

## บทที่ 6

### การสรุปผลและข้อเสนอแนะ

#### สรุปผลการศึกษา

โครงการวิทยานิพนธ์ศูนย์วัฒนธรรมสถาบันราชภัฏกำแพงเพชร เป็นความต้องการที่จะเสนองานสถาปัตยกรรม เพื่อที่จะรองรับมรดกทางวัฒนธรรมอันมีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ โดยมีเนื้อหาการจัดแสดงครอบคลุมเรื่องราวทั้งหมดเกี่ยวกับเมืองกำแพงเพชร ซึ่งต้องอาศัยระยะเวลาในการศึกษาข้อมูลที่สำคัญของเมืองให้ละเอียด ชัดเจน เนื่องจากเมืองกำแพงเพชรเป็นเมืองที่มีประวัติศาสตร์อันยาวนานและมีเอกลักษณ์เป็นของตัวเองอยู่ในหลาย ๆ ด้าน แล้วรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูลเพื่อให้เกิดความกระจ่าง จนได้เนื้อหาที่สำคัญของความเป็นเมืองกำแพงเพชรออกมา เพื่อให้โครงการสำเร็จออกมาสื่อถึงหลักการและแนวความคิดที่ได้ตั้งไว้ โดยแบ่งขั้นตอนการศึกษาดังนี้

#### ภาคนิพนธ์

1. ในการเลือกที่จะทำโครงการวิทยานิพนธ์โครงการใดนั้นจะต้องคำนึงถึงความสามารถ ความถนัด ความสุขที่ได้ทำโครงการนั้นๆ โดยต้องมีเหตุผลรองรับและเหตุผลในการสนับสนุนให้โครงการนั้นๆ เป็นไปได้มากที่สุด
2. การจัดทำรายละเอียดโครงการนั้นจะต้องทราบความหมายหรือความต้องการเฉพาะของชนิดโครงการนั้นๆ เนื่องจากโครงการแต่ละโครงการจะมีเอกลักษณ์สำคัญในตัวเอง เช่น โครงการพิพิธภัณฑ์ มีหัวใจหลักคือ การออกแบบการจัดแสดงงาน เป็นต้น
3. ในการเลือกที่ตั้งโครงการ เนื่องจากมีลักษณะเป็นโครงการจริง ที่มีที่ตั้งที่ต้องก่อสร้างจริงอยู่แล้ว และจากความต้องการที่จะให้เป็นกรณีศึกษาในการก่อสร้างของทางสถาบัน
4. การศึกษากรณีศึกษานั้น จะมีประโยชน์ในด้านของการชี้แนะแนวทางให้รู้ถึงกระบวนการต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ในการทำโครงการวิทยานิพนธ์นั้นๆ
5. การวิเคราะห์ที่ตั้งโครงการนั้น ควรศึกษาความต้องการเฉพาะของโครงการนั้นๆ แล้วเลือกแนวทางที่เหมาะสมที่สุด ตอบรับปัญหาที่จะเกิดขึ้นได้มากที่สุด

## ภาคออกแบบ

1. เริ่มจากการแปรกระบวนการของชั้นภาคนิพนธ์ เพื่อนำมาหาแนวทางในการออกแบบหรือแนวความคิดในการออกแบบที่เหมาะสมและเกิดประโยชน์กับโครงการมากที่สุด
2. การหาความสัมพันธ์ภายในส่วนจัดแสดงกับส่วนอื่นๆ ของโครงการนั้นๆ แล้ว นำมาเป็นส่วนหนึ่งในการคิดการออกแบบส่วนตัวอาคารโครงการ โดยการหาความสัมพันธ์จะทำให้เกิดเหตุการณ์รองรับในการที่เราได้ทำสิ่งนั้นๆ
3. ในการพัฒนาแบบร่างช่วงแรกๆ เป็นการนำเอาแนวความคิดแปรออกมาเป็นรูปธรรม โดยยังไม่คำนึงถึงรายละเอียดโครงการมากนัก เมื่อพัฒนาแบบร่างมาจนถึงขั้นสุดท้ายแล้ว ควรย้อนมองดูว่าสิ่งที่เราทำมานั้นสามารถตอบคำถามหรือตรงกับจุดประสงค์โครงการที่ตั้งไว้หรือไม่

## ผลงานขั้นสุดท้าย

เป็นการนำเอาแนวคิดและงานทั้งหมดมา present เพื่อนำเสนอออกมาให้เป็นการที่สมบูรณ์ที่สุด เพื่อให้โครงการนั้นๆ มีความเป็นไปได้มากที่สุด อีกทั้งเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการที่ได้ตั้งไว้ ที่จะให้ตัวศูนย์วัฒนธรรมฯ เปรียบเสมือนตัวเล่าเรื่องราวและตัวแทนของเมืองกำแพงเพชรทั้งหมดตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ผลงานขั้นสุดท้ายที่ทำออกมานั้นจะต้องสื่อถึงแบบแผน การแก้ปัญหา การแสดงออกถึงแนวคิด ที่สื่อถึงความเป็นศูนย์วัฒนธรรมฯ เมืองกำแพงเพชรมากที่สุด

## ข้อเสนอแนะ

หลังจากระยะเวลา 1 ปีที่ผ่านมา ผลงานขั้นสุดท้ายของวิทยานิพนธ์ก็สำเร็จลุล่วงได้ในที่สุด ซึ่งต้องทุ่มเททั้งแรงกายและแรงใจ จนได้บทสรุปสุดท้ายของวิทยานิพนธ์ ที่เต็มไปด้วยเนื้อหา และเรื่องราวที่ยาก มีข้อให้ต้องคำนึงถึงในการออกแบบ มากมาย เช่น พื้นที่ตั้งโครงการที่ยากที่จะทำให้การออกแบบออกมาสมบูรณ์เนื่องจากอยู่ในพื้นที่ประวัติศาสตร์ของเมือง และการที่จะดึงเอกลักษณ์ของเมืองกำแพงเพชรออกมาให้เป็นลักษณะเฉพาะของโครงการ และให้คนทั่วไปนั้นรับรู้ได้ ส่วนข้อเสนอแนะของผมสำหรับการทำวิทยานิพนธ์นี้ ก็คงมีไม่มาก เพราะทุกคนต่างมีแนวทางในการทำงาน ตลอดจนพื้นฐานทางแนวความคิดที่ต่างกัน โดยจะขอเสนอแนะในเรื่องของ ควรมีความแน่วแน่และมีความเชื่อมั่นในตัวเอง อย่างมีเหตุผล ในสิ่งที่เราตั้งใจจะทำ ศึกษาหาข้อมูลให้เพียงพอ ทำความเข้าใจกับโครงการอย่างละเอียดในทุกๆ ด้าน เพื่อที่จะเป็นฐานในการออกแบบขั้นอื่นๆต่อไป ส่วนหลักในการทำงานขั้นออกแบบให้มีความสุขและประสบผลสำเร็จโดยไม่เบื่อบ่อยนั้น ขั้นแรกต้องเลือกสถานที่ทำงานที่คิดว่าทำแล้วมีความสุข มีบรรยากาศที่จะกระตุ้นให้เรามีความตั้งใจที่จะทำงาน กำลังใจในการทำงานก็เป็นส่วนสำคัญอย่างยิ่งที่จะช่วยให้เราทำงานต่อไปได้เมื่อเราเกิดความท้อแท้ หรือคิดงานไม่ได้ตามที่ตั้งไว้ ส่วนตัวเราเองก็มีควรหลัก หรือคติประจำใจ เพื่อที่จะคอยกระตุ้นให้เราเกิดความมุ่งมั่นอยู่เสมอ