสื่อสารแบบสองทาง ทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนข่าวสารและสร้างการมีส่วนร่วมของชุมชน 2) ผลิตภัณฑ์ คือ ปัญหาทางด้านผลิตภัณฑ์ที่ไม่มีจุดเด่นในการขาย นำไปสู่การผลิตที่ไม่มีความต่อเนื่อง

Innovative Product ความคิด การกระทำ หรือวัฒนใหม่ ๆ ซึ่งถูก รับรู้ว่าเป็นสิ่งใหม่ ๆ ด้วยตัวบุคคลแต่ละคนหรือหน่วยอื่น ๆ ของการยอมรับโดยการพิจารณาว่าสิ่งนี้สิ่งใดเป็นนวัตกรรมนั้น ใจครัวได้ซึ่งให้เห็นว่าขึ้นอยู่กับการรับรู้ของแต่ละบุคคลหรือกลุ่มบุคคลว่าเป็นสิ่งใหม่ สำหรับเขายังไม่เคยประสบการณ์ความใหม่ อาจขึ้นอยู่กับเวลาด้วยลิ่งใหม่ ๆ ตามความหมายของนวัตกรรมนี้ไม่จำเป็นต้องใหม่จริง ๆ แต่อาจ หมายถึง สิ่งใดสิ่งหนึ่งที่เป็นความคิดหรือการปฏิบัติที่เคยทำกันมาแล้วแต่ได้หยุดกันไประยะเวลานึงต่อมาได้มีการรื้อฟื้นขึ้นมาใหม่ Roger (2003) ได้อธิบายถึงนวัตกรรมว่า 1) ลิ่งใหม่ที่ไม่เคยมีผู้ใดเคยทำมาก่อนเลย 2) สิ่งใหม่ที่เคยทำมาแล้วในอดีตแต่มีการรื้อฟื้นขึ้นมาใหม่ 3) สิ่งใหม่ที่มีการพัฒนามาจากงานเก่าที่มีอยู่เดิม ซึ่งการแพร่กระจาย นวัตกรรมเป็นกระบวนการในการถ่ายทอดความคิด การปฏิบัติ ข่าวสารหรือ พฤติกรรมไปสู่ที่ต่าง ๆ จากบุคคลหรือกลุ่มบุคคลไปสู่บุคคลกลุ่มนั้นโดยกว้างขวาง จนเป็นผลให้เกิดการยอมรับความคิด และการปฏิบัติเหล่านั้น อันจะมีผลต่อโครงสร้างทางสังคม วัฒนธรรม และการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในที่สุด โดยนวัตกรรมผลิตภัณฑ์ในที่นี้ คือ ผลิตภัณฑ์ใหม่ ๆ ของชุมชนที่ตอบสนองความต้องการของผู้ผลิตและผู้บรุปที่มีความต้องการในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ที่มีมิติและมีรูปแบบใหม่ที่เกิดจากกระบวนการต่าง ๆ ในด้านการผลิตและด้านการจัดการของตัวผลิตภัณฑ์ที่บ่งบอกถึงอัตราลักษณะของสินค้าชุมชน

สอดคล้องกับผลการวิจัยของ ขาวศักดิ์ วงศิริราช และคณะ (2554) ทำการศึกษาเรื่อง รูปแบบการพัฒนาผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนนวดแผนทรายบ้านแม่ทะ ตำบลแม่ทะ อำเภอแม่ทะ จังหวัดลำปาง กล่าวถึง สมาชิกกลุ่มต้องมีความรู้ความเข้าใจและความสำคัญเกี่ยวกับมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนเป็นปัจจัยหลัก และมีกระบวนการเลือกสรรผลิตภัณฑ์ที่เหมาะสมแก่การพัฒนาโดยการมีส่วนร่วมและยอมรับของสมาชิกกลุ่ม ประกอบการดำเนินการเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์จะต้องสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานโดยตรวจสอบการพัฒนาในทุกขั้นตอน

Communication การใช้การสื่อสารที่หลากหลายครอบคลุมต่อการดำเนินการพัฒนาผลิตภัณฑ์ม่วงແປງຽບหั้งຽບแบบการสื่อสาร ทิศทางการสื่อสาร และช่องทางการสื่อสาร รวมไปถึงสื่อต่าง ๆ ที่มีอยู่ในชุมชนและเลือกใช้สื่อต่าง ๆ ใน การพัฒนาการผลิตผลิตภัณฑ์ม่วงແປງຽບ ในแต่ละขั้นตอนต่าง ๆ ของการพัฒนา โดยเฉพาะสื่อภายในชุมชนตำบลพันชาลีที่มีอิทธิพลมากที่สุด คือ สื่อบุคคล เป็นสื่อที่มีบทบาทสำคัญมากในชุมชน ได้แก่ นายกองค์กรชาวบ้านส่วนตำบลพันชาลี ผู้ใหญ่บ้าน อีกทั้งสื่อเฉพาะกิจที่ใช้ภายในชุมชน คือ วาระการประชุมต่าง ๆ รวมไปถึงการจัดอบรมการແປງຢາກชຸນด้วย

สอดคล้องกับงานวิจัยของ วงศ์เทียมชัย (2557) การสื่อสารเพื่อการถ่ายทอดนวัตกรรมทางการเกษตรของศูนย์ศึกษาการพัฒนาหัวยอชื่อ “เครือขันเนื่องมาจากพระราชดำริ” อำเภอศรีสะเกิด จังหวัดเชียงใหม่ พนวจ กระบวนการสื่อสารเพื่อการถ่ายทอดนวัตกรรมทางการเกษตรของศูนย์ศึกษาการพัฒนาหัวยอชื่อ “เครือขัน” มีเนื้อหาสองส่วนประกอบด้วยความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับศูนย์ศึกษาการพัฒนาหัวยอชื่อ “เครือขัน” และความรู้ด้านการเกษตรและการประกอบอาชีพด้านการเกษตร โดยมีวิธีการถ่ายทอดผ่านสื่อเฉพาะกิจ สื่อบุคคล สื่อมวลชนและสื่ออินเทอร์เน็ต สื่อเฉพาะกิจ เช่น แผ่นพับ ป้ายประกาศ เอกสารประกอบการฝึกอบรม และเอกสารวิชาการ สื่อบุคคล ได้แก่ เจ้าหน้าที่ศูนย์ศึกษาการพัฒนาหัวยอชื่อ “เครือขัน” และเกษตรกรตัวอย่างสื่อมวลชน ได้แก่ สื่อวิทยุ และสื่ออินเทอร์เน็ต โดยเป็นแนวทางในการเนื้อหาแบบและกระบวนการสื่อสารที่ใช้ในการถ่ายทอดนวัตกรรมทางการเกษตรที่ส่งผลให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผลอย่างแท้จริง

Optional Decision ปัจจุบันโลกได้มีการเปลี่ยนแปลงเป็นยุคของดิจิทัล เกิดการรับรู้ข่าวสารที่รวดเร็ว ซึ่งนรนค สมพงษ์ (2543) ได้อธิบายถึงการแพร่กระจายในนวัตกรรม ที่เป็นกระบวนการในการถ่ายทอดความคิด การปฏิบัติ ข่าวสาร หรือพฤติกรรมไปสู่ที่ต่าง ๆ จากบุคคล หรือกลุ่มบุคคลไปสู่บุคคลอื่นโดยกว้างขวาง จนเป็นผลให้เกิดการยอมรับความคิดและการปฏิบัติ ขั้นจะมีผลต่อโครงสร้างทางสังคมและวัฒนธรรมการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ในส่วนนี้ก็จะมีความสอดคล้องกับแนวคิดของ Roger ที่พูดถึงการยอมรับนวัตกรรมของผู้รับสาร เป็นการยอมรับนวัตกรรมแบบเชิงรับ (Passive receiver) ในขั้นตอนทั้ง 5 ขั้นตอนของการยอมรับนวัตกรรม แต่ในทางกลับกันโลกได้มีการเปลี่ยนไปอย่างรวดเร็ว เกิดความแตกต่างที่ทำให้ผู้รับสารต้องเปลี่ยนเป็นผู้ยอมรับนวัตกรรมแบบเชิงลูก (Active receiver) ที่ทางบุคคลหรือกลุ่มบุคคลจะขอให้มีผู้มีความรู้มาสอน หรือถ่ายทอดนวัตกรรมอย่างเดียวไม่ได้ ชุมชนควรจะต้องมีการต่อยอดนวัตกรรม ซึ่งต้องรู้ถึงจุดเด่นและจุดด้อยของตนเอง และนำนวัตกรรมนั้นไปต่อยอดต่อการพัฒนา

ดังนี้ คนในชุมชนต้องมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ ในการออกแบบแสดงความต้องการ และกำหนดทิศทาง วัตถุประสงค์และขับเคลื่อนการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรopoly เป็นการตัดสินใจของตัวบุคคลหรือกลุ่มภายในชุมชนที่แสดงถึงความต้องการแสงอาทิตย์ในการเปลี่ยนแปลงเพื่อประโยชน์ที่ได้รับนำไปต่อยอดต่อการพัฒนา ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของ ออมรรตัน อนันตร์ราพงษ์ (2557) ทำการศึกษาเรื่อง ภูมิแบบการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนบางหัวเสือ จังหวัดสมุทรปราการ ตามแนวคิดพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง กล่าวว่า การพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนให้สามารถประกอบอาชีพด้วยการพึ่งพาตนเอง โดยพื้นฐานชุมชนต้องรู้ศักยภาพของตัวเอง รู้จักใช้ทรัพยากรที่มีอยู่ในชุมชนมาใช้ให้เกิดประโยชน์ โดยการใช้ให้ชุมชนทำการวิเคราะห์ตัวเอง เพื่อให้เห็นถึงสภาพปัจจุบัน โดยการรู้จุดแข็ง จุดอ่อน อุปสรรคและเป็นโอกาสที่เป็นไปได้ อันจะนำไปสู่แนวทางการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนได้ 3 สี ที่ใช้ในชุมชนดำเนินพันชาลี พบว่า สีอบุคคล เป็นสีที่มีอิทธิภาพที่สุดในชุมชน อีกทั้งยังมีสีกิจกรรม คือ วาระการประชุม การจัดอบรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์

อีกทั้งสอดคล้องกับงานวิจัยของ ภารตี พึงสำราญ และคณะ (2558) กระบวนการสื่อสารปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการแพร่กระจายนวัตกรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น กรณีศึกษาศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าวน้ำคุ้งกระเบน อันเนื่องมาจากพระราชดำริ พบว่า ผู้รับสารต้องการเกิดรับรู้ความหมายตามเรื่องราวของผู้ส่งสาร และปฏิบัติชอบสนองต่อผู้ส่งสารหรือข่าวสารนั้น โดยผู้รับสาร คือ ประชาชนกลุ่มและสมาชิกเกษตรกร โดยเนื้อหาข้อมูลความรู้และทักษะต่าง ๆ ที่ได้รับองค์ความรู้ชุดเดียวกับสารที่ผู้ส่งสารต้องการสื่อมา�ังผู้รับสาร หากแต่เวลาสมาชิกเกษตรกร มีความต้องการชุดความรู้ที่นักหนែนจากชุดความรู้ที่ได้รับ คือ มีความต้องการความรู้ที่เพิ่มทักษะเพื่อการสร้างเครือข่ายกับผู้ที่ประกอบอาชีพเดียวกันและต้องการขยายผลไปยังผู้ที่สนใจโครงการต่าง ๆ ของศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าวน้ำคุ้งกระเบนฯอีกด้วย

Network การสร้างเครือข่ายเป็นกิจกรรมในการก่อให้เกิดกลุ่ม ซึ่งอาจเป็นกลุ่มองค์กร หรือกลุ่มบุคคล เพื่อวัตถุประสงค์ในการแลกเปลี่ยน การจัดกิจกรรม หรือการผลิตระหว่างองค์กร สมาชิก ต้องอาศัยการมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกันมาก่อนหน้าที่จะทำความตกลงเป็นองค์กรเครือข่าย โดยมีเหตุผลในการสร้างเครือข่ายทางสังคม 1) ต้องการมีเพื่อนในการทำงานและต้องการมีหมู่มีพวก 2) ต้องการหัวพยุงในการทำงาน 3) ต้องการรับภาระความเสี่ยงในกิจกรรมร่วมกัน 4) ต้องการความช่วยเหลือด้านในการแก้ไขปัญหา 5) ต้องการประยัด 6) ต้องการเรียนรู้ประสบการณ์ในการทำงานร่วมกัน รวมไปถึงมีปัจจัยเสริมที่เป็นเงื่อนไขสำคัญ คือ ความเต็มใจที่จะเข้าร่วมเป็นเครือข่ายกัน

โดยสืบเนื่องจากปัญหาอุปสรรคของการวิจัยคือ ความหลากหลายของวัยที่เป็นปัญหาต่อ การพัฒนาผลิตภัณฑ์ ซึ่งการสร้างเครือข่ายเป็นการติดต่อสื่อสารระหว่างหน่วยงานภาครัฐต่าง ๆ เอกชน บุคลากรทางการศึกษา และผู้ผลิตมะม่วงแปรรูป รวมไปถึงวัยรุ่นหรือเยาวชนรุ่นใหม่ให้เข้ามี บทบาทและมีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูป

สอดคล้องกับผลการวิจัยของ ณัฏฐวรรณ์ ชนเมธเศษลี (2552) ทำการศึกษาเรื่อง กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชนขององค์กรบริหารส่วนตำบล พวนมณี อำเภอเมือง จังหวัด นครนายก กล่าวว่า มีการใช้สื่อที่หลากหลายในการสื่อสารเพื่อการพัฒนาชุมชน โดยสื่อที่มีอิทธิพล ต่อชุมชนมากที่สุดคือ สื่อบุคคล เพราะสื่อบุคคลจะมีลักษณะเป็นการสื่อสารแบบสองทางสามารถ เข้าถึงประชาชนและตอบข้อสงสัยได้ชัดเจน 4. ปัญหาอุปสรรคของการสื่อสาร คือ ปัญหาสมาชิกใน การทำผลิตภัณฑ์ที่ไม่มีความหลากหลายของวัย จึงนำไปสู่การปฏิเสธการรับรู้ข่าวสาร และยัง สอดคล้องกับผลการวิจัยของ ธัญญ์นรี จิรสกุลอ่อนแจ้ง (2558) ทำการศึกษาเรื่อง การพัฒนา ผลิตภัณฑ์ของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนเกษตรกรีด จังหวัดนนทบุรี ที่พบปัญหาคล้ายกัน คือ ปัญหาและ อุปสรรคในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ คือ ด้านกำลังคนไม่เพียงพอต่อการผลิต และด้านช่องทาง การตลาด เนื่องจากไม่มีช่องทางการตลาดโดยตรงที่สามารถตอบสนองความต้องการของผู้บริโภค ได้จึงไม่สามารถที่จะขยายช่องทางในการจำหน่ายในวงกว้างได้

องค์ประกอบทั้ง 5 องค์ประกอบที่กล่าวมาข้างต้น หลังจากทราบถึงปัญหาอุปสรรค ภายในชุมชนตำบลพันชาลีโดยจะเน้นการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเป็นจุดเริ่มต้นของกระบวนการ ขับเคลื่อนการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป นำไปสู่การสร้างเครือข่าย การตัดสินใจ และ การสื่อสาร เพื่อให้การพัฒนานั้นตอบสนองความต้องการของประชาชนได้อย่างแท้จริง อันนำไปสู่ ต่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปของชุมชน

ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของ ณัฐพัชร์ ไชยพิพิทย์ (2560) ศึกษา การสื่อสารเพื่อการ พัฒนาสินค้าเชิงวัฒนธรรมมังอย่างยั่งยืนในพื้นที่ตำบลเข็กน้อย จังหวัดเพชรบูรณ์ การสื่อสารเป็น สิ่งสำคัญต่อการพัฒนาสินค้าเชิงวัฒนธรรมมัง หรือการพัฒนาสิ่งต่าง ๆ ภายในชุมชน การสื่อสาร จะเป็นเครื่องมือของการพัฒนาและสร้างการมีส่วนร่วมของคนในชุมชนเพื่อให้เกิดการพัฒนาชุมชน ไปทิศทางที่ยั่งยืน โดยมีรูปแบบการสื่อสารคือ 6Ps Communication Model ประกอบไปด้วย 1) Problem คือ ปัญหา 2) Participant คือ ผู้มีส่วนร่วม 3) Public areas creation คือ การสร้าง พื้นที่สาธารณะ 4) Problem Analysis คือ การวิเคราะห์ปัญหา 5) Planning คือ การวางแผน และ 6) Project คือ โครงการ

โดยการวิจัยเรื่องรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยว อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก การพัฒนาชุมชนให้มีพิศทางที่ดีขึ้น ซึ่งจะเห็นได้ว่าการมีส่วนร่วม เป็นการเครื่องสำคัญต่อการพัฒนา โดยจะให้คนในชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการกำหนดพิศทางการพัฒนาชุมชน ซึ่งทุกคนที่มีส่วนเกี่ยวข้องจะต้องเสนอทางออกในการแก้ไขปัญหาโดย จะต้องอาศัยหลายปัจจัยในการพัฒนา ได้แก่ 1) ผู้ที่เกี่ยวข้องในชุมชน 2) รูปแบบการสื่อสาร 3) เนื้อหาสาระ 4) สื่อที่ใช้ในการสื่อสารภายในชุมชน และการจัดกิจกรรมอบรมต่าง ๆ ที่จะนำไปสู่ การพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยวของชุมชนได้อย่างสมบูรณ์

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะจากการทำวิจัย

จากผลการวิจัยในวัตถุประสงค์ที่ 1 สภาพปัจจุบันของการสื่อสารเพื่อการพัฒนา นวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยว อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

1. ด้านผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรี้ยว โดยกลุ่มผู้ผลิตมะม่วงเปรี้ยวเสนอให้ทางองค์กร บริหารส่วนตำบลพันชาลีให้เข้ามาสนับสนุนในด้านของอุปกรณ์การผลิต และเพิ่มช่องทางการ จำหน่ายให้แก่กลุ่มผู้ผลิตมะม่วงเปรี้ยว

2. ด้านช่องทางการสื่อในชุมชน พนบัญหาทางการประชาสัมพันธ์ผ่านทางหอ กระจายข่าวที่ไม่เพียงพอต่อการกระจายข่าว เพราะพื้นที่ในชุมชนมีพื้นที่กว้างขวางและเป็น หมู่บ้านที่อยู่ห่าง ๆ กัน จึงทำให้เกิดปัญหาระห่างการรับรู้ข่าวสาร ทางผู้วิจัยจึงเสนอให้หน่วยงาน ที่เกี่ยวข้องติดหอกระจายข่าวเพิ่มตามจุดต่าง ๆ เพื่อที่จะได้ครอบคลุมทุกพื้นที่ในชุมชน

จากผลการวิจัยในวัตถุประสงค์ที่ 2 รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการ ผลิตมะม่วงเปรี้ยว อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก โดยอยู่ในการสร้างการมีส่วนร่วมเพื่อการแก้ไข ปัญหาผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรี้ยว

1. การสร้างเครือข่ายการติดต่อสื่อสารระหว่างหน่วยงานภาครัฐต่าง ๆ เอกชน บุคลากรทางการศึกษา และผู้ผลิตมะม่วงเปรี้ยว รวมไปถึงวัยรุ่นหรือเยาวชนรุ่นใหม่ให้เข้ามี บทบาทและมีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรี้ยว อาจจะใช้สื่อในการ ประชาสัมพันธ์สู่สาธารณะ เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ที่จะใช้โฆษณาแก่กลุ่มเปรี้ยว หรือสื่อกระจายข่าวที่ปั้ง บอกถึงความต้องการสมาชิกเพิ่ม

2. ด้านผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรี้ยวในชุมชนตำบลพันชาลี ที่เป็นปัญหาของกลุ่มผู้ผลิต มะม่วงเปรี้ยว ทางองค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลีอาจจะใช้รูปแบบกิจกรรมการสื่อสารเพื่อให้เกิดผล

ต่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์ เช่น การนำกลุ่มผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปศึกษาดูงานในชุมชนที่ประสบความสำเร็จในด้านการแปรรูป เพื่อที่จะได้นำความรู้ใหม่ ๆ มาปรับในการผลิตมะม่วงแปรรูป

2. ข้อเสนอแนะเพื่อการทำวิจัยครั้งต่อไป

2.1 จากการวิจัยเรื่อง รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปจำพวกวังทอง จังหวัดพิษณุโลก ซึ่งได้รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปจำพวกวังทอง จังหวัดพิษณุโลก หากมีผู้สนใจทำวิจัยในประเด็นที่เกี่ยวข้องสามารถนำรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปจำพวกวังทอง จังหวัดพิษณุโลกไปปรับใช้หรือนำไปพัฒนาพื้นที่ที่มีการทำผลิตภัณฑ์เบรุปอีน ๆ

2.1 จากการวิจัยเรื่อง รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปจำพวกวังทอง จังหวัดพิษณุโลก แนะนำให้ภาคส่วนที่เกี่ยวข้องนำรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปจำพวกวังทอง จังหวัดพิษณุโลก หรือ PICON Model ไปทดลองใช้และรวมข้อมูลจากการสอบถามเพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานที่เป็นประโยชน์ในการนำไปใช้ในชุมชนต่อไป



บรรณานุกรม

กรมพัฒนาชุมชน. (2547). ดำเนินผลิตภัณฑ์ไทยจากภูมิปัญญาไทย. กรุงเทพฯ: กระทรวงมหาดไทย

กรมอนิการ์ อัศวเดชา. (2553). การสื่อสารของมนุษย์. กรุงเทพฯ: คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

กาญจนา แก้วเทพ. (2543). สื่อเพื่อชุมชน: การประมวลองค์ความรู้. กรุงเทพฯ: สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกอ.).

เกศินี จุฑาวิจิตร. (2548). การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยราชภัฏปฐม.

กาญจนา แก้วเทพ. (2553). สื่อสารมวลชน. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยจุฬาลงกรณ์.

กาญจนา แก้วเทพ. (2555). สื่อเก่า - สื่อใหม่ ศิ่ญญา อดีตถักข้น อุดมการณ์. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

กิติมา สรุสันธิ. (2557). ความรู้ทางการสื่อสาร (พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพฯ: คณะกรรมการสารศาสตร์และสื่อมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

ชาลิสา มากแต่งทอง. (2559). การวิจัยการสื่อสาร. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยจุฬาลงกรณ์.

ชิตาภา สุขพลฯ. (2548). การสื่อสารระหว่างบุคคล (Interpersonal Communication). กรุงเทพฯ: โอดี้นลิตร์.

ณัฐสุขดา วิจิตรามรี. (2561). การสื่อสารในองค์กร. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

คงชัย วนสิติพงษ์. (2560). เครือข่ายและการสร้างเครือข่าย. สีบคัน 27 ตุลาคม 2562, จาก

<http://chachoengsao.cdd.go.th/wp-content/>

ธันยา พิทธยาพิทักษ์. (2555). การถ่ายทอดนวัตกรรม: หลักการและรูปแบบ. วารสารบรณศาสตร์ ๘๗, 5(1), 107-118.

ปราณี สรัสพิที. (2555). ศึกษาเรื่อง รูปแบบการสื่อสารเพื่อสงเสริมความสมานฉันท์ของผู้นำชุมชน ในเขตจังหวัดนนทบุรี. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร.

ปฏิชาติ สถาปิตานนท์ ศิโภบล. (2542). การสื่อสาร: กลไกสำคัญในการเข้าสู่ประชาสัมคมในศตวรรษที่ 21. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยจุฬาลงกรณ์.

พิเชษฐ์ วงศ์เกียรติธรรม. (2559). แนวทางเพื่อการเรียนรู้การวิจัยเชิงคุณภาพ. กรุงเทพฯ: ปัญญาชน.

- ภาตี พึงสำราญ. (2558). กระบวนการสื่อสารปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการเผยแพร่กระจาย
นวัตกรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น กรณีศึกษาศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าวคุ้งกระเบน
อันเนื่องมาจากพระราชดำริ. วารสารบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร, 10(2),
40-54.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2544). เอกสารการสอนชุดวิชาสื่อสารเพื่อการพัฒนา
หน่วยที่ 1-8. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2546). เอกสารการสอนชุดวิชาการสื่อสารหน่วยที่ 1-8.
นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2548). เอกสารการสอนชุดวิชาหลักและทฤษฎีการสื่อสาร
หน่วยที่ 1-7. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. (2548). เอกสารการสอนชุดวิชาหลักและทฤษฎีการสื่อสาร
หน่วยที่ 8-15. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- วงศ์เทียมชัย. (2552). ศึกษาเรื่อง การสื่อสารเพื่อการถ่ายทอดนวัตกรรมทางการเกษตร
ของศูนย์ศึกษาการพัฒนาหัวยอย่องไคร้ อันเนื่องมากจากพระราชดำริ อำเภอเดอยสะเก็ด
จังหวัดเชียงใหม่. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- วรทัศโน อินทรคัมพ์. (2550). การติดต่อสื่อสารทางการเกษตร (บทเรียนออนไลน์).
สืบค้น 20 มีนาคม 2561, จาก
http://ageconextens.agri.cmu.ac.th/Course_online/course_352731.htm
- ศุภรัศมี สุติกุลเจริญ. (2546). ทฤษฎีการสื่อสาร. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- เสานีย์ วิจิตรโกสุม. (2560). การถ่ายทอดเทคโนโลยีและนวัตกรรมงานวิจัยสู่การนำไปใช้ในพื้นที่.
กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สำนักงานเกษตรจังหวัดพิษณุโลก. (2560). รายงานข้อมูลวิสาหกิจชุมชนจังหวัดพิษณุโลก.
พิษณุโลก: สำนักงานเกษตรจังหวัดพิษณุโลก.
- สำนักงานเศรษฐกิจการเกษตร. (2559). ยุทธศาสตร์เกษตรและสหกรณ์ ระยะ 20 ปี. กรุงเทพฯ:
กระทรวงเกษตรและสหกรณ์.
- สำนักงานเศรษฐกิจการเกษตร. (2559). แผนพัฒนาการเกษตร. กรุงเทพฯ: กระทรวงเกษตรและ
สหกรณ์.

สำนักงานเศรษฐกิจการเกษตร. (2559). แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12.

สืบคัน 22 กุมภาพันธ์ 2561, จาก http://www.oae.go.th/download/journal/development_plan2559.pdf

หนึ่งห้าย ขอผลกลาง. (2558). แนวทางการส่งเสริมศักยภาพของสื่อท้องถิ่นเพื่อการสื่อสารสุขภาพในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. นครราชสีมา: มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี.

องค์การบริหารดับเพลิงชาลี. (2560). การจัดทำรายงานการพัฒนาดับเพลิงชาลี. พิษณุโลก: องค์กรบริหารดับเพลิงชาลี.

อัจฉรา ศรีพันธ์. (2554). เอกสารประกอบการเรียน การสื่อสารเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน.
พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยแม่ฟ้า.

Behavioral Change Models. (2018). *Diffusion of innovation theory*. Retrieved January 1, 2019, from <http://sphweb.bumc.bu.edu/otlt MPHModules/SB/BehavioralChangeTheories/>



ภาคผนวก ก กระบวนการผลิตมะม่วงแปรรูปดำเนินพันชาลี อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

มะม่วงจัดเป็นไม้ยืนต้นที่มีต้นกำเนิดในประเทศไทยเดียว และถือว่าเป็นผลไม้ประจำชาติของประเทศไทยเดียว ในบ้านเรานั้นมะม่วงจัดเป็นผลไม้เศรษฐกิจชั้นสูงของการเป็นอันดับ 3 ของโลก สำหรับพันธุ์มะม่วงนั้นมีหลากหลายสายพันธุ์มาก โดยสายพันธุ์ที่แพร่หลายมากที่สุดเห็นจะเป็นพันธุ์เขียวเสวย แรก นำดอกไม้ ออกร่อง ฟ้าลัน โขคอนันต์ เป็นต้น ซึ่งแต่ละสายพันธุ์นั้นก็จะมีรสชาติและลักษณะแตกต่างกันออกไป ประโยชน์ของมะม่วงที่เห็นเป็นประจำคงจะไม่พ้นการนำมารับประทานเป็นผลไม้สดทั้งตับและสุก หรือมีการนำไปทำเป็นอาหารว่างต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นมะม่วงหวาน มะม่วงแก้ว มะม่วงแข้อม มะม่วงน้ำปลาหวาน ข้าวเหนียวมะม่วง พายมะม่วง และนำไปใช้ประกอบอาหาร เช่น ใส่น้ำพริก ยำ ส้มตำ สวนยอดอ่อนหรือผลอ่อนก็สามารถนำมาประกอบอาหารแทนผักได้ (สำนักงานเกษตรดำเนินพันชาลี, 2560)

ปัจจุบันในดำเนินพันชาลี กลุ่มผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปในหมู่บ้าน หมู่ที่ 11 และหมู่ที่ 16 ซึ่งเป็นพื้นที่หลักที่มีการปลูกมะม่วงจำนวนมาก โดยกลุ่มวิสาหกิจชุมชนคุณภาพมะม่วงส่งออกดำเนินพันชาลี หมู่ที่ 16 ดำเนินพันชาลี อำเภอวังทอง ที่มีเนื้อที่ปลูกมะม่วงรวมกันกว่า 2,500 ไร่ กลุ่มวิสาหกิจชุมชนผู้ปลูกมะม่วงส่งออกบ้านหนองหิน หมู่ที่ 11 ดำเนินพันชาลี อำเภอวังทอง มีพื้นที่ปลูกกว่า 3,500 ไร่

ในฤดูกาลที่ต้นมะม่วงออกผลมาจำนวนมากเกินกว่าที่จะบริโภคผลสดได้หมด เริ่มจะมีมะม่วงสุกร่วงหล่นจากต้นมาก ไม่สามารถใช้รับประทานผลไม้สดได้ วิธีดังเดิมของชาวบ้านก็มักจะนำมะม่วงสุกเหล่านี้มาทำ "ส้มแห่น" ที่รสด้วยน้ำอ้อยออกหวานคอมเบร์รี่เพื่อเก็บไว้กินได้อีกนาน หากปีไหนทำส้มแห่นมากเกินเก็บ ก็จะเอามาขายบ้าง ซึ่งมีการรวมกลุ่มชาวบ้านในหมู่บ้าน ต.พันชาลี อ.วังทอง จ.พิษณุโลก เป็นผู้ผลิต เริ่มเกิดความคิดที่จะนำส้มแห่นซึ่งเป็นผลผลิตของชาวบ้านมาเป็นสินค้าหลักและมีเป้าหมายที่จะทำให้ชื่อ "ส้มแห่น" เป็นสินค้าของฝาก จากอำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก และได้รับความนิยมจากผู้บริโภค ได้เลือกซื้อเป็นของฝากเสมอ

แรกเริ่มนั้นได้รับชื่อผลมะม่วงสุกจากชาวบ้านอำเภอวังทองเดิมๆ ไม่ได้เป็นชื่อเดียว แต่ชื่อเดียวที่นิยมใช้กัน พากไรให้หายร้อน จากนั้นนำไปตากกับถุงพลาสติกทึบไว้ประมาณ 2-3 วัน เสร็จแล้วจึงค่อยเก็บพับหรือม้วนห่อไว้ในถุงเป็นกรองอาหารไว้ทานในช่วงที่ไม่มีมะม่วงได้ การจัดเก็บจากที่สูงธรรมดามาเป็นแผ่นกลมบางพับครึ่งบ้างมาทำม้วนเป็นแท่งกลมแล้วใส่กล่องพลาสติกใส่แล้วหดลองขยายตามตัวด้วยด้ามบังตามสถานที่ราชการบ้าง และจังหวัดใกล้เคียง

"มะม่วงแปรรูป" หรือ "ส้มแห่น" หมายถึง แห่นมะม่วงกวนที่มี รสเปรี้ยว คำว่า "ส้ม" แปลว่า รสเปรี้ยว นั่นมะม่วงที่ใช้ก็มาจากหลายด้านหลายพันธุ์ จึงทำให้มะม่วงแห่นที่ได้รับชาติหวาน คอมเปรี้ยวและสีของมะม่วงกวนเนื่องเก็บไว้นาน ก็จะเปลี่ยนเป็นสีคล้ำลงได้ง่าย จึงเลือกใช้นะม่วงดิน และมะม่วงสุกทำให้ "มะม่วงกวนส้มลิ้ม" มีรสเปรี้ยวอมหวานและสีของแห่นมะม่วงกวนก็เป็นสีเหลืองทองไม่那么简单 จากการสังเคริมอาศัยพชรบ้านทำให้เจาเม "มะม่วงกวนส้มลิ้ม" ไว้ขายตลอดปี อีกด้วย อีกสิ่งที่เราให้ความสำคัญไม่ต่างไปจากบรรจุภัณฑ์และรสชาติ ก็คือความสะอาดทุกขั้นตอนของการกวน

โดย ประธานกลุ่มวิสาหกิจชุมชนปรับปรุงคุณภาพมะม่วงส่งออกบ้านคลองวังเรือ หมู่ที่ 16 ตำบลพันชาลี อำเภอวังทอง กลุ่มผู้ส่งออกมะม่วง กล่าวว่า ในปัจจุบันนอกจากจะส่งออก มะม่วงสดแล้ว ทางกลุ่มยังได้พัฒนาการแปรรูปมะม่วงเพื่อส่งออกด้วย ดังนั้น ปัจจุบัน การตลาดของมะม่วงนั้นไม่น่าเป็นห่วง ความต้องการของตลาดมีตลอดทั้งปี แต่เกษตรกรจะมีความพร้อมที่ผลิตได้หรือไม่เท่านั้น และต้องรักษาระดับคุณภาพและมาตรฐาน

การแปรรูปผลิตภัณฑ์จากมะม่วงตำบลพันชาลี อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

กลุ่มเกษตรกรได้เข้าร่วมโครงการขององค์กรบริหารส่วนตำบลพันชาลี "โครงการส่งเสริม การแปรรูปผลิตภัณฑ์ทางการเกษตรและผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน (การแปรรูปผลิตภัณฑ์จากมะม่วง)" เพื่อพัฒนาการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากมะม่วงในรูปแบบต่าง ๆ

โครงการส่งเสริมการแปรรูปผลิตภัณฑ์ทางการเกษตรและผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน (การแปรรูป ผลิตภัณฑ์จากมะม่วง) โดยได้รับความร่วมมือจากสถานเพื่อสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน โดยเชิญ วิทยากรมาให้ให้ความรู้ เมื่อวันที่ 27-28 พฤษภาคม 2560 ณ บ้านวังไม้ตอก หมู่ที่ 16 ตำบล พันชาลี อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก โดยผลิตภัณฑ์ที่แปรรูปได้แก่ ห้อพฟิ่มมะม่วง แยมมะม่วง และมะม่วงแช่อิน เพื่อส่งเสริมให้ชุมชนมีองค์ความรู้ที่สอดคล้องกับความต้องการ สามารถสร้าง ความเข้มแข็งให้กับตนเองและชุมชนได้



ภาพผลิตภัณฑ์แยมมะม่วง

ที่มา: http://www.phanchalee.go.th/news_detail.php?id=23649



ภาพผลิตภัณฑ์ท็อปฟิ่มมะม่วง

ที่มา: http://www.phanchalee.go.th/news_detail.php?id=23649



ภาพผลิตภัณฑ์มะม่วงแข็ง

ที่มา: http://www.phanchalee.go.th/news_detail.php?id=23649



ภาพผลิตภัณฑ์ซอสมะม่วง

ที่มา: http://www.phanchalee.go.th/news_detail.php?id=23649

ภาคผนวก ๖ แนวคิดในการวิจัย

แบบสัมภาษณ์ รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยว อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

รหัสผู้ให้ข้อมูลหลัก.....

อาชีพ

วันเดือนปีที่สัมภาษณ์

กลุ่มหน่วยงานภาครัฐในการดูแลและเสริมด้านการผลิตมะม่วงเปรี้ยว

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาการผลิตมะม่วงเปรี้ยว

- หน่วยงาน/องค์กรของท่านมีวิธีส่งเสริมในการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรี้ยวให้แก่กลุ่มเกษตรเปรี้ยวอย่างไร
- หน่วยงาน/องค์กรของท่านมีการประชาสัมพันธ์เพื่อเผยแพร่ข้อมูลของผลิตภัณฑ์มะม่วงเปรี้ยวแก่บุคคลภายนอกอย่างไร
- หน่วยงาน/องค์กรของท่านมีการซักจุ่งเกษตรกรเพื่อมาผลิตมะม่วงเปรี้ยวอย่างไร (การใช้สื่อต่างๆ / การใช้สื่อบุคคล / ประชุมกลุ่ม)

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยว

- หน่วยงาน/องค์กรของมีการให้ความรู้เกี่ยวกับการใช้เทคโนโลยีเพื่อการผลิตมะม่วงเปรี้ยวแก่เกษตรกร หรือไม่ อย่างไร
- หน่วยงาน/องค์กรของท่านมีการประชาสัมพันธ์การนำเทคโนโลยีมาเพื่อการผลิตมะม่วงเปรี้ยวแก่กลุ่มเกษตรกรหรือไม่ อย่างไร

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยว

- หน่วยงาน/องค์กรของท่านมีการรับฟังให้เกษตรกรให้เห็นคุณค่าของภูมิปัญญาที่มีอยู่ หรือไม่ อย่างไร
- หน่วยงาน/องค์กรมีการสร้างส่วนร่วมกับเกษตรกรจะเปรี้ยวอย่างไร
- หน่วยงาน/องค์กรของท่านมีการสื่อสาร พูดคุย และเปลี่ยนเรียนรู้ในการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยวกับเกษตรกรอย่างไร
- หน่วยงาน/องค์กรของท่านพบปัญหาอะไรบ้างในการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงเปรี้ยว

แบบสัมภาษณ์
รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป
อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

รหัสผู้ให้ข้อมูลหลัก
 อารชีพ
 วันเดือนปี พี่สัมภาษณ์

กลุ่มผู้นำชุมชนในการส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินงานต่าง ๆ ภายใต้ชุมชน

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาการผลิตมะม่วงแปรรูป

- ท่านมีวิธีการสื่อสารในการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปให้แก่กลุ่มเกษตรแปรรูปอย่างไร
- ท่านมีการซักจุกเกษตรกรเพื่อมาผลิตมะม่วงแปรรูปอย่างไร (การใช้สื่อต่าง ๆ / การใช้สื่อบุคคล / ประชุมกลุ่ม)

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับนวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

- ปัจจุบันการผลิตมะม่วงแปรรูปเป็นอย่างไร มีความแตกต่างกับอดีตหรือไม่ อย่างไร
- ท่านได้รับความรู้ในการเผยแพร่เทคโนโลยีการผลิตมะม่วงแปรรูปหรือไม่ อย่างไร
- ท่านมีการนำเทคโนโลยีมาเพื่อการผลิตมะม่วงแปรรูปหรือไม่ อย่างไร
- ท่านมีการให้ความรู้เกี่ยวกับการใช้เทคโนโลยีเพื่อการผลิตมะม่วงแปรรูปแก่เกษตรกรหรือไม่ อย่างไร
- ท่านมีการประชาสัมพันธ์การนำเทคโนโลยีมาเพื่อการผลิตมะม่วงแปรรูปไปยังกลุ่มใดบ้าง

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

- ท่านมีการกระตุ้นให้เกษตรกรให้เห็นคุณค่าของภูมิปัญญาที่มีอยู่หรือไม่ อย่างไร
- ท่านมีการสร้างส่วนร่วมกับเกษตรกรจะมีส่วนร่วมอย่างไร
- ท่านมีการสื่อสาร พูดคุย และเปลี่ยนเรียนรู้ในการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป กับเกษตรกรอย่างไร
- ท่านพบปัญหาอะไรบ้างในการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

แบบสัมภาษณ์
รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป
อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

รหัสผู้ให้ข้อมูลหลัก
 อาชีพ
 วันเดือนปีที่สัมภาษณ์

**กลุ่มผู้มีความรู้ในด้านมะม่วงแปรรูปในการส่งเสริมและให้ความรู้ในด้านการผลิตมะม่วง
แปรรูป**

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาการผลิตมะม่วงแปรรูป

- ท่านมีวิธีการสื่อสารในการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปให้แก่กลุ่มเกษตรกรอย่างไร
- ท่านมีการซักถามเกษตรกรเพื่อมาผลิตมะม่วงแปรรูปอย่างไร (การใช้สื่อต่างๆ / การใช้สื่อบุคคล / ประชุมกลุ่ม)

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับนวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

- ท่านมีขั้นตอนในการเผยแพร่เทคโนโลยีการผลิตมะม่วงแปรรูปอย่างไร
- ท่านมีการนำเทคโนโลยีมาเพื่อการผลิตมะม่วงแปรรูปในรูปแบบใดบ้าง อย่างไร

**ประเด็นคำถามเกี่ยวกับการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเพื่อกาพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วง
แปรรูป**

- ท่านมีการกระตุ้นให้เกษตรกรให้เห็นคุณค่าของภูมิปัญญาที่มีอยู่หรือไม่ อย่างไร
- ท่านมีการสร้างส่วนร่วมกับเกษตรกรมะม่วงแปรรูปอย่างไร
- ท่านมีการสื่อสาร พูดคุย และเปลี่ยนเสียงรู้ใน การพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป กับเกษตรกรอย่างไร
- ท่านพบปัญหาอะไรบ้างในการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

แบบสัมภาษณ์
รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป
อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

รหัสผู้ให้ข้อมูลหลัก
 อาชีพ
 วันเดือนปีที่สัมภาษณ์

กลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการมะม่วงแปรรูปในตำบลพัชลี

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนาการผลิตมะม่วงแปรรูป

- ท่านได้รับการสื่อสารในการพัฒนาผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปหรือไม่ อย่างไร
- ท่านได้รับการซักจูงเพื่อมาผลิตมะม่วงแปรรูปในรูปแบบอื่น ๆ หรือไม่ อย่างไร (การใช้สื่อต่าง ๆ / การใช้สื่อบุคคล / ประชุมกลุ่ม)

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

- ปัจจุบันการผลิตมะม่วงแปรรูปเป็นอย่างไร มีความแตกต่างกับอดีตหรือไม่ อย่างไร
- ท่านมีจุดเริ่มต้นในการผลิตมะม่วงแปรรูปตั้งแต่เมื่อไหร่ อย่างไร และนานเท่าไร
- ท่านมีสิ่งค้าได้บ้างที่ผลิตมาจากมะม่วงแปรรูป
- ท่านได้รับความรู้เกี่ยวกับการใช้เทคโนโลยีเพื่อการผลิตมะม่วงแปรรูปหรือไม่ อย่างไร
- ท่านได้รับการประชาสัมพันธ์การนำเทคโนโลยีมาเพื่อการผลิตมะม่วงแปรรูปหรือไม่ อย่างไร

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

- ปัจจุบันความสัมพันธ์ของกลุ่มผู้ผลิตมะม่วงแปรรูปเป็นอย่างไร
- ท่านมีการส่วนร่วมกับการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปหรือไม่ อย่างไร
- ท่านมีการสื่อสาร พูดคุย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป ภายในกลุ่มเกษตรกรหรือไม่ อย่างไร
- ท่านพบปัญหาอะไรบ้างในการสื่อสารเพื่อการพัฒนาวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

แนวคิดตามการสนทนากลุ่ม
รูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป
อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

รหัสผู้ให้ข้อมูลหลัก
 อารีพ
 วันเดือนปี ที่สมภาษณ์

กลุ่มตัวแทนของผู้ให้ข้อมูลหลักจาก กลุ่มนิวยงานภาครัฐ กลุ่มผู้นำชุมชน กลุ่มผู้มีความรู้ กลุ่มผู้ผลิตและผู้ประกอบการ และกลุ่มผู้ค้าส่งมะม่วงแปรรูป โดยกำหนดคัดเลือกตัวแทนผู้ให้ข้อมูลหลัก เพื่อเก็บข้อมูลแบบการสัมภาษณ์กลุ่ม (Focus group)

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับรูปแบบการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

- ท่านคิดว่าการสื่อสารเป็นสำคัญกับการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปหรือไม่ อย่างไร
- ท่านมีวิธีการสื่อสารในการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปอย่างไร

ปัจจัยบันการสื่อสารของแต่ละกลุ่มเป็นอย่างไร

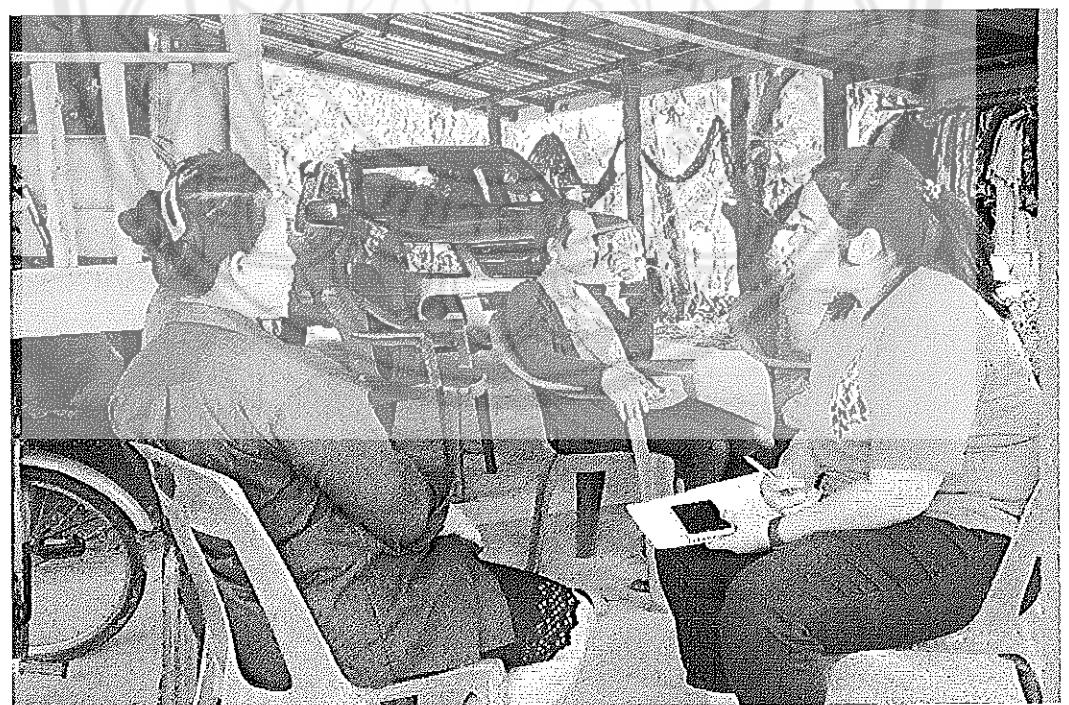
ประเด็นคำถามเกี่ยวกับนวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

- ท่านมีการผลิตมะม่วงแปรรูปตั้งแต่เมื่อไหร่
- ในปัจจุบันการผลิตมะม่วงแปรรูปแตกต่างจากในอดีตหรือไม่ อย่างไร
- ท่านได้รับการส่งเสริมในการนำเทคโนโลยีมาเพื่อการพัฒนาการผลิตมะม่วงแปรรูปหรือไม่ อย่างไร

ประเด็นคำถามเกี่ยวกับการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูป

- ท่านมีวิธีการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมกันหรือไม่ อย่างไร
- ปัจจุบันผลิตภัณฑ์มะม่วงแปรรูปได้จำหน่ายไปที่ไหนบ้าง
- มีปัญหาของการสื่อสารเพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปหรือไม่ อย่างไร

ภาคผนวก ค ภาพการเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย โดยการสัมภาษณ์
ของกลุ่มผู้ให้ข้อมูลหลัก



ภาคผนวก ๔ ภาพการเข้าร่วมสนทนากลุ่มแสดงความคิดเห็นต่อร่างรูปแบบการสื่อสาร
เพื่อการพัฒนานวัตกรรมการผลิตมะม่วงแปรรูปในชุมชนตำบลพันชาลี

