

ศูนย์ส่งเสริมพัฒนาศิลปะและอุตสาหกรรมภาพยนตร์แห่งชาติ



สถาบันศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัย นเรศวร



นางสาว รัญลักษณ์ คุณาบรรจง

ห้องสมุดคณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยนเรศวร
วันที่.....12.0.0.2548.....
เลขทะเบียน.....0001202.....14775041
เลขเรียกหนังสือ.....
2546
๖๔๙๓

วิทยานิพนธ์เล่มนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ปีการศึกษา 2546

FILM DEVELOPMENT AND INDUSTRIAL NATIONAL CENTER



A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement
For the Degree of Bachelor of Architecture in Architecture
Department of Architecture Faculty of Architecture
Naresuan University

Academic Year 2003

หัวข้อวิทยานิพนธ์

ศูนย์ส่งเสริมพัฒนาศิลปะและอุตสาหกรรมภาพยนตร์แห่งชาติ

โดย

นางสาว ธัญลักษณ์ คุณาบรรจง

ภาควิชา

สถาปัตยกรรมศาสตร์

อาจารย์ที่ปรึกษา

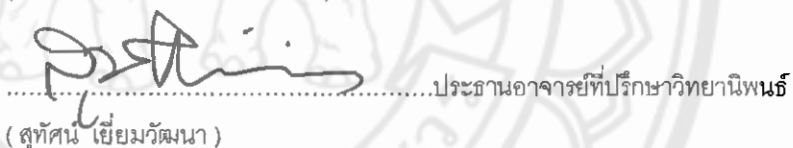
อาจารย์ สุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา

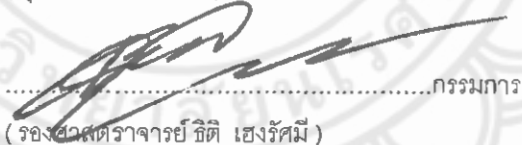
อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม (ถ้ามี)

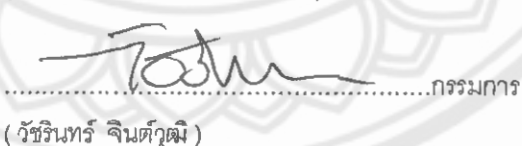
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี อนุมัติให้หัวข้อวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาบัณฑิต

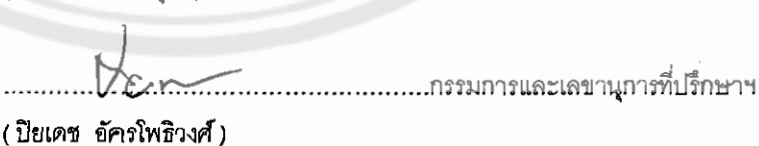
คณะกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์


.....ประธานกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์
(รองศาสตราจารย์ ธิติ เสงี่ยม)


.....ประธานอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
(สุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา)


.....กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ธิติ เสงี่ยม)


.....กรรมการ
(วัชรินทร์ จินตวุฒิ)


.....กรรมการและเลขานุการที่ปรึกษาฯ
(ปิยเดช อัครไพธวงศ์)